



كافو

النجم البرازيلي كافو ينضم إلى فريق إنجليزي مغمور

منظمة «مدارس كرة القدم البرازيلية» التدريبية قوله «من المرجح أن ينضم إلينا كافو في نيسان/أبريل، ولن يلعب معنا سوى عدد محدود من المباريات». وأضاف كليفورد «إنه شرف عظيم بالنسبة لنا أن يرتدي لاعب مثل كافو قميص فريقنا. وأعتقد أنه سيكون إضافة لنا في الملعب أيضا». وكان البرازيليان سقراط وكاريكا قد لعبا للفريق الإنجليزي نفسه الذي يتنافس في دوري «يونيبوند» الشمالي بإنجلترا (أي ما يعادل دوري الدرجة الثامنة في البلاد) خلال المواسم القليلة الماضية.

البرازيل/14 أكتوبر/متابعات: ذكرت تقارير إخبارية يوم امس الخميس أن مدافع منتخب البرازيل السابق كافو وافق على الانضمام لفريق جارفورد تاون الإنجليزي المغمور بداية من عام 2009. وكان كافو/38 عاما/ قد رحل عن صفوف نادي آيه سي ميلان الإيطالي خلال صيف 2008، وهو الآن لا يلعب لأي ناد آخر. ونقلت صحيفة «جارديان» البريطانية اليومية عن سيمون كليفورد صاحب نادي جارفورد، والذي يدير



الرياضة الدولية

إعداد/ عبدالله قائد علي

فيما حل الأهلي المصري في المركز السادس

مانشستر يونايتد في نهائي كأس العالم للأندية



©Reuters



©Reuters



©Reuters



©Reuters

وفي لقاء آخر أقيم في وقت سابق من امس منى النادي الأهلي المصري بطل أفريقيا بهزيمة الثانية بالبطولة بعد الخسارة بهدف مقابل لا شيء أمام أليبيد يونايته الأسترالي. وأحرز البرازيلي كريستيانو مهاجم أليبيد هدف المباراة الوحيد في الدقيقة السابعة من تسديدة من خارج منطقة الجزاء. واحتل الأهلي الذي خسر المباراة الأولى أمام باتشوكا المكسيكي بنتيجة 4 - 2 بعد هذه الهزيمة المركز السادس بالبطولة التي يشارك فيها سبع فرق ليحصل على مليون دولار فيما جاء أليبيد في المركز الخامس لينال جائزة قدرها مليون ونصف مليون دولار. ولم يقدم الأهلي العرض المنتظر ورغم سيطرته النسبية على الكرة إلا أنه هدد مرمر منافسه في مرات قليلة للغاية حتى أنه سدد كرتين فقط باتجاه مرمر أليبيد طوال اللقاء. وأجرى البرتغالي مانويل جوزيه مدرب الأهلي تغييرين مع بداية الشوط الثاني بخروج ثنائي المنتخب المصري محمد أبو تريكة وأحمد حسن ومشاركة القطري حسين ياسر وأسامة حسني لكن الفريق فشل في ادراك التعادل. وحقق الأهلي بذلك نفس المركز الذي حققه في مشاركته الأولى عام 2005 رغم أنه نجح في العام التالي في احتلال المركز الثالث وهو ما تسبب في زيادة التطلعات في البطولة الجارية. وقال جوزيه في المؤتمر الصحفي «لم تكن محظوظين لكنها نتيجة غير مفاجئة لي. لقد قدمنا إلى هنا وسط آمال كبيرة على اكتنافاً وعندما فشلنا في الفوز على باتشوكا تعرضنا لانتقادات عنيفة. وهذا تسبب في شعور اللاعبين بالألم ولم ينجحوا في التعافي منه». وأضاف المدرب الذي قاد الأهلي في مشاركته السابقتين أيضا «لقد سيطرنا كثيرا على الكرة لكننا لم نخلق فرصا عديدة وهذا مؤشر على مدى الضغط الذي تلعب فيه».

بوكوهاما (اليابان) 14 أكتوبر / رويترز: تأهل نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي بطل أوروبا إلى نهائي كأس العالم للأندية لكرة القدم باليابان بعد الفوز 5 - 3 على جامبا أوساكا الياباني بطل آسيا في الدور قبل النهائي يوم امس الخميس. وسيلتقي مانشستر يونايتد مع ليغا ديبيورتيفا الكوادوري في المباراة النهائية للمسابقة يوم الأحد المقبل فيما سيلعب جامبا مع باتشوكا المكسيكي لتحديد صاحب المركز الثالث في اليوم ذاته. وتقدم يونايتد بهدفين في الشوط الأول بضربتي رأس من نيمانيا فيديتش وكريستيانو رونالدو من ركلتين ركبتين من الناحية اليمنى في الدقيقتين 28 والأولى من الوقت المحتسب بدل الضائع. وقصص ماساتو يامازاكي الفارق بتسجيل هدف جامبا الأول في الدقيقة 74 لكن يونايتد رد بعنف بتسجيل ثلاثة أهداف متتالية في غضون خمس دقائق عن طريق البديلين وين روني ودارين فليتشر. وأحرز روني الهدف الثالث ليونايتد في الدقيقة 75 اثر اغترافه برمرى أصحاب الأرض و اضاف فليتشر الهدف الرابع بضربة رأس قبل أن يختم روني الخامسة بهدف من مدى قريب مشابه لهدفه الأول. وفي آخر خمس دقائق أحرز جامبا هدفين عن طريق ياسوهيتو اندو من ركلة جزاء احتسبها الحكم بسبب لسة يد على القائد جاري نيفيل داخل منطقة الجزاء وهيدو هاشيموتو من تسديدة قوية. وقدم رونالدو الفائز مؤخرا بجائزة الكرة الذهبية والذي ارتدى حذاء أخضر اللون بعض المسات الفنية الرائعة ليلقي إعجاب الجماهير البالغ عددها نحو 67 ألف متفرج لكن روني خطف منه الأضواء بتسجيل هدفين رغم مشاركته قبل النهاية بنحو ربع ساعة. واصبحت هذه المباراة بذلك هي أكثر مباراة تشهد أهدافا منذ انطلاق كأس العالم للأندية.

روينيو يُعاهل بقساوة

سريماً في إكلترا، لكن لم اعتد بعد على الزكوات التي ألقاها دوما، فوجت بادئ الأمر بقرارات الحكام الذين لم يستعملوا صافراتهم عندما كنت أركل».

وكان روينيو فور قدومه من ريال مدريد قدم مستوى مميزاً في البطولة الإنجليزية وتميز بأهدافه ومروراته الباهرة. ولشخصيته سببي قائما من ريال مدريد الإسباني في إيلول/ 40 مليون يورو، من إصابة قوية لفت بكاحله، وهو غير من خبرته من تجربته الإنجليزية حتى الآن. وقال روينيو لصحيفة «إيللي مايل» الإنجليزية: «لقد تألمت

سريماً في إكلترا، لكن لم اعتد بعد على الزكوات التي ألقاها دوما، فوجت بادئ الأمر بقرارات الحكام الذين لم يستعملوا صافراتهم عندما كنت أركل».

وكان روينيو فور قدومه من ريال مدريد قدم مستوى مميزاً في البطولة الإنجليزية وتميز بأهدافه ومروراته الباهرة. ولشخصيته سببي قائما من ريال مدريد الإسباني في إيلول/ 40 مليون يورو، من إصابة قوية لفت بكاحله، وهو غير من خبرته من تجربته الإنجليزية حتى الآن. وقال روينيو لصحيفة «إيللي مايل» الإنجليزية: «لقد تألمت

سريماً في إكلترا، لكن لم اعتد بعد على الزكوات التي ألقاها دوما، فوجت بادئ الأمر بقرارات الحكام الذين لم يستعملوا صافراتهم عندما كنت أركل».

وكان روينيو فور قدومه من ريال مدريد قدم مستوى مميزاً في البطولة الإنجليزية وتميز بأهدافه ومروراته الباهرة. ولشخصيته سببي قائما من ريال مدريد الإسباني في إيلول/ 40 مليون يورو، من إصابة قوية لفت بكاحله، وهو غير من خبرته من تجربته الإنجليزية حتى الآن. وقال روينيو لصحيفة «إيللي مايل» الإنجليزية: «لقد تألمت

سريماً في إكلترا، لكن لم اعتد بعد على الزكوات التي ألقاها دوما، فوجت بادئ الأمر بقرارات الحكام الذين لم يستعملوا صافراتهم عندما كنت أركل».

وكان روينيو فور قدومه من ريال مدريد قدم مستوى مميزاً في البطولة الإنجليزية وتميز بأهدافه ومروراته الباهرة. ولشخصيته سببي قائما من ريال مدريد الإسباني في إيلول/ 40 مليون يورو، من إصابة قوية لفت بكاحله، وهو غير من خبرته من تجربته الإنجليزية حتى الآن. وقال روينيو لصحيفة «إيللي مايل» الإنجليزية: «لقد تألمت

سريماً في إكلترا، لكن لم اعتد بعد على الزكوات التي ألقاها دوما، فوجت بادئ الأمر بقرارات الحكام الذين لم يستعملوا صافراتهم عندما كنت أركل».

وكان روينيو فور قدومه من ريال مدريد قدم مستوى مميزاً في البطولة الإنجليزية وتميز بأهدافه ومروراته الباهرة. ولشخصيته سببي قائما من ريال مدريد الإسباني في إيلول/ 40 مليون يورو، من إصابة قوية لفت بكاحله، وهو غير من خبرته من تجربته الإنجليزية حتى الآن. وقال روينيو لصحيفة «إيللي مايل» الإنجليزية: «لقد تألمت

سريماً في إكلترا، لكن لم اعتد بعد على الزكوات التي ألقاها دوما، فوجت بادئ الأمر بقرارات الحكام الذين لم يستعملوا صافراتهم عندما كنت أركل».

وكان روينيو فور قدومه من ريال مدريد قدم مستوى مميزاً في البطولة الإنجليزية وتميز بأهدافه ومروراته الباهرة. ولشخصيته سببي قائما من ريال مدريد الإسباني في إيلول/ 40 مليون يورو، من إصابة قوية لفت بكاحله، وهو غير من خبرته من تجربته الإنجليزية حتى الآن. وقال روينيو لصحيفة «إيللي مايل» الإنجليزية: «لقد تألمت

سريماً في إكلترا، لكن لم اعتد بعد على الزكوات التي ألقاها دوما، فوجت بادئ الأمر بقرارات الحكام الذين لم يستعملوا صافراتهم عندما كنت أركل».

وكان روينيو فور قدومه من ريال مدريد قدم مستوى مميزاً في البطولة الإنجليزية وتميز بأهدافه ومروراته الباهرة. ولشخصيته سببي قائما من ريال مدريد الإسباني في إيلول/ 40 مليون يورو، من إصابة قوية لفت بكاحله، وهو غير من خبرته من تجربته الإنجليزية حتى الآن. وقال روينيو لصحيفة «إيللي مايل» الإنجليزية: «لقد تألمت

سريماً في إكلترا، لكن لم اعتد بعد على الزكوات التي ألقاها دوما، فوجت بادئ الأمر بقرارات الحكام الذين لم يستعملوا صافراتهم عندما كنت أركل».

وكان روينيو فور قدومه من ريال مدريد قدم مستوى مميزاً في البطولة الإنجليزية وتميز بأهدافه ومروراته الباهرة. ولشخصيته سببي قائما من ريال مدريد الإسباني في إيلول/ 40 مليون يورو، من إصابة قوية لفت بكاحله، وهو غير من خبرته من تجربته الإنجليزية حتى الآن. وقال روينيو لصحيفة «إيللي مايل» الإنجليزية: «لقد تألمت

سريماً في إكلترا، لكن لم اعتد بعد على الزكوات التي ألقاها دوما، فوجت بادئ الأمر بقرارات الحكام الذين لم يستعملوا صافراتهم عندما كنت أركل».

وكان روينيو فور قدومه من ريال مدريد قدم مستوى مميزاً في البطولة الإنجليزية وتميز بأهدافه ومروراته الباهرة. ولشخصيته سببي قائما من ريال مدريد الإسباني في إيلول/ 40 مليون يورو، من إصابة قوية لفت بكاحله، وهو غير من خبرته من تجربته الإنجليزية حتى الآن. وقال روينيو لصحيفة «إيللي مايل» الإنجليزية: «لقد تألمت

سريماً في إكلترا، لكن لم اعتد بعد على الزكوات التي ألقاها دوما، فوجت بادئ الأمر بقرارات الحكام الذين لم يستعملوا صافراتهم عندما كنت أركل».

وكان روينيو فور قدومه من ريال مدريد قدم مستوى مميزاً في البطولة الإنجليزية وتميز بأهدافه ومروراته الباهرة. ولشخصيته سببي قائما من ريال مدريد الإسباني في إيلول/ 40 مليون يورو، من إصابة قوية لفت بكاحله، وهو غير من خبرته من تجربته الإنجليزية حتى الآن. وقال روينيو لصحيفة «إيللي مايل» الإنجليزية: «لقد تألمت

سريماً في إكلترا، لكن لم اعتد بعد على الزكوات التي ألقاها دوما، فوجت بادئ الأمر بقرارات الحكام الذين لم يستعملوا صافراتهم عندما كنت أركل».

وكان روينيو فور قدومه من ريال مدريد قدم مستوى مميزاً في البطولة الإنجليزية وتميز بأهدافه ومروراته الباهرة. ولشخصيته سببي قائما من ريال مدريد الإسباني في إيلول/ 40 مليون يورو، من إصابة قوية لفت بكاحله، وهو غير من خبرته من تجربته الإنجليزية حتى الآن. وقال روينيو لصحيفة «إيللي مايل» الإنجليزية: «لقد تألمت

سريماً في إكلترا، لكن لم اعتد بعد على الزكوات التي ألقاها دوما، فوجت بادئ الأمر بقرارات الحكام الذين لم يستعملوا صافراتهم عندما كنت أركل».

وكان روينيو فور قدومه من ريال مدريد قدم مستوى مميزاً في البطولة الإنجليزية وتميز بأهدافه ومروراته الباهرة. ولشخصيته سببي قائما من ريال مدريد الإسباني في إيلول/ 40 مليون يورو، من إصابة قوية لفت بكاحله، وهو غير من خبرته من تجربته الإنجليزية حتى الآن. وقال روينيو لصحيفة «إيللي مايل» الإنجليزية: «لقد تألمت

سريماً في إكلترا، لكن لم اعتد بعد على الزكوات التي ألقاها دوما، فوجت بادئ الأمر بقرارات الحكام الذين لم يستعملوا صافراتهم عندما كنت أركل».

وكان روينيو فور قدومه من ريال مدريد قدم مستوى مميزاً في البطولة الإنجليزية وتميز بأهدافه ومروراته الباهرة. ولشخصيته سببي قائما من ريال مدريد الإسباني في إيلول/ 40 مليون يورو، من إصابة قوية لفت بكاحله، وهو غير من خبرته من تجربته الإنجليزية حتى الآن. وقال روينيو لصحيفة «إيللي مايل» الإنجليزية: «لقد تألمت

سريماً في إكلترا، لكن لم اعتد بعد على الزكوات التي ألقاها دوما، فوجت بادئ الأمر بقرارات الحكام الذين لم يستعملوا صافراتهم عندما كنت أركل».

محاولة جديدة لميلانو لترميم ثغرات دفاعه في الدوري الإيطالي

وقال انشيلوتي إنه يتبنى عودة بعض اللاعبين من الإصابة مثل البرازيلي كلكا أمام اودينيزي المتعثر الذي لم يحقق أي فوز بالدوري منذ أكتوبر تشرين الأول الماضي. وفي الشهر المقبل سيدعم ميلانو صفوفه بالإنجليزي ديفيد بيكام الذي سينضم على سبيل الاعارة لفترة قصيرة من لوس انجليس جالاكسي الأمريكي وسيدعم اللاعب لوسائل الاعلام يوم السبت في استاد سان سيرو. لكن افتقاد جاتوسو سيرتك أثرا سلبيا كبيرا على خط وسط ميلانو واعترف انشيلوتي بأنه سيكون مطالباً بمزيد من التعديعات عند فتح باب الانتقالات الشهر المقبل. وقال انشيلوتي لصحيفة جازيتا ديلو سبورت «إذا وجدنا لاعباً جيداً في خط الوسط في سوق الانتقالات سيكون أمراً مفيداً». ويحل انترناسيونالي حامل اللقب صيفاً على سينا يوم غد السبت فيما يلعب يوفنتوس الذي يتأخر بفارق ست نقاط عن الصدارة مع اثلاثتا يوم الأحد.

أيضا غير واضح من المشاركة بعد تعرضه لإصابة أمام فولفسبورج. ونقل موقع ميلانو على الانترنت عن انشيلوتي قوله «الأمور أصبحت معقدة وسط هذه الإصابات وهذا يجعلنا نضطر للعب ببعض اللاعبين الجيدين عن المباريات وغير المتجانسين مع بعضهم البعض».

وأضاف «سأكون مضطرا إلى إشراك لاعبين في غير مراكزهم.. هذا الفريق لديه الامكانيات اللازمة لتسجيل الأهداف رغم هذه الصعوبات.. لكننا نعانى بشكل كبير في خط الدفاع».



ميلانو

أن ينضم بجوار ثنائي الدفاع دانييلي بونيرا واليساندرو نيستا إلى قائمة المهاجمين بعدما تعرض لإصابة جديدة في سلسلة إصابات الكثيرة منذ انتقاله لميلانو مطلع الموسم الجاري. ويعقب الثنائي جيانلوكا زامبروسا وسامسيو اميروسيني أيضا من مباراة ميلانو بسبب الإيقاف. ويعاني جينارو جاتوسو لاعب وسط ميلانو من إصابة في الركبة سيخيب بسببها نحو ستة أشهر فيما تحوم شكوك حول مشاركة ماتيو فلوميني بعد غيابه عن مباراة يوفنتوس. ويبدو موقف اندريا بيرلو

روما/14 أكتوبر / رويترز: تزيد الإصابات والإيقافات من صعوبة محاولة نادي ميلانو لترميم ثغراته الدفاعية قبل استضافة اودينيزي في دوري الدرجة الأولى الإيطالي لكرة القدم يوم الأحد المقبل. وظهرت الثغرات الدفاعية لفريق ميلانو بشكل واضح خلال مباريات أمام يوفنتوس التي خسرها 2 - 4 يوم الأحد الماضي مما تسبب في اعتماد الفريق بفارق تسع نقاط عن انترناسيونالي المتصدر. وحدث ذلك مجددا عندما تعادل الفريق 2-2 مع فولفسبورج الألماني ليفقد فرصة دخول فرقة الدور التالي بكأس الاتحاد الأوروبي وهو في صدارة المجموعة. ويعاني كارلو انشيلوتي مدرب ميلانو من نقص في خطي الدفاع والوسط الذي تمثل مهمته في محاولة إيقاف هجمات المنافس قبل وصولها للخط الخلفي. وخرج فيليب سندوروس مدافع ميلانو في الدقائق الأولى من مباراة فولفسبورج وقالت وسائل الاعلام إنه من المرجح

الحمل	الثور	الجوزاء	السرطان	الأسد	العذراء
3/21 إلى 4/19	4/20 إلى 5/20	5/21 إلى 6/21	6/22 إلى 7/22	7/23 إلى 8/22	8/23 إلى 9/22
الجنان	العقور	القوس	الحي	الدلو	الحوت
اتمدك النجوم بالجاذبية والسرحر ، يصل سحرك الغامض إلى قمته مرة أخرى. سيكون الآخرون مغمورين بك. تستطيع صنع العجائب بقدرةك المدهشة على التحويل. فقط تخيل ما يمكن تحوله و سيكون لك ذلك. في العمل أنت تبحث عن أمل جديد لا تكن متسرعا.	عواطفك يمكن أن توقعك في مشكلة، لكن اعتمد على فطرتك في توجيه أحاسيسك. لا تنفخ في مشاعر نحو الآخرين. فكر بشكل أكثر عقلانية ، فما زلت تحتاج وقتا أكبر لإدراك الواقع. على سعيد العمل لديك فرصة اليوم لتحقيق فقرة كبيرة .	علاقة صداقة ستتحول إلى علاقة غرامية مما يجعلك في وضع عاطفي جميل . ستكثرون بصحة ممتازة و مرح متماز ومعنويات عالية. لديك فرصة لازدهار شخصيتك. تطلعاتك المادية ورغبتك في التوسع ستسمح لك بإنجاز بعض النجاحات.	من ناحية العمل: كن حذراً في الصفقات التجارية! لا تباليغ بالمغامرة باختلاف عقد أو توقيع. عليك أن تدرس احتمالات الخسارة قبل احتمالات الأرباح التي قد لا تتحقق ، ومن الناحية العاطفية: إذا كنت ما زلت وحيدا، عليك أن تبدأ التفكير بالزواج.	في الحب هناك دائما الحل والمر وكوكب ثمر بالوضع الصعب اليوم فهذا لا يعني أن جميع الناس سيؤتون فقط أنت بحاجة إلى من يقف جانبا، في العمل لديك بعض المواعيد المالية ابحث عن كصادر تمويل خارج منطقتك وستنجح في المشروع .	لديك تقدم ملحوظ في العمل عليك أن تشعر ببعض الإطراء ولكن ليس الكسل، توقع الفرص للرومانسية، قد يخفق القلب اليوم ويترك الحب الباب. الجو مهيأ لعلاقات اجتماعية أو غرامية. يوم مليء بالمرح مع الآخرين ، صديق قديم يجعلك تتذكر أمور قد نسيتها.

كتب اليوم
وانصتوا