



مناطيد المهرجان الدولي تضيء سماء إمارة الشارقة

وقال الكابتن طيار عبدالعزيز ناصر المنصورى رئيس فريق منطاد الإمارات رئيس اللجنة الفنية المنظمة للمهرجان أن العرض الليلي يعتبر منافسة رياضية جوية من نوع آخر في مواكبة المناطيد للحركة الموسيقية والإيقاعية المرافقة لحركة إشعال وإيقاد قنابيل المناطيد من وحدة لأخرى.

وقد انطلقت العروض بإطلاق منطاد "العالم لن ينسلك يازايد" المتوج بصورة المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان ثم منطاد "خليفة القائد المتوج بصورة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله ورعاه ثم تتابعت عروض المناطيد الدولية المشاركة بمصاحبة عروض اليزير.

وشهدت عروض المناطيد الرياضية الجوية إقبالا طويلا على الطرقات التي تجتازها من أجل مشاهدة العرض الجوي الثابت في فضاء الشارقة.

وقال الكابتن طيار عبدالعزيز ناصر المنصورى رئيس فريق منطاد الإمارات رئيس اللجنة الفنية المنظمة للمهرجان أن العرض الليلي يعتبر منافسة رياضية جوية من نوع آخر في مواكبة المناطيد للحركة الموسيقية والإيقاعية المرافقة لحركة إشعال وإيقاد قنابيل المناطيد من وحدة لأخرى.

وقد انطلقت العروض بإطلاق منطاد "العالم لن ينسلك يازايد" المتوج بصورة المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان ثم منطاد "خليفة القائد المتوج بصورة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله ورعاه ثم تتابعت عروض المناطيد الدولية المشاركة بمصاحبة عروض اليزير.

وشهدت عروض المناطيد الرياضية الجوية إقبالا طويلا على الطرقات التي تجتازها من أجل مشاهدة العرض الجوي الثابت في فضاء الشارقة.

الشارقة/ وام :

شهد مهرجان الشارقة الدولي للمناطيد إقبالا كبيرا بحديقة المجاز بالشارقة على ضفاف بحيرة خالد من خلال العروض الليلية التي قدمها أمس فريق منطاد الإمارات بالإضافة إلى 15 فريقا مشاركا.

ويقام هذا المهرجان ترجمة لتوجهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة بتحقيق حضور دولي متميز للشارقة على خارطة العالمية وبرعاية وتشجيع سمو الشيخ سلطان بن محمد بن سلطان القاسمي ولي عهد ونائب حاكم الشارقة وبدعم هيئة الإنماء التجاري والسياحي بالشارقة ورعاية رئيسة من اتصالات وفرعية من باريس جاليري وبالتنسيق والتعاون مع المجلس الرياضي ووزارة الطيران المدني والمجلس الأعلى للأسرة وقناة القصباء وهيئة متاحف الشارقة.



مجلس التعاون

أضواء

الشخصية الخليجية.. لأبد من عبور الحدود

كنت جالسا قبل يومين مع أحد الأصدقاء في مقهى جميل يطل على البحر. كان المساء ناعما، وكان النسيم عليلًا لدرجة أننا كلما تحدثنا عن المشاكل، دارت دفة الحديث إلى التفاؤل. كان الناس يسمون من أمام المقهى سعداء، فرحين بالعيد أولاً، وبالجو الجميل ثانياً، وبالمكان ثالثاً. كان المارة من مختلف الجنسيات، إلا أنني استوقفت صديقي وطلبت منه أن يراقب الشباب الخليجين عندما يمرّون من أمامنا.



ياسر سعيد حارب

عطوفاً فإنه يكفني بتجاهل ابنه حتى يعلمه بأنه لا يحق له الحديث في حاضرة أبيه، أما مناقشة الأب في شيء ما فإنه يخرج عن الملة بلا شك. عُلِمنا في الخليج أن رأي الناس ونظرتهم البنا هو ما يصنع سمعتنا، وسمعتنا هي أغلى ما نملك، لذلك، كان الواحد منا إذا أراد الخروج فإن عليه أن يتأكد بأن ما يليه وسكلك له نفعاً نظراً للجمع البهيم. وأذكر أننا عندما كنا صغارا، كنا نخرج على دراجتنا الهوائية بأثوابنا البيضاء وكنا نخشى أن نلبس ملابس رياضية حتى لا نرقم في الحى من قبل كبار السن بنظرات التحقير والتعدي، خصوصا إذا ما حضر وقت الصلاة، فدخل المسجد بزى الرياضة كان من شأنه أن يصب علينا جام غضبهم.

أما في المدرسة فكان المدرس يمارس دور فرعون الذي قال: «لا أريكم إلا ما أرى»، إلا أن فرعون ناقش موسى على الأقل، أما مدرسوننا فكانوا لا يقبلون إلا بتدريدي الطلاب لما يقولون، وكانوا يحرصون كل يوم على أن يخرجهم من المدرسة وهم مطاطون الرؤوس. لا يسأل المدرس الطالب «ما رأيك» ومن النادر أن يناقش مدرس طلبته أراءهم أو أن يستمع إلى أفكارهم وأحلامهم، إلا من رحم ربه.

عندما يسافر الشباب إلى الشرق أو الغرب فإنهم يلبسون ما يشاءون، وياكلون البوظة في المراكز التجارية ويصطحبون ويقيمون دون أن ينظروا حولهم. وعندما يدرسون في الخارج فإنهم يبدلون بتعلم مهارات الخطابة وقول أرائهم بجرأة أمام الناس.

حضرت مرة دورة في الإدارة في فرنسا، وفي إحدى المحاضرات دار نقاش شديد بين البروفيسور الأميركي وبين طالب أوروبي، فقال البروفيسور: أتريد أن تقول بأنني مخطئ؟ فرد الطالب: بل أريد أن أقول بأنني على صواب، فصحك الإثنين وأكملنا نقاشهما الذي تمخض عن صدقة كلام الطالب. إننا نمر في مرحلة مفصلية في التاريخ، فكل شيء يتغير من حولنا، وهناك أشياء كثيرة تتغير في دلائنا، وأظنها فرصة مواتية لنقف عند منعطفات التاريخ هذه ونعيد دراسته مر أخرى لكي نقيم على إثر ذلك بعض المعتقدات الغير الدينية التي توارثناها عن الأجداد لنرى إلى كانت تناسبنا أم لا.

فلا نحن نستطيع أن نعيش حياة الأجداد، ولا كل ما فعلوه أو قالوه صواب أو يناسب حياتنا. لا يعني هذا أن ننسى التراث والتقاليد، فيدونها لا تعود للمرء وجود، والمهارات القيادية والهوية الشخصية مسخا، ولكننا نريد أن نقتبس من تقاليد أجدادنا ما يناسب عصرنا ويدفعنا إلى الأمام، لا ما يجرنا إلى الخلف.

عن/ صحيفة (البيان) الإماراتية

اليوم.. افتتاح معرض ومؤتمر الإعلام والإعلان قطر 2008



تحت تترار لهم فرصة تعلم اصول من الإعلان وعلمه على أيدي هؤلاء الخبراء والمتخصصين، فضلا عن إرسال دعوة مفتوحة لكل المتخصصين في مجال الإعلام والعلاقات العامة في المؤسسات الحكومية وشبه الحكومية والخاصة للمشاركة في ورش العمل الخاصة بالإعلان للاستفادة من الموضوعات المطروحة ودعمهم في تنمية قدراتهم في هذه المجالات.

وفيما يلي قائمة بالشركات والمؤسسات المشاركة في المعرض اتصالات قطر (كيوتل) (الممول)، شبكة الجزيرة (الممول)، الشركة القطرية للوسائل الإعلامية (الممول)، صحيفة الشرق، صحيفة البنسولا، مجلة الأفق، مؤسسة أبو طيبي للإعلام، اادين للإعلام، مؤسسة الإنجاز للتصميم والإعلام - ماركس بريس، إدارة اسبابر للطباعة والنشر والتوزيع، جريدة العرب، قناة الجزيرة للأطفال، مطبعة الجزيرة (ذ.م.م)، الجزيرة شوب، مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر، قناة المدج، مجموعة الأعمال المتحدة، مجلة بروق، بيبيلوس مايكروسوفت، شليك ديزين ماركتينج، كونسنت لوجن، أستوديو كريستال، ديلرز لتأجير السيارات، ايفنت وركس، فوكس ميديا، برومو سيفن فير فلاي كمينيكيشن، كيو بوست (المؤسسة العامة للبريد)، جفن جرا فيكس جرافست، جريه ألوان الخليج (ذ.م.م)، نجم الخليج للإعلان، الشبكة الإسلامية، ميديا رفلكتشن، ميبل للصناعات التكنولوجية، وزارة الداخلية (مجلة الشرطة)، الشركة الحديثة للطباعة، المطبعة الشرقية، وكسي للطباعة، فونكتس للاتصالات بربرير لتكنولوجيا الإعلام، برايميديا طمر (الصحف الصغرى) ذ.م.م، شركة قطر للسليمان وتوزيع الأفلام (ش.م.ق)، الهيئة العامة القطرية لإذاعة والتلفزيون قطر فيجين، قناة شاعر الرسول، ستا ليون للإعلان، المجلس الأعلى لشؤون الأسرة (حملة منتدى الفضائيات والتقمية)، تكنو بلو، تيتر للإعلانات، فيديو أديو لتكنولوجيا الخدمات الإعلامية، اكسبرت للإعلانات.

شركة فيرمونت رافلز العالمية التي تملك فيها الملكة القابضة حصة الأغلبية تدير متجعا جديدا في المغرب



القاهرة، وفيرمونت مارا سفاري كلوب بكينيا. إضافة إلى فندق السافوي بلندن الذي ستم إعادة افتتاحه في عام 2009 بعد مشروع إعادة ترميمه. وخلال العام الماضي، أنهت شركة الفيرمونت رافلز شركة الجاسي للفنادق والاستثمارات العقارية Legacy Hotels Real Estate Investment Trust في كندا بقيمة 5 مليارات ريال سعودي محققة إيرادات قدرها 740 مليون ريال لشركة المملكة القابضة. وقد أعلنت شركة المملكة مؤخرا عن إعادة تمويل فندق جورج الخامس فيور سيزنز George V في باريس بصافي إيرادات تقدر بـ 285 مليون ريال، وفندق فور سيزنز في بير Four Seasons Des في مدينة بيرجيس قرب مدينة جنيف السويسرية بقيمة 375 مليون، وبيع فندق الفور سيزنز Four Seasons في عام 2011م.

ويحتوي المنتجع على 190 غرفة ويتميز بتصميمه بدمج كل من الطراز العصري والتقليدي، ويوفر كذلك مرافق فريدة مصممة لتقدم للنزلاء تجربة متميزة. يتوفر في المنتجع 5 مطاعم بالإضافة إلى قاعة مؤتمرات واجتماعات بمساحة 13 ألف متر مربع وصالة احتفالات بمساحة 4300 متر مربع، وخدمة فيرمونت الذهبية المعروفة بتفانيها في خدمة العملاء وأكثرها تميزا، موفرة مكتب وصالة استقبال خاصة تضمن بل لنزلاء المنتجع الخصوصية المطلوبة لضمان راحتهم.

كما علق العضو التنفيذي للإستثمارات الدولية بشركة المملكة القابضة السيد بي جي شفيق على المشروع قائلا: "إننا متحمسون جدا لإنشاء هذا المشروع الجديد في المغرب، تحت إدارة شركة فيرمونت رافلز العالمية، والذي سيسهل عمليا أخرا في المنطقة".

ويعد منتج فيرمونت مراكش امتدادا لتواجد شركة فيرمونت رافلز في قرارة أفريقيا، لينضم إلى فيرمونت زنجبار بتانزانيا، وفيرمونت تاورز هيلوبليس

الذي وافق عليه مجلس جامعة الدول العربية على مستوى قمة تونس في 2004م. ويتشارك في أعمال المؤتمر وزراء العدل وحقوق الإنسان والمؤسسات الوطنية لحقوق الإنسان في الوطن العربي.

داماك تفي تقريرا بشأن بيع حصة لحاكم دبي

14 أكتوبر/ رويترز: نفت شركة داماك العقارية ومقرها دبي الجمعة تقريرا نشرته صحيفة تركية ذكر أن حاكم الإمارة الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم اشترى حصة تبلغ 40 بالمائة في شركة التطوير العقاري الخاصة. وقالت صحيفة (وطن) اليومية التركية أمس عن جنك فيس أونولوجي جي المسؤول بشركة دبي التابعة لشركة داماك في تركيا قوله إن حاكم دبي اشترى 40 في المئة من المجموعة وقال إنها تعزز استثمار سبعة مليارات دولار في مشروع ساحلي في تركيا يشمل إنشاء فنادق ومسكن وأسواق تجارية ومراسي لليخوت.

وقال المتحدث باسم داماك (لرويترز) في دبي "داماك لم تبع أي أسهم لأحد". وتضرب قطاع العقارات في دبي بشدة مؤخرا وسط انخفاض أسعار العقارات وتقليص مشروعات إنشاء وخفض وظائف.

ولغت المجموعة في نوفمبر تشرين الثاني 200 وظيفة وقالت إنها لن تتوسع في أسواق جديدة بسبب الأزمة المالية العالمية.

مسؤول كويتي.. على أوبك خفض الانبعاث بما يصل إلى مليوني باريل

14 أكتوبر/ رويترز: نقلت وكالة الأنباء الكويتية (كونا) عن مسؤول كويتي رفيع قوله إن على منظمة أوبك أن تخفض الإنتاج بما بين 1.5 مليون ومليونين برميل يوميا في اجتماعها في الجزائر الأسبوع المقبل إذا كانت تريد رفع سعر النفط إلى 50 دولارا للبرميل. وقال مسؤول معرفي عضو المجلس الأعلى للبترو لكونا إن الخفض السابق الذي قرره أوبك في اجتماعها خلال أكتوبر تشرين الأول الماضي ليس كافيا.

تدشين برنامج التطوير الذاتي لتدريب جميع موظفي الحكومة في البحرين



وأكد المدير المساعد لبرنامج التطوير الذاتي حرص المعهد على الاستعانة بالخبرات التدريبية من مدربين على مستوى عال من الكفاءة والسعة المتميزة من داخل وخارج البحرين وذلك لضمان أقصى درجات الجودة في الدورات التي يقدمها المعهد.

الأربعا المقبل.. افتتاح مصنع "بانوراما"

الزواج في سلطنة عمان

افتتح سعادة المهندس أحمد بن حسن الذيب وكيل وزارة التجارة والصناعة والتجارة والصناعة يوم الأربعاء المقبل بمنطقة صحر الصناعية بصنع بانوراما للزواج الذي يأتي كاستثمار عماني أجنبي مشترك. ويعتبر مصنع بانوراما للزواج واحدا من المصانع الحديثة التي تم إنشاؤها بمنطقة صحر الصناعية وهو يشبه ثلاثة مصانع توجد في الدنمارك وبولندا وإيسلند.

وتعتبر منطقة صحر الصناعية واحدة من المناطق الصناعية التي أصبحت تشهد حركة استثمارية نشطة في ظل النمو الاقتصادي والانتعاش الصناعي الذي تشهده السلطنة بشكل عام ومنطقة الباطنة بشكل خاص حيث يوجد بمنطقة صحر الصناعية أكثر من 20 مشروعا ومصنعا.

اليوم.. لجنة الرقابة المصرفية العربية تتجعد في أبوظبي



أبوظبي/ وكالات :

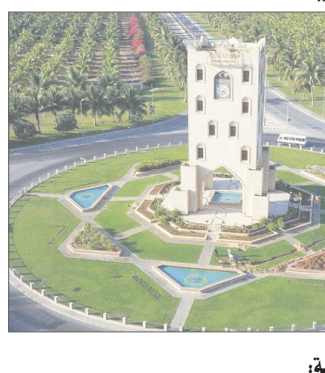
تعقد اليوم الأحد لجنة الرقابة المصرفية المنتدبة عن مجلس محافظي المصارف المركزية ومؤسسات النقد العربية اجتماعها الثامن عشر في مقر صندوق النقد العربي في مدينة أبوظبي. ويفتح فعاليات الاجتماع الدكتور جاسم المناعي، المدير العام ورئيس مجلس إدارة صندوق النقد العربي.

ويضمن جدول أعمال الاجتماع استعراض أهم التطورات في مجال الرقابة المصرفية في الدول العربية خلال عام 2008، ومناقشة ورقتي عمل حول موضوع «أنظمة الإنذار المبكر» وموضوع «دور الرقابة والإشراف في التمويل المتنامي الصغر» ويأتي ذلك في إطار جهود اللجنة لمناقشة موضوع أو اثنين من أساليب الرقابة المصرفية في كل اجتماع لها سعيا للتوصل إلى اتفاق حول هذه المواضيع، ليتم الاسترشاد بها حسب التشريعات العربية في كل الدول العربية.

وستناقش اللجنة الأزمة المالية الراهنة وتداعياتها على الدول العربية لتحسين القطاعات المالية والمصرفية، وصولا لبلورة أفكار ومقترحات بهذا الخصوص لمجلس المحافظين. ويحضر هذا الاجتماع عدد من الخبراء والمستشارين من البنك الدولي، وبنك انجلترا ومؤسسات أخرى، لإطلاع اللجنة على التجارب العالمية بشأن أنظمة الإنذار المبكر ومواجهة الأزمات المالية. كما يحضر الاجتماع أمين عام اتحاد المصارف العربية بصفة مراقب.



سلطنة عمان تشارك في المؤتمر العربي الأول لحقوق الإنسان



تشارك السلطنة ممثلة في وزارة العدل في المؤتمر العربي الأول لحقوق الإنسان الذي سيقدّم بالعاصمة القطرية الدوحة يومي 14 و15 من ديسمبر الحالي.

ويترأس وفد السلطنة في المؤتمر سعادة الشيخ زاهر بن عبد الله العبري وكيل وزارة العدل. ويأتي انعقاد المؤتمر العربي الأول لحقوق الإنسان الذي تنظمه اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان في قطر الشقيقة تحت رعاية جامعة الدول العربية اعتمادا على العمل للخطوة الاستراتيجية لجامعة الدول العربية في مجال تعزيز وحماية حقوق الإنسان وترويجا للميثاق العربي لحقوق الإنسان