

## في ورشة مكافحة الفساد للتعريف بأهمية إقرارات الذمة المالية بصنعاء أمس

## الأنسي : تسلمنا (٦) آلاف إقرار بالذمة المالية وأصدرنا أكثر من ألف إشعار للمتأخرين



صنعاء / سبأ :

نظمت الهيئة العليا لمكافحة الفساد أمس ورشة عمل للتعريف بأهمية إقرارات الذمة المالية .

وتهدف الورشة تعريف 120 مندوبا من كافة الجهات الرسمية وذات العلاقة بأهمية إقرارات الذمة المالية في الحفاظ على المال العام والحصانات التي تحاط بها الوظيفة العامة.

## الهيئة تكرم وزير الخدمة المدنية والتأمينات يحيى الشعبي صاحب إقرار الذمة المالية رقم واحد

أطار مكافحة الفساد. وتوقع الاغبري صدور قرار خلال الايام القليلة القادمة بإنتداب وكلاء نيابات إلى الهيئة لإجراء التحقيقات في القضايا وفق اطار قانوني سليم.

وأكد قيام وزارته بتزويد محاكم ونيابات الأموال العامة بالكوادر المؤهلة والإمكانات المطلوبة لتنفيذ اعمالها ومواكبة أعمال هيئة مكافحة الفساد . وأن وزارة العدل تعمل حاليا على اعادة النظر في الاختصاص المكاني والنوعي في محاكم ونيابات الاموال العامة لضمان التعامل الفاعل مع القضايا المتوقعة ورودها من الهيئة.

وخلال الورشة كرمت الهيئة الوطنية العليا لمكافحة الفساد وزير الخدمة المدنية والتأمينات الدكتور يحيى الشعبي بإعتباره صاحب إقرار الذمة المالية رقم واحد الذي قدم للهيئة.

كما تم عرض ريبورتاج لتوضيح أهمية اقرار الذمة المالية والخطوات الاجرائية والتنفيذية لتطبيق الاقرارات.

حضر الورشة عضو الهيئة رئيس قطاع الذمة المالية المحامي محمد حمود المطري.

الكثير من القضايا الأخرى ، ولاتزال حاليا تتحرى بشكل دقيق في قضايا مطروحة امامها باعتبار قرار الهيئة نهائيا وفاضلا.

ولفتت إلى ان الهدف الثاني يتمثل في الوقاية من الفساد وهو الرؤية التي تسعى الهيئة لتحقيقها عبر اقرارات الذمة المالية والاجراءات الوقائية، والهدف الثالث تعديل التشريعات والقوانين بما يتواءم مع عمل الهيئة وضمان نجاح اجراءات مكافحة الفساد .

وكان وزير العدل الدكتور غازي الاغبري أشار خلال الورشة الى أهمية قانون الذمة المالية في فرض الرقابة الأولية الوقائية في

له في وظيفته من أن يساءل عن شيء أو تثار حوله الشبهات.

وقال : « من حق إنسان أن يمتلك بطريقة مشروعة مهما كان منصبه أو موقعه الوظيفي ، ولكن ليس له حق استغلال هذه الوظيفة للتملك أو الكسب أو الإثراء غير المشروع وهو ما يحدده اقرار الذمة المالية».

فيما اشارت نائب رئيس الهيئة العليا لمكافحة الفساد الدكتورة بلقيس أبو أصعب أن عمل الهيئة يركز على ثلاثة أهداف رئيسية يتمثل الأول في التحقيق والتحرى .. مبينة ان الهيئة احالت في هذا الجانب العديد من القضايا الى النيابة المختصة ، فيما قامت بحل

وفي الورشة قال رئيس الهيئة المهندس أحمد محمد الأنسي : «إن الهيئة تلقت حتى الـ 22 من أكتوبر الجاري ستة آلاف إقرار بالذمة المالية ، فيما بلغ عدد المشمولين بالاقرارات الذين تلقت الهيئة كشوفات من جهات عملهم وسلمت لهم إقرارات 10 آلاف شخص» .

وبين أن الهيئة أصدرت ألف و 69 إشعارا للمتأخرين عن تقديم الإقرارات في موعدنا القانوني المحدد بستين يوما من تاريخ استلام الإقرار.

وأشار الأنسي إلى أن إقرار الموظف العام بذمته المالية يعد تحصينا

## وصول الدفعة الثانية من مواد الإيواء للمتضررين

## اللجنة الفرعية للعمليات والطوارئ تشتم دور الرئيس المباشر في أعمال الإغاثة بالمهرة



كما وجه مدير أمن المحافظة ومدير عام مؤسسة الكهرباء ومتابعة ومدير الأضرار المتعلقة بشبكات واسلاك ومحولات الكهرباء وتحري النفة في الأرقام والخسائر بما من شأنه سرعة اعادة اصلاحها وتشغيلها .

وكلفت اللجنة جميع المديريات بتشكيل لجان من الهيئات الاربابية للمجالس المحلية وأعضاء من كافة الجهات ذات الصلة للمتابعة والرفع بإحصائيات دقيقة مصنفة حول عدد المتضررين وحجم الأضرار التي لحقت بمزارعهم لتقديم المساعدات اللازمة لهم، وكذا حصر الممتلكات الزراعية وقوارب الصيادين التي لحقت بها اضرار .

في المحافظة.

هذا وقد عقدت اللجنة الفرعية للعمليات والطوارئ الخاصة باضرار السيول بمحافظة المهرة اجتماعا لها امس برئاسة محافظ المحافظة على محمد خروم وحضور أمين عام محلي المهرة سالم عبدالله نيمر ووكيل المحافظة لشؤون المديريات السليمانية ومدرء عام المياه والكهرباء والطرق والأمن وأعضاء الهيئة الادارية للمجلس المحلي .

وفي الاجتماع ثمن محافظ المهرة عليا دور فخامة الاخ الرئيس علي

وحث المجلس المحلي بالمحافظة والمديريات على حصر الأضرار الناجمة عن السيول بكل مصداقية ودقة لضمان حصول المتضررين على المعونات اللازمة من خيام وبيطانات وأدوية وغيرها من مواد الإغاثة.

يذكر أن الدفعة الثانية من مواد الإغاثة التي وصلت امس تشمل 110 خيام وألفا و 840 بطانية وكمية من الأدوية.

وأكّد الأمين العام للمجلس المحلي بالمهرة حرص القيادة السياسية على توزيع المساعدات على المتضررين في أسرع وقت ممكن.

المهرة / سبأ :



## المشهد الإعلامي العربي وأزمة الانتماء

شفاء منصر

يبدو المشهد الإعلامي العربي للوهلة الأولى في فوره المتصاعدة، مشهدا براقا يوحى بالأمال العريضة والتفتح الزاهي الذي تنبئ به المَنَاطات السياسية الجديدة في عدد من الأقطار العربية، ليتولد لدى المشاهد انطبعا قويا بأن العالم العربي يعيش حراكا سياسيا غير مسبوق من كثرة برامج الحوارات وحلقات النقاش. واتساعا لهامش حرية التعبير من الكم الهائل للمحطات الفضائية والصحف والمجلات، لكن بعد قراءة دقيقة للمشهد الإعلامي العربي وخطابه سندرك أنه مجرد خطابا سرايبا يحسبه المواطن العربي الطغمان للحرية والعدالة والديمقراطية ما، وهو لا ولا يهزون !! بل إعلامي هلامي ليس له ملامح واضحة ولا تأثير يذكر في صناعة الأحداث. جذوره عاتمة في فضاءات غربية ومعادية، لا تنتمي لواقعنا العربي بقيمة وعادته وتقاليده، مما يعني أن هناك حالة من الانفصال بين تلك الوسائل والمجتمعات التي تحتملها.

«والأخطر من ذلك أن هذه الوسائل تلعب دوراً هاماً في تغيير المجتمع شيئا فشيئا في اتجاه مضامين معينة»، وكما قال على حالة الانفصال للإعلام العربي عن المجتمعات العربية أن هامش الحرية الذي صعدت به رؤوسنا وسائل الإعلام غالبا ما يستخدم «كبدل عن الديمقراطية الغائبة في الدول العربية» والواقع الذي يقدم للمشهد بصورة مضللة تصبئة بالإحباط والحيرة والسخط، فواقع حاله المزري والبائس ليس مثاليا بالدرجة التي تقدمه بها الفضائيات المشحونة بمظاهر الترف والرفاهية.

يطرح د . محمد الرميسي عدداً من الملاحظات للوضع الإعلامي العربي في عالمنا العربي الذي يسعى لتجاهل الحقائق وتزييفها ويعيش انقساماً فاضحا بينه وبين الواقع بجهانبه المختلفة في هذه الظروف شديدة التعقيد في مقال له بعنوان «زيارة لإعلام العربي مرة أخرى» نشرها في مجلة الكويت بأن مشاهد المحطات الفضائية سوف يعلن «للوهلة الأولى (أن العالم العربي يعيش عصرا غير مسبوق من الحرية السياسية من خلال الكم الهائل من برامج المناقشات والمناظرات.

أما فيما يتعلق بحال الفضائيات الزاخرة بمظاهر الترف والبذخ «فسيطن المراقب للمشهد الإعلامي العربي أن العنصر العربي من المحيط إلى الخليج على الدرجة نفسها من الرفاهية والوفرة الاقتصادية التي تدل عليها المظاهر الاستهلاكية ومظاهر البذخ التي تنقلها الدراما والمسلسلات العربية».

«وسيرخر المراقب بالطبعاات خاطئة عن القيم والعادات والتقاليد» بسبب ما تقدمه هذه المحطات من دراما وإعلانات مبهرة وأغاني فيديو كليب راقص رخيصة ومبتذلة تخاطب الغرائز «كما أن بعض مقدمي البرامج يكونون نماذج اجتماعية لا تنتمي إلى المجتمع الذي نعرفه ربما لأن تلك النماذج لا تزيد أن تنتمي إلى الثقافة الغربية وقيمها».

ويختتم الرميسي ملاحظته عن المشهد الإعلامي العربي من خلال زيارته الخاطفة «بأن المشاهد سوف يروع لهذه الحالة من التفاهة والسطحية التي تكاد تسود من خلال التشابه الشديد في المضمون الذي تقدمه الفضائيات على كثرتها والتي تكاد تخلق حالة من عدم اليقين للشخصية العربية وخصوصا في أوساط الشباب وتؤدي بأشكال مختلفة إلى تغليب القيم الاستهلاكية التي تركز لها هذه البرامج شكلاً ومضمونا كل جهدها»، بسبب عجز تلك البرامج وعدم قدرتها على لعب دور مؤثر في نقل الثقافة والتعبير عنها.

أخيرا يبدو جليا أن المشهد الإعلامي الذي لم يستفد إلا شكليا من التطور المذهل في مجال صناعة الإعلام وتقنياته «وظل ناقلا عن الإعلام الغربي مديرا ظهره للاعتبارات الخاصة لمجتمعنا العربي اجتماعيا وثقافيا».

## قائد الشرطة العسكرية لدى تقده قيادة الفرع في تعز أمس:

## عليكم التحلي بالأخلاق وتطبيق مبدأ سيادة القانون

تعز/نعائم خالد :

قام أمس العميد الركن/ مجلي أحمد مجيد المرادي قائد الشرطة العسكرية بزياته السنوية لقيادة فرع الشرطة العسكرية بتعز وتفقد سير عمل القيادات والتعرف على هموم ومشاكل منتسبي الشرطة العسكرية حيث استقبله العقيد الركن/ محمد علي قحيم قائد المعسكر بعد تأدية التحية والتقرير التفصيلي عن عدد الأفراد والضباط المتواجدين والمتعيينين بإجازة والموزعين على النقاط العسكرية.

واجتمع العميد ركن مع أفراد القيادة وضباط المعسكر وفي اللقاء قال العميد الركن مجلي أحمد مجيد المرادي قائد قوات الشرطة العسكرية «إن زيارتنا للمعسكرات لتلمس هموم منتسبي الشرطة العسكرية وقرب المؤتمر السنوي الذي سيعقد في ديسمبر في حضرموت لقيادات الفروع.

وأكد المرادي ضرورة الانضباط والتخلق بالأخلاق العالية والاهتمام بسلامة وأمان المواطن مع تطبيق سيادة القانون والنظام وترجمة برنامج فخامة الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية في إعداد وتأهيل رجل الأمن والقوات المسلحة من جميع النواحي التربوية والتعليمية والتدريبية.

وبدوره أشار العقيد الركن/ محمد علي قحيم قائد الشرطة العسكرية في تعز إلى أهمية الزيارات المتكررة في إنجاح وتشجيع منتسبي الشرطة العسكرية على تقديم ما هو أحسن وأفضل . ونوه قحيم إلى تزامن الزيارة مع احتفال بلاندا بأعياد الثورة اليمنية سبتمبر وأكتوبر وذكرى الاستقلال المجيد في نوفمبر.

وشرح المقدم/ عبد العزيز المجيدي رئيس عمليات الشرطة بتعز بإيجاز عملية تحرك القوة في المدينة والنقاط المخصصة لها.

عقب ذلك أقيم عرض عسكري لقوات الشرطة العسكرية بالمحافظة أبرز مدى الانضباط في تنفيذ المهام الموكلة والجاهزية العالية لدى الشرطة العسكرية كجهة معنية بتعزيز الانضباط في صفوف قواتنا المسلحة الباسلة.

## اللواء ركن عبد الملك الطيب لـ (الكنوبير) :

## زيارتنا الميدانية للأمن المركزي بعدن للاطلاع على جاهزيته وتفقد أحوال منتسبيه

عدن/عبدروس نورجي :

تصوير / محمد عوض

قام الأخ اللواء ركن / عبد الملك عبد الله الطيب قائد قوات الأمن المركزي أمس ومعه العميد ركن/ عبد الله عبده قيران مدير أمن عدن بزيارة ميدانية لمعسكر ردفان للاطلاع على الجاهزية القتالية وتفقد أوضاع وأحوال ضباط وأفراد فرع الأمن المركزي بمحافظة عدن ..

وقدم الأخ العقيد ركن/ عبدالله اليمنى مساعد مدير الأمن وقائد الأمن المركزي بعدن اللواء / عبد الملك الطيب شرحا عن المهام المنوطة بالتفرع لحفظ الأمن والاستقرار من خلال تجسيدهم للعلاقة مع مواطني وأبناء المحافظة في إطار العمل الهادف ببناء شرطة مجتمعية . من جانبه أوضح اللواء ركن/ عبد الملك عبدالله الطيب قائد قوات الأمن المركزي لـ "14 أكتوبر" بأن زيارته الميدانية تأتي وفقا لتوجيهات فخامة الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة والأمن حفظه الله لزيارة فروع الأمن المركزي بالمحافظات لتفقد جاهزيتهم القتالية ومستوى التدريب والتأهيل والاطلاع على أوضاع المقاتلين واحتياجات الفروع ونقل تهاني وتحيات فخامة الرئيس القائد حفظه الله بمناسبة احتفالات شعبنا بأعياد الثورة اليمنية سبتمبر وأكتوبر ونوفمبر .

وقد تم إلغاء فعالية العرض العسكري والخطابي بمناسبة هذه الزيارة تعبيرا عن حزنهم لضحايا الكارثة المناخية وأسفهم للأضرار الكبيرة التي تعرضت لهما محافظتي حضرموت والمهرة.



الموطن الانتخابي هو المكان الذي يقيم في الشخص عادة أو محل عمله الرئيسي أو مقر عائلته ولو لم يكن مقيما فيه

أخي الناخب  
أختي الناخبة