



الدوحة

## قطر تؤكد أهمية إقامة نظام إداري فاعل في الأمم المتحدة

وأشار إلى ما جاء في تقرير الأمين العام حيث إن نسبة 15 بالمائة من القضايا تدور حول شروط الخدمة و 13 بالمائة من القضايا تدور حول استحقاقات الموظفين و 10 بالمائة بقضايا انتهاك معايير السلوك .. وقال إن هذه النسب تعتبر كبيرة إلى حد ما وبالتالي ينبغي التركيز على خفض هذه النسب وذلك عن طريق وضع نظام وظيفي يتميز بالوضوح والشفافية . وأكد على أهمية عقد دورات وورش عمل للموظفين إلا أنه ينبغي أن يسبق ذلك حسن اختيار الموظفين الأكفاء المؤهلين ممن يتمتعون بالدراسة والخبرة في مجال فض المنازعات والوساطة . وقال السيد البكر انه على الرغم من الجهود الحثيثة التي تقوم بها الأمانة العامة ومكتب أمين المظالم للتصدي للمساكن والقضايا إلا أن ذلك لم يؤد إلى تقليص عدد

الدوحة/ قنا : أكدت دولة قطر أهمية إقامة نظام إداري فاعل في الأمم المتحدة يتسم بالعدالة والشفافية والاستقلالية ويراعي في ذات الوقت حقوق الإنسان ويتماشى مع قواعد القانون بشكل عام مما يتيح المجال لكل فرد في الحصول على حقوقه والالتزام بواجباته ويسهم في تعزيز ثقة الكافة به وينعكس بدوره على عمل المنظمة ويعزز من قدراتها .

الجنة القانونية" للجمعية العامة للأمم المتحدة في دورتها "63" بخصوص السيد المعنون إقامة العدل في الأمم المتحدة وألفاه السيد علي محمد البكر السكرتير الأول بالوفد الدائم لدولة قطر لدى الأمم المتحدة.

## مجلس التعاون



## شركة "تعمير" الإماراتية تطلق أحد أطول ناطحات السحاب في العالم ورجلاً صديقاً للبيئة

أحد أطول الأبراج في العالم، وفقاً لقايسة التصنيف العالمي المعتمدة حالياً، ويحتوي على مزيج من الشقق الفاخرة تتراوح من حيث المساحة ما بين غرفة واحدة أو غرفتين أو ثلاث غرف نوم، بالإضافة إلى مجموعة شقق «بنهاوس» فائقة الفخامة، والتي سيتم تزويد واحدة منها على الأقل بمصعد خاص وحوض سباحة خاص، بحيث تكون أعلى الشقق السكنية على الإطلاق في الشرق الأوسط.

وستحتضن المساحات المخصصة لمجلات الترفيه، تجمعاً لافتاً لنخبة من أقمح العلامات التجارية عالمياً، ومتاجر لدر الأزياء والأناقة ومنتجات الرفاهية، تنتشر بصورة فنية بديعة تتناغم مع فكرة «متحف الفنون» المستوحاة في التصميم، كما يتضمن البرج فندقاً من خمسة نجوم، يتألف من 250 غرفة، إلى جانب شقق فندقية تستعمل اسماً عالمياً مرموقاً في عالم الضيافة الفاخرة، تتميز جميعها بوفرة المرافق والمنشآت الخدمية الراقية.

وتعزز تعمير نقل مقر عملياتها والمكاتب الرئيسية لإدارة مشاريعها حول العالم إلى برج «أنارا» عند اكتماله، الأمر الذي يعكس مدى التزام الشركة بهذا المشروع المتميز، ويؤكد إيمانها العميق في أن يحقق البرج نجاحاً مرموياً.

إلى ذلك أعلنت تعمير عن إطلاق مشروعها الجديد «أي بارك»، الذي يشغل موقعاً بارزاً في قلب منطقة أراجن ضمن مشروع دبي لاند، وفي مبادرة جديدة تأتي ضمن سلسلة مشاريع صديقة للبيئة تنتهجها تعمير، والحائزة على شهادة نظام الريادة في تصميمات الطاقة والبيئة (LEED)، التي أطلقتها الشركة مؤخراً استجابة لموجة الوعي البيئي المتصاعدة والتي شملت كافة أنحاء العالم.



دبي

إدبي / وكالات :

أطلقت تعمير القابضة مشروعين جديدين على هامش معرض سيتي سكيب دبي 2008، تمثل الأول في ناطحة سحاب جديدة على شارع الشيخ زايد، والثاني هو مشروع «أي بارك»، في قلب منطقة أراجن بمشروع دبي لاند، ضمن سلسلة مشاريع صديقة للبيئة.

وكانت تعمير قد أطلقت في منتصف العام الحالي مسابقة لتصميم ناطحة سحاب ترتفع 600 متر بالتعاون مع شركة «أتكنز»، المتخصصة في التصميم المعماري العالمية، الذي سيتمثل عند اكتماله أحد أبرز المعالم المعمارية في دبي، عبر مزيج متناغم من الثقافة والفنون، تظهر ملامحه في النواحي البصرية والوظيفية على حد سواء، بحيث يبدو التصميم كمتحف عالمي يوحي بمكانة دبي الجديدة كمحور لتلاقي الثقافات والفنون.

وقال الرئيس التنفيذي لتعمير القابضة غسان سخيني: «إن تصميم برج «أنارا» يمثل تلاقي الفنون والثقافات في دبي، وهو ما يجسد رغبة الشركة في الخروج بتحفة معمارية تستقطب أنظار سوق العقار المحلية والإقليمية بمجرد إطلاقها، وترتقي بالمستويات المعمارية السائدة حالياً إلى أفاق جديدة».

وأضاف: «تتقاطع فكرة تصميم برج «أنارا» مع جوهر إماره دبي نفسها والتي تتلخص بأن «الفن النبيل ينبع من الرؤية العظيمة»، بحيث لا يمثل البرج مجرد تحفة فنية بحد ذاتها، بل تم التركيز في النواحي الوظيفية للتصميم على ضرورة تعزيز مستويات الرفاهية التي سيعيش بها سكان هذا المشروع الذي تتوقع له أن يتحول إلى قبلة أنظار الباحثين عن السكن العصري الفاخر في دبي ومحط اهتمامهم، بما يمله من نظرة مستقبلية للإماره التي طالما و صفت بأنها مدينة المستقبل للعالم بأسره».

وسيتمثل المشروع العلامق والمتعدد الاستخدامات ما يمكن اعتباره

## أضواء

# حركات وبركات !

في القاهرة تبدو الظواهر اللافتة للنظر أكثر، وإيقاع الضجيج السياسي والثقافي أعلى من أي مكان آخر في العالم العربي، ومن يركز قليلاً يظفر بجمله وأفرة من الملاحظات، لا عجب فمصر ولادة.

بعيدا عن معارك المعارضة، بكل الوانها، مع الحكومة، وهي معارك تجد طريقها إلى الصحف الكثيرة صباح كل يوم، يلفت النظر بروز أصوات مصرية خارج الأصوات المعتادة، بقضاياهم المعتادة عن: الدور المصري الإقليمي، والعدو الإسرائيلي، ومستقبل المنطقة... وبقية «الكلام الكبير ده».

الساليب ولكن بطرق أهم وأكثر ضرراً في مجالات أخرى، مجالات تتصل بتدبير شؤون الحيز العام لحياة الناس، وكلنا يعرف كيف طارت مدحرات كثير من المساهمين في شركات توظيف أموال وهمية، كل ما باعته على الجمهور وشعارات نبيلة عن التوظيف الحلال والإدارة النقية للأموال، مع شيء من الغوض الإيجابي، لتنهال نقود المساهمين عليهم، مدفوعين بحلم الثراء «الحلال»، بدون أن يكلف الحالمون أنفسهم حتى بالبحث والسؤال ليعرفوا إن كان هذا الحلال الذي يتحدثون عنه قد يصعب أكبر حرام إذا كان فيه إضاعة للمال وضرب للأقتصاد، ومتاجرة بالشعارات الدينية، بل ولم يكلفوا أنفسهم بسؤال فقهاء آخرين أو خبراء من كانوا متحمسين في الدفاع عن هذا النوع من الاقتصاد الإسلامي، الذي ثبت لهم بعد حين أنه لا يختلف كثيراً عن البيات الاقتصاد التقليدي إلا بإضافة بعض المحسنات اللفظية، وبعض الالتفاتات في مسميات العمليات، ولكن الأمر كله محاط بهالة من العصمة والإلهاب النفسي لكل من يتجرأ بالنقد أو المساءلة بحجة أنه يعادي المقدس الاقتصادي.

وقل نفس الأمر عما يسمى بـ «الإعلام الإسلامي» الذي انفجر مؤخرًا، وهو في الحقيقة ليس إلا ترويجاً لبرامج حزبية وتثقيفاً موهبا للجمهور يجهزها للافصاف خلف توجهات الأحزاب أو التيارات التي تصف نفسها بالإسلامية وتريد سوق المجتمع كله، حسب وصفها المقدسة للحياة المثالية، وأنت لو دقت النظر أكثر لوجدت أن الدفاع الخفي لقيادته هذا النوع من الإعلام «النظيف» - على غرار «المال النظيف» لصاحب الحزب الإلهي- هو عدم خروج المجتمعات عن قبضة هؤلاء الموجهين الحركيين، ففي نهاية الأمر من يريد الخلق عن منعة التفرج على الجماهير وهي ترضى خلفه، ومن يتسامح مع من يريد إسغام هذه الجماهير أصواتاً أخرى، وبقيداً قال الشاعر العربي مفخرًا:

تري الناس ما سرنا نبيسرون خلفنا... وإن نحن أوماناً إلى الناس وقفوا !

المثير أن كثيراً من هذه القنوات أو الوسائل، التي تصف نفسها بالإسلامية وتروج للمزيد من الشعارات والأصابع المضيئة، ووجهته أنه لا يوسع وأغراق في الترفيه، ها هي تستعير صيغ هذه القنوات وأساليبها لكن بصيغة إسلامية، على طريقة الحلق الفاهري أو صاحب الكشري، وصرتا نرى «فيديو كليب الإسلام» و«الراب الإسلامي» و«الكرتون الإسلامي المبدع». أما في السياسة، يا سيدي، فيبدو الحال أعظم من هذا، وأهم وأمر.

الأمر كله، في كل المجالات، ليس إلا لعبة متعددة الأطراف. الجمهور يركض خلف بائع الشعارات المقدسة، والبايع حتى لو لم يرد، يجاري هذا الجمهور بوضوح المزيد من الشعارات والأصابع المضيئة، ووجهته أنه لا يقدر على تغيير طباع وأمزجة الناس «هذه هي مجتمعنا، فهل نجلب أناسا من المريح»؟ هكذا يقول الباعة... كل الباعة، و«بين حانا ومانا ضاعت لحانا».

لا مهرب من هذه اللعبة إلا بكسر هذه الحلقة المفرغة، وأن يميز الجميع بين دائرة المقدس الضيقة، ودائرة المدين الضيقة أيضاً، ويتبنى الحركة في الدائرة الأوسع، دائرة التجريب والاكتشاف، التي تقوم على نزع أي افتراض مسبق بالتقديس أو التدينيس... الغريب أن هذه الدائرة هي الأصغر حتى لا تكاد ترى بالعين المجردة !

عن / صحيفة ( الشرق الأوسط) اللندنية

أصوات يغلب عليها طابع الشبابية من خلال طريقة التعبير عن الهموم، وأسلوب السرد السريع، باعتماد لغة تعبير تقع بين منزلتي الفصيح الرسمية والعالمية الخفيفة الوزن، لغة تتقمص المحكية ولكن بمضامين ذكية وعميقة في كثير من الأحيان، ويكمل ذلك منابر النشر التي يقصدها هؤلاء الشبان والشابات، وهي مدونات الانترنت «البلوغز»، وطور بعضهم مواقع غنية حاخلة بالمحتوى الرشيقي والمتمدد، من خلال إضافة مقاطع صوتية وفيديو، واعتماد مجلة من مديري المحتوى الصحافي، بل وسعت بعض دور النشر المرموقة في مصر، مثل دار الشروق، إلى تحويل بعض هذه النصوص على المدونات إلى كتب تحقق أفضل المبيعات، كما جرى مع كتاب فناة مصرية تعمل في الصيدلة خارج مدينة القاهرة، قررت أن تعالج مشكلة الزواج وتعقد سبله المرضي عنها لدى الفتاة المصرية، وعلى الطريقة المصرية الطريفة، سميت الفتاة وهي، غادة عبد العال، مدونتها باسم: «عازبه اتجوز»، ثم واثت النشر، وأخيراً خرج الكتاب بهذا الاسم الساخر، وطبع في ظرف سنة واحدة أربع طباعات.

حديثنا ليس عن مدونات الشباب المصري، بل عن هذه الصور واللوحات التي تحفل بها القاهرة، وهي مؤشر حساس ينبئ عما يجري بعيدا عن الأنظار الكلية أو الرسمية. في بعض هذه المدونات خرج شباب ذكي وبنمت، كأغلب المصريين، بروح السخرية والدعابة، بمادة صوتية سجل فيها ملاحظة غريبة في الذكاء، وهي أن كثيراً من المصريين يحاول الالتصاق بأي ذريعة أو نص ديني يروج فيه لخدمته أو لسلعته، بداية من المرشح النيابي الذي يحشو الألفاظ الدعائية في حملته الانتخابية بالآيات القرآنية أو الأحاديث أو المأثورات التراثية، مناسبة للمقام، أو غير مناسبة، وصولاً إلى بائعي البطاطا وعربات الكنافة في الشوارع، ليبدل الجميع في جو هذا التناقض على وضع النصوص الدينية التي تجلب اهتمام الزبائن، وتضفي مسحة من القداسة والعصمة السماوية على البضاعة، حتى أن صاحب محل الحلالة لم يتأخر بدوره عن الدخول في هذه اللعبة، وفتح الإبداع عنده عن شيء لم يسبق إليه، حيث كتب على لوحة محله الصغير هذه الآية القرآنية: «نحن نقص عليك أحسن القصص» وأضعا صورة القمص بجوار النص المقدس، رغم أنه لا علاقة البتة بين القصص القرآنية، ويعني الأخبار والكنايات، ومغنى القصص التي نفي ذهب ذهن الحلاق؛ وأخر صاحب محل بقالة أراد أن يؤكد عدم قبوله لتسليف الزبائن والبيع بالدين، ورغم أنه كتب على اللوحة: «السلف ممنوع والرجاء عدم الإحراج» إلا أنه لم يكتف بذلك بل تبع هذا التحذير بوضع الآية القرآنية: «افع بالتى هي أحسن».

والثالث كان هو الأكثر واقعية، وهو صاحب محل كشري رديء، وفاقد لكل مواصفات الإغراء من ناحية النظافة وحسن العرض، بدليل ملين في الذباب المزيج فوق أكوام الكشري، إلا أنه لم يعدم الحيلة فكتب فوق اللوح الزجاجي الملوث: «أقبل ولا تخف إنك من الأيمن»... وهكذا.

هذا كله يدل على أن الإحساس الديني لدى المصري، شأنه شأن كثير من المجتمعات العربية، عال وعميق، وهو ما يجده البعض جسراً مباشراً إلى جوب ونفوس الناس، هذا الشعور الديني العميق الذي هو مميز لإنسان هذه المنطقة، إن تم تحصينه من التوظيف والاستغلال يصبح في كثير من الأحيان نقطة ضعف وإتزازاً عاطفياً واقتصادياً. وسياسياً أيضاً.

لو أردنا الإبتعاد قليلاً عن أساليب «الغلابا» من الحلاقين والبقاليين وباعة الكشري، في توظيف العامل الديني من أجل المصلحة، سنجد نفس هذه

## البحرين تستضيف مؤتمر تقنية المختبرات في الصناعات النفطية

تستضيف مملكة البحرين مؤتمر ومعرض تقنية المختبرات الخاصة بالصناعات النفطية الذي تنظمه جمعية الكيمائيين البحرينية وشعبة العلوم الكيمائية بالقطران وبالتعاون مع الهيئة الوطنية للنفط والغاز ويعدم شركة أرامكو السعودية وذلك خلال الفترة من 20 إلى 22 أكتوبر الجاري بفندق الخليج 08

وقد أكد وزير شؤون النفط والغاز رئيس الهيئة الوطنية للنفط والغاز الدكتور عبدالحسين بن علي ميرزا بأن مملكة البحرين ترحب بمثل هذه الفعاليات المتخصصة

والهادفة وأن الهيئة الوطنية للنفط والغاز تحرص على إنجاح هذه الفعالية التي تعتبر الأولى من نوعها تعقد في المملكة والتي تركز على المختبرات في صناعة والتكرير والتمصاف وسبل تطويرها لاستيعاب المتطلبات والتحديات الحالية والمستقبلية وجودة الحوصالات المخبرية في مجالات النفط ومخالات الآداء ونظم البيئة والسلامة وإدارة الجودة.

وقال بأن مثل هذه المؤتمرات المتخصصة والتي يشارك فيها عدد كبير من المهتمين وأصحاب الاختصاصات العلمية سوف تساهم في خدمة القطاع النفطي وتعزز من مكانة وسعة البحرين كجهة هامة في المنطقة تتخذها الكثير من الجهات والشركات التنظيمية لإقامة العديد من الفعاليات العالمية

وأوضح الوزير بأنه متفائل بنجاح هذه الفعالية نظراً للتخصير الجيد والمواضيع التي سيتم طرحها ومناقشتها فضلاً عن أن هذا المؤتمر سوف يجعم الخبراء العالميين والإقليميين والخليجين لمنافسة جميع جوانب العملية المخبرية بما في ذلك الجوانب المتعلقة بتنمية السلامة والبيئة والجودة وتنمية قدرات العاملين في هذا المجال إضافة إلى أهمية الموضوعات والتي ستكون حول التحديات المستقبلية لتلبية الطلب العالمي لامتيازات الجودة وموضوع تحديد المعايير التي يمكن أن تساعد المختبر في تحسين أدائه ومواضيع ذات العلاقة بنقل التقنية الحديثة في مختبرات مصافي التكرير.

## وزير المالية الكويتي

## الاقتصاد الكويتي قوي وعلى الجميع ان يثق فيه

المسيطرة" وقال المالي ان البورصة سوف تستمر في العمل باعتبارها أحد القنوات الاستثمارية وان التداول سوف يستمر لانه "لا يوجد ذلك الشيء الذي يخوف كون الأمر يتطلب بناء الثقة وعلى المتعاملين ان يثقوا باقتصاد بلدهم" مؤكداً ان الاقتصاد الكويتي قوي ولا بد من ان يثق فيه وفي قوته.

أما في الدور الذي تلعبه الهيئة العامة للاستثمار من خلال عبر الصناديق مطالبا المتعاملين في السوق "بذل من بيع أسهمهم في" احتفظوا بها الآن وقت شراء وليس بيع للأسهم الجديدة".

وحول الهزة الاقتصادية التي يشهدها العالم حالياً قال الشمالي ان هذه الأزمة "ليست لها الأثر الكبير عندنا" مؤكداً قدرة المؤسسات المالية والبنوك المحلية على التعامل مع مثل هذه النوعية من الأزمات.

وعن ما أثاره البعض من ان تشدد إجراءات بنك الكويت المركزي بشأن السماح للبنوك المحلية بمنح القروض هو أحد أسباب انهيار البورصة قال الشمالي ان البنك المركزي له إجراءاته وتعليماته التي تتوافق ورؤيته كجهة مهمتها مراقبة الوضع المالي والتقدي للدولة للحفاظ على النظام المالي للدولة.

وأكد الشمالي ان وضع البورصة الكويتية لا يزال الأفضل خليجياً لان هناك العديد من البورصات في الدول المحيطة بالكويت خسرت أكثر مما خسرت البورصة الكويتية.

كما أكد ان وزارة المالية ومعها وزارة التجارة والصناعة تتابع باستمرار وعلى مدار الساعة كل ما يدور في السوق الكويتية وأسواق المنطقة والعالم.



الكويت

الكويت/ كونا : أكد وزير المالية مصطفى الشمالي قوة الاقتصاد الكويتي داعياً الجميع إلى الثقة به كما ان الوقت الحالي يعتبر الأفضل بالنسبة للمتعاملين في سوق الكويت للأوراق المالية (البورصة) لشراء الأسهم الجيدة بدلاً من البيع.

وأوضح الشمالي في تصريح خاص لوكالة الأنباء الكويتية (كونا) عقب الاجتماع الأسبوعي لمجلس الوزراء "انه لا توجد أية بوادر لنقص السيولة" مضيفاً ان لسبب المنخفض لدى المؤسسات المالية والبنوك.

وحول التطورات الحالية في البورصة أكد ان بعض المؤثرات التي أثرت سلباً في السوق قد انتهت ومن بينها استقطاب الأموال بسبب زيادة رؤوس الأموال لبعض الشركات والاكتمالات التي تمت خلال العام الجاري مشيراً إلى ان جميعها قد تمت تغطيتها.

وحول ما طالب به بعض المراقبين والقانونيين من اليوم حول إغلاق البورصة حتى إشعار آخر وإلى ان تتحسن الأوضاع الاقتصادية قال الشمالي ان البورصة كيان اقتصادي كبير وان "إغلاق البورصة ليس إغلاق دكان" مشيراً إلى ان الحديث عن إغلاقها أمر كبير وله آثاره الخطيرة.

وأضاف "الأمر على العكس تماماً حيث يجب استمرار عمل البورصة واستمرار اقتصاديات السوق بحيث تكون هي

## سلطنة عمان تشارك في اجتماعي مشروع الاتفاقية العربية حول جرائم الحاسوب بيتوتس

مسقط/ وكالات :

تشارك السلطنة في اجتماع مراجعة مشروع الاتفاقية العربية حول جرائم الحاسوب واجتماع اللجنة المكلفة بإعداد مشروع اتفاقية عربية لمكافحة الجريمة المنظمة عبر الحدود المزمع عقدهما بمقر مجلس وزراء الداخلية العرب بالعاصمة التونسية حيث يعقد الاجتماع خلال الفترة من 6 إلى 7 من الشهر الجاري أما الاجتماع الثاني فيستأجر انعقاده خلال الفترة من 8 إلى 9 من الشهر الجاري ويمثل السلطنة في الاجتماع وفد من أعضاء اللجنة الفنية لدراسة اتفاقيات الجريمة الإقليمية والدولية مكون من فيصل بن عمر بن سعيد المرهون مساعد مدير عام الأعمال القانونية والتعاون الدولي ومدير دائرة التعاون الدولي بوزارة العدل وطلال بن سالم الراسبي باحث قانوني مشروع الاتفاقية العربية حول جرائم الحاسوب من أجل إبداء ما قد يكون لدى الدول الأعضاء من ملاحظات بشأن مشروع الاتفاقية المذكورة وتعديلها ووضعها موضع ملاحقات الدول الأعضاء، ووضعه بالصيغة النهائية لعرضها على مؤتمر مجلس وزراء العدل العرب في دورته القادمة، أما الاجتماع الثاني فتدور مناقشته في إطار الإعداد لمشروع اتفاقية عربية لمكافحة الجريمة المنظمة عبر الحدود من أجل إبداء الدول الأعضاء آراءهم وأفكارهم حول مضامين وينود هذه الاتفاقية.

يحتفي البريد السعودي مع الأسرة البريدية لبرد دول العالم تحت شعار "كونوا دائماً على اتصال" في اليوم العالمي للبريد 9 أكتوبر الموافق لهذا العام يوم الخميس 10 شوال 1429 هـ وفي هذا اليوم تقام في جميع أنحاء العالم المراسم البريدية وتفتح متاحف البريد أبوابها للجمهور، وفي هذه المناسبة تقيم مؤسسة البريد السعودي معارض وتفتح متاحف للزوار في معظم المناطق البريدية بالمملكة، وبهذه المناسبة سيتم استقبال متحف مؤسسة البريد السعودي زواره في مقر المؤسسة بالرياض في شارع الملك عبدالعزيز بالدور الثاني يوم الخميس القادم على فترتين من الساعة 9 صباحاً وحتى الساعة 4 عصراً حتى الساعة 3.30 مساءً. وسوف يطالع الزائر في متحف البريد السعودي على مجموعة من الأدوات والمعدات البريدية القديمة والحديثة والتي تحكي قصة تطور البريد في المملكة إلى جانب مشاهدة معرض للطوابع البريدية سيقيم في هذه المناسبة إضافة إلى حصول كل زائر على جائزة تذكارية مقدمة من البريد السعودي بهذه المناسبة.

يذكر أن 9 أكتوبر يمثل يوم إنشاء الاتحاد البريدي العالمي في عام (1874م) بمدينة بيرن - سويسرا. وقد أقرته الأسرة البريدية الدولية أن يكون هذا التاريخ من كل عام يمثل اليوم العالمي للبريد.



## الخميس المقبل..البريد السعودي يحتفي باليوم العالمي للبريد

الرياض/ وكالات :

ارتفعت مصاريف التشغيل، باستثناء المخصصات، بمبلغ وقدره 98مليون ريال سعودي (بزيادة قدرها 14.2٪). ووصلت مبلغ 786مليون ريال سعودي في نهاية فترة الأشهر التسعة الأولى من عام 2008مقارنة بمبلغ 688مليون ريال سعودي خلال نفس الفترة من عام 2007. وقد وصلت الأرباح الصافية للربح الثالث من 729مليون ريال سعودي مقابل مبلغ وقدره 653مليون ريال سعودي خلال نفس الفترة من عام 2007بزيادة إيجابية نسبتها 11.6٪. وبالنسبة لإجمالي الموجودات فقد ارتفعت بمبلغ قدره 31مليار ريال سعودي من 90مليار ريال سعودي في نهاية الربع الثالث من 2007إلى 121مليار ريال سعودي في نهاية الربع الثالث 2007.

زيادة كبيرة بنسبة قدرها 34 ٪ وشهدت المحفظة الإقراضية زيادة إلى مبلغ 79مليار ريال سعودي مقارنة بمبلغ 57مليار ريال سعودي في نهاية الأشهر التسعة الأولى من عام 2007. كما ارتفعت ودائع العملاء بنسبة 27.3٪ من 66مليار ريال سعودي خلال الأشهر التسعة الأولى من عام 2007إلى 84مليار ريال سعودي خلال الأشهر التسعة الأولى من عام 2008.من ناحية أخرى، علق سعادة الشيخ إبراهيم الطوق على هذه النتائج معرباً عن سعادته بها، ومثنيًا على الجهود التي يبذلها البنك كمثالاً بكافة قطاعاته في ظل الظروف والمخاطر الراهنة، كما أكد على توجه البنك نحو تحقيق الأولويات الإستراتيجية على المدى المتوسط والطويل، والتي تهدف إلى الارتقاء بالنتائج ومحافظه البنك على مركزه التنافسي. وقد اختتم سعادة الشيخ الطوق بيانه شاكرًا عملاء البنك وموظفيه على دعمهم.

