



© Reuters

الروسية سفيتلانا كوزنتسيفا

الروسية كوزنتسيفا تتقدم في بطولة كأس الكرملين للتنس

وضمنت الإيطالية سارة إيراني الظهور في الدور الثاني بعد التغلب على فيكتوريا أزيارينا لاعبة روسيا البيضاء 6 - 1 و 6 - 4 و 6 - 3.

وتأهلت الروسية فيرا زفوناريفا المصنفة السابعة للدور الثاني بفوزها على مواطنتها ماريا كيريلنكو 6 - 4 و 6 - 4. وفي الدور الأول أيضا فازت السلوفينية كاترينا سريبوتنيك على الأوكرانية لونا بوندارينكو 6 - 2 و 6 - 1.

وصعدت إلى الدور الثاني أيضا الروسية ايكاترينا ماكاروفا بعد فوزها على مواطنتها ايلينا فسنينا 6 - 7 و 6 - 6.

□ موسكو / 14 أكتوبر / رويترز،

تأهلت الروسية سفيتلانا كوزنتسيفا إلى الدور الثاني في بطولة كأس الكرملين للتنس للسيدات بعد فوزها على الصينية لي نا يوم أمس الثلاثاء.

في الدور الأول لمنافسات فردي السيدات في البطولة المقامة في روسيا فازت كوزنتسيفا المصنفة الخامسة على الصينية لي نا 6 - 4 و 7 - 5.

وتأهلت السلوفينية دانييلا هانتوشوفا إلى الدور الثاني بالفوز على الإيطالية فرانشيسكا سكيافوني 6 - 3 و 6 - 2.



الرياضة الدولية

وزعت الفرق إلى (8) مجموعات بواقع (5) فرق لكل مجموعة

القرعة تبتسم لميلان وفالنسيا في كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم



© Reuters

قرعة

□ نيون (سويسرا) / 14 أكتوبر / رويترز، خلفت قرعة الدور الثاني من مسابقة كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم التي سحبت يوم أمس الثلاثاء في مدينة نيون السويسرية عن ثمانية مجموعات مقاربة المستوى سبتاً منافساتها في العشرين من أكتوبر الحالي حتى 15 ديسمبر المقبل. وتأهل 40 فريقاً إلى الدور الثاني من المسابقة وزعوا على ثمانية مجموعات بواقع خمس فرق في كل واحدة، وتم الحرص على ألا يقع فريقان من الدولة ذاتها في مجموعة واحدة. وستتأهل الفرق الثلاثة الأولى من كل مجموعة إلى الدور الثالث حيث ستنتظم إليها ثمانية فرق احتلت المركز الثالث في دور المجموعات لمسابقة دوري أبطال أوروبا.

وفيما يلي قرعة دور المجموعات بكأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم:

المجموعة الأولى..
شالكة (ألمانيا) وباريس سان جيرمان (فرنسا) ومانشستر سيتي (إنجلترا) وريسنغ سانتندر (إسبانيا) وتيفنتي انشيد (هولندا).

المجموعة الثانية..
بنفيكا (البرتغال) وأولمبياكوس (اليونان) وغلطة سراي (تركيا) وهيرتا برلين (ألمانيا) وميتاليست خاركييف (أوكرانيا).

المجموعة الثالثة..
أشبيلية (إسبانيا) وشوتجارت (ألمانيا) وسامبدوريا (إيطاليا) وبارتيزان بلجراد (صربيا) وستاندراد لييج (بلجيكا).

المجموعة الرابعة..
توتنهام هوتسبير (إنجلترا) وسبارتاك موسكو (روسيا) وأودينزي (إيطاليا) ودينامو زغرب (كرواتيا) وتينيمينج (هولندا).

المجموعة الخامسة..
ميلان (إيطاليا) وهيرتسفين (هولندا) وبراجا (البرتغال) وبورتسموث (إنجلترا) وفولفسبورج (ألمانيا).

المجموعة السادسة..
هامبورج (ألمانيا) وإيباكس امستردام (هولندا) وسلافيا براغ (جمهورية التشيك) واستون فيلا (إنجلترا) وزيولينا (سلوفاكيا).

المجموعة السابعة..
بلنسية (إسبانيا) وكلوب بروج (بلجيكا) وروزنجر (النرويج) وكوبنهاغن (الدنمارك) وساتل آينين (فرنسا).

المجموعة الثامنة..
تيسيسكا موسكو (روسيا) وديبور تيفو كورونا (إسبانيا) وفينورد (هولندا) وتانسلي (فرنسا) وليخ بوزنان (بولندا).

دور المجموعات..

وسط التكتّم الرسمي على أسباب إلقاء القبض عليه

تواصل الفموض حول قضية فيصل خليل.. واستنكار إماراتي للشعوذة

□ دبي / 14 أكتوبر / وكالات، نفى الأمين العام للاتحاد الإماراتي لكرة القدم يوسف عبد الله تلقي اتحاده أي إشعار رسمي يفيد بتوطط المهاجم الإماراتي فيصل خليل في قضية شعوذة، مؤكداً في الوقت نفسه أنه سمع ما تناقلته وسائل الإعلام من أبناء حول إقدام اللاعب البالغ من العمر 23 عاماً على اللجوء للسحر لضمان إلقاء القبض على المنتخب الوطني.



الإماراتي فيصل خليل

وكانت صحيفة "شمس" السعودية، نشرت الأحد 10-10-2008، أن شرطة دبي أنقذت القبض على اللاعب بعد لجوئه لساحرين عمانية، لضمان استمراره في قائمة المنتخب الأول ونيل رضا مسؤولي الاتحاد الإماراتي لكرة القدم، فيما نقلت صحيفة "الإمارات اليوم" الاثنين عن مصدر أممي نبأ القبض على لاعب نادي أهلي دبي دون الكشف عن التهمة التي وجهت إليه.

من ناحيته أكد الأمين العام للاتحاد الإماراتي لكرة القدم أن القضية "أصبحت خنائية وليست رياضية، ولو ثبتت صحة مثل هذا السلوك فإنه من دون شك مرفوض من قبل اتحاد الكرة، لأن أي سلوك ممنوع في المجتمع ويتناقض مع تعاليم ديننا الإسلامي الحنيف وقيمنا وتقاليدنا وعاداتنا، فإنه بالتأكيد سلوك مرفوض".

أما عن استبعاد خليل من قائمة "الأبيض" المشاركة في مباراة كوريا الجنوبية ضمن المرحلة الثالثة من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2010 في جنوب إفريقيا، فقد أشار عبد الله في تصريحات نشرتها "الإمارات اليوم" إلى أن خلوه القائمة من اسمه بعد "أمراً طبيعياً للاعب يقوم بأعمال من هذا النوع" مؤكداً في الوقت ذاته أن "اللاعب المنتخب بعيدون عن مثل هذا الأجواء" وداعياً الجميع للتركيز على مشوارهم مع المنتخب الوطني.

تحذر الإشارة إلى أن اللاعب تغرب عن مباراة ناديه الأهلي أمام الوحدة في الجولة الثالثة من الدوري المحلي دون أن يكشف مسؤولو النادي عن أسباب ابتعاده عن الملاعب، حيث أجاب أحد الدرايين الأهلي عن سؤال وجه إليه في برنامج إذاعي حول أسباب غياب فيصل خليل عن لقاء الوحدة قائلاً "فيصل خليل يغيب لأسباب معروفة والخبر منتشر في الوسط الرياضي".

أما نائب رئيس النادي حمد عبيد الله، فأجاب بدوره عن سؤال مماثل قائلاً "هذا ليس بالمقام الصحيح والمكان المناسب لطرح مثل هذه الأسئلة، ولو كان هناك أي شيء سنكشفه عبر بيان".

أيهم يستحق الفوز بالكرة الذهبية؟

موهبة تؤهله بأن يكون واحداً من عظماء اللعبة، وعلى الرغم من صغر سنه إلا أنه يمتلك موهبة رائعة في الذود عن المرمى، إذ استطاع أن ينافس الحارس الإيطالي العجائز جيانلويجي بوفون على لقب أفضل حارس في العالم خلال الأعوام الخمسة الماضية، فقد كان العجم الماضي موسماً استثنائياً إذ حقق مع ريال مدريد لقب بطولة الدوري الإسباني ومع منتخبه بطولة كأس أوروبا 2008.

إيجابياته:

يملك حاسة التصدي عن المرمى، إذ يمكنه التصدي لكرات مستحيلة، يتمتع بسرعة بديهية جنوبية، لا يعتمد على الدفاع دائماً، يظهر بشكل رائع في المناسبات الكبرى، يارع في التصدي لركلات الجزاء، لا يتفعل ويصرخ في وجه مدافعيه، يتعامل مع الكرات المرتدة بشكل صحيح، يتصدى لمعظم حالات الانفراد، يتوقع توقع تحركات خصومه، يتوقع مكان الكرة في معظم الأحيان.

سلبياته:

وبالرغم من مستواه الرائع إلا أنه لديه ضعف واضح في الكرات العالية، وعدم إجادته التعامل مع الكرات العرضية بشكل صحيح، فقدان التركيز في بعض الأحيان، تقدير كرات سهلة بطريقة خاطئة، الانهيار المفاجئ عند تلقي شبكته لأكثر من هدف، يتملكه الغرور عند ثبات مستواه.

ومن المتوقع أن تكون المنافسة على لقب أفضل لاعب في أوروبا على أشدها بين هذا الثلاثي، إلا أن أغلب الترشيدات تصب في مصلحة البرتغالي رونالدو لما قدمه من الشياطين الحمر من أداء استثنائي.

يذكر أن البرازيلي كاكّا صانع ألعاب فريق ميلان الإيطالي كان قد نال الجائزة الموسم الماضي متفوقاً على الأرجنتيني ميسي والبرتغالي رونالدو تحديداً.



حاسمة، يداعب الكرة وكأنها معشوقته، هادئ ومتزن، ورجل الموقف الصعبة، يسجل ركلات الجزاء بنجاح دائماً، ويعتبر أمل الكرة الأرجنتينية في العصر الحديث، ومعبود الجماهير الكاتالونية.

سلبياته:

رغم أدائه الرائع، إلا أنه لم يحقق أي بطولة تذكر مع برشلونة العام الماضي، إذ اكتفى بالمركز الثالث في الليغا الإسبانية، أناني في بعض الأوقات، يكثر من التسديد على المرمى رغم وجود لاعبين إلى جانبه، قصر قامته رغم أنها لم تؤثر يوماً على أدائه، وبنيته الضعيفة مقارنة مع اللاعبين الآخرين، قلة المباريات هجومياً، وعدم اكتمال نموه بشكل دقيق خلال فترة مراهقته يؤثر دائماً على عودته السريعة من الإصابات، الخوف من الاحتكاك مع المدافعين في الكرات الهوائية، وعدم العودة للدفاع خلال الهجمات العكسية.

إيكر كاسياس

لا شك أن ما يملكه الحارس الإسباني من

□ 14 أكتوبر / مابيات:

اقترب موعد اختيار الفائز بجائزة الكرة الذهبية لموسم 2007 - 2008 التي تقدمها مجلة «فرانس فوتبول» الفرنسية، وسط توقعات وترشيدات دون معرفة الفائز الحقيقي لهذه الجائزة.

ورغم أن الترشيحات انحصرت بين البرتغالي كريستيانو رونالدو والأرجنتيني ليونيل ميسي والحارس الإسباني إيكر كاسياس، إلا أنه لم تعرف بعد نتيجة الترشيحات بسبب الأداء الرائع الذي قدمه اللاعبين الثلاثة.

أهو البرتغالي صاحب الفتيات العالية، أم الشاب الأرجنتيني الموهوب أم القديس الإسباني؟ هذا السؤال الذي شغل عشاق المستديرة في كافة أنحاء العالم، من يستحق الفوز بالكرة الذهبية؟ مع العلم أن هناك أموراً كثيرة يتم النظر إليها عند التقييم، ومن أهمها البطولات التي حققها اللاعب مع فريقه خلال الموسم. وها هي نظرة على أكثر ما يمتاز به هؤلاء اللاعبين وما هي فرصهم بالفوز بهذه الجائزة...

كريستيانو رونالدو

كريستيانو رونالدو يبدو أنه يمتلك الحظ الأوفر من أجل الفوز بالجائزة بعد الأداء الرائع الذي قدمه مع الفريق الموسم الماضي إذ تمكن من تسجيل 42 هدفاً لناديه الموسم الماضي، والذي توجه بلقبين الدوري الإنجليزي ودوري أبطال أوروبا، في موسم أكثر من رائع وغير عادي إطلاقاً.

إيجابياته:

يمتاز رونالدو بسرعة عالية إذ يمكنه الركض بالكرة بصورة ترهق أي مدافع في العالم، والمروعة في أماكن صعبة والجري بدون كرة لمسافات طويلة، وتسجيل الأهداف من أي مكان في الملعب، والقدرة على تسديد الركلات الحرة المباشرة، وتمرير كرات حاسمة لزملائه، ويمتلك هدوماً في الملعب، كما يتمتع ببنية قوية مناسبة للعب كرة القدم، إلى جانب إقنانه التسديد بالرأس، واللعب بكلتا القدمين.

سلبياته:

رغم امتلاكه للمهارات الفريدة، إلا أنه لم يقدم ما هو مأمول منه مع منتخب بلاده، إذ أنه لم يحقق أي نتيجة تذكر في صفوفه، أضف إلى ذلك كثرة مراوغته غير المفيدة بدون كرة، والاستهانة بالمنافس، ومحاولة الاستهزاء به، التصرف بأنانية في بعض الأوقات، واللجوء إلى التمثيل بدون كرة للحصول على الأخطاء، وفشله في إحراز ركلات الجزاء على أكثر من مناسبة، وعدم الظهور بشكل جيد في المناسبات الكبرى والمباريات المهمة.

ليونيل ميسي

أبهر النجم الأرجنتيني الشاب ليونيل ميسي العالم بأجمعه بسحره ومهاراته، إذ أصبح حديث الشارع الرياضي في كل مكان في العالم، فقد أثبت أنه من أفضل لاعبي الكرة، وترجم ذلك من خلال الفوز بذهبية أولمبياد بكين 2008 بعدما كان السبب الرئيسي في فوز منتخب بلاده.

إيجابياته:

يمتاز المظاهرة الأرجنتينية بموهبة فطرية، فيمتلك من الفن والروعة ما يكفي لأن يكون أفضل مراوغ في العالم، فله قدرة على السير قل ما نشاهد مثله، يمتاز بأدائه السريع وسهولة حركته، ويمتلك مرونة عالية، يصعب على أي مدافع في العالم توقع حركته، صاحب تمريرات

| الحمل | الثور | الجوزاء | السرطان | الأسد | العذراء |
|--|---|--|--|--|--|
| 3/21 إلى 4/19 | 4/20 إلى 5/20 | 5/21 إلى 6/21 | 6/22 إلى 7/22 | 7/23 إلى 8/22 | 8/23 إلى 9/22 |
| <p>كلك يريد أن سيمتد لأرائك أنت محط كل الأنظار اليوم. عليك أن لا ترتبك وأن لا تحس بالرهبة، اتخذ خطوات جريئة وأراء قوية، اتبع حدسك فهو لن يخذلك. الحب الذي تكنه للحبيب سيجد أخيراً الطريق المناسبة كي يظهر ويعبر عن نفسه.</p> | <p>حاول تربية بعض الروابط المهمة بدلاً من الانغماس في حياتك الاجتماعية والمادية، العمل يأخذ الوقت الكبير من حياتك مؤخرًا لذا فأنت تعيش حالة عاطفية غير مستقرة وغير مثمرة. في العمل لديك بعض الشكوك حول نجاح الخطوة التالية لا تقدم على شيء أنت في شك منه.</p> | <p>الجميع يشتهي أن تعيره انتباهك سواء العائلة، أو الأصدقاء أو أكثر من الأصدقاء. لا تحتاج لأن يعرف الجميع بما تفكر به، فلا تنفجر عندما تخطر ببالك فكرة أو مشروع. ولا تكثر بالحديث عن نفسك.</p> | <p>تضيء النجوم شخصيتك المتألقة لذا فالجميع يشتهي أن تعيره انتباهك سواء العائلة، أو الأصدقاء أو أكثر من الأصدقاء. لا تحتاج لأن يعرف الجميع بما تفكر به، فلا تنفجر عندما تخطر ببالك فكرة أو مشروع. ولا تكثر بالحديث عن نفسك.</p> | <p>عندما تعطيك النجوم النور الكافي لتميز تفاصيل الأشياء اعتمد على حدسك وكن واثقاً من أنك على الطريق الصحيح هذا اليوم هو اليوم. إذا رأيت شيئاً يبدو أروع من أن يصدق، فذلك محتمل. في الحب لديك قلبه يصدق فلا تجعل أبوابك مغلقة اتجاهه.</p> | <p>لا تكن في وضع الشخص المدافع دائماً عما تراه صواباً عليك أن تستمع قليلاً من حين لآخر استغل وعيك الحالي، وألقي نظرة شاملة على كامل الأحداث كي تتمكن من حل الكثير من القضايا العالقة. راجع خطتك ثانية، وفكر مجدداً بإستراتيجيتك الأساسية. الحب يريد منك أن تكون أكثر انفتاحاً.</p> |
| <p>تكون انطوائياً بشكل غريب اليوم. بسبب الشعور بعد الثقة بمن هم من حولك هذا الشعور سيتلاشى شيئاً فشيئاً في وقت لاحق اليوم. سماك العاطفية تبدو ككيبية اليوم، لست تماماً نفسك، عليك إعادة التواصل مع نفسك كي تستطيع تفرج ملاحظتك مجدداً.</p> | <p>عندما تعطيك النجوم النور الكافي لتميز تفاصيل الأشياء اعتمد على حدسك وكن واثقاً من أنك على الطريق الصحيح هذا اليوم هو اليوم. إذا رأيت شيئاً يبدو أروع من أن يصدق، فذلك محتمل. في الحب لديك تألق ملحوظ اليوم ستشعر به من خلال اهتمام الآخرين بك.</p> | <p>لا تكن في وضع الشخص المدافع دائماً عما تراه صواباً عليك أن تستمع قليلاً من حين لآخر استغل وعيك الحالي، وألقي نظرة شاملة على كامل الأحداث كي تتمكن من حل الكثير من القضايا العالقة. راجع خطتك ثانية، وفكر مجدداً بإستراتيجيتك الأساسية. الحب يريد منك أن تكون أكثر انفتاحاً.</p> | <p>تكون انطوائياً بشكل غريب اليوم. بسبب الشعور بعد الثقة بمن هم من حولك هذا الشعور سيتلاشى شيئاً فشيئاً في وقت لاحق اليوم. سماك العاطفية تبدو ككيبية اليوم، لست تماماً نفسك، عليك إعادة التواصل مع نفسك كي تستطيع تفرج ملاحظتك مجدداً.</p> | <p>لا تترك أمور الدنيا تقوّدك حيث لا ترغب فليس هناك من سبب لأن تنساق مع التيار، لكن عمل بحذر الأشياء التي تشعّر بانها هامة والتي تحتاجها، خصوصاً في العمل. في الحب لديك من يريد أن يعطيك قلبه يصدق فلا تجعل أبوابك مغلقة اتجاهه.</p> | <p>كل العيون عليك للمجيء بالشيء غير متوقع، فالجميع يتوقع منك أن تعطيه الحلول التي يطمح إليها. أنت تشعّر بالارتياح وتبدو عظيماً، وهناك أمور يمكن أن تصبح أكثر جمالاً هذه الليلة. في الحب لديك ما يجعل منك شخصاً مميزاً في نظر الحبيب.</p> |
| 9/23 إلى 10/22 | 10/23 إلى 11/21 | 11/22 إلى 12/21 | 12/22 إلى 1/19 | 1/20 إلى 2/18 | 2/19 إلى 3/20 |

كذب النجوم ولو صدقوا