خرافات التشاؤم طقوس بين الشرق والغرب

التشاؤم داء تعاني منه كثير من السيدات بصورة مبالغ فيها ،بل وهناك بعض الرجال أيضاً يشاركون النساء هذه الخزعبلات ،وأكبر دليل على ذلك هو الإقبال الشديد على صفحة الأبراج التى تحظي بمتابعة كبيرة فى الصحف ويبنى عليها كثيرون ترتيبات يومهم فإما أن تصيبهم كارثة أو خبر سار!!

وعلى مر العصور نري أن هناك ربطاً بين بعض الأشياء و(التشاؤم) كلها معتقدات ليس لها أي أساس من الصحة سوي أنها أفكار تتوارثها الأجيال ، والغريب أن هذا الأمر لا يقتصر على الجهلة والأميين فقط ولكن يصدقها بعض المثقفين، ومن هذه المعتقدات العجيبة عند العرب بصفة عامة:

رفة العين اليسري : توقع خبر سئ.

الرجل اليسري : يعتقد أن دخول المنزل بالرجل اليسرى يجلب سوء الحظ.

قشر البيض والثوم : إذا مر الشخص فوق قشر البيض والثوم يجلب النكد.

ضرب نعلي الحذاء أو فتح وغلق المقص : يتسببان فى إشعال المشاكل الزوجية !!

الغراب والبومة : طائران يثيران التشاؤم فالغراب يجلب الخراب ،وإذا أصدر نعيقا بجانب أحد فأن ذلك دليل على توقع خبر موت أحد الأحباء ، أما البوم مرتبط أيضا بالشؤم والخبر غير السار.

الأعمال المنزلية : تمتنع كثير من السيدات عن القيام بالأعمال المنزلية ليلاً لتفادي جلب الفقر أو لدي بعض الشعوب العفاريت والأشباح.

القط والكلب الأسود : القط يرتبط بسوء الحظ ونذير شؤم إذا ظهر لأي شخص فى أول يومه ، أما الكلب الأسود فيرتبط بالجن والأرواح الشريرة.

سيارة الموتي أو الإسعاف : مرور إحدى السيارتين أمام أي شخص يتطلب منه أن «يهرش» أو يحك رأسه كنوع من الوقاية من حدوث أي مكروه .

رقم 13 : أكثر الشعوب العربية تتشاءم من هذا الرقم ، وعلى الأخص مصر والكويت ، يعتبروه رقم نحس أو يوم شؤم فى الشهر.

المرضع : يمنع دخول كل من الباذنجان الأسود أو اللحم النئ ، والحائض خوفا من انقطاع اللبن أو إصابة المولود بمكروه ، وهناك معتقدات أخرى متعلقة بجلب النحس كالمرآة المكسورة ، ولضم الإبرة وقت الغروب.. وغيرها

سياحة

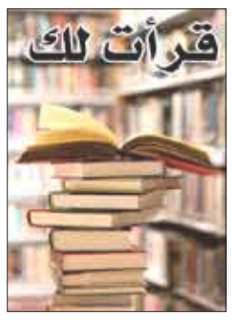
زيوس هو كبير آلهة الإغريق القدماء، أحد شخصيات الأساطير الإغريقية الشهيرة التي حظيت بإجلال وتقدير الشعب الإغريقي وذلك للقوة والبطولة التي تمتع بها بحسب ماجاء في إحدى الأساطير التي تروي أنه أصغر أبناء إثنين من الآلهة الجبابرة، وهما كرونوس ،ريا، بينما كان اخوته بوزيدون، هيرا (التي تزوجها فيما بعد)، ديمتر، وهيسيتا في عداد الأموات لأن أباهم كرونوس ابتلعهم فور ولادتهم ماعدا زيوس، الذي استطاعت أمه انقاذه عندما خبأته في جزيرة كريت التي نشأ وترعرع بها.

عندما كبر أجبر والده كرونوس على إرجاع اخوته الذين ابتلعهم، وعندما فعل الأب ذلك اتحد الإخوة جميعا بزعامة زيوس للإنتقام من الأب الذي تحالف مع آلهة آخرين. استطاع زيوس وإخوته تحقيق النصر والقضاء على الجبابرة، وأصبح ملكا على السماء، وصاحب الفضلية والكلمة العليا بين جميع الآلهة.

وتخليدا وتمجيدا لذلك الإله قرر مجلس الأولمبياد بناء تمثال ضخم للإله زيوس عام 438 ق.م، حيث عهد للنحات اليوناني الشهير فيدياس بنحت التمثال الذي بلغ ارتفاعه فوق القاعدة أكثر من 13 مترا، بينما بلغ ارتفاع القاعدة حوالي 6 أمتار.

تم صنع الجسد من العاج، بينما صنعت العباءة التي يرتديها زيوس في التمثال من الذهب الخالص، أما القاعدة فكانت من الرخام الأسود، وتعد الأثر الوحيد المتبقي من أجزاء التمثال.

نزيف الأيام



مَضى ما مضى ...
من الحُلم والصّبرِ
والوَعد والممكنات ..
وفي كلّ عامٍ ..
نحاولُ بعثَ المشاعِرِ ..
نفسَ المشاعرِ..
ونُسلمُ أعناقنا للقدرْ...

الشاعر / سالم المساهلي

وسادة نوم بمنبه ولمبات ضوئية صغيرة

قام طالبان في الكلية القومية للفنون والتصميم في جامعة دبلن الأيرلندية بتصميم وسادة نوم جديدة من نوعها مزودة بمنبه ولمبات ضوئية صغيرة مثبتة من الداخل تضيء تدريجيا على مدار مدة زمنية قدرها 40 دقيقة.

وبتلك الطريقة يتمكّن الشخص الذي يستخدمها عند النوم من الاستيقاظ بشكل مريح ، فتلك الوسادة تعم جذبك ببطء من النوم العميق وتتركك تشعر باليقظة. وقد ثبت بالدليل القاطع أنها تعمل كبديل فعال عن المنبهات التقليدية، التي تصيب الجسم بالصدمة المفاجئة وتعمل أيضا على قطع أي مرحلة من الدورة الخاصة بالنوم.

وعلى عكس المنبهات الصوتية التقليدية التي تشعر الأشخاص بنوبات دوخة بشكل سريع ، تحمل الوسادات الجديدة التي يطلق عليها اسم « ذا جلو « مستخدميها بشكل طبيعي عبر دائرة النوم لإيقاظهم في التوقيت المناسب. ويمكن للمستخدم ضبطها على التوقيت الذي يريد الاستيقاظ فيه ، حيث تنبعث الأنوار تدريجيا من الوسادة لما يزيد عن 500 وحدة ضوئية لمدة 40 دقيقة.

ووجد الباحثون أن الاستيقاظ بشكل بطيء من النوم على مدار تلك المدة يؤدي إلى الاستيقاظ بطريقة مثلى. وسوف يستيقظ معظم الناس بواسطة قوة ضوئية قدرها 220 وحدة ضوئية، لذا تقوم الوسادة بضبط نفسها لتتماشى مع مستخدمها. وأشار مصمماها إيوين ماكنالي ، 25 عاما ، وايان والتون ، 24 عاما ، إلى أن الوسادة تحتوي على أضواء في كلا طرفيها، يمكنها إيقاظ الأشخاص إذا كانوا ينامون على جنبهم الأيمن أو جنبهم الأيسر سواء كانت وضعيتهم تتجه إلى الأمام أو إلى الخلف، ونظرا إلى نعومة ومرونة الأضواء لا يمكن الشعور بها من خلال الوسادة.

كما تتيح خاصة فتح وغلق الوسادة إمكانية استخدامها كأباجورة ضوئية عند القراءة ، ومزود بداخلها منبه يظهر عند استخدام غطاء داخلي. كما أن تلك الوسادة مزودة على أحد جانبيها بلوحة تحكم ، تسمح للمستخدم بعرض وتغيير الوقت وضبط المنبه وفتح وغلق الضوء.

وعن الاختراع قال احد مصمميه وهو والتون :» اعتقد أن تلك الوسادة الجديدة ستساعد مستخدميها على عدم الشعور بالقدر نفسه من الإجهاد الذي يشعر به الأشخاص الذين يستخدمون المنبهات التقليدية. لقد قمنا بكثير من الأبحاث ووجدنا أن الأشخاص يكرهون الاستيقاظ على صوت منبه لأنه يثير شعورهم بالتوتر والضيق ويجعلك تشعر وكأن هناك شخصا دخيلا في حجرتك. عادةً ما تقوم الأجهزة التقليدية بالتنبيه لمدة دقيقة واحدة ، لكنك غالبا ما تصاب بالدوار والدوخة وسرعان ما تعاود النوم من جديد. ووجدنا أنه من الأفضل الاستيقاظ بشكل تدريجي مع شروق الشمس بالخارج .

وأضاف : يصبح بامكان الوسادة التعرف إلى نسبة الضوء التي يحتاجها كل فرد عند الاستيقاظ كما أنها تقوم بتغيير اعداداتها لإيقاظهم بشكل تدريجي في غضون 40 دقيقة. كما تساعد تلك الوسادة على ضبط الإيقاع والساعة الزمنية لجسم الإنسان وتؤدي إلى تحسين طرق النوم والاستيقاظ عند الأشخاص . ومن المنتظر أن تطرح تلك الوسادات المبتكرة في الأسواق بنهاية العام الجاري وسيصل سعرها إلى ما يقرب من 45جنيها إسترلينيا.

أقوال مأثورة

لقد تعلمنا في المدرسة ونحن صغار أن السنبلة الفارغة ترفع رأسها في الحقل، وأن الممتلئة بالقمح تخفضه، فلا يتواضع إلا كبير، ولا يتكبر إلا حقير.

علي الطنطاوي

أضحك

قياس الضمير

قال أحدهم لصاحبه :ضميرك أسود مثل شعرك .

فردّ عليه: إذا كانت الضمائر تقاس بالشعر كيف نقيس ضمير أصلع مثلك !!

فيل رماه قدره تحت قطار في الهند

روسيا: حجم الاحتياطات الدولية يرتفع إلى(8ر562)مليار دولار

موسكو / متابعات :

أعلنت دائرة العلاقات العامة في البنك المركزي الروسي أن حجم الاحتياطات الدولية الروسية قد بلغ بحلول 26 سبتمبر الماضي 8ر562 مليار دولار مقابل 4ر559 مليار دولار في 19 سبتمبر.

وازداد حجم الاحتياطات الدولية لروسيا، بالتالي، خلال أسبوع واحد بمقدار 4ر3 مليار دولار.

وتحول البنك المركزي الروسي إلى استخدام مصطلح الاحتياطات الدولية لأن مصطلح «احتياطي الذهب والعملات الصعبة» لم يعد متداولا عالميا.

كلمات متقاطعة

إعداد / اشواق صالح

أفقيا :

1_أديب وشاعر اشتهر بلعب الشطرنج فتقرب به الى الخلفاء ونادم الراضي والمكتفي والقادر له (الأوراق) في أخبار آل عباس وأشعارهم و (أدب الكتاب) و(أخبار أبي تمام) وعدة دواوين توفي سنة 946م .

2_سارق – يتبع – خير وبركة .

3_من الطيور – ماهر – للنداء .

4_مدينة فرنسية – خاصته – والدتي .

5_مرتفع – مضيق بين ايران والامارات يصل الخليج ببحر عمان – شهر سرياني .

6_ضمير – عاصمة أوروبية .

7_طائفة من الأكراد يعيشون في نواحي خانقين وكركوك – أبو الأب .

8_ملكة مصر للفترة(1524 - 1502)ق م هي ابنة أمنيوفيس ووالدة حتشبسوت – متشابهان – فريد .

9_من الحبوب – تهذيب – دقق النظر .

10_مصباح – يصر .

11_غير نافع – برهان – ليث .

12_حبر – ذكي .

عموديا :

1_مقر رؤساء الولايات المتحدة الأميركية في واشنطن .

2_من الخضار – حرف نصب – طليق – أحد الأبوي.

3_قهوة – كامل – حيوان .

4_أسطورة كرة قدم برازيلي – من أدوات الحواس

5_جميع – من أودية بلادنا يصب في البحر الأحمر – أحرف مكررة .

6_شك – مدينة عراقية.

7_من الكتب السماوية – يتبع النهار .

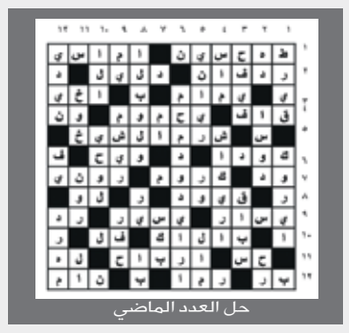
8_عملة – جواب – عقل .

9_مضى غير مكترث – احد المحيطات المائية .

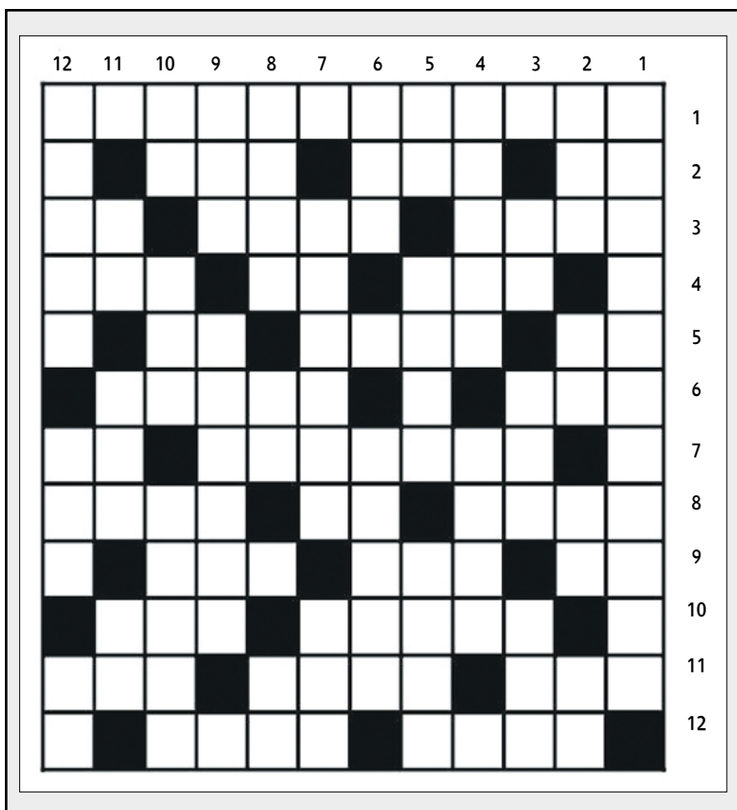
10_عدد انجليزي – والدي – من أحكام التجويد .

11_بحر – مدينة سعودية – شعور.

12_شهر ميلادي – طريق – طرق .



حل العدد الماضي



باختصار

صنعاء المسعودي

ودعنا رمضان بالسلامة كما استقبلناه بالفرح ، فلا سبيل للأعذار والتحجج بهما .من أي مرفق كان .

ونخص هنا بالذكر إدارة المجاري ، ولا أحدد في مديرية بعينها ، بل في عدن كلها .فطفح المجاري عاد من جديد ويستمر لأوقات كافية لأن يصبح مصدر إزعاج وقلق لكثير من المواطنين، فلا يتم التعامل مع هكذا أمر بالسرعة المطلوبة كما هي في بلاد خلق الله الآخرين .

يا أصحاب الشأن ، عدن هي العاصمة الثانية (الاقتصادية والتجارية) وقادمة على استقبال خليجي (20) ، ووجهها الحضاري عنوان لكل اليمن .فليس من الحضارة أن يأتي ضيوفنا ليروا قذاراتنا ، لذا ينبغي على مؤسسات المياه والصرف الصحي والكهرباء والهاتف والأشغال والطرقات وغيرها أن تقوم بأعمال الصيانة الدورية لما يخصها من خدمات ، فلا داعي لأن تنتظر حصول المشكلة ، ثم تتململ في حلها .

«فقنطار وقاية خير من ألف علاج»

تعليق وتصوير/ علي الدرب:

بسبب ارتفاع رسوم الدخول إلى حدائق الالعاب وكذا أسعار استخدام وسائل الترفيه فيها التي تفوق امكانيات الاباء والاطفال وخصوصاً في الاعياد والمناسبات لجأ كثير من الاطفال إلى الشواطئ والالعاب الموجودة فيها وعادة(الدراهين) الشوارع وكذا (جاري الجمل) والتجول في الشوارع عوضاً عن الحرمان من الدخول إلى هذه الحدائق التي ترتفع اسعارها فوق الحد المقبول .