

مركز الطفولة الآمنة يستعد لفعالياته الثقافية خلال شهر رمضان الجاري

الإيدز بأسلوب خفيف وبسيط يتناسب مع عقلية كل فئة عمرية من الأطفال في المركز، وقد اتسمت الاستعدادات للمسرحيتين بتنظيم مجموعة من البروفات والاستكشافات والتي صاحبتها عدد من الأناشيد التوعوية الجميلة التي رافقت العرض، ونشر هنا بالشكر والتقدير ودعم ومشاركة منظمة اليونيسيف للطفولة على الجهود المبذولة من خلال تنظيمها المستمر للعديد من الفعاليات التوعوية والإرشادية عن انتقال عدوى فيروس الإيدز للمركز، بالإضافة إلى جهود الأخت هيام مبارك مديرة جمعية مكافحة الفقر والمسؤولة عن المركز بالمحافظة.

من جهة أخرى قام المركز بتنظيم دورة تدريبية لمثقفي الأقران والذي وصل عدد المشاركين فيها إلى (30) متقفا ومتفقه من أقران الأطفال حول مكافحة عدوى فيروس الإيدز والذي تستمر لمدة يومين.

يستعد مركز الطفولة الآمنة بمديرية المعلا محافظة عدن لفعالياته الثقافية الخاصة بمسرح العرائس للفئة العمرية من (6_10) سنوات من تأليف الأستاذ محمد أحمد ثابت إلى جانب مسرحية أخرى للفئة العمرية من سن (11_14) سنة وسوف يتم العرض المسرحي خلال الأيام القادمة من شهر رمضان الكريم وتحمل المسرحيات عنوانا إرشاديا متعلق بأخطار انتقال مرض



قوس قزح

صباح الخير



أصدقائي الأطفال صباح الأناور وزهور عباد الشمس الدوار لكم انتم أيها الأبناء الصغار يادخر كل وطن في كل الأزمان وشموخ المستقبل المضيئة مني لكم ألف سلام وتحية من القلب إلى القلب بحدث مليء بالتفاؤل والود والمحبة والوثاق، معا نخلق في سماء قوس قزح الملينة يزهى الألوان والجنان لنسافر معا على أجنحة السلام البيضاء لننير طريقكم العلم والمعرفة والمعلومة المفيدة نناقش قضاياكم بأزائها وأفرأحها ونقل عنكم صورة مشرفة عبر رسالة الوفاء والحب لهذا الوطن الغالي.

نتطرق من خلال هذا العدد إلى مشكلة بدأت تتفاقم يوما بعد يوم في هذا الشهر الكريم ألا وهي تعاطي الأطفال للقاتل بصورة شرهة دون رقيب ولا حسيب من أولياء الأمور فقد يكون الأب أو الوالدين في بعض الأحيان يتعاملونه في أوقات الراحة بعد وجبات الإفطار المتخمة مما يعطي الفرصة للأطفال بالاختلاط بالذين يكبرونهم سنا والاختلاط معهم وكما نعرف بان حالات التحرش بالأطفال (الواط) تتفاقم بصورة مخيفه ونتيجة لعدة عوامل إن كانت اجتماعية واقتصادية وسببها وهي الحلقة الأضعف لهذا أرو من الآباء والأمهات ألا يعرضوا عنهم لوهلة في اتجاه الرعاية المنتظمة لأنابنتهم من الانزلاق ويقول المثل بعد البكاء لا ينفع الندم فهم أمانة في اعناقكم وبمن سالمين.

مع تحيات مشرف الصفحة

(هايبيل وقابيل)

ورد ذكر القصة في سورة المائدة الآيات (27 - 31)



القصة:
يروى لنا القرآن الكريم قصة ابنين من أبناء آدم هما هابيل وقابيل. حين وقعت أول جريمة قتل في الأرض، وكادت قصتهما كالتالي:
كانت حواء تلد في البطن الواحد ابنا وبناتا. وفي البطن التالي ابنا وبناتا. فيحمل زوج ابن البطن الأول من البطن الثاني.. ويقال إن قابيل كان يريد زوجة هابيل لنفسه.. فأمرهما آدم أن يقدما قربانا، فقدم كل واحد منهما قربانا، فتقبل الله من هابيل ولم يقبل من قابيل. قال تعالى في سورة المائدة:
وَأَنْتَ عَلَيْهِمْ نَبَأٌ بَاطِلٌ أَدَّى إِلَى قَتْلِهِمَا قَتِيلٌ مِنْ أَحَدِهِمَا وَمَنْ يَتَّبِعْهُ مِنَ الْآخَرِ قَالَ لَا أُنتَقِلُ فِي الْقَتِيلِ إِذَا قُتِلَ مِنْهُمَا اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ (27) لَنْ نَسْجُدَ لِمَنْ يَتَّبِعُ الْمُتَّقِينَ مَا آتَا بِبِاسْمِ يَدَيَاتَيْكَ لِتَفْتَكِرَ إِنَّي أَخَا ابْنِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (28) الْمَائِدَةَ
لاحظ كيف ينقل إلينا الله تعالى كلمات كلتا الشهيدين، ويتجاهل تماما كلمات القاتل. عاد القاتل يرفع يده مهديا.. قال القاتل في هدوء:
إِنِّي أُرِيدُ أَنْ نَبُوَءَ بِيَامِي وَأُثَمِّلَ كَفْتَكُمُ مِنَ أَصْحَابِ النَّارِ وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ (29) الْمَائِدَةَ
انتهى الحوار بينهما وانصرف الشهير وترك الطيب نائمًا بعد أيام.. كان الأخ الطيب نائمًا وسط غابة مشجرة.. فقام إليه أخوه قابيل فقتله. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لا تقتل نفس ظلمًا إلا كان على

التفكك الأسري وراء جرائم الأحداث في اليمن:

تلعب الظروف النفسية والظروف المحيطة بالحدث دوراً كبيراً في توجيه الأطفال

الكثير من الأطفال الذين يسلكون سلوكاً خاطئاً ولا يعرفون عواقبه



عدم إحساس الحدث بالمسؤولية والانتماء الاجتماعي وافتقاده الطرق السليمة في التعبير

في مختلف المحافظات؛ قصد التعرف على الآلية التي تتبعها تلك الدور في تنفيذ مهامها والعوامل والعوائق التي تواجهها لمحاولة معالجتها والتغلب عليها.

وتشير الوزارة في خطتها إلى أنه من خلال ذلك النزول يتم "تلصص" مشاكل وهموم النزلاء والنزيلات ومحاولة مساعدتهم للبحث عن مخرج، ورفع تقرير إلى مجلس الوزراء لمناقشته والخروج بتوصيات وفوائد تلزم الجهات ذات العلاقة بمعالجة أي اختلالات قائمة، والعمل على تحسين الأوضاع التي يعيشها النزلاء، ومنها: على سبيل المثال - قرار مجلس الوزراء رقم 376 لعام 2007، بشأن تنفيذ التوصيات الواردة في تقرير وزيرة حقوق الإنسان حول أوضاع السجون ودور الأحداث، حيث أقر المجلس بأنه على نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية فصل الأحداث عن المراكز في السجن المركزي والسجون الأخرى، وبأنه يتوجب على النائب العام إحالة قضايا الأحداث إلى نيابات الأحداث، وأن على وزير الصحة توفير الأدوية والمستلزمات الطبية الضرورية، وخدمة الإسعافات الأولية، وأمزير التربية والتعليم فعليه توفير متطلبات التعليم اللازمة للنزلاء السجون ودور الرعاية".

القانون اليمني والقوانين الدولية:

القاضية أفرح بادوبلان- رئيس محكمة الأحداث- تقول إن "إيداع النيات الهولاء الأحداث في الغار يتم عن وعي، مراعاة لخصوصية سن الحدث الذي مكانه الدار وليس السجن، وهو موقف إيجابي يستشرف رؤية تربية منهجية متفردة".

وتشير إلى قانون الأحداث الذي صدر عام 1992. عقب توقيع اليمن على اتفاقية حقوق الطفل مباشرة - بلاننا من أوائل الدول التي وقعت على الاتفاقية التي تشتمل جميع الحقوق القانونية للطفل وتنتج عنها صدور أول قانون خاص بالأحداث عام 92؛ لأن من أحد التزامات الاتفاقية إنشاء وحدة حماية متخصصة للأحداث.

وقد عرف القانون الحدث بأنه "كل شخص يرتكب فعلاً أو جرماً قانونياً ما بين السادسة والخامسة عشرة".

وتقول بادوبلان: أكثر من 15 سنة يمثل أمام المحاكم المعتمدة، ولكن في إطار خصوصية معينة. فمن سن 16 إلى 17 سنة لا يوقع المشرع اليمني العقاب على هذه الفئة، كالتقاليد: مثلاً لا يقع القصاص على هذا السن.

وتشير إلى أن المشرع أعطى للمصارع ربع المدة المقررة للكلام؛ "إن كانت جريمة السرعة ثلاث سنوات، فالصغير يأخذ تسعة أشهر، وليس شرطاً أن يتلقى كل التسعة الأشهر".

وتضيف رئيسة محكمة الأحداث: "تفاهة الأحداث يتمتع بذاتية خاصة فيما يتعلق بسياسة العقاب، الذي يفرضه عن قانون العقوبات؛ لأن قضاء الأحداث نهج إصلاحية قد تنكفي بالمدة، وقد تنكفي بتدابير معينة، وتؤكد أن قانون الأحداث يلزم القاضي قبل التعلق بالحكم على الحدث العودة إلى تقرير الجبر الاجتماعي التي يفرض الحالة الاجتماعية لأجل اقتراح التدابير المناسبة".

وتقول: "من ميزات القانون أيضاً، أنه أعطى القاضي صلاحيات كبيرة جداً وواسعة، فإذا جاء تقرير الجبر الاجتماعي بعد عرض نصف الفترة قضاه القاضي في الدار يقوم القاضي بتدبير آخر قد يكون أنفع وأجدي للحدث".

وتشير القاضية إلى أن هناك مشروعا مقمما لمجلس النواب من أجل رفع سن الحدث إلى 18 عاماً، لكنه لم يحظى هذا التعديل إلى حد الآن بالتأييد من قبل مجلس النواب.

وتقول بادوبلان إن معظم الدول حددت "سن الحدث الأعلى 18 عاماً، والسنة الدنيا فيه الخلفا، فاليمين أشد على الطفل على الحدث بين 7 و10 سنوات وتضيف: "المشروع الخلفا اشترط الأيق على الحدث بين 7 و10 سنوات أي تدبير كإبداء على السن، حتى لو ارتكب جريمة قتل، وتنكفي بتدابير أخرى، بمعنى أن لا ينشأ له ملف جنائي، ويعامل مثله مثل المجنون أو عدم الإدراك، لأن الحس أو احتجاز الأطفال له مزار كبيرة".

وترتب رئيسة محكمة الأحداث القاضية أفرح بادوبلان، الجرائم التي يرتكبها الأحداث "السرقة بدرجة أولى، القضايا المخلة بالعرض والشرف والتشهير الذاتي، الإصابات الجسدية بالدرجة الثالثة".

وتشير إلى أن "القضايا المخلة بالعرض والشرف ازدادت في السنوات الأخيرة"، وتقول: "هناك تطور في أسلوب الجريمة بسبب الانفتاح على التكنولوجيا الحديثة كالانترنت وغيرها دون رقابة".

وتطالب بادوبلان السلطات المحلية للانتباه إلى ما يجري وما يحدث بين هذه البريديات "خطورة وحساسية المرحلة التي يعيشونها، وتفوق أن ذلك "تتطلب جهود المجتمع، وبالذات الأسرة، لأن من المسؤوليات التي يواجهها قضاء الأحداث غياب الأهل عن الحكم، ومتابعة القضايا، مما يفتح على القضاء إبقاء الحدث في دور الرعاية حتى لا يجد أنفسهم نفسهم مشرداً في الشارع".

وتضيف أفرح بادوبلان التي يوجهها قضاء الأحداث الجانب المالي، فأمره الجنني عليه أحياناً تطالب بـ"الأدش" والنيات، والحدث الذي يقبل أن يصيب غير قادر على الدفع".

وتؤكد أن هناك قضايا مثل تلك: "حليناها بالتعاون بين مجلس القضاء الأعلى والسجون الاجتماعية، على أساس طرح في الاعتبار طرق من شأنها أن تكون ملوياً الأحداث الجانحين من هذه الفئة دور الرعاية الاجتماعية،

سثناء /مناجات :
تتربع جريمة السرقة على رأس قائمة جرائم الأحداث في اليمن، وتتدرج الجرائم التي يرتكبها الأطفال من القتل إلى الإدمان مروراً بجرائم انتهاك الشرف، وبين هذه الجرائم جرائم أخرى، كلما تتدرج بكارثة تهدد مستقبل اليمن الذي سيكون أحد هؤلاء الأحداث مشاركا بلا شك في صنع، وتلعب الظروف النفسية والظروف المحيطة بالحدث دوراً كبيراً في توجيهه، إلا أن حالات التفكك الأسري ذات تأثير كبير على سلوكه، ونتائجها أوصلت الكثير من الأحداث إلى ارتكاب جرائم قد تكون جسيمة.

في دار التوجيه الاجتماعي للأحداث بدأ الطفل عبد الله الصوابي ميمزا بهيئته الشاحبة "كنت أشم الثلج".

تحدث عبد الله، 13 عاماً، بالمعنى من رحلة إيمان بدأها عقب وفاة والده وزواج والدته، وانتهى بوصوله لهذه الدار التي يتعرض 260 طفلاً لأذى إجراءات إصلاحية تعمل من سلوكهم.

يقول: "ترتيب في العائلة الثالث، والأصغر، ولم ألتقي بأحد من أهلي منذ فترة طويلة". يتفخر عبد الله بأنه اعتمد على نفسه "كنت أعمل في إحدى محلات التنزير مقابل تسعة آلاف ريال" يتحدث بصراحة عن احترافه "تخزين الفاتح" ومشراب البعبور، ويقول "أشعر بالراحة إذا شمت الثلج".

إدارة الدار تؤكد أن وجود عبد الله "ليس عقوبة وإنما احترام"، لكن الطفل يردد أنه يشعر بالملل "أريد فقط أخرج أعمل لفة في الشارع وأرجع".

ومثل عبد الله الكثير من الأطفال الذين يسلكون سلوكاً خاطئاً ولا يعرفون عواقبها، بالذات أولئك الذين يعجزهم البصرعة أوضاعا معيشية واجتماعية صعبة في عمر يتحاشون فيه إلى شيء ورعاية الأسرة.

من الشارع يبدأ الانحراف:
سير طفل في السادسة عشرة من عمره، قتل والده عن طريق الخطأ قبل 3 سنوات، لكنه كان أفضل حالا من سابقه عبد الله، فأمه لا زالت ترعاه، ولم يعرف بطريق دار الرعاية، لكنها تؤكد أنه كان في "بناية" طريق الانحراف.

تقول سمير: "لاحظت عليه كثيراً من التصرفات الغريبة، فهو أصبح يفتح بالمصرف الذي أعطيه له على غير عادته إن كان يطلب المزيد". وتضيف: "كان ينهدى إلى أماكن غير معروفة مع أصدقاء يحرس جيداً على عدم كشف هويتهم".

ويفضل سماء أخته التي تكوره بعاملين لاسم رده سمير في اتصال هاتفي تمكنت الأم من إنقاذ ابنتها.

تقول سمير: "الاسم كان طفل آخر من الجيران، معروف بسلوكياته الفاضلة التي جدد على إثرها والده إلى أقسام الشرطة أكثر من مرة". تفرح سمير، "لم أتخذ أي إجراء عقابي ولم أشعر بالمعلومة التي عرفتها أو حتى مجرد السؤال عن علاقته بذلك الطفل". لقد رافقته عن قرب وبحثت شديداً، حتى أصبحت مطلعة على جميع تحركاته واتصالاته، وتعرفت على جميع الأطفال الذين كان يجتمع بهم، وتعاملت مع الموضوع بأسلوب محكمة، ويفضل الله، تمكنت من إخراجه من الوسط الذي كان أسوأه إلى الانحراف.

عبد الله الخولاني- طفل في 15أ من عمره- ذهب إلى أحد أقسام الشرطة ليبلغ بأخريين أكبر منه سناً، وفي عمر الشباب اشترك معهم ساعات طويلة جداً بقضيها مع "ج" في الشارع مع أطفال الحارة، أنه في يقول: لي 3 أيام في الدار، وانتظر التواصل بأهلي ليأتوا ويسلموني. أشعر بالتعب لوجوهي في هذه الدار التي أدخلها أول مرة.

يعمل عبد الله في إحدى المؤسسات الخاصة بالمواهب ويدرس في الصف الثامن الأساسي بمدينة تعز، حيث يعيش مع والدته بعد أن طلقها والده منذ سنوات.

وأردف: لدينا 8 أخوة من أمي وزوجة أبي، وفي كل إجازة أطلع صغارا لتابع وتكون المستقل.

وتابع: "لقد استقمت مع حصل لي، ولن أسأير أبداً أكبر مني". ساعات طويلة جداً بقضيها مع "ج" في الشارع مع أطفال الحارة، أنه في العاشرة من عمره وجدوا لعبة "مكة الشراع".

يقول: "أحب لعبة مكة الشراع، لأن جدتي تمنعنا من اللعب في البيت".

كرر كثيرا هذا الطفل اسم جدته، ولم يحضر اسم والده أو والدته، إلا حينما سألتها: "أمي في بيت جدتي الثنائي مختلفة عن أبي منذ عامين". يتحدث ببطولة بريئة عن ترك أمه له ولأخوته "ما تفعل". هي مصممة تسير وتتركنا.

أين تقضي كل وقتك؟ "هناك" يشير إلى شارع مقابل لمنزله. تقول عمدة الطفل "ج": "بدأ ينخرط مع أطفال آخرين، ودخل معهم في قضايا وصلت إلى درجة طلب نيابة الأحداث لوالده بعد تصرفات عدوانية كان يقوم بها مع هؤلاء الأطفال".

وتضيف: "هناك سلوكيات خاطئة، وتصرفتات توجب لي ببداية انحراف، زادت عقب خروج أمه. بدأ أصبح عنيدا جدا، لأنه الطفل الأكبر، وكان مدلا، وغياهم أمه أكثر على نفسيته وعلى عدم تجاوبه مع بقية أفراد

أصدقائي الصغار أنصحكم بالألعاب إلى أوقات متأخرة فإنكم بذلك الفعل تطلقون راحة الجيران في أوقات راحتهم!!