

## بعد فوضى الفتاوى الشبابية على الهواء :

# الفضائيات .. متى تتوقف عن صناعة البلبلة بين الشباب ؟

القاهرة/14 أكتوبر / وكالة الصحافة العربية:

انتشرت برامج الفضائيات التي اختارت الفتاوى عنصراً أساسياً لها، وبخاصة الفتاوى المقدمة لشريحة الشباب، من أجل جذب عدد أكبر وقطاع عريض لمتابعة هذه البرامج، كما سعي مقدمو هذه البرامج إلى استضافة نوعية خاصة من المفتين، وسعى هؤلاء المفتون في نفس الوقت إلى خلق "شو إعلامي" من أجل ضمان استضافتهم مرات عديدة حول هذه البرامج وهؤلاء المفتين، واعتماد فضائيات كثيرة على مثل هذه النوعية من البرامج الموجهة للشباب كان لنا هذا التحقيق في محاولة لكشف الخلفيات وراء مثل هذه البرامج.

يقول د. عبد الصبور شاهين عضو مجمع البحوث الإسلامية السابق : لا شك أنه ظهرت في الفترة الأخيرة العديد من برامج الفتاوى التي لاقت اعترافاً وتمسكاً فيها بعض الناس وجهاً واحداً من الصحة ، وهذه البرامج خرجت من أصحابها إما للشهرة أو للحصول على مغنم أو مكسب مادي ولكنه عاد وقال إن نفس هذه البرامج أثار ضوضاء ولبلة للشباب، مما يدل على الاستنكار الذي أبداه الناس في مواجهتها .

ويؤكد د. شاهين أن هذه البرامج لم تحقق الغرض منها، ولم تصل إلى الهدف الذي من أجله أنتجت، لأنها كانت بمثابة فرقتات في الهواء لا قيمة لها ولا لأصحابها .

### ضابط الفتوى

ويقول د. سعيد عبد العظيم أستاذ الدعوة بجامعة الأزهر الشريف : إنه لا يوجد ضابط محدد وواضح للفتوى، فأصبح كل من هب ودب "على حد تعبيره" يفتي

ويقول: إن مراجعة دار الافتاء للفتوى وللشخصيات التي تفتي وتظهر في برامج خاصة بالفتوى من خلال

ويؤكد د. سعيد عبد العظيم أستاذ الدعوة بجامعة الأزهر الشريف : إنه لا يوجد ضابط محدد وواضح للفتوى، فأصبح كل من هب ودب "على حد تعبيره" يفتي

يقول د. سعيد عبد العظيم أستاذ الدعوة بجامعة الأزهر الشريف : إنه لا يوجد ضابط محدد وواضح للفتوى، فأصبح كل من هب ودب "على حد تعبيره" يفتي

### مع الأحدث

في مع التوبة والتدم والاستغفار؟ عليك مع التوبة المعولة في قلب ابن مسعود فإذا به يدخل في الأسا



عبدالله بن كدة

## إستراتيجية مراقبة وتقييم خطط التنمية

وحتى تكون هذه الإستراتيجية فاعلة وتحقق أهدافها فقد أرتأت وزارة التخطيط والتعاون الدولي تأهيل وتدريب العديد من الكوادر في الوزارة ومكاتبها في المحافظات والمجالس المحلية من خلال تنظيم ورش العمل والدورات التدريبية في مجالات أسس ومبادئ المراقبة والتقييم ومفاهيم التخطيط ومراقبة وتقييم السياسات والخطط والبرامج والمشاريع إلى جانب العديد من التطبيقات العملية لتدريب تلك المفاهيم واستيعابها بشكل جيد ليتمكن العاملون من تنفيذ إستراتيجية المراقبة والتقييم من تقديم التقارير الدورية والسنوية والخاصة بالإنجاز مع مراعاة الشفافية والحيادية انطلاقاً من ثقافة المراقبة والتقييم الهادفة إلى الإصلاح وإنجاح أهداف التخطيط وتلبية حاجة أفراد المجتمع.

وحتى تكون هذه الإستراتيجية فاعلة وتحقق أهدافها فقد أرتأت وزارة التخطيط والتعاون الدولي تأهيل وتدريب العديد من الكوادر في الوزارة ومكاتبها في المحافظات والمجالس المحلية من خلال تنظيم ورش العمل والدورات التدريبية في مجالات أسس ومبادئ المراقبة والتقييم ومفاهيم التخطيط ومراقبة وتقييم السياسات والخطط والبرامج والمشاريع إلى جانب العديد من التطبيقات العملية لتدريب تلك المفاهيم واستيعابها بشكل جيد ليتمكن العاملون من تنفيذ إستراتيجية المراقبة والتقييم من تقديم التقارير الدورية والسنوية والخاصة بالإنجاز مع مراعاة الشفافية والحيادية انطلاقاً من ثقافة المراقبة والتقييم الهادفة إلى الإصلاح وإنجاح أهداف التخطيط وتلبية حاجة أفراد المجتمع.



تصاريح رسمية أمر له واجهته ومشروعيتها ومطلوب لدرء الفتنة وعدم خروج مفتين يفتون بغير علم.

### برامج الفتاوى

ويطالب الشيخ محمد عبد الله الخطيب أحد علماء الأزهر الشريف بالألا تكون برامج الفضائيات التي تعنى بالفتوى على الهواء مباشرة نظراً، لأنها تؤدي إلى العجلة فتخرج الفتاوى على هوى الجمهور وهو يفتي في ظل واقع مر، يشهد باعلاء الفتوى لكل كبير وصغير ومطالب بإعادة النظر في برامج الفتاوى المقدمة للشباب التي تنهمر كالسيل في قنواتنا الفضائية لعملاء مغمورين أرادوا الظهور على حساب الدين .

ويضيف : لقد أفرخت الفضائيات هذه الظاهرة حتى ظهر ما يسمى بمفتي الفضائيات، فتضاربت فتاواهم وأخطأت لدرجة أوقعت الناس في "حيص بيص". ويؤكد أن الفتوى لا بد أن يتصدر لها العالم المدقق، المحقق، الذي لا يغيره الجمهور ولا الشهوات، الذي لديه العلم باصول الدين والشريعة، وأن يكون عالماً بالمذاهب الفقهية المختلفة، الذي يكون عالماً بالاختلافات وأن يكون عالماً بالواقع وأن يكون متسماً بالإخلاص والصديق والأمانة وعدم الخوف إلا من الله عز وجل، لا تكتفيه شهوة أو جمهور أو حاكم عن فتواه .

### دغدغة المشاعر

ويقول د. أيمن مهدي أستاذ الحديث بجامعة الأزهر : إن البلوى التي أصابت علماءنا نتيجة الخلط بين ما هو معروف من الأحكام الشرعية الثابتة، وما يمثل الفتوى التي ربما تتغير زماناً ومكاناً وحالاً وهذا مالا يجيده مفتونا الذين لا يستطيعون الفتوى بما يقتضيه الحال وبما يناسب من يسأل .

### شروط المفتي

ويقول د. سعيد عبد العظيم أستاذ الدعوة بجامعة الأزهر الشريف : إنه لا يوجد ضابط محدد وواضح للفتوى، فأصبح كل من هب ودب "على حد تعبيره" يفتي

## بكل الاتجاهات

أباني يصنع أكبر لوحة فسيفسائية من الفلين في العالم



رجل ينظر الى لوحة فسيفسائية من الفلين في العالم

### أبنا 14 أكتوبر/ رويترز:

سجل فنان ألباني رقماً قياسياً بإعداد أكبر شكل فسيفسائي مصنوع من الفلين أعده تقديراً للحياة حول البحر المتوسط. وقام الفنان الألباني سايمير ستراتي بلصق 229 ألف و764 قطعة فلين من مختلف الأشكال والألوان على لوحة بلاستيكية طولها 12.94 متر وعرضها 7.1 متر لإظهار «روميو مرتدياً تاجاً من الكرم ويعزف على الجيتار ويرقص مع البحر والشمس»، وعمل 14 ساعة يومياً لمدة 28 يوماً وأنجز مشروعه أمس الأول.

## برانسون يسعى لتسجيل رقم قياسي في عبور الأطلسي



برانسون على متن البيت الشراعي

### أكتوبر/ رويترز:

بعد تسجيله أرقاماً قياسية لعبوره الأطلسي في زورق الي ومنطاد يدرس الآن الملياردير البريطاني ريتشارد برانسون تسجيل أسرع عبور للأطلسي في بحث شراعي صغير. وسيحاول برانسون تحطيم الرقم المسجل ستة أيام و17 ساعة و52 دقيقة خلال الأسابيع القليلة المقبلة عندما تكون الظروف مواتية للإبحار من امبروز لانهاوس إلى الجنوب مباشرة من مدينة نيويورك صوب ليرارد بوينت في بريطانيا.

### تعود أقدم الوشوم لـ2000 سنة ق.م. حين كانت بعض الشعوب القديمة تجري شقوقاً على الجلد وتفركها بالرماد كطفلس عزائي ليبقى شاهداً

أبديا على الجسم إن نسبت النفس، أما الوشم التزيني فيعود إلى 8000 ق.م. ويمكن القول إن الوشم وجد باختلاف المكان والزمان. والوشم بشكل عام هو طريقة تستخدم لفنت النظر ومحاولة للتميز ووسيلة لاحتضان الجمال واختزانه كما يعبر طريقة للتأكيد على الوطنية والوفاء والحب والانتماء.

ولقد اختلفت النظرة للوشم باختلاف الحضارات فقد خص الإغريق والرومان والوشم للعبيد والعجميين أما الصينيون اختبوه وخصوه للمجرمين بينما اهتم اليابانيون بالوشم وخصوه لعلية القوم وكانوا يتباهون بجمال اللوات المنقوشة على صدورهم العارية أما الوشم في الإسلام محرم فقد روي عن الرسول محمد صلى الله عليه وسلم أنه قال (قال الله الواشمة والمستوشمة).

### أنواع الوشم

هناك عدة أنواع للوشم منها: 1. الوشم التقليدي: ويجري ذلك في الأرياف وعند البدو وهو مشاع عند النساء ويجري بطريقة بدائية بإدخال الحجر أو الفحم بواسطة الخوخ يدويا بالإبرة ويجري بشكل ممنمات وعلى الأنف وبين الحاجبين وعلى ظهر اليدين 2. الوشم البدائي: وهو مشاع عند الذكور الصغار الشباب ويجري بطريقة بدائية كما في الوشم السابق ولكن بشكل رسوم ساذجة كقلب أو سهم أو كلمات أو

## الوشم وأنواعه

أنوار عبدالحميد محسن