

حليب الأسرة

حليب الأسرة
FAMILY MILK

حليب الأسرة
FAMILY MILK

حليب
طازج
يبتلع يومياً

المؤسسة الاقتصادية اليمنية
Yemen Economic Corporation
WWW.YECO.Biz
INFO@YECO.Biz

نجاح تجارب استزراع بيض (أريثنا) كغذاء خاص لأسماك الجمبري بعدن

الهيئة مرسى الهيئة والباحثين أظهرت نتائجها الأولية من استزراع /200 جرام من البيض من نوع الأريثنا والذي يحفف حالياً ومن ثم يتم توزيعه على مناطق تكاثر أسماك الزنجا والجمبري في موسمها . موضحة بأن عمليات التجارب متواصلة بهدف توفير كميات كبيرة من بيض أريثنا والذي يتم على الأولى بيض تم الفقس (سبا) أن التجارب التي أجريت على هذا النوع من البيض واستمرت /6 أشهر وبإشراف الدكتور أسامة الماس رئيس

الهيئة مرسى الهيئة والباحثين أظهرت نتائجها الأولية من استزراع /200 جرام من البيض من نوع الأريثنا والذي يحفف حالياً ومن ثم يتم توزيعه على مناطق تكاثر أسماك الزنجا والجمبري في موسمها . موضحة بأن عمليات التجارب متواصلة بهدف توفير كميات كبيرة من بيض أريثنا والذي يتم على الأولى بيض تم الفقس (سبا) أن التجارب التي أجريت على هذا النوع من البيض واستمرت /6 أشهر وبإشراف الدكتور أسامة الماس رئيس

تفريغ (40) ألف طن من الديزل بمصفاة عدن

أفرغت أمس في إحدى مراسي ميناء الزيت بمصفاة عدن لتكرير النفط 40 ألف طن متري من مادة الديزل الواسلة من ميناء الفجيرة الإماراتي . وأفادت بيانات ملاحية من الميناء لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) أن شحنة الديزل والتي أفرغتها ناقلة النفط الليبيرية (جلف لاين) ستوزع على كافة محطات الوقود العاملة في محافظات الجمهورية والموانئ اليمنية وينتظام الحصاص الاستهلاكية.

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير

أحمد الحبشي

Ahmedalhobishi@14october.com

تصدر عن مؤسسة 14 أكتوبر للطباعة والنشر - عدن - الجمهورية اليمنية

تأسست في عدن بتاريخ 19 يناير 1968م

الجمعة 29 أغسطس 2008م - الموافق 28 شعبان 1429 هـ - العدد 14220 - السنة الأربعون - رقم الإيداع 2



صحافة تخدع القراء



فيصل الصوي

بمطابقة النص الأصلي للكاتب أو المحرر مع النص بعد طباعته على آلة الطباعة ومهتمون بالجار والمجرور والمنصوب والمرفوع وهمزة القطع وهمزة الوصل وغير ذلك من أمور اللغة والنحو والصرف، ومع ذلك تعتبر الصحف اليمنية أكبر لوحة لأكثر الأخطاء اللغوية والنحوية .. ولكن هذا لا يعني بالجمال ، أما الذي لا يحتمل فهو أخطاء الكتاب والمحررين التي تحمل إلى الجمهور أو القراء معلومات خاطئة .. وهي أكثر من أخطاء وأغلاط اللغويين وأهل اللغة. أرسلت إحدى الصحف محرراً نبهها إلى الجبيلين بردقان يعطي خبر تشييع شهداء المنصة، فكتب يصف موكب المشيعين ويقول إنه وقف على تلة يشاهد طابورا من الناس والسيارات أوله في الجبيلين وأخره في كرش بالقبيطة ! ولو كان المحرر أحد بصرًا من صاحبة اليمامة لما صدق في ذلك لأن الجبيلين في ردفان وكرش في القبيطة وبينهما طريق يقارب طوله مئتي كيلومتر يمر بين وهاد وجبال فالمحرر هنا خدع القراء أو كذب عليهم وغشهم.

نشرت صحيفة تقريراً يقول : «انتقد سياسيون مشروع التعديلات الدستورية التي ينوي المؤتمر الشعبي إجراؤها على الدستور اليمني الذي شهد خمسة تعديلات منذ قيام الوحدة عام 1995م» . ومعلوم هنا أن التعديلات لا علاقة لها بنوايا المؤتمر وليس صحيحاً أن الدستور قد عدل خمس مرات، كما أن الوحدة أعلنت عام 1990م وليس عام 1995م.

ومن هذا القبيل تقرأ في صحيفة حكومية استطلاعاً نشر قبل يومين يقول رأسه : «بمناسبة احتفالات شعبنا بالعيد السابع عشر لانتخاب فخامة الرئيس رئيساً للجمهورية ...» . ويوم 21 أغسطس صدرت صحيفة وفيها خبر يقول : «العملية الانتحارية التي قام بتنفيذها تنظيم القاعدة بتاريخ 25 أغسطس 2008 «أي قام بها بعد أربعة أيام من نشر الخبر . وأمس نشر كاتب كبير وأستاذ قانون معروف يقول إن القانون يقرر أن أمر النيابة بالقاء القبض على متهم يصح باطلا إذا لم ينفذ خلال ثلاثة أشهر .. ثم استدلت بواقعة القبض على المتهمين في 31 مارس بناء على أمر صدر في 31 يناير وقال : لقد مضى على الأمر أربعة أشهر .. فلم يحسن حساب المدة الممتدة من 31 يناير إلى 31 مارس وهي قطعاً ليست أربعة أشهر ولا حتى ثلاثة ولا شهرين ونصف .. مع ذلك فعلها الدكتور وخذع القراء.» هذه أمثلة قليلة لشيء كثير يحدث .. ويقول بعضهم: هذا عادي .. بينما الأمر يتعلق بأخطاء جهرية .. أنت تزود القارئ بمعلومات خاطئة عن أسماء أماكن وأشخاص وعن وقائع وتفاصيل قانونية.. وأنت تزود القارئ بهذه المعلومات تهدف إلى التأثير فيه ودفعه إلى دعم وجهة نظر وإصدار أحكام وتبني مواقف . فكيف سيكون رأيه وحكمه وموقفه عندما يستند إلى وقائع ومعلومات وحيثيات خاطئة ..؟

أخافتنا المواطنين في الغيضة

وقوع عصابتي سرقة في أيدي رجال أمن المهرة

العدن / عبيدروس نوري : ألفت أجهزة الأمن بمدينة الغيضة بمحافظة المهرة القبض على عصابتين مكونتين من عشرة أشخاص بينهم ثلاثة يحملون الجنسية الصومالية بتهمه سرقة عدد من المنازل والمحلات التجارية في عدد من أحياء المدينة. وذكر العميد مبارك مساعد حسين مدير أمن المحافظة للصحيفة أن أجهزة الأمن قد تلقت بلاغات من المواطنين حول الموضوع بالإضافة إلى تعرض المواطنين للنشل في الشوارع الأمر الذي أصدت على تكليف البحث الجنائي بالتحرك لمسح مواقع الجرائم ورصد تحركات المشبوهين وأرباب السوابق حتى تم الوصول إلى العصابة الأولى في مقر سكنها بينما بقي القبض على العصابة الثانية خلال قيامها بعملية بيع المسروقات. وأضاف أنه خلال التحقيق اعترف أفراد العصابتين بالسرقات واستعداهم عددا من الوسائل في فتح الأبواب الحديدية للمحلات التجارية ومنازل المواطنين وإخفاء المسروقات في أحد الجوامع بالمدينة. وأوضح العميد مبارك حسين أن المتهمين قد تم إحالتهم للنيابة المختصة بالمديرية تمهيدا لمحاكمتهم . مؤكداً أن أفراد العصابتين مطلوبون وقارون من أجهزة الأمن لجرائم مماثلة متهمون فيها في عدد من محافظات الجمهورية.

ضبط كمية كبيرة من العقاقير المخدرة في ميناء عدن

العدن /متابعات : ضبطت الأجهزة الأمنية ميناء عدن أمس الأول الأرياء حاوية بضائع مخبوءة بداخلها كمية كبيرة من الأقرص المخدرة جرى إخفاؤها بنفس الطريقة التي تم اكتشافها في مطار صنعاء الدولي وميناء الحديدة . وبحسب المركز الأمني التابع لوزارة الداخلية فقد قامت الأجهزة الأمنية بعمل محضر ضبط للكمية من الأقرص المخدرة وشرعت في إخفاء عددها فيما فتحت ملف تحقيق في القضية لملاحقة الأطراف المتورطة في جلب الأقرص المخدرة إلى بلاندا.



عارضة الأزياء الشهيرة « كلوديا شيفر » لدى وصولها الى « Bar's Harry » في فينيسيا بايطاليا لعمل دعائية لمنتجات الساعات يوم أمس الأول .

في اختتام مهرجان البردوني

وزير الثقافة ي دشّن إطلاق موقع البردوني على شبكة الانترنت



وتمن الوزير المفلي جهود اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين في تنظيم وإحياء ذكرى هذه القامة الأدبية التي رفعت اسم اليمن عالياً في المحافل العربية والعالمية. وفي حفل الاختتام ألقى رئيس مركز رؤى المخترف الفنى لموقع البردوني محمد جسر كلمة شرح فيها محتويات الموقع وأبوابه وتقاسيمه الفنية ومميزاته التقنية وغيرها من الخصائص التي شملها الموقع. كما ألقى الناقد صبري الحقي كلمة عرف فيها المدونات الأدبية وخصائصها وأهم مميزاتا الفنية وعبورها، وكذا دورها في مجال النشر الأدبي والفكري والثقافي . فيما أشار رئيس اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين فرع صنعاء الشاعر محمد القعود، وأمين عام اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين أحمد ناجي أحمد إلى الأهمية التي اكتسبتها المهرجان من قيمة المحتفى به رائداً للقصيدة اليمنية ورمزاً من رموز النضال الوطني وأول رئيس لاتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين. واستعرض ما تضمنته فعاليات مهرجان البردوني على مدى خمسة أيام من معارض فنية وندوات فكرية وما تخللته من مشاركات ثقافية وتكريم لأحد الرموز الثقافية وغيرها . كما عبرا عن أملهما في رؤية منزل الشاعر البردوني وقد تحول إلى متحف ومزار ثقافي خلال العام القادم.



أعلن وزير الثقافة الدكتور محمد أبو بكر المفلي تشييع موقع الانترنت لشاعر اليمن الكبير الراحل عبدالله البردوني على شبكة الانترنت. وقال الوزير المفلي في ختام مهرجان البردوني التاسع أمس الذي نظمه اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين فرع صنعاء برعاية وزارة الثقافة على رواق بيت الثقافة بصنعاء: « من اليوم يستطيع شباب اليمن جميعه من أقصاه إلى أقصاه وكل محبي الثقافة في الوطن العربي والعالم أن يتصفحوا على شبكة الانترنت كل ما أنتجه رائد القصيدة الشاعر الكبير عبدالله البردوني . وأشار إلى وجود عدد من المواقع الإلكترونية التي ستطلقها وزارة الثقافة في القريب العاجل لعدد من رموز الأدب والفكر اليمني. وأوضح ان هذه المواقع تنتظر للمسائل الفنية الأخيرة لتري النور بصورة تليق بقامات من تحمل أسماءهم من رموز وأعلام الأدب والفكر في اليمن. وأكد وزير الثقافة استعداد وزارته توفير القدر المستطاع من المبالغ المالية لورثة البردوني، لتتمكن من تحويل بيته إلى متحف ومزار طالما حلم به محبوب وعشاق البردوني.. داعياً المؤسسات العامة والقطاع الخاص من مناصري الثقافة ومحبي البردوني للإسهام في تحقيق ذلك .

يعرض في المعسكرات بالتنسيق مع دائرة التوجيه المعنوي

فيلم (الرهان الخاسر) في الجامعات والمدارس بعد رمضان



العدن / متابعات : قال مخرج الفيلم السينمائي اليمني «الرهان الخاسر» الدكتور فضل العلفي: أن هناك خطة لعرض الفيلم داخلياً وخارجياً باعتباره يناقش قضية إنسانية ودولية. وأشار العلفي في تصريح نشرته الزميلة «26سبتمبر» في عددها أمس انه سيتم عرض الفيلم بعد شهر رمضان المبارك في الجامعات اليمنية وفي عدد من المدارس في مختلف المحافظات، وكذا في المعسكرات بالتنسيق مع دائرة التوجيه المعنوي للقوات المسلحة وبعد ذلك في الفئات الفضاوية اليمنية وهو ما يمكن من إيجاد فكر مناهض للإرهاب ونبيذ هذه الظاهرة الدخيلة على تعاليم وقيم الدين الإسلامي .. وأضاف الدكتور فضل العلفي: أن هناك رؤية لعرض الفيلم خارجياً في عدد من المعارض السينمائية الدولية باعتباره يناقش قضية دولية اكتوى من بنارها العالم . الجدير ذكره أن الفيلم أنتج بالتعاون مع وزارة الداخلية وبلغت كلفة إنتاجه 10 ملايين ريال يمني وتم تصويره في عدد من المواقع السياحية في اليمن وبصورة درامية مأساوية تظهر الوجه المؤلم للإرهاب. كتب سيناريو وحوار الفيلم محمد الحبشي، وعبد الكريم الأشموري، وقام بإدوار البطولة نبيل حزام، وعبد الكريم الأشموري، وعادل سمنان.

بعد مشاركتها في تشييع الحملة الوطنية لدعم مرضى السرطان الفنانة المصرية (حنان ترك) تغادر صنعاء



ترك الدور الكبير الذي يقوم به رجال الصحافة من أجل التوعية في دعم هذا المشروع الكبير لمكافحة السرطان بالجمهورية اليمنية في بناء مستشفيات في صنعاء وعدن ، وكذا في تفاعل وحماس العديد من المسؤولين في الحكومة في توفير الدعم اللازم لمرضى السرطان . كان في الدواع ممثل منظمة الإغاثة الإسلامية في اليمن خالد المولد وعدد من المسؤولين .

مؤسسة (الصالح) تدشن مشروعين للخيطة والفن التشكيلي

دشنت مؤسسة الصالح الاجتماعية للتنمية بصنعاء أمس مشروعين مشغل الأصفاد للخيطة والتطريز والمتميزون لمختلف الفنون التشكيلية لصالح قطاع الأيتام بالمؤسسة . وخلال حفل التدشين أشارت مديرة قطاع الأيتام ودور الإيواء بالمؤسسة هدى الياقي إلى أهمية المشروعين في استغلال أوقات فراغ الأيتام في تنمية إبداعاتهم وتطوير مهاراتهم اليدوية وتوفير فرص عمل ومصدر دخل يعود عليهم بالفائدة المادية التي تؤمن لهم حياة كريمة . واستعرضت أهداف المشروعين في مجالات التدريب والتأهيل للفئات المستهدفة من الأيتام والأرامل والمساعدة في خلق فرص عمل تمكنهم من الانخراط في سوق العمل وتحسين أوضاعهم الاقتصادية ومساعدتهم ليكونوا أعضاء فاعلين بالمجتمع . من جانبه أوضح مستشار القطاع سليم الشحطري إلى أهمية تكاتف الجهود وتقديم كافة أشكال المساعدة والدعم المادي والمعنوي للمشاريع التنموية الخيرية خاصة التي تتعلق بفترة الأيتام . ويتضمن مشروع مشغل الأصفاد على خياطة وتطريز الملابس وتسويقها محلياً فيما يتضمن مشروع المتميزون لمختلف الفنون التشكيلية تزيين الفخاريات بالرسم التشكيلي وأعمال النحت على الخشب وإعادة استخدام المخلفات وأعمال التصميم والديكور .

الإفراج عن نجل رجل الأعمال توفيق الخامري بعد أكثر من شهر على اختطافه

الجمهورية واهتمامه ومتابعته اليومية وتوجيهاته إلى الجهات المعنية بمتابعة إطلاق سراحه ، وأضاف : أكرر شكري وتقديري الكبير لفخامة الأخ الرئيس لكل جهوده التي بذلها من أجل إطلاق سراح « عمر » . وتمنى الخامري أن يهدي الله من قاموا بذلك العمل ، إلى العمل الصواب خاصة ونحن على مشارف شهر رمضان الكريم ، وقال ان هذه الأعمال لا تمت إلى ديننا الإسلامي الحنيف ولا إلى تقاليدنا وقيمنا وعاداتنا اليمنية بأية صلة ، مشيراً إلى أن القبيلة التي ينتمي إليها الخاطفون ترفض ما قاموا به .

نقل موقع صحيفة (26 سبتمبر) عن مصادر محلية أنه تم أمس إطلاق سراح « عمر » نجل رجل الأعمال توفيق الخامري بعد أكثر من شهر على اختطافه على يد عناصر خارجة على القانون بمحافظ صنعاء . وأكد توفيق الخامري في تصريح خاص لـ«26سبتمبر» أن ابنه أطلق سراحه وقد وصل إلى منزله بصنعاء في الـ 11:30 قبل ظهر أمس ، وقال الخامري ان الفضل في الإفراج عن ابن عمر يعود إلى فخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس

إعلان