

صباح الخير

الطفل الأمنية التى ولدت بين ترثيلة دعاء ورجاءا وصلاة ،وهو ذاك المخلوق العجيب الذى يحرك مشاعرنا ونخصه اهتمامنا ونهب له خُلاصة معرفتنا بالحياة ،ونسقيه عصارة

تكيف الفرد مع بيئته ...

14اكتوبر/متابعات

حفلة الزفاف بساعات.

أحيلت إلى النيابة العامة

يـوم الاثنين الماضي ، أم

يمنية، قتلت طفلها لأنه مزق

فستان فرح بنت عمتها قبيل

وقالت أجهزة الأمن اليمنية

إن الأم، كانت قد أحضرت،

بطلب من ابنة عمها

"العروس" فستان فرح تصل

قيمته 30 ألف ريال، لكنها

تركته في منزلها مع طفليها

وذهبت حتى تساعد أهل

العروس للتحضير لضيفات

من منزلها فوجدت الفستان

وقـد مـزق إلـى قـطع وأن

طفلتها الصغيرة تلبس جزءا

فكرنا كما أعطيناه من دمنا وعصبنا ،ومخافتنا عند كبره نعلمه التوافق

ونسق القيم على سبيل المثال القيم الإنسانية من الناس ،التعاطف

ونُعلَمُه الَّقيم الجمالية (تثقَّيف الحوامل ،فالعين المثقفة تستطيع

أن تميز جمال اللوحة والأذن أن تميز اللحن المميز ،وكذلك الحال

مع باقى الحواس ،بالإضافة إلى نسق القيم الفلسفية للكون عند

أما بالنسبة للشخصية فهى جملة الصفات الحميمة والعقلية

والمزاجية والاجتماعية والخلقية التى تميز الشخص عن غيره تميزا

واضحا ،فالذكاء والقرارات الخاصة والثقافة والعادات والطموح

والمخاوف والصفات الخلقية (كالصدق والكذب أو التسامح والتشدد

والانطواء والانطواء والانبساط بالإضافة إلى الصفات الحسية كالقوة

أو الضعف أو الرشاقة والبدانة والرقة والحركة والوسامة

للفرد واهم مظاهر الشخصية هو المظهر الاجتماعي

والجمال كل ذلك من الصفات تعتبر من جوانب الشخصية

وتعرف الشخصية عند العالم (أيزنك)باعتبارها تنظيم

ديناميكي (أي حركي)لعوامل نفسية وفسيولوجية تحقق

،الإيثار ،الرحمة ،الشجاعة في مواجهه الحق والأمانةالخ

الفقر والعنف المنزلي يدفعان الأطفال إلى الشوارع

(3)

حذر تقريّر أعدِه مركز إخباري تابع للأمم المتحدة من مخاطر شيوع ظاهرة أطفال الشوارع في اليمن، الذين يـُدفعون إلى احتراف مهن هامشية، ودعا إلَى إيلاء القضية اهتماما أكبر ، خاصة وأن العديد منهم عرضة للاستغلال الجنسي المتوحش. ولفت التقرير الذي صدر الاثنين، إلى مشكلة انعدام وجود بيانات رسمية لإحصاء عدد أولئك الأطفال وتحديد أوضاعهم، وقدر عددهم بين 13 إلى 15 ألف طفل في شوارع صنعاًء

واستعرض التقرير حالات مجموعة من أطفال الشوارع، مقارباً المسألة من خلال عرضها على الناشطين في قطاع المجتمع المدنى، خاصة الجمعيات الأهلية.

وفيُّ هذا السياق قال وضاح شوغة، نائب مدير ملجأ الأمانِ للأطفاُّل في صنعاءً: شهدنا خلاَّل الأعوام الخمس الماضية تزايداً في تسرب الأطفال إلى الشوارع، كما زادت معدلات استغلالهم

بنسبة 90 في المائة.

. — - صرحه يوسي بيغ السحاد او الصحف، مقابل مردود يومي لا يتجاوز دولارا أمريكياً واحداً، غالباً ما يكون من نصيب الأهل. ونقل التقرير الذي أعدته الشبكة الاتحادية الإقليمية للأنباء ايرين، تجربة أحد الأطفال الموجودين في المركز، والذي قال،

اطلع على بعض الحالات التي كان يتم خلالها جلب أطفال إلى

جنسياً، والأسباب الرئيسية لذلك تتلخص في انتشار الفقر

آلاف أطفال الشوارع في اليمن عرضة للاستغلال الجنسي

تعرض نصفُهم لاعتداء جُنسي، إذا تواجد الأطفال في الشوارع لفترات طويلة، فإن إمكانية تعرضهم لتحرش جنسي ترتفع

وهو يتلفت من حوله بقلق بعيداً عن أعين رَّ فاقه التي تترقبه: لم



مسرحية يقدمكا أبطال فرقة صوت الفن في أيهام عيد الفطر بعدن مول

نحن نعــرف بان الحياة عبارة عن مســرحية ،ونحن بنو البشــر الممثليــن فيهــا ولكل منــا دور هام جــدا في هــذه الحياة نقوم

وفرقة ((صـوت الفن))شـباب يقومون بتوصيل رسـالة الفن والتمثيل على خشبة المسرح ،والتي هي بالنسبة لهم منبر الحياة ومن خلالها يستطيعون تحقيق أمالهم وطموحاتهم ،فالتمثيل رسالة فنية يوصلها الممثل إلى قلب كل متفرج ولكي تصل هذه الرسالة لابد من الصدق والحب للجمهـور ،لأن بالمحبة توصل الرسالة إلى قلوب المحبين .

ومـن هنـا وجدنا بعـض الأطفال والأبطـال الناشـئين الذين يبحثون بكل طاقتهم عند ولادة مسـرح الطفل حتى يستطيعون مـن خلال اتباث ذاتهم وقدراتهم ونعاش أيضا المسـرح اليمني

وصحوة من سباته العميق وكان لنـا بعض اللقـاءات على أبطـال هذا العمل المسـرحي

والذي إلى التلفزيون لأمثل وكبرت وترعرعت

وعندي هذا الحلم ،ووجدت تشجيع من أصدقائى

أيضا بتكوين فرقُه خاصة بي ،وعلى الرغم منّ

انضمامي مع أصدقائي في بعض الفرق وبحث مراراً

وتكرار لكي أجد ((الجروب))المناسب والمتناسق

لأِداء هذا العمل وغيرة من الأعمال القادمة بأذن

اللّه وقد وصل عدد أعضاء المسرحية إلى (15) ولا

أنكر بان كانت هناك صعوبات باختبار الأشخاص

،ولكن توفر العدد ولكن هناك صعوبات أخرى من

حيث المادة فنحن نطالب المسؤولية بالاهتمام بنا

،وبإنشاء مسرح خاص للطفل حتى نستطيع تفجير

وقال وأضاف قائلا بان هذه المسرحية يتم لها

الاستعدادات الآن حتى نهاية شهر رمضان الكريم

وسنقوم بعرضها في أول أيام العيد في قاعة ((عدنُ

مول))وسوف يستمر عرضها أسبوعاً كاملا وأيضا

هدف المسرحية اجتماعي اسري

وأما الطالب احمد عبد الحبيب سليمان وهو احد

إنى أجسد في هذه المسرحية دور احد الآباء

الذِّي يُمتلك الكثِّير من النقود ولكنه بُخيل لدرجة

انه يحرم أولاده من التمتع بماله ،ولكن الأبناء لم

يستوعبوا هدف والدهم البخيل ،وكان الهدف هو

ادخار المال للأيام الصعبة ،وهذه القصة مستوحاة

ولن نكتفى بمعالجة هذه المشكلة ،بل هناك

العديد من القضايا التي سيتم طرحها ومعالجتها مثل معاناة الشعب اليمنى من الفقر والغلاء

___ وأيضا كيفية تربية الطفل تربية صحيحة وماهى

من واقعنا الذي نعيش فيه .

أعضاء المسرحية والمنسق العام لأعمال الفرقة

مُواُهبنا وطاقاتنا المكبوتة .



طَاقَاتًا وَوَاصِنًا بِعَاجُهُ إِلَى مِنْ يُعْتَخَنُما لِأُخْرِجِما عَلَى الوَاقَع

السلوكيات المتبعة في تربيتهم . ونحن الآن في طور التدريبات لعرض العمل

دور الأم المتسلطة

وقالت الطفلة شادية عبد الرحمن عن دورها فر

هذه المسرحية بأنها تجسد شخصية أم مسيطرة

ومتسلطة ومتزوجة من رجل بخيل جدا ولكن مع

مرور الوقتُ تتغُير حالتهم إلى الأفضل ويبتعدونَ عن البخل ،محاولين إسعاد أبنائهم بعد رفضهم

على البحل المحاولين إسكاد البادهم بعد ولفظهام للحياة التي كانوا عليها سابقاً . وإنني سعيدة جدا بأني بدأت أطور من نفسي في التمثيل واطمح بان انال أعلى مراتب النجاح

سواء كان في الحياة الجامعية مستقبلاً أم على

المستوى التمثيلي والفني إلى جانب تقدمي برسالتي إلى محافظ محافظة عدن الدكتور عدنان

الجفري بأن يهتم بنا وبالأجيال الصاعدة في مجال

المسرح الطفل إن كان ماديا ومعنويا فنحن بحاجة

إلى جهودكم معنا حتى نستطيع إنعاش المسرح

تعتبر هذه التجربة الأولر

لى بمجال المسرح

وتحدث الطالب عم شاكر عن تجربته في هذه

المسرحية التي تعد أول تجربه بالنسبة له ،والذي

يجسد فيها دور الرجل الغني يتقدم لطلب الزواج

يوجد بالمسرحية مجموعه من الإحداث الكثيرة

وانه إذا نجح في تجربة التمثيل سوف يواصل

صقل هـذه الموهبة التي تبعت موهبة أخرى

امتاز بها وهي موهبة الغناء ،واني أحب أن امتلك

الموهبتين وأعززها بالدراسة حتى أتوصل إلى

أن أُكبون ممثل غنائي واستعراضي مسرحي

وطبيعي بان التجربة يملئها الخوف كتجربة أولى

تبدور حبول هبذا الموضوع ومناهبي البغيرو قات

الاجتماعية والطبقات وبين الفقراء وآلأغنياء

ىن بنت البخيل فقال:

المسرحي بشكل لائق لكي ينال إعجاب الجمهور

منزل أحد الرجال حيث يتم إبقائهم فيه لأيام طويلة يتعرضون

. وفي الإطار عينه، قالت الدكتورة أروى الدريم، الناشطة في

إحدى الجمعيات اليمنية غير الحكومية، لقد سمعت الكثير منَّ

القصص المروعة.. لكن يلزمنا الكثير من الوقت لدفع الأطفال للتحدث حول هذه المواضيع. وخلص التقرير إلى الإشارة لمشاكل اليمن الاقتصادية الكبيرة

التي تتحمل مسؤولية تزأيد هذه الظاهرة، وانتقد في الوقت عينه

حالة النكران التي يعيشها المجتمع اليمني المحافظ والمتمسك بالتقاليد، والذي يتصرف وكأن المشكلة غير موجودة.

يذكر أن الشبكة الاتحادية الإقليمية للأنباء ايرين التي أعدت

ونشرت التقرير ، تتلقى دعماً مالياً رسمياً من دول مثل اسّتر اليا،

وكندا، والدنمرك، واليابان، وبريطانيا، والولايات المتحدة.

وبالرغم من كونها مركزاً إخباريا تابعاً لمنظمة الأمم المتحدة

إلا أن تقاريرها لا تعبر بالضرورة عن رأي المنظمة.



،ولكن بالإرادة سأتغلب على كل المصاعب .

بينما قالت سونيا احمد وهي طالبه في ثانوية

... باكثير ان دورهاً يتلخص ُفي كونها ابنه الرجل البخيل التي أحبها شاب من أسرة فقيرة ولكن هناك

أحداث تتغيَّر بقدوم الشاب الغني ،وأضافت سونيا

فى هذه المُسرحيَة نعالج هذا الّجانب الاجتماعي

الأُسري الذي عانين منه الكثير من الفتيات على

المستوى العربي . وقد كانت لي العديد من التجارب المسرحية

وقال وائلٌ مصطفى العمودي باعتبار هذه أول

مشاركة لى على خشبة المسرح ولكن كانت لى

مشاركات عديدة وخاصة في المسجد حيث كنا دائما نناقش العديد من القضايا الدينية والخاصة

بالشباب مثل المخدرات والانحر أفات الأخلاقية عند

وأتمنى الاهتمام بمسرح الطفل ودعمه فنحن

وشاطره الحديث الطالب عبد الوهاب إبراهيم بأنه

بد من الاهتمام بنا وبكل الأحيال الصاعدة التي

هي العمود الفقريٰ لكل مجتمع ،واني أتمني تحقيق

طمُّوحى على خشبة المسرح التي حلمت بها كثيرا

،وانى ادَّعوا جميع المواطنين لمشَّاهدة المسرحيَّة

أحب الشعر والتأليف

وأخيرا كان لنا ختام المسك مع الطالب عمرو على

بدأت موهبتي بالكتابة الشعرية والتأليف وقد

شاركت في العديد من الأعمال ونجاحي في كل

مرة هو مساعدتي على تأليف هذه المسرحية

بتُمثيلها ۗ ، وأتقدم برسالتي هذه إلى مدير مُكتب الثقافة الأستاذ عبد الله باكداده للاهتمام بالمواهب

الصغيرة وإذا اهتم بها تكبر وتكبر ونأمل بالاهتمام

بالجانب المادي والمعنوي أيضا خلال رسالتنا نحاول

وبرز جالوت في دروعه الحديدية وسلاحه،

وهو يطلب أحدا يبارزه.. وخاف منه جنود طالوت

النهوض بمسرح الطفل بالمحافظة .

لانها منهم وفيهم .

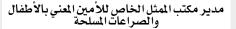
صالح باسليمان فقالٰ:

مشاركاتي كانت تهتم بقضايا الشباب

ثر الاتجار بالأسلحة الصغيرة

والألغام الأرضية والذخائر غير

المنفجرة على الأطفال



تُخاض معظم الصراعات الحالية بالأسلحة الصغيرة والأسلحة الخفيفة. ويرتبط يـُ سر توافرها ارتباطا مباشرا بتفاقم العنف واستفحال الصراعات فضلا عن ظاهرة الأطفال الجُنـوُد. ومُدا جلـي في الصراعات في كوت ديفوار وليبريا وسيراليون التي تُمول فيها التجارة غير المشروعة في الأسلحة الصغيرة والأسلحة الخفيفة من عائدات الاستغلال غير المشروع للموارد الطبيعيَّة. وقد أدى الاّتجار غير المشروع بالأسلحة الصغيرة والأسلحة الخفيفة في بعده الإقليمي إلى احتدام الصراعات في منطقة البحيرات الكبرى. وتدلُّ البيانات التي جمعتُّها وكالات الأمُّم المتحدة على الصلة أَلقائمة بين الاتجار بالأسلحة الصغيرة والاتَّجار بالأطفال والنساء في جنوب شرق آسيا، لا سيما في المناطق الحدودية لكمبوديا وجمهورية لاو الديمقراطية الشعبية وميانمار.

وانتشار الأسلحة الصغيرة والأسلحة الخفيفة لا يعيق توفير المساعدة الإنسانية والحماية فحسب، بلّ يقوض أيضاً جُهوَد بناء السلام والتعمير ّ التيّ تُرمي إلى تعزيز الأُمن وسيادّة القانون في حالات الصراع وحالات ما بعد الصراع، كما هو الحال في أفغانستان والعراق وأمريكا الوسَّطي. وتخفيضُ الآثار المدمرة للأسلحةُ الصغيرة والأسلحةُ الخفيفة على الأطفال إلى أدنى حد يتطلب تنسيقا على جميع المستويات، حسبما ورد في برنامج العمل لمنع الاتجار غير المشروع بالأسلحة الصغيرة والأسلحة الخفيفة من جميع جوانبه ومكافحته والقضاء عليه. والأمثّلة على الجهود الإقليمية لمعالجة مسألة الأسلحة الصغيرة والأسلحة الخفيفة وأثرها على الأطفال تشمل بروتوكول الجماعة الإنمائية للجنوب الأفريقي بشأن مراقبة الأسلحة النارية والذخائر وغيرها من المواد ذات الصلة، ودليل منظمة الأمن والتعاون في أوروبا لأفضل الممارسات فيما يتعلق بالأسلحة الصغيرة والأسلحة الخفيفة، وخطة بلدًّان الْأنديز لمنع الاتجار غير المشروع بالأسلحة الصغيرة والأسلحة الخفيفة من جميع

وحسبما أوردته دائرة الأمم المتحدة للأعمال المتعلقة بالألغام، فإن النصف تقريبا من ضحايا الألغام الأرضية والذخائر غير المنفجرة الذين يتراوح عددهم سنويا بين 000 15 و العراق، ازداد معدل الإصاباتُ نتيجة للألغام أو الذخائر غير المنفجَّرة بصورة هائلةً بنسبة 90 فَى المائة. ووقع الأطفال في العراق أيضاً ضحايا للذخائر غير المنفجرة والذخائر التي تركتهاً القوات العراقية في المدارسُ والمناطق السكنية. إضافةُ إلى ذلكُ، تُضر القُنابلُ العنقودية عشوائيا بالمدنَّيين، لا سيما الأطفال، وتتسبب في إعاقتهم. وتعيق الألغام الأرضية والذخائر غير المنفجرة جهود التنمية والتعمير بعد انتهاء أُلصراعات، حيث تحول دونُ الوصول إلى الأراضي وغيرها من الموارد وتمثل أخطارا على أطفال العائدين والمشردين اخليا. ويظل التثقيفُ بأخطار الألغام وتأمين الذخائر المخزّنة أفضل الحلول على المدى القصير لضمان سلامة الأطفال.

أُجسُم الانتّهاكات الجنود الأطفال الخارطة العالمية للأطفال والصراعات المسلحة (* بالانكليزية) اختطاف الأطفال العنف الجنسي الأسلحة الصغيرة والألغام الأرضية والدخائر غير المنفجرة الفتيات في الحرب استغلال الموارد الطبيعية الأطفال اللاجؤن والمشردون داخليا فيروس نقص المناعة البشرية/الإيدز

طفل يمنى مزق فستان عروس فقتلته أمه! بدياتي الأولى كانت في التلفزيون عمر وجدي أنور وهو طالب في ثانوية مأرب ،ورئيسٌ فرقةً صوت الفن ومخرج المسرحية حيث بدأت فكرتى بالتمثيل عندما كان يصطحبني

أخصائية اجتماعية



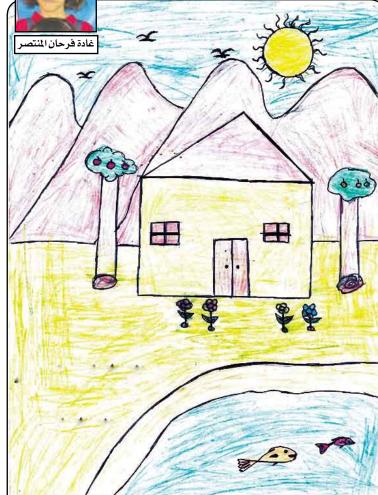
لا يحرك ساكناً لو لا تدخل يمزق الباقى حتى يكمل الجيران، ولما عاد الأب من

عليها الحراسة حتى لا تقتل

حفلة العرس، ولما جاء موعد لبس" العروس" فستانها لَّاخَتُه ۚ " فَسَتَانَّ "عرسها"، وفي لحظة غير شعورية نتيجة ذُهَبَتَ الْأُمْ، لتأتى بالفستان الغضب أخذت الأم تضرب طفلها حتى فارق الحياة، بينما هربت الطفلة إلى بيت جيرانها. فيما كادت الأم تقتل مما مزق بينما مازال الطفل نفسها بعد أن شاهدت طفلها







قصة(طالوت وجالوت) ذهب بنو إسرائيل لنبيهم يوما.. سألوه: ألسنا

قالوا: ابعث لنا ملكا يجمعنا تحت رايته كي نقاتل في سبيل الله ونستعيد أرضنا ومحدنا.

أنه ليس غُنيا وفينا من هو أغنى منه؟ ىعلمە وقوة حسمه.

ووقعت هذه المعجزة.. وعادت إليهم التوراة يوما.. ثم تجهز جيش طالوت، وسار الحيش طويلا حتى أحس الجنود بالعطش.. قال الملك ر.. طالوت لجنوده: سنصادف نهرا في الطريق، فمن شرب منه فُليخرج من الجيش، ومن لم يذقه وإنما بل ريقه فقط فليبق معي في الجيش..

مظلومين؟ قالوا: ألسنا مشردين؟ قال: بلى..

قال نبيهم وكان أعلم بهم: هل أنتم واثقون من القتال لو كتب عليكم القتال؟

الأسرة التي يخرج منها الملوك -أبناء يهودا- كما

قالوا: ما هي آية ملكه؟ قال لهم نبيّهم: سيرجع لكم التابوت تجمله

ق الوا: ولماذا لا نقاتل في سبيل الله، وقد طردنا من ديارنا، وتشرد أبناؤنا، وساء حالنا؟ قال نبيهم: إن الله اُختار لُكم ُطالوت ملكا قَالواْ: كيف يكون ملكا علينا وهو ليس من أبناء

قال نبيهم: إن الله اختاره، وفضله عليكم

ليعرف من يطيعه من الجنود ومن يعصاه، وليعرف أيهم قوي الإرادة ويتحمل العطش. وأيهم ضعيف الإرادة ويستسلم بسرعة. لم يبق إلا ثلاثمائة وثلاثة عشر رجلا، لكن جميعهم من

جيش العدو كبيرا وقويا.. فشعر بعض -هؤلاء الصفوة- أنهم أضعف من جالوت وجيشه وقالوا: قال المؤمنون من جيش طالوت: النصر ليس بالعدة والعِتاد، إنما النِصِر من عِند الِلّه.

(كُم مِّن فئَة قَليلَة غَلَبَتْ فئَةَ كَثيرَةَ بإذْن الله)..

وجاء النهر فشرب معظم الجنود، وخرجوا من الجيش، وكان طالوت قد أعد هذا الأمتَّحانُ

. كان عدد أفـراد جيش طالوت قليلا، وكان كيف نهزم هذا الجيش الجبار..؟!

جميعاً.. وهنا برز من جيش طالوت راّعي غنّم صغير هو داود.. كان داود مؤمنا باللَّه، وكان يعلم أن الإيمان باللّه هو القوة الحقيقية فر هذا الكون، وأن العبرة ليست بكثرة السلاح، ولَّا ضخامة الجسم والمظهر الباطل. وكان الملك، قد قال: من يقتل جالوت يصير قائدا على الجيش ويتزوج ابنتي.. ولم يٍكن داود يهتم كثيرا لهذا الإغراء.. كانَّ يريدُ أن يقتل جالوت لأن جالوت رجل جبار وظالم ولا يؤمن باللّه.. وسمح الملك لداود أن يبارز جالوت.

(وهو نبلة يستخدمها الرعاة).. تقدم جالوت المُدجَج بالسلاح والـدروع.. وسخر جالوت من داود وأهانه وضحك منه، ووضع داود حجرا قويا فأصاب جالوت فقتله. وبدأت المعركة وانتصر جيش طالوت على جيش جالوت. بعد فترة أصبح داود -عليه السلام- ملكا لبنر

وتقدم داود بعصاه وخمسة أحجار ومقلاعه

إسرائيل، فجمع الله على يديه النبوة والملكَّ مرةً أخرى. وتأتي بعض الروايات لتخبرنا بأن طالوت بعد أن اشتهر نجم داوود أكلت الغيرة قلبه، وحاول قتله، وتستمر الروايات في نسج . مثل هذه الأُمور. لكنناً لا نود الخوض فيها فليس لدينا دليل قوي عليها.



فصل الصيف وأمراضه.... والوقاية منها إ

فإِنَّه يُنْبِغُي عَلَى ٱلْأَهِلِ أَن يوفروا لأطفالهم سبل الحماية الممكنة من كافة الأخطار المحتملة, وأن يراعوا الحيطة والحذر في كثير من الأمور وبشكل خاص في حال السفر إلى مناطق ذات مناخ مختلف فقد يؤدي ذلك لاحتمال إصابة الأطفال ببعض الأمراض نتيجة تقلبات الجو. خلال فترة الإجازة يكثر الخروج

عزيزتي ماما ربة البيت لكي تمر الإجازة من دونِ متاعِب صحية

من البيت , أو قد تكون العائلة في سفر مما يزيد فرص تناول الطعام خارج المنزل , وهو ما يحمل معه أحيانا احتمالات الإصابيّة بالعديد منّ الأمراض المنقولة بواسطة الطعام والشّراب الملوث بالجراثيم نتيجة عدم مراعاة الشروط الصحية عند تحضير الطعام وتخزينه تسمم الطُعام إما عن طريق تلوثه بالبكتيريا , وتلاحظ هذه المشكلة بكثرة عند تناول السلطات غير النظيفة , وأصناف أخرى من الطعام الملوث غير المطهى , أو قد يكون سبب تسمم الطعام هو سوء تخزينه أو عدم مراعاة الشروط الصحية عند نقَّل الطعام مما يهيئ وبشكل كبير لنمو البكتيريا وتكاثرها وبشكل خاص في اللحوم والبيض والدواجن والأسماك

حيث يؤدي ٍارتفاع درجة الحرارة إلى 40 درجة مئوية إلى سرعة تكاثر البكتريا , وتشاهد هذه الحالةُ غَالبًا عَند تَناولُ المِعلبَاتَ وِاللّحوم غير المطّهيةَ بشكل جيد كما يعتبر البيض من أحد أهم أسباب التسمم الغَّدَائي وخطُّور ته تنشأ من تناولهٍ غير مطبوخ , كما هو الحّال عند صنع صلصة المايونيز أو شرب البيضُّ نياً ويُكون التسمم غالباً نتيجة وجوَّد جرثومةِ السلمونيلا التّي تدخل جسم الدِّجاجة من الأغذية التي تتناولها

إن الأطفال دون الخمس سنوات هم الأكثر عرضة للتسمم الغّذائي حيث أن جهازهم المناعي يكوُّنَ في مرّحلة التطور وتؤدي التسممات اُلغذائية إلى الإُسهال الشَّديد الْمَتْرَافَقَ مَع التقيَّةِ الحاد, ولتَجنب حدوث التسممات الغذائية يجب مراعاة غسل الخضار والفاكهة بشكل جيد بعد نقعها لفترة في الماء النظيف طهي الطعام وبشكل خاص اللحوم والدواجن إلى أن يتم نضجها تماماً ومراعاة الشروط الصحية في حفظ الأطعمة من حيث شروط التبريد وعدم ترك الطعام خارج الْثلاَجة في درُجة حرارة الغرَّفة لفترة تزيد عن ِساعة وغُسُل السُكاكين والأُطباق التي تم تقطيع اللحمّ والدواجن بها بشكل جيد وغسل الأيدي قبل وبعد تقطيع اللحم والدواجنّ

. . . كناك تؤدى جر ثومة السلمونيلا للإصابة بالتيفوئيد وهو مرض واسع الانتشار في الكثير من دول العالم بما فيها دول الشرق الأوسط , وتتم العدوى نتيجة تلوث الطّعام أو الشّراب وتكون الحضانة من 1 - 3 أسابيع وذلك حسب كمية الجراثيم التي تلوث بها الطعام ويؤدي التيفوئيد إلى أعراض متباينة , ففيّ الرضع والأطفال الصغار يكون على شكل إسهال يرافقه اقياء حاد وتكونٍ الحرارة مرتفعة وقد تصل إلى 40 درجة مئوية مترِ افقة مع فقدان الشهية , بينما تحدث وسوق. عند الأطفال الكبار آلام عضلية شديدة مترافقة مع صَداع وآلام بطنية حادة مع ارتفاع في الحرارة ويحدث الأسهال في 50 ٪ من الأطفال المصابين, لذلك وفي حالة السفر إلى بعض المناطق التي يُنتشر فيها النيفوتُيد فإن الطبيب قد يوضي بأعطاء لقاح النيفونيد والذي يعطى عن طريق الفمّ على شكلٍ كبسولات للأطفال أكثر من ست سنوات , وهو متوفر ايضاً على شكل لقاح بالزرق عضَّلياً للأطفال أكثر من سنتين من العمر , ويعطى حسب تقديرات الطبيب

