

قرار جمهوري بإنشاء الجامعة المصرية للتعليم الإلكتروني

بأن يكون للجامعة مجلس أمناء يشكل أساسي من بين المؤسسين على أن يشارك في عضويته رئيس الجامعة ونخبة من كبار العلماء والأساتذة المتخصصين والشخصيات العامة المصرية والأجنبية من المهتمين بالثقافة العربية والأجنبية. وللمجلس أمناء الجامعة سلطات واسعة النطاق تبدأ من رسم السياسة العامة للجامعة وإدارة أموالها وإقرار الموازنة واعتماد اللوائح الخاصة بتسيير العمل في كافة المجالات وخطط الدراسة وقبول التبرعات. كما يقوم بتعيين رئيس الجامعة بعد موافقة وزير التعليم العالي وكذلك تعيين نواب الرئيس وعمداء ورؤساء المراكز البحثية والدراسية بناء على اقتراح رئيس الجامعة.

ويرأس رئيس الجامعة مجلسها الذي يقوم على النشاط الأكاديمي للجامعة وتسيير شؤونها العلمية والبحثية والإدارية ومنح الدرجات والشهادات العلمية وشروط القبول وأعداد الطلاب والمصروفات الدراسية وتعيين هيئة التدريس وندبهم واقتراح المشروعات التعليمية والمعرفية والمصروفات التي يؤديها الطلاب ومقابل الخدمات البحثية والتبرعات والوصايا والهبات التي يتقرر قبولها.



بحثية متقدمة في المجالات التكنولوجية وربطها بمراكز التميز العلمي في الدول المتقدمة. وأشار الدكتور هاني هلال وزير التعليم العالي والدولة للبحث العلمي إلى أن الجامعة تتكون من 8 كليات ومركزين بحثيين ومراكز دراسية في محافظات الجمهورية والكليات التي ستشملها الكلية هي الحاسبات وتكنولوجيا المعلومات والدراسات التجارية وإدارة الأعمال واللغات

وأوضح أن الجامعة ستعنى على الأخص بنشر التعليم الإلكتروني الذي يعد أهم الوسائل لرفع القدرة الاستيعابية لمنظومة التعليم العالي في مصر وتقديم تعليم ذي جودة عالية يعتمد على أحدث الأنماط العالمية للتعليم ويساهم في نشرها بصير. وأضاف هلال أنه سوف يتم تقديم خدمات تعليمية بسعر التكلفة لزيادة الفئات والشرائح المستهدفة من الشباب واختيار تخصصات يحتاجها سوق العمل والتوسع فيها بطريقة ديناميكية وتقديم فرص دراسية بديلة للذين لا تسمح لهم ظروفهم بالدراسة المنتظمة وخلق قاعدة



إفريقيا العربية

أفكار

مصايف متواضعة

تري ماهو السر أو عدم اهتمامنا بالمصايف من حيث التنظيم والجمال والخدمات ، هل لأننا لم نع بعد أهمية البحر أم لأن الوقت الذي نقضيه على الشط هو وقت ضائع ماكان يجب أن نهدره .



محمد إبراهيم

الأمريكية بعد أن وجدت الحلول لكل القضايا العالقة التي بدت ضبابية حجب العلاقات بين البلدين وطويت صفحة الماضي بعد أن تحمل كل جانب ما يخصه ، حيث لم يكن هناك طرف قوي وأخر ضعيف وهو ما يبنى بأن المرحلة المقبلة في علاقتنا مع أمريكا ستكون ممتازة طالما هي مبنية على الاحترام المتبادل وعلاقة الند للند وتحقيق المصالح المشتركة وهو ما يؤكد التمسك بمواقفنا ومبادئنا . وما يؤكد أيضا نجاح السياسة الخارجية للجمهورية العظمى.

كثرة من غير فائدة

كثرت القنوات المرئية وأصبح من الصعب حصرها أو معرفة مستقدميها من برامج . قبل هذه المرئيات تتفق في شيء واحد وهو أنها تعلم برامج وأغاني ومسلسلات تخاطب الغرائز لا العقول أي أنها لا تؤدي رسالة إعلامية بل أنها تؤدي دورا تهديميا.

عن / صحيفة «الشمس» الليبية

أن حال بعض المصايف يعث عدة تساؤلات ويؤكد أن هناك فجوة كبيرة في علاقتنا مع البحر ، الأمر يستحق أكثر من بحث ودراسة وندوة لعل ذلك يزيل هذه الصورة المشائمة التي تبدو عليها جل المصايف .

حرب من الوزن الثقيل

أقل ما نصف به القتال في جورجيا بأنه حرب من الوزن الثقيل وهو الذي تخوضه دولة كبرى تملك من الأسلحة الحديثة والمتطورة والكميائية والنووية ما هو كاف لتدمير هذا العالم وتدمير كل ألامه ، وهي حرب لا يقف امامها مجلس الأمن ولا الأمم المتحدة ويبدو لي أن روسيا أرادت أن تكون حرب تأكيد الوجود كدولة كبرى قادرة على كل شيء وهي مستعدة لتنفيذ مثل المهام القتالية التي تمارسها أمريكا في العراق وأفغانستان .

صفحة جديدة

الآن بدأت صفحة جديدة من العلاقات الليبية

الأوقاف تخطط لضم المساجد الأهلية في مصر



وأوضح زقزوق أن تنمية قدرات الشباب العلمية والذهنية لا بد أن تتواكب مع روح العصر لخلق جيل جديد من الشباب المصري القادر على مواجهة تحديات العصر ويستطيع أن يقود المجتمع المصري لتحقيق التنمية الشاملة.

القاهرة /متابعات:

قال د. محمود حمدي زقزوق وزير الأوقاف إن وزارته وضعت خطه لضم المساجد الأهلية للأوقاف وتوفير الدعاة والخطباء والعاملين بتلك المساجد. وأشار زقزوق ، خلال ندوة أقيمت بالقاعة الرئيسية لجامعة قناة السويس، إلى أن عدد المساجد على مستوى الجمهورية يبلغ 101 ألف و700 مسجد يعمل بها ما يقرب من 45 ألف امام وخطيب وتقوم الوزارة بتعيين 3 آلاف مساجد سنويا لمواجهة الزيادة السنوية في أعداد المساجد.

وتابع زقزوق - على هامش زيارته لأفواج معهد إعداد القادة الذين تستضيفهم الجامعة - أن هناك دراسة لإنشاء قناة فضائية دينية غير حكومية تهدف إلى نشر الوعي الديني وتوضيح مفاهيم الدين الإسلامي الصحيح للمواطنين.

وأضاف أن دور وزارة الأوقاف سيكون إمدادها بالعلماء والدعاة والمشورة العلمية دون أي دعم مالي من جانب الوزارة.

تونس/متابعات:

ينظم ملتقى تونس الاقتصادي الثاني بإحدى ضواحي العاصمة تونس يومي 14 و 15 نوفمبر المقبل وذلك بإدارة من وزارة التنمية والتعاون الدولي وبالشراكة مع مجموعة الاقتصاد والإعمال والاتحاد التونسي للصناعة والتجارة والصناعات التقليدية .

وترمي هذه الدورة إلى مزيد التعريف بالتطورات التي يسجلها الاقتصاد التونسي وبفرص الاستثمار المختلفة المتوفرة في تونس لاسيما وان الاقتصاد الوطني حقق خلال سنة 2007 نسبة نمو بلغت 6 فاصل 6 بالمائة متجاوزا بذلك بذلك التوقعات .

وتعود هذه النتيجة الإيجابية إلى ما اعتمده تونس من إصلاحات وتأهيل لاقتصادها للتكمن من الاندماج في منظومة الاقتصاد العالمي وهو ما عزز مقومات مناخ الاستثمار الملائم بها والذي يستند أساسا إلى استتباب الأمن والاستقرار ومرونة القوانين .

وساعد هذا المناخ الاستثماري الجيد على الاستفادة من تدفق الاستثمار العربي إلى شمال إفريقيا ناهيك وان قيمة استثمارات المشاريع الخليجية المبرمجة أو بصدد الانجاز بلغت خلال السنتين الماضيتين قرابة 40 مليار دولار .

ولهذا الغرض ستطرح هذه الدورة للنقاش عددا من المواضيع والمحاور

الاتحاد الأمريكي للمهندسين المدنيين يسند إلى الرئيس التونسي ميدالية الريادة للعلوم والتكنولوجيا والهندسة

والموارد الضرورية التي تجعله قادرا على تصور وإرساء بنية أساسية عصرية تتماشى والطابع المميز لكل بلد. وتولى السيد دافيد مونغن تسليم الوزير الأول ميدالية الريادة للعلوم والتكنولوجيا والهندسة التي منحها الاتحاد الأمريكي للمهندسين المدنيين للرئيس زين العابدين بن علي تقديرا للعناية التي يوليها رئيس الدولة للمهندس في تونس وخارجها.

تونس/متابعات:

استقبل السيد محمد الغنوشي الوزير الأول بقصر الحكومة بالقصبة السيد دافيد مونغن رئيس الاتحاد الأمريكي للمهندسين المدنيين الذي يؤدي حاليا زيارة عمل إلى تونس.

وصرح رئيس الاتحاد عقب المحادثة أن اللقاء تناول أهمية الاستثمار في البنية الأساسية باعتبارها حافزا للنمو الاقتصادي ولتحقيق جودة الحياة. وبرز أهمية أن يتوفر للمهندس الإمكانيات

الدورة الثانية لملتقى تونس الاقتصادي:

من أجل مزيد من الانخراط في منظومة الاقتصاد المعولم

سوق الأوراق المالية ونشاط الصناديق الاستثمارية التونسية والعربية ومجلات توسعها بحيز هام. ومواكبة للتطورات الاقتصادية علي الساحة الدولية وإيمانا بدور تونس في إنشاء الاتحاد من أجل المتوسط أو ما يعرف باتحاد المشاريع الاقتصادية ستتم التركيز خلال الملتقى علي هذه المبادرة وما تخوله للمستثمرين الأجانب من إمكانيات عقد الشراكات الممطرة علي الصعيد المتوسطي إلى جانب المساهمة في إنجاز مشاريع علاقة والاحتكاك بكبار الصناعيين الأوروبيين .

كما سيشمل البرنامج تقديم بعض التجارب النموذجية وتكريم شخصيات اضطلعت بدور بارز في حركة الاستثمار بتونس ومن المنتظر أن يشارك في هذه الدورة عدد هام من المسؤولين الحكوميين وممثلي القطاع الخاص والمجموعات العربية الاستثمارية في البلدان العربية. وتجدر الإشارة إلى أن ملتقى تونس الاقتصادي الأول الذي انعقد تحت سامي إشراف رئيس الدولة في شهر نوفمبر الماضي وتولى افتتاحه وأختتمه السيد محمد الغنوشي الوزير الأول سجل مشاركة حوالي 700 شخصية مرموقة واقتصادية من تونس ومن نحو 20 بلدا عربيا وأجيبيا وكرمت فيه عديد الشخصيات التونسية والعربية البارزة في مجال الأعمال .



والمصنعة ولأبناء وصناعة تكنولوجيا المعلومات وهي قطاعات تشهد في البرنامجا محورين هاميين يتعلق الأول ملحوظا من المستثمرين من مختلف الجنسيات وساهم بشكل كبير في تنوع مبادرات تونس وأسواقها التصديرية. ونتيجة للتطورات التي تعرفها البورصة التونسية والتي مكنت من مزيد جلب المستثمرين الأجانب وكبريات المجموعات التونسية مثل بولينا والقابضة وأدوية وارناس تم إقرار مناقشة تطور أداء

المتصلة بالمؤسسات ورؤوس الأموال داخل تونس وخاصة بقديمه وجديدة إذ سعى أسامة فرحات برنامجا محورين هاميين يتعلق الأول ملحوظا من المستثمرين من مختلف الجنسيات وساهم بشكل كبير في تنوع مبادرات تونس وأسواقها التصديرية. ونتيجة للتطورات التي تعرفها البورصة التونسية والتي مكنت من مزيد جلب المستثمرين الأجانب وكبريات المجموعات التونسية مثل بولينا والقابضة وأدوية وارناس تم إقرار مناقشة تطور أداء

القطاعات الأساسية علي غرار الزراعة

لا خطر على تمثال "أبو الهول" من المياه الجوفية

ويعتبره الأثريون "أقدم مريض في التاريخ" بسبب ضعف الصخرة التي صنع منها. ونسب البيان إلى حافظ عبد العظيم مدير مركز هندسة الآثار والبيئة بكلية الهندسة بجامعة القاهرة أن حركة ومنسوب المياه الجوفية مستقران أسفل المنطقة التي بها التمثال وأن 260 مترا مكعبا من المياه التي ترد للمنطقة يتم سحبها كل ساعة وصرفها في أنابيب وهو ما أدى إلى انحسار المياه "في حدود 70 بالمائة". وقال حواس إن مشروعنا سينفذ خلال عامين بالشراكة مع هيئة المعونة الأمريكية بالقاهرة بتكلفة قدرها حوالي 40 مليون جنيه مصري "للقضاء نهائيا على مشكلة المياه الجوفية في المستقبل" في منطقة الأهرام.

نفى الدكتور زاهي حواس أن تكون المياه الجوفية مصدر خطر على تمثال أبو الهول الموجود بمنطقة الأهرام الأثرية جنوب القاهرة بعد أن حذر أثريون العام الماضي أن تؤدي المياه الجوفية إلى تفتت الصخرة التي صنع منها التمثال خلال سنوات قليلة. وقال زاهي حواس الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار في بيان "الأصحة لما ادعاه غير المتخصصين من وجود خطر علي تمثال أبو الهول نتيجة المياه الجوفية الأمر الذي أدى خلال في وسائل الإعلام العام الماضي "مضيفا أن دراسة علمية قام بها مركز هندسة الآثار والبيئة أثبتت نقاء المياه الجوفية الموجودة علي عمق 4.8 متر من أي عناصر ملوثة وأنها صالحة للشرب.

وتابع أن المياه الموجودة أمام أبو الهول سوف تنتهي خلال شهرين من الآن بعد تنفيذ مشروع متكامل يتكلف مليوني جنيه مصري (375940 دولارا). ونحت تمثال أبو الهول في صخرة كبيرة أمام الأهرام على شكل تمثال بجسم أسد ورأس إنسان تمثل الملك خفرع من الأسرة الفرعونية الرابعة (نحو- 2613 2494 قبل الميلاد) واعتقد القدماء أنه يحرس المقابر والمعابد.



عرض غنائي بعنوان /كلمات/ لأسامة فرحات في اختتام عروض قصر العبدلية بالمرسى في تونس



تونس/متابعات: أشرف السيد محمد العزيز ابن عاشور وزير الثقافة والمحافظة على التراث يوم السبت الماضي على اختتام عروض قصر العبدلية بالمرسى التي كانت قد انطلقت في إطار الدورة 44 لمهرجان قرطاج الدولي في منتصف يوليو الماضي سهرة الاختتام التي جاءت في شكل مغناة بعنوان / كلمات/ أحياها الفنان أسامة فرحات صديقة الفنانة هالة المالكي والفنان سليم دمي

كان ذلك بمثابة السفر في عالم الموسيقى والشعر العربي عامة والتونسي خاصة بقديمه وجديدة إذ سعى أسامة فرحات من خلال هذا العرض إلى إحياء الذاكرة والغوص في أعماق التاريخ للتعريف بشعراء تركوا بصماتهم في الأدب العربي عامة والشعر خاصة وتعكس القصائد المهمة نمط الحياة والعادات والتقاليد العربية

وتضمن البرنامج جولة في الشعر اقتنحت بوصلة موشحات/يا وحيد الغيد/ إضافة إلى مجموعة من أروع القصائد العربية غنتها الفنانة هالة المالكي منها/سقينها/ وأسكن الليل/ كما غنى الفنان سليم دمي عددا من القصائد منها/يامالكا

افتتاح المهرجان الوطني الثالث عشر للأغنية البدوية بعين تادلس الجزائرية



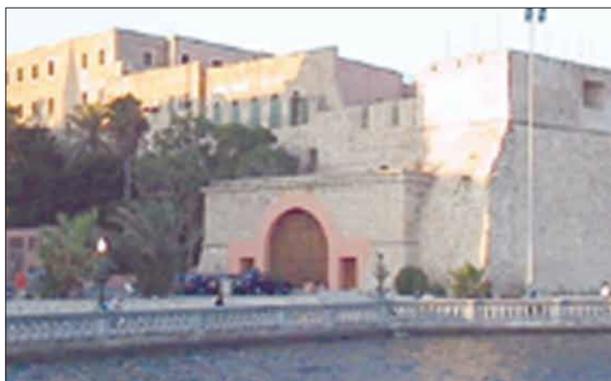
تحتل فعاليات الدورة 13 للمهرجان الوطني للأغنية البدوية انطلقت فعاليات تحت شعار "الأصالة و التراث" شهرة يوم الأربعاء الماضي بمدينة عين تادلس ولاية مستغانم. وتميز حفل الافتتاح الذي جرى بحضور السلطات المحلية بتنظيم استعراض ضخم للوقود المشاركة بساحة البلدية وبعدها أستمع الحضور بسهرة شعرية بمكتبة البلدية. واستقطبت الحفلة الموسيقية الافتتاحية حشودا كبيرة من الجماهير التي بدأت في القدوم منذ غروب الشمس للحصول على مقعد في الفضاء المخصص لهذا المهرجان في الهواء الطلق.

طرابلس/متابعات:

وستتضمن فعاليات المهرجان العديد من الأنشطة في مختلف الجوانب الثقافية والأدبية والفكرية والفنية التي تشمل على عروض ومسابقات في الشعر العربي، القصة، المقالة، الرسم، النحت، التصوير، المسرح، وعرضا للأزياء وللفنون الشعبية . كما يشتمل البرنامج العام للمهرجان على ندوة فكرية حول "الشباب والتنمية في المغرب العربي" .

ويهدف هذا المهرجان الذي ستواصل فعالياته حتى 26 الشهر الجاري ، إلى إتاحة الفرصة أمام شباب المغرب العربي من أجل التعرف وتبادل المعلومات والتجارب والخبرات في مختلف الميادين الشبابية ، والتعرف على الكنوز التراثية التي تزخر بها دول المغرب العربي وبرزتها

مهرجان الشباب المغاربي الفني الثقافي الأدبي الأول يبدأ فعالياته بطرابلس



طرابلس/متابعات:

بدأت بقاعة الاتحاد الأفريقي بطرابلس يوم السبت الماضي فعاليات مهرجان الشباب المغاربي الفني الثقافي الأدبي الأول تحت شعار " غدا يبدأ باكرا" والذي تنظمه وتنشر عليه الوكالة المغاربية لمناشط الشباب بمشاركة وفود شبابية من تونس والجزائر وموريتانيا والمغرب بالإضافة إلى الجماهيرية العظمى .

وحضر افتتاح المهرجان أمين اللجنة الشعبية العامة للثقافة والإعلام، ورئيس المجلس الوطني للشباب والمدير العام للوكالة المغاربية لمناشط الشباب ، ومدوب عن الأمانة العامة لإتحاد المغرب العربي ، والمندوب العام لتونس، وسفير الجزائر والمغرب لدى الجماهيرية العظمى .

عرض أكبر مصحف شريف في العالم وأخر وزن 500 كيلو جرام من الذهب في معرض سنتلته الهيئة العامة للكتاب وجمعية الدعوة الإسلامية العالمية



طرابلس/متابعات:

عقدت اللجنة العليا لمعرض المصحف الشريف اجتماعها الأول بطرابلس .. واستعرضت اللجنة الاستعدادات الجارية لإقامة هذا المعرض الذي ستنتظمه الهيئة العامة للكتاب وجمعية الدعوة الإسلامية العالمية بالتعاون مع الهيئة العامة للأوقاف وشؤون الركاة خلال الفترة من 17 إلى 27 من شهر رمضان المبارك .. وقال أمين الهيئة العامة للكتاب التابعة للجنة الشعبية العامة للثقافة والإعلام إن هذا المعرض سيقام بمناسبة مرور ربع قرن على صدور مصحف الجماهيرية وتزامنا مع الاحتفالات الشعبية الكبرى بالعيد التاسع والثلاثين لثورة الفاتح العظيم وإطلاقه عامها الأربعين .. وأوضح أن المعرض سيتم فيه عرض مئات من المصاحف الشريفة بمختلف رسوماتها وألوانها بالإضافة إلى تخصيص جناح لعرض المخطوطات التاريخية للمصاحف الشريفة من داخل الجماهيرية العظمى وخارجها . كما سيتم تخصيص جناح خاص بالمصحف الشريف المسمووع والمرئي وصيانة المصاحف الشريفة . وأعلن أمين الهيئة العامة للكتاب أن خلال هذا المعرض سيتم عرض أكبر مصحف شريف في العالم وهو مصحف الشام الذي خطه 58 خطاطا من بينهم المصري " إبراهيم المصري " من الجماهيرية العظمى . كما سيتم عرض المصحف الشريف الذهبي الذي وزن حوالي 500 كيلو جرام من الذهب . وأفاد أمين الهيئة العامة للكتاب بأن سيتم على هامش فعاليات هذا المعرض إقامة مؤتمر علمي يشارك فيه 30 باحثا وعالم دين من المغرب وتونس ومصر وسوريا وموريتانيا والجماهيرية العظمى .