

نحو خلق ثقافة شبابية وسطية ومعتدلة

# المتدى شباب اليمن إضافة نوعية للنشاط الشبابي الواعي

## المتدى إطار مجتمعي يسعى إلى توظيف طاقات وقدرات الشباب في عملية التنمية الشاملة



وفق رؤية صائفة وطموحة تخدم الشباب وتأهيلهم وفق علوم مايتطلبها العصر الآن وخصوصاً ونحن في سباق مع الزمن لإنجاز ما يؤهلهم إلى الصفوف الأولى في مصاف الدول المتقدمة.

إن مجتمعنا يمر بمرحلة هامة في تاريخه مرحلة تحول جذري في كل مناحي الحياة السياسية والاقتصادية وبخاصة الأخ الرئيس صالح حفظه الله سوف يتبنى وقد أعلن ذلك وهو متبني برنامجه وطني شامل يخص الشباب ويؤهلهم للمشاركة العملية في كل قطاعات الدولة الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والثقافية ليكونوا شركاء قادراً على تحمل مسؤولياتهم تجاه وطنهم واحتياجات العصر

المتدى شباب اليمن يمثل إطاراً مجتمعياً يسعى منذ تأسيسه في مايو من العام المنصرم 2007م وبجهود ذاتية وبإمكانيات متواضعة جداً إلى الإسهام الفاعل في تنمية قدرات وطاقت شباب اليمن ليضطلعوا ببناء الغد المنشود لوطننا الثاني والعشرين من مايو العظيم في ظل قيادة فخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية الذي يولي جل الرعاية والاهتمام لهذه الشريحة الحيوية الهامة ( عماد المستقبل ) الشباب ، عبر تنفيذ الأهداف التي أنشئ من أجلها المنتدى كأول منتدى من نوعه في الوطن اليمني يعتمدهم لكافة الشباب اليمني وإطاراً واسعاً للاصطفاف الشبابي الموحد أرضاً وإنساناً .. ومن أجل التعرف على المزيد من التفاصيل عن هذا المنتدى حاولنا إجراء هذا الاستطلاع مع رئيس وأمين عام المنتدى والناطق الرسمي باسمه بغية التعرف على هوية المنتدى وأهم الأهداف التي أنشئ من أجلها وكذا البرامج والأنشطة والفعاليات التي اضطلع بتنفيذها خلال الأشهر المنصرمة عقب التأسيس وكذا أبرز ملامح خطة عمله خلال ما تبقى من العام الجاري والفترة اللاحقة والحصيلة في الآتي :

### استطلاع / محمود دهمس

يخدم اليمن أولاً وشبابها ثانياً.

الوقوف جنباً إلى جنب صانعي قرار السياسة الخارجية ومساندتهم بما يكفل تحقيق رسم سياسة خارجية متوازنة تضمن لليمن لعلاقات متميزة مع كافة الدول والوقوف صفاً وحاداً مع كل الشرفاء في الوطن لمحاربة الفساد والفاشينيين في ظل توجه الدولة والقيادة السياسية لاستئصال كل منابعه وتحفيز موارده.

الحد من انتشار الأفكار الهدامة والمتطرفة التي تنشده عقول الشباب من الجنسين وإيجاد البدائل والوسائط اللازمة لاحتواء هذه الأفكار ضمن ما تضمنه الدستور والقانون لحماية الشباب.

العمل على استنهاض طاقات الشباب وتقريبها لصالح التنمية الشاملة.

التي أرى أنها من أهم أهداف المنتدى في ظل قيادة فخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية قائد مسيرة البناء والتنمية والتحديث .. ونود الإشارة إلى أن منتديات الشباب الفاعلة تمثل حجر الزاوية للعملية الثقافية والاجتماعية والسياسية التي تستهدف الإطار المقترح لها من خلال الحوار ليضئ الطريق ويحدد المسار في رؤية واضحة المعالم تهدف للمستقبل وتضئ لأفراق المستقبل واستكشافه لمن ضل استكشاف الطرق .

وإننا نحن مؤسس هذا المنتدى الذي يضم في صفوفه وعلى أسس طوعية الشباب من كل النطاق الجغرافي ليمننا الكبير يضم شباب مؤهلين ومفكرين يمتلكون من الطاقات والقدرات والكفاءات ما يؤهلهم للإسهام وبفاعلية في هذه النهضة التي يشهدها اليمن حالياً في النواحي الاقتصادية والاجتماعية والسياسية وتطلعاتهم نحو المستقبل الأفضل وغايتهم المساعدة في تهيئة اليمن للانتقال إلى حاضر يتسع لكل آمال اليمنيين ويستوعب طموحاتهم المشروعة في حياة حرة كريمة آمنة ومستقرة يسودها العدل والرخاء وسيلتهم في تحقيق هذه الغاية هي المساهمة الفاعلة في تقديم الأفكار والرؤى والبرامج المتبصرة لمشكلات الواقع التي تعوق مسيرة تنميتها .

إن منتدى شباب اليمن إذ يقدم نفسه اليوم للمجتمع ولكافة شباب اليمن يؤكد أنه وجد من أجل الجميع ويعد نقطة التقاء بين كل الفعاليات والبرامج الوطنية وأبوابه مفتوحة للجميع على مختلف مشاربهم الفكرية والسياسية وشرطه الوحيد هو النظر للأمام بعيداً عن صراعات الماضي وتوظيف إمكانيات الشباب لتحدي المستقبل .

وإن منتدى شباب اليمن اصطفاف شبابي موحد أرضاً وإنساناً.

إن المنتدى مع كل فعاليات الشباب القائمة وتوجهه بهم عملية المضي قدماً وتجاوز كل الصعوبات بإيجاد حلول موضوعية لمختلف قضايا الشباب وتبني رؤى وأفكار جديدة تساعدهم الشباب على تحقيق مقاصدهم المشروعة.

ويقوم المنتدى ببرامجه بإذكاء القواصم المشتركة بين أطراف العمل الشبابي ومنظمات المجتمع المدني وخلق مناخات صحية تساعدهم على تأطير الشباب تأطيراً فكرياً وسلبياً معتدلاً بعيداً عن الغلو والتطرف واستغلال طاقاتهم المتفجرة لخدمة أهدافهم المشروعة ولصلة الوطن الأم ويتوافق المنتدى مع جملة من القضايا الهامة:

إعادة تنظيم القوانين الخاصة بالشباب وإصلاح الاختلالات البنوية فيها والتأكيد على قطاعات تأهيل الشباب وخلق فرص عمل جديدة تستوعبهم.

استكمال بناء القاعدة التحتية لمشاريع الشباب القائمة وتطويرها بما يتواءم وروح الشباب والطاقت الهائلة التي يمتلكونها .إعادة النظر ببعض قوانين التعليم العام والعالي بما يتناسب ومستجدات العصر .

تعزيز دور النقابات ومؤسساتها وتفعيل دور النعام والقانون وتفعيل دور التشريعات الشبابية القائمة بما

### بكل الاتهامات

## مصادر فلسطينية: تأجيل جنازة درويش في رام الله إلى غد الأربعاء



رام الله - (الضفة الغربية) / رويترز، قالت مصادر فلسطينية أمس الاثنين إن جنازة الشاعر الفلسطيني الكبير محمود درويش (67 عاماً) الذي تبني القضية الفلسطينية في قصائد تاجلت إلى يوم غد الأربعاء بدلاً من اليوم الثلاثاء كما كان مقرراً.

وقال أحمد أطيب النائب العربي في البرلمان الإسرائيلي ( الكنيست) وصديق الراحل لروبيرت أسس الاثنين "سكوتون" الجنازة يوم غد الأربعاء بعد إنهاء كافة الإجراءات في مستشفى هيوستن- بولاية تكساس الأمريكية.

وأضاف "سكوتون" الجنازة مهيباً كما تليق بمحمود درويش جنازة شبيهة للمراسم للزعيم الراحل (ياسر عرفات) أبو عمار حيث يكون الرئيس محمود عباس وأهالي الفقيه والقيادة الفلسطينية وجهور من المثقفين ومحبي درويش في استقباله".

وتوفي درويش يوم السبت الماضي عقب جراحة في القلب بمستشفى في ولاية تكساس الأمريكية.

وصرح مسؤولون في مكتب الرئيس بأن الجنازة تأجلت يوماً نظراً لتأخر وصول جثمان درويش من الولايات المتحدة.

وقال مصدر في مكتب الرئيس الفلسطيني إن بيانا سيصدر حول الترتيبات النهائية لتشييع جنازة الشاعر الفلسطيني الكبير.

وستكون جنازة درويش في رام الله أول جنازة رسمية تقيمها السلطة الفلسطينية منذ جنازة عرفات عام 2004.

وبدأت بلدية رام الله أمس الاثنين بإعداد الموقع الذي سيقام فيه ضريح درويش والذي سيكون إلى جانب قصر الثقافة في البلدية. وقالت جانيث ميخائيل رئيسة بلدية رام الله لروبيرز "البلدية قدمت قطعة أرض بمساحة دونم حيث سيدفن الشاعر الكبير محمود درويش وسيكون مكاناً للتخليد ذكراه".

وسيكون الضريح إلى جانب المكان الذي ألقى فيه درويش آخر قصائده الجديدة (الأعب النرد) (أمحطة قطار سقط عن الخرطبة) في يوليو الماضي.

## (خمسون) ... مسرحية عن الإرهاب تثير الإعجاب بمهرجان قرطاج



تونس 14 أكتوبر / رويترز، تدفق الآف من التونسيين على مسرح قرطاج لمشاهدة مسرحية (خمسون) التي تطرح قضية التشدد الإسلامي والحريات في تونس بجرأة غير مسبوقة.

وقبل عرض مسرحية (خمسون) للمخرج التونسي الفاضل العياشي ضمن أنشطة الدورة الرابعة والأربعين من مهرجان قرطاج وقف المخرجون دقيقة صمت ترحماً على روح الشاعر الفلسطيني محمود درويش الذي توفي يوم السبت بعد مضاعفات عقب خضوعه لجراحة في القلب في مستشفى بولاية تكساس الأمريكية.

وانتظرت الحشود التي غص بها مسرح قرطاج إلى الساعة العاشرة ليلا لتستمع بعرض (خمسون) التي تؤرخ لخمسين عاماً من استقلال تونس عن مستعمرها السابقة فرنسا وتبني المسرحية في فحبات زمنية مختلفة منذ الاستقلال عام 1956 م بينها طرق معالجة زحف الفكر الإسلامي المتطرف.

وجاءت أحداث المسرحية التي كتبت نصها جليلية بكار مترابطة حيث تروي قصة شابة تدعى أمل انقلبت حياتها رأساً على عقب بعد أن تحولت من الاشتراكية إلى الفكر الإسلامي المتشدد لتجد نفسها متورطة في قضية تفجير قامت بها صديقتها "جود" في معهد ثانوي.

تحدثت هذه الفاجعة اضطراباً في كامل البلاد محركة بذلك آليات مقاومة الإرهاب البوليسية وواضحة وجهاً لوجه النظام السياسي الصارم والديمقراطيين المغلوبين على أمرهم والإسلاميين والتمشدين والمواطنين الراضين غير المبالين.

وأشاد المتفرجون الذين قاطعوا العرض عدة مرات بالتصفيق الحار بجرأة الطرح الذي لم يتعودوا عليه حيث جاء جزء الأ أكبر من المسرحية يتحدث عن التعذيب في مخافر الشرطة.

وجاء ديكور المسرحية بسيطاً فاصراً على بعض المقاعد بما إن الجزء الأكبر من المسرحية جرى في مخافر التحقيق بينما عبرت الموسيقى التي اتسمت بالفجعية عن ناقوس الخطر الذي يدق بسبب التطرف الإسلامي الذي أرجعه المخرج إلى التصديق على الحريات والفتح.

ويقوم جمال المدني وقاسمة سعيدان وجيلية بكار بالأدوار الرئيسية للمسرحية التي استغرقت ساعتين وثلاثين دقيقة.

وقالت رجاء إحدى الممقرحات «انبهرت بهذا المستوى الرفيع للمسرح التونسي.. لم أكن أتوقع هذه الجرعة من النقد اللاذع».

بين الشباب وتنمية التعاون وروابط العلاقة بين المنتدى والمؤسسات والمنظمات وجهات الاختصاص في جهاز الدولة بما يتناسب وأهداف المنتدى.

والسعي لإقامة المشاريع الهادفة التي تخدم مصلحة الشباب اليمني بكل فئاته وقطاعاته وتحسينها وتطويرها مع التنسيق المستمر في متابعة ما تحتاج إليه هذه المشاريع الخدمية بمختلف المجالات .

والعمل على تشجيع الشباب على التعليم ومواصلة التعلم وتحسينهم وتنميتهم ثقافياً واجتماعياً واقتصادياً وسياسياً في كافة المجالات التي تعود عليهم وعلى وطننا العزيز بالرفع والتطوير على أسس منهج الوسطية والاعتدال ونبذ العنف والغلو والتطرف.

بذل الجهد في تقديم كل ما هو نافع في كافة مجالات الحياة وتنمية مهارات الشباب وصلها .

الالتزام بالتوازيات الوطنية والحفاظ على كل منجزات البلد الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والحفاظ على الهوية الوطنية المحلية وعادات وتقاليد الشعب والممتلكات والمصالح العامة في الوطن .

العمل على استمرارية تطور المنتدى وبما يتناسب مع كل المستجدات المحلية والوطنية ولا يتنافى مع أهداف المنتدى والتوازيات الوطنية.

### أنشطة المنتدى وملح الفد

ولمعرفة الدور الذي اضطلع به المنتدى منذ تأسيسه وما قام به من نشاط وما نفذته من فعاليات وأنشطة ضمن الأهداف التي أنشئ من أجل تحقيقها التقينا في ختام هذا الاستطلاع بالأخ قحطان محمد باشماخ المسؤول القانوني والنطاق الرسمي باسم المنتدى . حيث قال لشكر صحيفة 14 أكتوبر الغراء وعلى رأسها الأستاذ أحمد الجببسي رئيس التحرير الذي وبمونهية عالية وكفاءة إعلامية متميزة استطاع أن ينقل الصحيفة نقلة نوعية مهنية وفنية متميز للصحيفة المزيد من الرقي والتقدم وأن نراها قريباً بالألوان والشكر الخاص لقيادة الصحيفة على الاهتمام المتميز بقضايا الشباب وأمر أداها الحيز الكبير للشباب وأنشطتهم وفعاليتهم وهذا دلالة على الوعي الرفيع لدى قيادتها وأما فيما يتعلق بما قام به المنتدى من أنشطة خلال الفترة المنصرمة فقد تحللت في تنظيم دوري رمضاني على مستويات مديريات أمانة العاصمة بحضور وكيل أول أمانة العاصمة وأمين عام المجلس المحلي بالأمانة تكفل بنجاح كبير وبغفوز مديرية أزال بالمركز الأول وعقد اللقاء الشبابي الذي ضم فئات من شباب محافظة الضالع مديرية دمت وكان أول لقاء شبابي يؤيد التعديلات الدستورية لفخامة الأخ الرئيس ولقاء ضم قيادات وكوادر محافظة الضالع بحضور المحافظ علي قاسم طالب وكذا حفل تكريم أوائل الطلاب والرياضيين من محافظة الضالع بواقع (420) طالباً وطالبة من مختلف المديريات ورعاية حفل تخرج طلاب كلية التربية قسم الكيمياء جامعة صنعاء ورعاية حفل تخرج وتكريم كلية المجتمع الأكاديمية . ورعاية دوري لأولاد الشهداء في مديرية الكافية والمشاركة في انتخابات المحافظين في محافظة الضالع وغيرها من الأنشطة.

أما بالنسبة لأبرز ملامح خطة المنتدى خلال الفترة القادمة فإن المنتدى سيولي محافظات صنعاء والجوف وهارب أولوية في ونشر التوعية التثقيفية للشباب في هذه المحافظات إلى جانب تنفيذ ما هو مرسوم ضمن خططنا وبرامجنا اللاحقة .



قحطان محمد باشماخ



منير الضالعي



فيصل بن حمد الشريف

## الأمين العام : النهوض بواقع الشباب اليمني اقتصادياً واجتماعياً وتسخير طاقاتهم لخدمة الوطن هدفنا الأسمى

ومتطلبات عالم لا يحترم إلا القادرين على إنتاج القيم العصرية .

وإننا نقول لكل أطياف المجتمع وشراخ المجتمع المختلفة لا تحكوا على الأشخاص واحكموا على الأفعال والأدوار.

**أهداف المنتدى**

انتقلنا إلى الأخ منير الضالعي - أمين عام المنتدى وسألناه عن أهم الأهداف التي أنشئ المنتدى من أجل تحقيقها قال :

يهدف المنتدى إلى تعميق روح التعاون والتكامل وتوثيق عرى الروابط والعلاقات وحسن التعامل والثقة

## رئيس المنتدى: المتدى اصطفاف شبابي موحد أرضاً وإنساناً في وطن 22 من مايو 90 م

**الناطق الرسمي:**

**قطعنا شوطاً لا بأس به.. وتحصين الشباب من الأفكار الهدامة أبرز نشاطنا اللاحق**

- هل منتدى شباب اليمن منهم لأي جهة سياسية أو اجتماعية؟

إن منتدى شباب اليمن متحرر من أية أعباء لأي جهة أو أشخاص وأكد ويؤكد على أن المنظومة الشبابية في اليمن بحاجة إلى التعاون من أجل بناء شباب اليمن بناء حقيقياً

الاهتمام بنشر الوعي الرياضي وممارسة كافة الأنشطة الرياضية المختلفة وتشجيعها في كل محافظات الجمهورية، وتأهيل الشباب رياضياً وفكرياً لضمان مشاركتهم في الأنشطة والدورات محلياً وخارجياً.

الاهتمام بنشر الوعي الرياضي وممارسة كافة الأنشطة الرياضية المختلفة وتشجيعها في كل محافظات الجمهورية، وتأهيل الشباب رياضياً وفكرياً لضمان مشاركتهم في الأنشطة والدورات محلياً وخارجياً.

## لقد انعكست تلك الصورة الديمقراطية التي دعا إليها وظل يدعو لها في كل المحافل والبرامج السياسية للمؤتمر الشعبي العام وأمانته العامة وفي طياتها البرنامج الانتخابي المقدم من فخامة الأخ/ علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية ..تلك الدعوة التي رسخت نظام السلطة المحلية كمبداءومنجز سياسي تم تحقيقه لخدمة مصالح المجتمع اليمني واهدافه .

إن ديمقراطية المشاركة الشعبية في الحكم الامركزي، واتخاب المحافظين من قبل الهيئات الناخبة لإدارة شؤون المحافظات وتنميتها في إطار تجربة السلطة المحلية والخبرات في تنمية المجتمعات المحلية وإسهامها في عملية التطوير التكمسية للقدرات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية.

لقد جاء على رأس هرم السلطة المحلية بالانتخاب من قبل أعضاء السلطة المحلية والنزكية المباركة من قطاعات شعبية واسعة رحبت به على رأس السلطة المحلية ومن بين صفوف الشعب الأخ المهندس أحمد اليسري .. وفي نيته الإصلاح مواكبة عهده الذي ابتدأه الأخ الرئيس / علي عبدالله صالح (حفظه الله) باتي نهضة اليمن وصانع وحدته المباركة وموهبته فأن المنتدى سيولي محافظات صنعاء والجوف جاه هذا الرجل المحافظ الجديد لا يبن وفي عينه كل آلام إخوانه أبناء المحافظة الطيبين .. وبدأت فترة عمله في حينه وبدأت عملية الإصلاح المالي والإداري في وحدات الدولة ومرافقها .. ليرفع الظلم والضرر الذي لحق بالمواطن من تصرفات بعض المسؤولين في هذه الإدارات وتقصيرهم في أداء واجبهام المناط بهم ، وترفعهم عن خدمة هذا المواطن المسكين والمغلوب على أمره وتسهيل معاملات وقضايا الإدارية المرتبطة بها.

وفي ظل المناخ الديمقراطي الذي تتمتع به بلادنا ومبدأ الشفافية الفعالة للسلطة واعطاء الشعب الحق بحكم نفسه من خلال السلطة المحلية ، أرادت أبين كغيرها من المحافظات أن تتألق حظها من التطوير الحضاري والازدهار التنموي والاستثماري وإصلاح ذات بين المجتمع والقضاء على الثارات والنعرات القبلية والتخلف وتوفير أبسط المقومات الحياتية والإنسانية وحقة في العيش بكرامة ، سواء في مدن المحافظة أو في ريفها المرامي الأطراف ، والتي لم تتل حظها من البناء والتطوير والاهتمام منذ استقلال البلد عن الحكم الاستعماري البريطاني في 30 نوفمبر 1967م .. وقد كانت أبين ومعها

## لقد انعكست تلك الصورة الديمقراطية التي دعا إليها وظل يدعو لها في كل المحافل والبرامج السياسية للمؤتمر الشعبي العام وأمانته العامة وفي طياتها البرنامج الانتخابي المقدم من فخامة الأخ/ علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية ..تلك الدعوة التي رسخت نظام السلطة المحلية كمبداءومنجز سياسي تم تحقيقه لخدمة مصالح المجتمع اليمني واهدافه .

محافظة لحج وحضرموت تعتبران سلة غذاء جنوب اليمن آنذاك قبل قيام دولة الوحدة المباركة عام 1990م . إن مهمة الإصلاح الإداري والمالي تنبع من ضمير واضعي برامج عمل السلطة المحلية في إطار المحافظة والمديريات وتمسك المسؤول على أن هذا المسؤول بنهج الإصلاح وحللة الاندفاع بقوة السلطة القضائية السلموية له لتحقيق ذلك ، دون الانحراف وراء العاطفة والحماية السياسية والخوف من النتائج السلبية والتي ستطرأ نتيجة عملية الإصلاح تلك.. ولضمان النجاح لا بد من وضع آليات لعمل جهاز السلطة المحلية وإفساح المجال لحرية المعارضة السلموية دون الإضرار بصالح المجتمع ، وتجرير أعمال العنف ومعاينة مرتكبيه بغض النظر عن مكانتهم الاجتماعية أو السياسية والأخذ بعين الاعتبار وجود المشارب السياسية المختلفة في هيكل السلطة والذين قد يشكلون تحالفاً قوياً في أرائهم المؤثرة في القرار أو في الولاء السياسي لإداري !! ونقول ذلك طبعاً لعينا الشديدي لهذه المحافظة المناضلة الباسلة، حرصاً منا على سلامة الإدارة التمثيلية بها، لنعلم أبناءها بخيراتها ويرفع عنهم قيود الظلم والفساد المستشري في أوصالها ويقطع خصل التماسك الاجتماعي فيها وحرمانها الفاتدة الاقتصادية من مردداتها الاستثمارية .. وأمل أبناء المحافظة في تنفيذ برنامج مصفوفة الإصلاح بالمشارحة والتعاون مع إدارات السلطة المحلية للمحافظة وفي المديرية ، وبجهودهم غير العادية والمهذولة في خدمة أبناء المحافظة في شتى المناطق والقرى المترامية الأطراف في المحافظة.

والجميع قد لمس الصدق في البدء بعملية الإصلاح والتغيير وتحسين مستوى المعيشية للمواطن من خلال رعاية المشاريع الاستثمارية والتنمية والحرس على أمن المواطن وتطوير برامج عمل المجالس المحلية بالمحافظة وكل ذلك يقف أمام ضمائركم وصدقكم في تنفيذ برنامج الإصلاح في هذه المحافظة واجتثاث الفساد من جذوره ومن كل الوحدات الإدارية في مدن وريف أبين الخير .



احمد سعيد (المراس)

## أبين ومصفوفة الإصلاحات للسلطة المحلية

## مع الأحدث

لقد تجلى وتفرد القائمون على (أولمبياد الصين الشعبية).. تجلوا وكبروا فعلاً، وهذه هي العظمة أن تجد الكبار لا ينتجون إلا ما هو أكبر وأضخم وأروع.. وليس هناك أي اعتبار لمشكلات مالية أو بشرية - لأن التوجه لا تحده حدود، ولا تعرفه (الأنا) أو الأثر، أو (رعيان أو معطان) وغير ذلك من المعوقات المثبطة لأنها عمل فني رياضي شبابي جميل.. بجمال ليس له نظير.. كلنا، تقريبا، سكان العالم شاهدنا مراسم افتتاح الأولمبياد.. واستمتعنا بما قدم فيه من فقرات وبرامج شملت علو هذه الحضارة وشموخها وكانت تلك الأعمال قد أضافت الشيء الكثير للصين، تاريخاً وإنساناً، وقد سمعنا في أنه فعلاً عبقاق العصر الذي سدفه يتسيد العالم عن حق وحقيق، وكم كان لافتاً وخلاباً للب وأسرًا للعقل، تلك الأداءات المنسقة المرتبة الكاملة كمال عطاء الإنسان الذي هو من كمال الإله جل وعلا، وراينا القدرات المذهلة لشعب بسيط في شكل كبير في عقله وفعله - ولشده ما يقف الإنسان مذهولاً، معجباً ويصفق بحرارة وكأنه في خيال، لا يصحو منه إلا عند الانتقال من فقرة إلى فقرة، وكل ما أتت هذه وتفوقت على تلك.. وذلك هو النجاح والتألق!



نعمان الحكيم

## الصين.. عبقاق مذهل!