



## إنجاز يترجم الأحلام



عمر عبدربه السبع

عندما عين الأستاذ/ أحمد محمد الحبشي بالقرار الجمهوري رقم (98) لسنة 2005م رئيساً لمجلس إدارة مؤسسة 14 أكتوبر للطباعة والنشر، والذي يصادف ذكرى عيد ميلادي - كان أول ما شغل باله بخبرته المهنية وحده الصحفي المتميز تحديث البنية التحتية للمؤسسة ، فكثف كل جهوده لتحديث أجهزة الحاسوب وزيادة كميته لتتواكب مع طموحاته في تطوير وارتقاء مهنية الصحافة في المؤسسة ، فوفر الأنظمة الحديثة في الإخراج الفني والصحفي وأهل الكوادر الشبابية للتعامل مع هذه الأنظمة الإخراج والصف الضوئي ، وحث الصحفيين والمحررين دون استثناء على التدريب على أجهزة الكمبيوتر والتعامل مع الأنظمة الحديثة ولاسيما شبكة ترانسل النصوص والصور لمختلف هيئات التحرير وترابطها مع مدير التحرير في علاقة حيوية تخدم العمل الصحفي المتطور . كما سعى الأستاذ/ احمد محمد الحبشي مستعيناً بقنصتي وكوادر المؤسسة إلى تحديث مرحلة ما قبل الطباعة بإضافة جهازي فرز ألوان من الكمبيوتر إلى الفيلم CTF وتطوير مرحلة الطباعة التجارية بتوريد آلتين طباعيتين للطباعة الملونة ، حيث تم استغلالهما لطباعة الملحق التي إزدانت بها صحيفة 14 أكتوبر كملحق الهدف الرياضي وملحق روافد، فضلاً عن طباعة مجلة لميس التي تعني بشؤون المرأة والأعمال التجارية الأخرى.

ورغم ما حدث من طفرات نوعية وتطورات في المجال الصحفي والفني والإداري للمؤسسة ، إلا أن رؤى وأفكار رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير ما فتئت تروده في تحقيق حلمه الذي جمعه مع تحمله مسؤولية قيادة المؤسسة وهو تحديث الطباعة الصحفية . فكانت الخطوات الأولى أن أبدت القيادة السياسية تفهمها لتحديث مطبعة صحفية في محافظة عدن ، فسعى الأستاذ/ الحبشي سعياً حثيثاً في التخطيط والإعداد لدراسة الجدوى ، ومن ثم إعداد كراسة مواصفات المطبعة الصحفية والإعلان عن المناقصة العامة لها في الصحيفة الرسمية في مفتتح إبريل 2008م بعنوان (توريد وتركيب وتشغيل مطبعة صحفية متعددة الوحدات والألوان تعمل بأوراق الرول).

وهاهو يوم الخميس الموافق للسابع من أغسطس 2008م تتوج فيه اللجنة العليا للمناقصات برئاسة رئيس اللجنة المهندس محمد أحمد الجندب فرحة العاملين ومنتسبي المؤسسة دون استثناء بإقرارها مناقصة تحديث قاعدة الطباعة الصحفية للمؤسسة، حيث قال الأستاذ أحمد محمد الحبشي إن أهمية هذا المشروع الكبير تأتي في إطار اهتمام فخامة رئيس الجمهورية الأخ / علي عبدالله صالح ليؤكد تطوير أوضاع مدينة عدن ومؤسساتها.

لقد استطاعت قيادة المؤسسة برئاسة الحبشي أن تحقق خلال فترة الزمنية القصيرة في الوظيفة كل ما تم التخطيط له ، مما يؤكد بعد النظر وضوابط التخطيط مع إجراءات التنفيذ فهنيئاً لعالمي المؤسسة هذا الإنجاز الجبار والأغرب من الخيال.

أعلنت تضامنها معه ورفضها مثل هذه الأساليب

## نقابة الصحفيين تطالب بالتحقيق في تهديد مدير تحرير (26 سبتمبر نت)

أكدت نقابة الصحفيين اليمنيين تضامنها مع مدير تحرير 26 سبتمبرنت عبدالمنعم الجابري، معلنة رفضها لمثل هذه الأساليب المتورطين للقضاء لينالوا جزءاً هاماً في التعامل مع الصحفيين . وقالت النقابة في بلاغ صحفي إنها تلقت بلاغاً من الزميل الجابري تفيد بالتهديدات التي تلحقه عبر هاتفه وتحتوي على كذف وشتم وتهديد بالتصفية. ودعت النقابة الجهات الأمنية للتحقيق في الموضوع وإحالة المتورطين للقضاء لينالوا جزءاً هاماً من الرادع ، كما تطالب بتوفير الحماية اللازمة للجابري وضمان سلامته.

## أخي المواطن :

منع حمل السلاح يدعم الأمن والاستقرار والتنمية والاستثمار فبادر بالاتصال فوراً على رقم :

199

للإبلاغ عن أي مخالفة. عند رؤيتك لشخص أو أشخاص يتجولون بالسلاح مترجلين أو مستقلين سيارات في أمانة العاصمة والمدن الرئيسية بالمحافظات

## الأحد المقبل

## خسوف جزئي لأكثر من ثلاث ساعات

□ عدن / عادل خدي : قال فضيلة الفلكي اليمني العلامة القاضي أحمد محسن الجوبي إن خسوفاً جزئياً سيحدث يوم الأحد المقبل . السابع عشر من أغسطس 2008م، وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة والنصف وعشر دقائق وثانيتين و726411 جزءاً من المليون من الثانية منتصف الليل بتوقيت العاصمة صنعاء. وأوضح في تصريح لـ (14 أكتوبر) أن ذلك سيكون على عدد من الدول وهي: اليمن، دول الخليج، الشام، وبقية دول آسيا وكذا على أفريقيا وأوروبا وأمريكا الجنوبية وأستراليا، وسيكون جنوب شرق القمر أشد سواداً واتجاه المشاهد اليمني جنوباً تماماً. وأشار إلى أن الخسوف سيبدأ من جنوب شرق القمر في تمام الساعة العاشرة ليلاً وخمسة وثلاثين دقيقة وثمانية وثلاثون ثانية في يوم السبت (16 من أغسطس).. مشيراً إلى أن انتهائه سيكون من جنوب غرب القمر في تمام الساعة الواحدة وأربعين دقيقة وثلاثة وثلاثين ثانية في الأحد المقبل (17 أغسطس).. مضيفاً أن إجمالي مساحة الخسوف 375 مليون كم<sup>2</sup>.

## تخصيص أحد المباني الحكومية

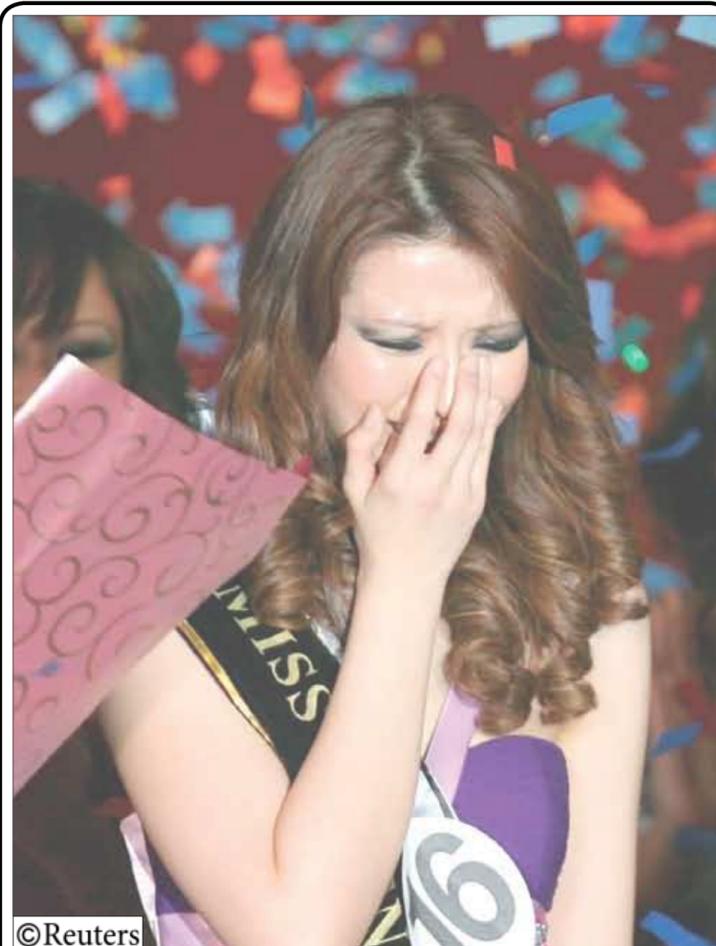
### مقراً للاتحاد نساء اليمن باب

□ إب / سبأ : أكد محافظ إب أحمد عبدالله الحجري رعاية السلطة المحلية ودعمها لكل منظمات المجتمع المدني الهادفة وتدليل كل العوائق التي تعترض عملها ومنها الاتحادات والجمعيات النسوية. ونوه خلال لقائه الهيئة الإدارية لفرع اتحاد نساء اليمن أمس بتوجيهاته الخاصة بتوفير الاعتماد المالي لفرع الاتحاد بالمحافظة، وكذا تخصيص أحد المباني الحكومية في مدينة إب القديمة ليكون مقراً للفرع حتى يتم إنشاء مقر مناسب. واستمع المحافظ من رئيسة فرع الاتحاد حياة الكينعي إلى شرح حول الأنشطة التي ينفذها الفرع في خدمة المجتمع والصعوبات التي تواجه برامج عمله.

## افتتاح فرع للبنك المركزي

### بمنفذ صرفيت بالمهرة

□ المهرة / سبأ : افتتح البنك المركزي اليمني أمس فرعاً جديداً للبنك في منفذ صرفيت بمحافظة المهرة. وقال مدير عام فرع البنك المركزي بمحافظة المهرة محمد علي الكعبي «لوكالة الأنباء اليمنية / سبأ / إن افتتاح الفرع الجديد جاء تلبية لتغطية الأعمال والأنشطة الاقتصادية والتجارية المتزايدة في المنفذ . ولفت إلى أنه تم افتتاح فرع للبنك في منفذ شحن الجمركي خلال الفترة الماضية في إطار توسيع أعمال ونشاطات البنك وتقديم الخدمات للمواطنين ورجال الأعمال . وأشاد الكعبي بجهود قيادة البنك المركزي اليمنية في تحسين الية أداء وعمل البنك في مختلف المحافظات والذي انعكس على تحسن أداء القطاع المصرفي في عموم محافظات الجمهورية .



تتويج ملكة جمال العالم الماليزية لعام 2008م "سوو وبنيتسي" بمهرجان الجمال في كوالالمبور يوم أمس .

## دعاه إلى زيارة اليمن

## رئيس جمعية كنعان ينقل تحيات الرئيس علي عبدالله صالح إلى سفير القنطار



سفير القنطار

يحيى محمد عبدالله صالح

## خلال زيارته لصنعاء القديمة وجامع الصالح

## فياض يشيد بجمال المعمار اليمني و محاكاة العمارة الإسلامية



فياض و الوفد المرافق له بأرجاء الجامع، وأطلع على معالمه من معمار ونقوش إسلامية ، واستمع من مدير مشروع الجامع حسين الحراري إلى شرح - من خلال مجسم المشروع - حول مكونات المبنى ومراقفه ومرآح البناء وطبيعة الأعمال التي نفذت في سياق الحرص على تشييد الجامع وفقاً لخصائص ومميزات العمارة الإسلامية الأصيلة . وعبر الدكتور سلام فياض في



و تجول الضيف والوفد المرافق له في عدد من اسواق المدينة منها سوق العقيق اليمني وسوق القصة الذي يمتد تاريخه إلى نحو 400 عام ، حالياً أمس ، مدينة صنعاء القديمة وجامع الصالح. وكان في استقباله وكيل أمانة العاصمة محمد العمري الذي أطلعته على الملح المعماري في بعض الأحياء والخصوصية المعمارية والتصميم المدني وجمال الحياة التي تعج بها المدينة وأسواقها وبخاصة سوق باب اليمن وسوق الملح مؤكداً فرادة المعالم الأثرية والتاريخية التي تخرز بها المدينة.

وأطلع خلال زيارة مدينة صنعاء القديمة على الملح المعماري في بعض الأحياء مبدياً إعجابه بخصوصية المعمار والتصميم المدني وجمال الحياة التي تعج بها المدينة وأسواقها وبخاصة سوق باب اليمن وسوق الملح مؤكداً فرادة المعالم الأثرية والتاريخية التي تخرز بها المدينة. واستمع الوفد من مدير العلاقات العامة بأمانة العاصمة فؤاد القديمي إلى شرح موجز عن تاريخ المدينة وتقسيماتها وأبرز ملامح خصوصيتها الفنية تصميمها وهندسة ومعمارا وحياة وتجارة وأسواق .

## الاحتجاز (24) ساعة لخروف بتهمة الإعتداء على أشجار الشارع العام برداع



الخروف وعم الأكتراث لوجوده، إلا أن اقتاد الخروف إلى مركز البلدية، حيث تم توجيهه باعتذارة. الطريف أن فترة الاحتجاز كانت ستحلول على ما يبدو، لولا أن مالكه

## فخر الإنتاج الوطني

منه أجود أنواع الملتح عالمياً



المؤسسة الاقتصادية اليمنية  
 Yemen Economic Corporation  
 WWW.YECO.Biz  
 INFO@YECO.Biz



«يورو نيوز» بعد الـ (B.B.C) .. بالعربية

## حوار «فضائي» يفيد عنه العرب !!



أمين الوائلي

□ قناة فرنسية ناطقة بالعربية .. وقتان أمريكيان آخرين «الحر» و«الحر» عراق .. وهناك البث النصفى المؤقت للنسخة العربية المستخدمة من الـ (B.B.C) الفضائية التي تدهش عما قريب بثاً كاملاً (على مدى 24 ساعة).

□ وأخيراً أطلق الأوروبيون مجتمعون - المفوضية الأوروبية - قناة فضائية ناطقة باللغة العربية موجهة لدول ومواطني المنطقة العربية في الشرق الأوسط والأدنى وللجاليات العربية في دولة منطقة اليورو. (يوروبيز - العربية) هي آخر المنضمين إلى القائمة الإعلامية الطويلة الموجهة إلى الفضاء العربي والبلدان العربية والمواطنين العرب في بلدان إغترابهم الأوروبية

وما بعدها. وتشمل القائمة ليس فقط الإعلام المرئي أو المتلفز بل وأيضا الإعلانات السمعية والملصقات والصفح الورقية .. وأيضا شبكة الانترنت.

\* ولن تكون «يوروبيز» هي الأخيرة ضمن هذا المد الإعلامي المتدافع والموجه نحو الثقافة العربية، إنما من غير المؤكد - حتى الآن على الأقل - ما إذا كان العرب يملكون تصورا متكاملًا أو مقبولًا على الأقل عن مبادرة واحدة في الاتجاه العكس!

□ الواقع أن المنطقة العربية عاجزة - أو تكاد عن إنتاج عمل إعلامي وتلفزيوني حر وهادئ .. وديمقراطي، بالمعنى الحرفي للكلمة والمهنة، ليس باتجاه الغرب .. أو لمخاطبة الآخر الأوروبي والغربي بلقته والأساليب الإعلامية والثقافية التي يفهمها، بل واولاً .. باتجاه المواطن العربي .. وجماهير المنطقة العربية الشاسعة بين خليج ومحيط، وهي الجماهير التي لم تحظ بالكثير من الامتيازات الملحة في هذا الخصوص، كما في مجالات أخرى.

□ ويبقى الحال على ما هو عليه من الكثرة الغنائية بالنسبة إلى قنوات البث الفضائي العربي، فكيف لو فكرنا أو سلنا عن بث فضائي عربي موجع للآخر وبلغته!!

□ العمل الإعلامي - وخصوصاً الفضائي - يكتسب أهمية كبرى لتحرير وسائل ومعدات باللغة الأثر والفاعلية، يمكنها أن تساهم في حد بعيد في إعادة صياغة المفاهيم والأفكار وصناعة المواقف المقترنة بها لدى الجمهور المتلقي، ولهذا يعول الأوروبيون كثيراً على مخاطبة العرب بلغاتهم وعبر إعلام فضائي وقنوات مستحدثة، ويبقى العرب خارج النص ومشغولين بقضايا بائنة .. وهموم بلدية .. أبعد ما تكون عن الموضوعية والاستيعاب الضمني للخطوات العديدة التي خطاها العالم وتغير بموجبها الفضاء الإعلامي والثقافي جملة واحدة.

□ رئيساً، أو مدير، النسخة العربية المعلن من «يوروبيز» قال لوسائل الإعلام مؤخراً إن القناة الأوروبية الناطقة بالعربية تلحح أو تهدف إلى حوار مع الجمهور العربي حول قضايا ساخنة (سياسية وثقافية بالدرجة الأولى)، ولكنه استدرك على كلامه ونفى أن يكون هدف المفوضية الأوروبية من هذه الخطوة «تحرير رسائل سياسية»!

□ حسناً، البديل هو «تحرير رسائل غرامية» مثلاً! وتحرير «الجن الدانماركي» و«الصلصة الهولندية» و«المعكرونة الإيطالية»!!

□ ليست خطية على كل حال لو اعترف الأوروبيون بأن «تحرير رسائل سياسية» هو هدف أول من هكذا خطوات وقنوات، فلماذا النفي إذا!!

□ الخطية - في المقابل - هي أننا نعرب لا نفعل شيئاً .. ولا نملك ما نقوله سوى التثرثرة .. أو الموت!! في حين يأخذ الموت صوراً وأشكالا مختلفة .. ليس إلا بعضها هذه القنوات والمنطجات الفضائية العربية المكروسة لإهانة العقل، وإهمال الثقافة والفكر والحوار والتنمية الديمقراطية .. والمكرسة لأعمال وتفاهات الهز والتعري، أو التبلد الرسمي لا غير.

□ برغم توصيات وزراء الإعلام العرب، والمجالس العربية المختلفة، ومنها بالتاكيد مجلس القمة العربية على مستوى القادة، لم نجد قناة فضائية عربية ناطقة بالانجليزية وموجهة لمحاورة ومناقشة الآخر الأوروبي.

□ التفسير الوحيد هو أن العرب يتهربون من تمويل هكذا مشروع حضاري، ولا أحد يريد لنفسه أن «يخسر» أمواله في مشروع قد لا يكون مأموناً .. لجهة الانفتاح وتسرّب الأضواء والهواء إلى واقع عربي غارق في الظلام والعمته والخواء!!

# إعلان

عبدالله السوداني سارع بالحضور إلى مركز البلدية، وقال لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) ، أنه حرر تعهداً بعدم تكرار خروقه التعدي على أشجار الجزر الوسيطة