

في إطار فعاليات مهرجان إِب السياحي (السادس) معالجة قضايا القطاع السياحي خطوة جادة نحو تنمية وتطوير هذا النشاط

جمعية المنشآت الفندقية والسياحية إب تهدف إلى ترجمة برنامج رئيس الجمهورية الانتخابي على الواقع

محافظة إب شهدت تطوراً ملحوظاً في عدد من منشآتها الفندقية والسياحية

الفترة الأخيرة تطورا كبيرا وتوسعا هائلا في تعداد ورقي الخدمات الفندقية والسياحية من خلال التوسع الاستثماري السياحي في ظل الرعاية والتشجيع الذي توليه القيادة السياسية الحكيمة ممثلة بفضامة الرئيس/ علي عبدالله صالح الذي اولى القطاع الاستثماري والسياحي جل رعايته واهتمامه وبالتالي إنه لمن الطبيعي ان تشهد محافظة إب هذا التوسع الكبير في تعداد المنشآت الفندقية والسياحية وخلال فترة قياسية خاصة عقب إعلانها من قبل فضامة رئيس الجمهورية محافظة سياحية لليمن تمهيدا لإعلانها عاصمة سياحية بل أنها ستشهد توسعا أكبر وتطوراً أعظم مما هي عليه خلال الفترة القادمة من خلال توجه العديد من المستثمرين والشركات الاستثمارية لإنشاء أفضل الفنادق ذات الخمس نجوم امام هذا التوجه الاستثماري للقطاع الخاص الذي سخر الاموال الطائلة في سبيل تطوير وتنمية النشاط والسياحية في المحافظة فإن من المفترض على قيادة ومكاتب ومرافق السلطة المحلية في المحافظة ان يتبادل نفس العطاء والسخاء والتضحية لما لذلك من أثر بالغ في تنمية دخل الفرد والمجتمع في المحافظة في تنمية الدخل القومي للوطن من خلال التسهيلات المفترض توافرها لكافة المنشآت الفندقية والسياحية وهذا ما نتناه من قيادة سلطتنا المحلية ممثلة برجل الاقتصاد والتنمية القاضي/ أحمد عبدالله الحجري محافظ المحافظة الذي نأمل أن يكون عوناً وسندا للقطاع الخاص .. مؤتمنين الدور الكبير الذي لعبته وتلعبه الهيئة الإدارية لجمعية المنشآت الفندقية بالمحافظة لتحقيق تنمية سياحية مستدامة.

معظم المشاكل من المكاتب والصنائق الجابية

وفي فندق سما إب الواقع في خط فخره السبل التقنيا بالأخ/ عبدالقوي صادق العامري مدير الفندق الذي قال: لقد واجهنا العديد من المشاكل والصعوبات خلال الفترة الماضية من قبل بعض المكاتب التنفيذية ذات العلاقة من خلال العديد من الممارسات غير القانونية خاصة أن معظم المشاكل والصعوبات التي واجهناها كانت من قبل المكاتب التنفيذية الإدارية ومن مكاتب الصناديق الجابية في المحافظة والتي شكلت عبئا كبيرا علينا وضغوا شديدة والتي كادت تؤدي إلى تغييرنا واضطرنا إلى اقفال منشآتنا مثلما تسببت في تغيير الكثير من الراغبين في الاستثمار فجات خطوة تشكيل جمعية المنشآت الفندقية والسياحية في المحافظة بمثابة نقاد لنا من حافة الانهيار من خلال تبنيها لقضايا ومشاكل المنشآت الفندقية في المحافظة وتمثيلنا لدى قيادة المحافظة ولدى المكاتب التنفيذية ذات العلاقة والتي اثمرت جميعها وأتت بالنتائج الطيبة المرصية لنا جميعا وحلت معظم المشاكل التي نواجهها وبتضع حد لها .. ونحن على ثقة من قدرة الجمعية على حل بقية المشاكل التي نواجهها كما هي فقتنا في تجاوب وتفاعل قيادة المحافظة لمحابلنا المشروعة.

ذات العلاقة والخروج بالنتائج التي نعتبرها شبه مرضية وليست مرضية كليا لأن الكمال لله وحده وطموحنا أكبر بكثير مما تحقق كوننا نطمح إلى منح كافة المشاريع الاستثمارية في المحافظة بما فيها المنشآت الفندقية والسياحية المزيد والمزيد من التسهيلات التي تمكنها من مزاوله عملها بكل سهولة ويسر بعيدا عن الضغوطات والممارسات الروتينية والازدواجية والقوضوية الالاقونية والتي تسبب في وقف عجلة التنمية الاستثمارية في المحافظة خلال الفترة الماضية وما يجدر الإشارة إليه هو مدى تجاوب وتفاعل قيادة المحافظة سواء المحافظ السابق على القيسي أو الحالي القاضي أحمد الحجري الذي قدما للجنة كافة التسهيلات ومنحها الصلاحيات التي تمكنها من معالجة القضايا الواردة إليها.

دور مكتب السياحة

ولمعرفة الدور المفترض على مكتب السياحة في محافظة إب السياحية للحد من الظواهر السلبية المرافق للنشاط السياحي المزدهر .. التقينا بالأخ الدكتور/ أمين أحمد جزيلان - مدير عام مكتب السياحة بالمحافظة الذي تحدث قائلا: لأن كان هناك بعض السلبيات التي واجهتنا، أو تواجه النشاط السياحي في المحافظة فهذا أمر طبيعي لأن السلبيات والهوات والأخطاء من طبيعة البشر ومعلوم أن من يعمل يخطئ ومن لا يعمل لا يخطئ وما شهدته محافظة إب خلال العامين الماضي والجاري من تطور كبير في عدد ومستوى المنشآت السياحية التي فاقت حد التوقعات ففي عاصمة المحافظة فقط يزيد عدد المنشآت الفندقية عن الـ 70 فندقاً جاهز لاستقبال النزلاء ناهيك عن أعداد الفنادق الجارية تنفيذها ومنها فندق خمس نجوم والذي يتوقع إنجازه خلال العام القادم 2009م إن شاء الله، كما لم يقتصر الأمر على التطور الكمي فحسب بل وحتى النوعي من خلال التطوير الكبير الذي شهدته فنادق المحافظة في مستوى جودة الخدمات والتي نالت اشادة واعجاب واحترام وتقدير زلائها الوافدين إلى المحافظة من عرب وأجانب وذلك بفضل الجهود الخثية التي بذلها ويذنها مكتب السياحة في المحافظة بطاقمه المحدود وامكانياته الشحيحة التي لاتبلي من الجزء اليسير من احتياجات متطلبات المكتب وفي المحافظة تنوع عما قريب إعلانها عاصمة سياحية لليمن وبالتالي فإن وجدت هناك أي قصور أو سلبيات فذلك ناتج عن شحة وضالة الإمكانيات المادية والمعنوية والبشرية التي يواجها المكتب وأملنا كبير في اهتمام ودعم الأخوين القاضي/ أحمد الحجري محافظ المحافظة ونبيال الفقيه وزير السياحة لما لذلك من أثر بالغ في تطور وازدهار النشاط السياحي الذي نعول عليه كثيراً.

تأسيس جمعية المنشآت الفندقية

وللتعرف على هوموم ومشاكل ومطالب اصحاب ومسؤولي المنشآت الفندقية والسياحية في محافظة إب التقينا بالأخ/ قاسم منصور نصر الإدريسي - رئيس جمعية المنشآت الفندقية والسياحية في المحافظة الذي تحدث بالقول: في الحقيقة إن تشكل وتأسيس جمعية المنشآت الفندقية والسياحية بمحافظه إب وإعلانها والاعتراف بها رسمياً في شهر يونيو الماضي كانت نتيجة طبيعية للممارسات والإجراءات السلبية التي تعرضت لها منشآتنا خلال الفترات الماضية والتي كانت تسبب في اقفالها وأهوها:

- 1) تعدد وازدواجية الجهات الجابية غير القانونية والممارسات الخاطلة التي تمارس ضدها من بعض الجهات الرسمية وعلى رأسها صندوق النظافة والتحسين.
- 2) نقشي العديد من الظواهر السيئة المخلّة بالأداب السياحية المفترض توافرها كالتشحاته وفوضى وعيث وعراج الدراجات النارية.
- 3) المرافق والمكاتب التنفيذية ذات العلاقة والتي تسببت في ارهاق اصحاب الفنادق ومن ازعاج وعلع السياح الوافدين إلى المحافظة وبالتالي إلى تغيير هم من الفنادق ومن المحافظة.
- 4) استمرار الانقطاع الكهربائي المتكررة والتي تسببت في تعطيل العديد من الأجهزة الكهربائية التي تعتمد عليها الفنادق، وسواها من الاشكاليات والصعوبات التي تواجهنا والتي نحاول من خلال هذه الجمعية الناشلة ووضع حد لها وانهاها خاصة بعد ما لمسنا على الواقع تجاوب وتفاهم مكاتب الشؤون الاجتماعية والعمل والسياحية والاستثمار مع مطالبنا المشروعة كما حظيت الجمعية بمباركة وتشجيع ودعم قيادة المحافظة ممثلة في الأخ القاضي/ أحمد عبدالله الحجري محافظ المحافظة الذي اثبت الواقع ان له باع طويل في حنكته الإدارية وتشجيعه ورعايته واهتمامه بالقطاع الاستثماري ومنها السياحي خلال قيادته للمحافظات السابقة التي تولي قيادتها .. وأكد لكم أن الجمعية ستعمل على تطوير ذاتها ومن تنمية النشاط السياحي الذي يميز المحافظة من سواها من المحافظات.

تأهيل الكادر الفندقي والسياحي

إن الأخ/ زروق أحمد صالح النمر - المسؤول المالي للجمعية قال: في الحقيقة أن محافظة إب تمتلك من المقومات السياحية والأثرية الخلابة الكثير والكثير التي تفردها بها عن سواها من المحافظات اليمنية.. بل وعلى مستوى الجزيرة العربية ما جعلها ذلك التفرد والتميز محل تهافت الراغبين في الاستثمار فيها في مختلف الجوانب- وفي طبيعتها الجانب الاستثماري السياحي من خلال ما شهدته المحافظة من تطور وتوسع المنشآت السياحية والفندقية والتي يفوق عددها على الـ 70 فندقاً جاهزاً لاستقبال وايواء ضيوف المحافظة بمختلف فئاتها وتصنيفاتها ناهيك عن أعداد المنشآت الفندقية الجارية تنفيذها في المحافظة ذات المواصفات الأكثر تطوراً ورقياً .. وفي مقابل ذلك التوسع والتعدد الفندقي والسياحي فقد واجهت المنشآت العديد من الصعوبات والأساليب المنفرة من قبل بعض الجهات الرسمية ذات العلاقة فكان لابد من وضع الحلول العاجلة لكل تلك الاشكاليات من خلال كيان نقابي شرعي موحد يذافع عن كافة المنشآت الفندقية والسياحية ويمثلها لدى كافة المكاتب والمرافق العامة والخاصة فكان تشكيل جمعية المنشآت الفندقية والسياحية وتمثيلها لدى كافة المكاتب والمرافق العامة والخاصة فكان تشكيل جمعية المنشآت الفندقية والسياحية بالمحافظة خطوة جادة وجريئة من قبل عموم فنادق المحافظة باعتبارها الممثلة الشرعية لكافة فنادق المحافظة وبالتالي فدور الجمعية لا يقتصر على تمثيل المنشآت الفندقية والسياحية في المحافظة والدفاع عنها لدى كافة الجهات وفي حقوقها المشروعة .. فحسب بل وستعمل على تطوير ذاتها من خلال السعي إلى إيجاد معهد أكاديمي سياحي يعمل على اعداد وتأهيل الكوادر الفندقية والسياحية المؤهلة، كما ستعمل الجمعية على اعداد الدراسات الاستراتيجية والاستثمارية والسياحية لما من شأنه تنمية النشاط السياحي في المحافظة.

ما تتناه من الحجري

في فندق وشقق واجنحة النيل النموذجي الواقع في خط السبل التقينا بصاحبه الشيخ/ عبدالله أحمد العمري الذي قال: لقد شهدت محافظة إب خلال

ترجمة لبرنامج فضامة رئيس الجمهورية الانتخابي فيما يتعلق بتشجيع ورعاية القطاع الاستثماري في بلادنا، كذا ترجمة بقرار فخامته الصادر يوم 22 مايو 2007م بإعلان محافظة إب المحافظة السياحية لليمن تمهيدا لإعلانها عاصمة للسياحة، وفي إطار الاستعدادات المكثفة لإقامة مهرجان إب السياحي «السادس» خلال الفترة من 6 - 12 أغسطس الجاري .. عملت قيادة السلطة المحلية بالمحافظة عبر لجنة شؤون المغتربين والاستثمار السياحي بدأ بمعالجة قضايا ومشاكل المغتربين من أبناء المحافظة ومرورا بمعالجة قضايا الاستثمار والمستثمرين في المحافظة وانتهاء بمعالجة قضايا القطاع السياحي من خلال تتبع وتلمس الهموم والمشاكل والصعوبات .. التي تواجهها المنشأة الفندقية والسياحية في المحافظة سواء من خلال عقد اللقاءات المكثفة مع اصحاب ومسؤولي تلك المنشآت، أو من خلال تحفيزهم وتشجيعهم على تأطير أنفسهم ومنشآتهم في إطار نقابي موحد .. بهدف تنمية وتطوير القطاع السياحي في المحافظة.

فما طبيعة الحلول المتبعة إزاءها؟ وما أثارها المباشرة والمستقبلية على النشاط السياحي في المحافظة؟ وما مشاعر وانطباعات اصحاب ومسؤولي تلك المنشآت؟

للإجابة على تلك الأسئلة وسواها من الأسئلة والاستفسارات ذات العلاقة بالنشاط السياحي في محافظة إب أجرت صحيفة 14 أكتوبر التحقيق التالي:

دور لجنة شؤون المغتربين والاستثمار والسياحة

وللتعرف بداية على الدور المنوط بلجنة المغتربين والاستثمار والسياحة في المحافظة تجاه المنشآت الفندقية والسياحية التقينا بالأخ/ خالد محمد بدر الدين - الوكيل المساعد للمحافظة ورئيس اللجنة الذي أوضح قائلا: أولاً أود أن أكد أن هذه الخطوة التي اخذتها محافظة إب عبر محافظتها السابقين واللاحقين الذين اعتبرهما خير خلف لخير سلف وبمباركة ورعاية وتشجيع المجلس المحلي في المحافظة ممتاز بأمنه العام وهيئته الإدارية .. هذه الخطوة الجريئة والشجاعة تعد ترجمة فعلية وصادقة لبرنامج فضامة الأخ/ علي عبدالله صالح الانتخابي الذي تعد القطاعات الثلاثة «المغتربين والاستثمار والسياحية والعناية والاهتمام البالغ نظراً لما لها من آثار بالغة على التنمية الاقتصادية والاجتماعية، وبالتالي فلم يقتصر دور اللجنة على متابعة ومعالجة قضايا الأخوة المغتربين ومشاريعهم الاستثمارية في المحافظة فحسب بل وفي متابعة ومعالجة قضايا الأخوة المغتربين ومشاريعهم الاستثمارية في المحافظة فحسب بل وفي متابعة ومعالجة مشاكل وقضايا كافة المشاريع الاستثمارية ومنها القطاع الاستثماري السياحي .. وفي المقدمة المنشآت الفندقية والسكنية السياحية التي تعد النواة الأساسية لتنمية وتطوير الحركة والنشاط السياحي في محافظة إب السياحية خاصة بعد ما أكدنا من رغبة اصحاب الفنادق ومسؤوليها الصادقة في اصلاح ذواتهم ومعالجة قضاياهم من خلال قيامهم بتأطير أنفسهم في إطار نقابي شرعي تحت مسمى «جمعية

تحقيق/ فؤاد أحمد السميعي

المنشآت الفندقية والسياحية بمحافظة إب» المعنية بتمثيلهم وبمتابعة حقوقهم المشروعة لدى كافة الجهات الرسمية والشعبية وبالمقابل فقد كان لزاماً على السلطة المحلية بالمحافظة ممثلة بلجنة شؤون المغتربين والاستثمار والسياحة بالجلاسوس مع الهيئة الإدارية للجمعية مع أعضاء الجمعية للاستماع إليهم ولتقديمهم حول كافة الاشكاليات التي يواجهونها واستدعاء الجهات المعنية بها وبشكواها والاستماع إليها ومن ثم يتم وضع الحلول المناسبة لها بما لا يتعارض مع النظم والقوانين والواقع النافذة في بلادنا.

نطمح إلى حل مشاكل المستثمرين

أما الأخ/ عقيل محمد ناجي الجعفري - ممثل المغتربين في اللجنة قال: أولاً أود أن أوضح للقارئ الكريم وللأري العلم أن أغلب ان لم تكن كل المنشآت الفندقية والسياحية في المحافظة انشئت برأس مال المغتربين وبالتالي فهي مملوكة لشريحة المغتربين فكان لابد على اللجنة وعلى ممثلي المغتربين فيها تبني قضايا ومشاكل اصحاب ومسؤولي المنشآت الفندقية والسياحية في المحافظة باعتبارها من صميم مهام اللجنة وبالفعل تم عقد العديد من اللقاءات بين اللجنة والهيئة الإدارية للجمعية والمكاتب والمرافق الحكومية

يارا وحفلات الصيف في لبنان

بيروت/ متابعات :

استكمالاً لسلسلة الحفلات التي تحييها الفنانة اللبنانية الشابة يارا، بعد صدور عملها الغنائي الجديد (أنت مني) والذي حقق أصداء طيبة لدى الجمهور، أحيت حفلين غنائيين الأول في شتورا ببارك أوتيل مع الفنان عاصي الحلاني، وتألقت بصوتها الرائع، وأدت أجمل أغنياتها التي ألهمت من خلالها حماس الحاضرين، وقد استقبلها الجمهور استقبالاً حافلاً، خاصة بحضور عدد من

المغتربين اللبنانيين في فنزويلا ممن حضروا الحفل، وتشاركوا يارا بغناء اغنياتها اللبنانية بشكل خاص. أما الحفل الثاني فكان في مربع الأوسكار بمشاركة الفنان فارس كرم، وكعادتها في كل حفل من حفلاتها كانت يارا متألقة وعفوية.



اقواس

علي حميد

بهجة ألعاب الطفولة

تضيء سماء الوطن

اللوحة الاستعراضية الفنية الرائعة (بهجة ألعاب الطفولة) التي افتتحت بها مهرجان البلدة السياحي الخامس في مدينة العكلا في 17 يوليو 2008م تعد أول لوحة فنية استعراضية نوعاً ما تقدم على مستوى الوطن اليمني كله، حيث لم تشهد من قبل عملاً فنياً يضاهي ما شاهدته في تلك اللوحة الغاية في الجمال والإبداع الفني.

أسجل هذه الانطباعات عبر عن إعجابي الشديد وتقديري أو عدم الارتياح لما قدم من سابق من أعمال فنية ولوحات استعراضية ولكنني أسجل إعجابي بهذه اللوحة انطلاقاً من الفكرة المذهلة التي حملتها كونها جاءت لتحمل سبقاً فنياً وأدبياً لم يتم طرقة أو تناوله من قبل والمتمثل في تجسيد الألعاب الشعبية للأطفال بأسلوب فني راق مرتبط ارتباطاً وثيقاً بترائنا الشعبي وكنوز موروثنا الثقافي الشعبي اليمني، فمثل تلك الألعاب والأغاني التي ترد في أثناء أداء الأطفال العلهيم تكاد تكون متشابهة في جميع محافظات الوطن بل وعلى مستوى الجزيرة والخليج بشكل عام مع فارق بسيط يتمثل في اختلاف اللهجات من محافظة إلى أخرى أو من بلد إلى آخر. وأزعم أن غالبيتنا قد لعب ورد تلك الأغاني في طفولته .

أنني في هذه الانطباعات أعبر عن إعجابي الشديد وتقديري البالغ للجهود المضنية التي بذلها الطاقم الفني الذي أخرج هذا الرائع إلى النور من كتاب الكلمة ومن ملحن العمل الموسيقار أحمد مفتاح ومن موسيقيين ومدرربي الرقصات التعبيرية ومن الزهراء والبراعم التي أبدعت وبرعت وتفوقت على نفسها في إنجاز وانجاح هذا العمل الكبير، كما أن الديكورات والإضاءة والإبهارات الفنية والساحة التي عرض عليها العمل شكلت جميعها عوامل إنجاز الباهر الذي حققه العمل وخيل إلي وأنا أشاهد هذا العمل أنني أشاهد عرضاً يقدم من خارج الوطن لذا فإني أتمنى من مبدعيها الكبار الخوض في موروثنا الثقافي الشعبي والتعقيب عن الجواهر والآلئ وإخراجها إلى النور في أعمال فنية استعراضية شبيهة بالعمل الفني (بهجة ألعاب الأطفال) الذي أضاء سماء الوطن في تلك الليلة بالبهجة والسرور وأسمى معاني المحبة والفرح، مع تحياتي لكل من ساهم في إخراج هذا العمل.. ومن إبهار إلى إبهار.. ومن نجاح إلى نجاح.. ولا ننسى أن لدينا مبدعين يستطيعون تقديم الأفضل إذا ما أتيحت لهم فرص العمل وقدم لهم الدعم المادي والمعنوي.