14 أكتوبر

14 OCTOBER

يومية - سياسية - عامة

تصدر عن مؤسسة 14أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر - عدن - الجمهورية اليمنية

تأسست في عدن بتاريخ 19 يناير 1968م

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير

أحمد محمد الحبيشي

Ahmedalhobishi@14october.com

السبت 2 أغسطس 2008م - الموافق 1 شعبان 1429 هـ - العدد 14193 - السنة الأربعون - رقم الإيداع 2

وزير الإعلام الكويتي يشيد بجناح اليمن في اكسبو زارغوسا 2008

سرقسطة / سبأ:

زار جناح اليمن في معرض اكسبو زارغوسا 2008م باسبانيا أمس وزير الإعلام الكويتي صباح خالد الصباح .

وأبدى المسئول الكويتي إعجابه بما يشهده الجناح اليمني من إقبال متزايد من قبل الزوار من مختلف المدن الاسبانية والأوربيين حيث بلغ عدد الزوار لجناح اليمن منذ افتتاحه في منتصف يونيو الماضي وحتى اليوم 141 ألف زائر بواقع 30 ألف زائر يوميا.

واطلع المسئول الكويتي خلال تجواله في الجناح على محتوياته من الحرف التقليدية والمصنوعات الفضية، وغيرها من وسائل العرض لقضية المياه الموضوع الرئيسي للمعرض من مجسمات وصور فوتوغرافية تصور الوضع المائي في اليمن والتقنيات التي عرفها اليمنيون منذ وقت مبكر في التعامل مع حصاد المياه وتقنيات الري.

وأشاد المسئول الكويتي بتجربة اليمن الرائدة في التعامل مع المياه والطرق التقنية التي ابتكروها في الحفاظ على حصاد مياه الأمطار من السدود والمدرجات وغيرها وكيف استخدموها في بناء الحضارات اليمنية القديمة وتوفير أسباب العيش والاستقرار والزراعة .. كما أشاد بما يشهده الجناح من أنشطة وفعاليات ثقافية وفلكلورية وفنية يومية متنوعة تجذب الزوار.

وكان المسئول الكويتي قد استمع من المسئولين عن الجناح إلى شرح مفصل عن محتوياته وأقسامه وخاصة قسم المياه والزراعة .

©Reuters

امرأة تنظر إلى كسوف الشمس من خلال مرشح خاص للرؤية في دمشق أمس

سيجارة تسبب في حريقاً هائلاً في حاملة الطائرات جورج واشنطن

روسيسكايا غازيتا / متابعات:

تسبب عقب سيجارة في نشوب حريق كاد يقضي على مفخرة الأسطول الأمريكي حاملة الطائرات «جورج واشنطن».

وكشف التحقيق أن الحريق نجم عن إلقاء أحد أفراد طاقم السفينة الذي كان يدخن في مكان غير مناسب قرب مخزن مواد قابلة للاحتراق، عقب سيجارة.

وأوقع الحريق الذي استمر مايقارب 12 ساعة قبل أن يتم إطفاؤه، 24 جريحا بين البحارة وتسبب بأضرار مادية قدرت قيمتها بـ90 مليون دولار.

وسرعان ما أعلن سلاح البحرية الأمريكية عن تسريح قبطان السفينة وأحد مساعديه.

ولحسن الحظ لم تصل النيران إلى المفاعل النووي (وتعمل سفينة "جورج واشنطن" بالطاقة النووية) وإلا شهدت أمريكا وباقي العالم كارثة نووية.

وواجهت "جورج واشنطن" الحريق وهي في طريقها إلى قاعدة "يوكوسوكا" في اليابان. ويُفترض أن يتم إصلاح الدمار الذي أصاب مفخرة الأسطول الأمريكي في قاعدة "سان دياغو».

مصفاة عدن ..مسيرة الصمود والبقاء!!

عبدان دهيس

احتفلت مصفاة عدن - إدارة وعمالاً وسط حضور حاشد من السلطة المحلية والتنفيذية والأوساط الاجتماعية والمهنية والنقابية يتقدمهم د. عدنان عمر الجفري محافظ عدن- بالعيد الـ (54) لتأسيسها .. والذي صادف يوم الثلاثاء الماضي (29يوليو) وهو التاريخ ذاته الذي افتتحت فيه رسمياً في العام 1954م.. وجرى بالمناسبة تكريم المبرزين من مختلف قطاعات وأقسام المصفاة – من العمال والعاملات.. كان الفرح بادياً على وجوه الجميع .. وهم يحيون ذكرى قيام هذه المنشأة السيادية .. والاقتصادية الإستراتيجية الضخمة، التي تشكل أحد الروافد المهمة للاقتصاد الوطني وينخرط فيها الآلاف من الأيادي العاملة في مختلف المهن والتخصصات الذين يحظون بالرعاية والتأهيل والتدريب المستمر .. ومستبشرين خيراً بالمساعي الحثيثة لقيادة المصفاة باتجاه تحديثها وتطويرها من خلال مشروع متكامل اعد هذا الغرض يحظى باهتمام ودعم ورعاية ومتابعة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح والحكومة وقيادة وزارة النفط ، بما يؤمن لها مواصلة مسيرة الصمود والعطاء والبقاء بشموخ أكبر وإنتاجية أعلى .. ويضعها في مصاف مثيلاتها من منشآت التكرير في العالم – حداثة وتطوراً وتقنية ومنافسة .

لقد مرت المصفاة – خلال الـ (54عاماً) منذ قيامها حتى اليوم - بكثير من المتغيرات والتحولات وواجهت أيضاً العديد من الصعوبات .. التي كادت أن تصيبها في مقتل ليس هذا فحسب – ولكن كان هناك من يدفع باتجاه تصفيتها وخصخصتها.. من الطامعين الذين يريدون الاستحواذ عليها ولا يسرهم أن تكون مملوكة للدولة - قطاع عام - وتؤدي وظيفتها بنجاح ، تقف وراءه قيادتها وصمود عمالها وكوادرها وموظفيها المتمرسين ، إذ أصبحت المصفاة جزءاً من حياتهم !!

مصفاة عدن .. تواصل اليوم مسيرة العطاء والاستمرارية وتحقق أرباحاً سارة وينتظرها التحديث والتطوير القريب .. وما قاله الأخ محافظ عدن والأخ المدير التنفيذي ، في حفل التكريم قد أزال الكثير من الالتباسات وفند الأبعاد للحملة الشرسة الواسعة التي تستهدف هذه المنشأة السيادية الإستراتيجية، والتي ازدادت ضراوتها وسعيرها مؤخراً بالتزامن مع عيد تأسيسها فكانت تطمينات المحافظ ووقوفه إلى جانب المصفاة وايضاحات مديرها التنفيذي، عاملاً مهماً في الشد من عزيمة العمال وإرادتهم نحو مزيد من العطاء والنجاحات متمثلين في ذلك القرار القطعي للأخ الرئيس ..الذي أوقف توجهات خصخصة هذه المنشأة الوطنية السيادية ..مبارك لعمال المصفاة وقيادتها هذا العيد!!

نبض القلم

في الإسراء والمعراج

الشيخ الدكتور / علوي عبدالله طاهر

يحتفل المسلمون في شتى بقاع المعمورة في ليلة السابع والعشرين من شهر رجب بذكرى الإسراء والمعراج.

في هذه الليلة المباركة أسري بسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، من المسجد الحرام بمكة المكرمة إلى المسجد الأقصى بالقدس، في فلسطين، ثم عرج به إلى الملأ الأعلى لتكشف له الحجب، وليرى من آيات ربه الكبرى ما يرى.

وليس في وسع من يؤمن بالله وكتبه ورسله إلا أن يستيقن وقوع هذين الحادثين، الإسراء والمعراج، فلقد قال الله تعالى: "سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا إنه هو السميع البصير".

ففي هذه الآية إشارة واضحة إلى حادثة الإسراء، بينما أشار سبحانه وتعالى إلى المعراج في قوله تعالى: "والنجم إذا هوى* ما ضل صاحبكم وما غوى* وما ينطق عن الهوى* إن هو إلا وحي يوحى* علمه شديد القوى* ذو مرة فاستوى* وهو بالأفق الأعلى* ثم دنا فتدلى* فكان قاب قوسين أو أدنى* فأوحى إلى عبده ما أوحى* ما كذب الفؤاد ما رأى* أفتمارونه على ما يرى* ولقد رآه نزلة أخرى* عند سدرة المنتهى* عندها جنة المأوى* إذ يغشى السدرة ما يغشى* ما زاغ البصر وما طغى* لقد رأى من آيات ربه الكبرى".

وهذا حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الإسراء والمعراج الذي رواه أنس بن مالك، وأخرجه الإمام مسلم في صحيحه، وهو قوله صلى الله عليه وسلم:

"أتيت بالبراق، وهو دابة أبيض، طويل فوق الحمار، ودون البغل، يضع حافره عند منتهى طرفه، فركبته حتى أتيت بيت المقدس، فربطته بالحلقة التي ربط بها الأنبياء، ثم دخلت المسجد فصليت ركعتين، ثم خرجت فجاءني جبريل بإناء من خمر وإناء من لبن، فأخذت اللبن، فقال جبريل: اخترت الفطرة، ثم عرج بنا إلى السماء فاستفتح جبريل، فقيل: من أنت؟ قال: جبريل، قيل: ومن معك؟ قال: محمد، قيل: أوقد بعث إليه؟ قال: قد بعث إليه، ففتح لنا ثم عرج بنا إلى السماء الثانية، فاستفتح جبريل، فقيل: من أنت؟ قال: جبريل، قيل: ومن معك؟ قال: محمد. قيل: أوقد بعث إليه؟ قال: قد بعث إليه. ففتح لنا فإذا أنا بابني الخالة عيسى بن مريم ويحيى بن زكريا، صلى الله عليهما وسلم، فرحبا بي، ودعوا لي بخير، ثم عرج بنا إلى السماء الثالثة، (فذكر مثل الأولى) ففتح لنا، فإذا أنا بيوسف صلى الله عليه وسلم، وإذا هو قد أعطي شطر الحسن، فرحب بي ودعا لي بخير، ثم عرج بنا إلى السماء الرابعة (فذكر مثله) فإذا أنا بإدريس عليه الصلاة والسلام، فرحب بي ودعا لي بخير، ثم عرج بنا إلى السماء الخامسة (فذكر مثله) فإذا أنا بهارون فرحب بي ودعا لي بخير، ثم عرج بنا إلى السماء السادسة، (فذكر مثله) فإذا أنا بموسى عليه الصلاة والسلام، فرحب بي ودعا لي بخير. ثم عرج بنا إلى السماء السابعة (فذكر مثله) فإذا أنا بإبراهيم، مسنداً ظهره إلى البيت المعمور، فذهب بي إلى سدرة المنتهى، وإذا أوراقها كآذان الفيلة، وإذا ثمرها كالقلال، قال: فلما غشيها من أمر الله تعالى ما غشى تغيرت، فما أحد من خلق الله تعالى يستطيع أن ينعتها من حسنها. فأوحى الله إلي ما أوحى، ففرض خمسين صلاة في كل يوم وليلة. فنزلت إلى موسى، فقال: ما فرض ربك على أمتك؟ قلت: خمسين صلاة. قال: ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف، فإن أمتك لا يطيقون ذلك، فإني قد بلوت بني إسرائيل فخبرتهم. قال: فرجعت إلى ربي، قلت: يا رب خفف عن أمتي، فحط عني خمساً، فرجعت إلى موسى، فقلت: حط عني خمساً، قال: إن أمتك لا يطيقون ذلك، فأرجع إلى ربك فاسأله التخفيف، قال: فلم أزل أرجع بين ربي وبين موسى، حتى قال: يا محمد، إنهن خمس صلوات كل يوم وليلة، لكل صلاة عشر، فتلك خمسون صلاة، ومن هم بحسنة فلم يعملها كتبت له حسنة، فإن عملها كتبت له عشراً، ومن هم بسيئة فلم يعملها، لم تكتب شيئاً، فإن عملها كتبت سيئة واحدة. قال: فنزلت حتى أنتهيت إلى موسى، فأخبرته فقال: أرجع إلى ربك فاسأله التخفيف، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: قد رجعت إلى ربي حتى استحييت منه.

لقد آمن المسلمون جميعاً بحادثي الإسراء والمعراج ولم يختلفوا في كنهه وجوهره، وإنما اختلفوا حول:

- عدد مراته، هل مرة واحدة أو مرتين أو ثلاثاً أو أكثر.
- واختلفوا في وقته، سنته وشهره واسبوعه وليلته.
- واختلفوا في وصف البراق.
- واختلفوا في وصف مصعد العروج إلى السماء.
- واختلفوا في مكان اجتماع الرسول صلى الله عليه وسلم بالأنبياء السابقين. هل هو في السماء أم في الأرض، بعد العروج أو قبله.
- كما اختلفوا في كيفية حدوث الإسراء والمعراج.
- هل كان بالروح والجسد أم كان بالروح فقط؟

وإزاء هذا الاختلاف من جهة الجسمية والروحية انقسموا ثلاثة أقسام:

- فمنهم من قال بالرأي الأول، (الجسمية).
- ومنهم من قال بالرأي الثاني (الروحية).
- ومنهم من قال إن الإسراء والمعراج كانا بالجسد والروح معاً.

وذلك هو القول الصحيح الذي أيده القرآن الكريم، وما يتسق مع تحديه صلى الله عليه وسلم للمكابرين الذين وجدوا في خبر الإسراء والمعراج فرصة لإظهار أحقادهم ونبش ضغائنهم.

ولست أريد الخوض في الرد على من ينكرون حادثي الإسراء والمعراج زاعمين أن هذا لا يتسق مع نواميس الكون وقوانين الطبيعة، بل أقول إنها رحلة إلهية خارقة لقوانين الطبيعة، فهي من صنع العلي القدير الذي يقول للشيء كن فيكون، وهي نفحة قدسية اختص بها الله سبحانه عبداً من عباده ليكون حامل رسالته وموضع رعايته، وأمين سره على دعوته.

إمام وخطيب جامع الهاشمي (الشيخ عثمان)

محافظ عدن يفتتح جامع (التوحيد) بخورمكسر

عدن/ 14 أكتوبر :

تصوير / محمد عوض:

افتتح أمس الأخ/ محافظ محافظة عدن الدكتور/ عدنان الجفري مسجد "التوحيد" في مديرية خورمكسر الذي بني على نفقة فاعلة خير بكلفة "10" ملايين و"500" ألف ريال.

ويتكون المسجد من دور واحد بمساحة حوالي 276 متراً مربعاً ويتسع لنحو "250" مصلياً حيث تم إنجازه تحت إشراف هيئة الهلال الأحمر الإماراتي والهلال الأحمر اليمني.

وبعد افتتاح المسجد قام الأخ/ المحافظ يرافقه الإخوة/ ردفان علي عنتر رئيس لجنة المالية والتخطيط بالمجلس المحلي و عبدالملك عامر مدير عام مديرية خورمكسر و عوض مشبح أمين عام المجلس المحلي بالمديرية وعدد من أعضاء المجلس المحلي ونائب مدير عام مكتب الأوقاف محمد عبدالعزيز هائل والشخصيات الاجتماعية والمواطنين بأداء صلاة الجمعة يوم أمس بالمسجد الجديد.

©14OCTOBER

خديجة السلامي تعد لتصوير عمل فني جديد

فوز الفيلم اليمني (أمينة) بجائزة الفيلم الوثائقي في مهرجان هورسينوس بإيطاليا

صنعاء / متابعات:

منحت اللجنة المشرفة على الدورة الثانية من تظاهرة «بحر السينما العربية» التي تقام على هامش مهرجان فني ايطالي في مسينا في صقلية الخميس جائزتين تقديريتين لفيلمين احدهما وثائقي يمني والأخر قصير إماراتي.

وانطلقت فعاليات «بحر السينما العربية» ضمن مهرجان «هورسينوس» الايطالي الذي بدأت نشاطاته في العشرين من تموز/ يوليو الماضي.

ومنحت اللجنة فيلم «أمينة» اليمني للمخرجة خديجة السلامي جائزة الفيلم الوثائقي التقديرية وهي عبارة عن عمودين قديمين يمثلان نوعا من بوابة ترمز إلى الانفتاح على الآخر في حوض البحر المتوسط كما منحت جائزة أخرى للمخرج الإماراتي سعيد سالمين المري عن فيلمه «بنت مريم».

ويطرح شريط أمينة الوثائقي قضية امرأة قاصر سجنت بعد اتهامها بقتل زوجها الذي اقترن بها عندما كانت في الثانية عشرة وكاد اعدامها ان يحصل لولا دخول الصورة صدفة إلى السجن وفضحها للواقع المرير الذي تعاني منه الكثير من اليمنيات خصوصا وان الزواج المبكر ينتشر بشدة.

ومنحت اللجنة الجائزة للفيلم نظراً لـ «جراته وفرادته في تقديم قصة إنسانية تلامس الكثير من جوانب الواقع والمجتمع اليمني».

وقالت المخرجة لفرانس برس بمناسبة تسلمها الجائزة إن مشاركتها في المهرجان كانت «فرحة لان اللقاء شبه عائلي (...) تأثرت بإعجاب النقاد بفيلمي وكنت أفكر بمشروعي الثاني عند استلامي الجائزة. هذا الأمر يشجعني».

وتابعت المخرجة وهي الوحيدة في بلدها وكانت سابقا صحافية في الإذاعة والتلفزيون في اليمن أنها لم تكن تعرف أن هناك جوائز.

وقد قرر المهرجان استحداث جوائز في دورته الحالية وان بشكل رمزي.

وتابعت السلامي «إنني مسرورة كوني نجحت في إيصال ما أحسسته وما رايته خلال التصوير ولان المشاهدي والنقاد تفاعلوا مع الفيلم».

أما بخصوص جمهور مسينا الايطالي فقد أبدت المخرجة سرورها بحضوره «فالجمهور كان خلال جلسة النقاش يسال اكثر شيء عن مصير امينة بعد الفيلم ووضعها الآن ومستقبلها».

وكان الفيلم قبل مشاركته في مهرجان مسينا شارك في العديد من المهرجانات عبر العالم طوال العام 2007 وفاز بعدد من الجوائز وعرض على قناة «العربية» واحدى القنوات التلفزيونية الفرنسية أيضا.

وتغادر السلامي المهرجان إلى اليمن مباشرة لتصوير عملها الجديد الذي تريده أفضل من السابق وتود من خلاله معالجة مشاكل الثأر بين القبائل إضافة إلى تحضير فيلم روائي عن قصة يمنية مستوحاة من الواقع.

خديجة السلامي

من فيلم (أمينة)

أخي المواطن :

منع حمل السلاح يدعم الأمن والاستقرار والتنمية والاستثمار فبادر بالاتصال فوراً على رقم :

199

للإبلاغ عن أي مخالفة..عند رؤيتك لشخص أو أشخاص يتجولون بالسلاح مترجلين أو مستقلين سيارات في أمانة العاصمة والمدن الرئيسية بالمحافظات

اطلب مع العدد مجاناً ملحق (روافد)

الزميل باغريب مديرا عاما للإعلام في جامعة عدن

نصر مبارك باغريب

عدن/ 14 اكتوبر:

تم تكليف الزميل نصر مبارك احمد باغريب ، للقيام بمهام المدير العام للإدارة العامة للإعلام في جامعة عدن ، وذلك بموجب القرار رقم 503 لسنة 2008م الذي اصدره الدكتور عبدالعزيز صالح بن حبتور ، رئيس الجامعة بتاريخ 26 يوليو 2008م .

وقضت بقية مواد القرار بالغاء أي تعيين أو تكليف سابق بهذا الشأن وتبليغه لمن يلزم بتنفيذه والعمل به من تاريخ صدوره.

الزملاء في صحيفة (14 أكتوبر) وفرع وكالة الأنباء اليمنية(سبأ) بعدن يباركون للزميل باغريب هذه الثقة متمنين له النجاح في اداء المهام الإعلامية المناطة به في إطار جامعة عدن.

إعلان