



السيارة الطائرة ستصبح حقيقة

وأوضح سينكلير انه لا ينوي تطوير سيارة طائرة لكنه أعرب عن استعداده للمشاركة في أي مشروع من هذا النوع. وقال لطالما آمنت بأن السيارات التي تسير بالطاقة الكهربائية ممكنة وقد تحقق ذلك ، لذا فإن كل شيء يتطلب وقتا لكنه يحصل في النهاية .

الاقتصادية والتقنية . وأضاف سينكلير أنا واثق من ان هذا الأمر سيحصل وأنا متأكد من انه سيحدث تغييراً جذرياً في العالم . وتابع لا بد من السيطرة عليها أوتوماتيكياً لأنه لا يعقل أن نتعلم جميعاً الطيران ، وتابع قد تنطلق السيارة من منزلك وتطير إلى أي مكان ترغب في الذهاب إليه .

قال مخترع بريطاني شهير بسيارته التي تسير بالطاقة الكهربائية إن السيارات الطائرة الشخصية ستتحول حقيقة وتحدث تغييراً جذرياً في العالم . وأضاف مصادراً إخبارية بريطانية ان مخترع سيارة "5" كليف سينكلير قال إن السيارات الطائرة ممكنة من الناحية



دعُ بذاكرة الضوء

حرر أوراقك من قيود اللغز

فرياحين المهج الزرقاء دنأ تشنأق... إلى بستآن

في ذاكرة الماء و حكايا

في شجر الملح وومرايا

وفي وتر اللوز

قرأت لك



الشاعر الجزائري / مراد حركات

الجديدة

مع أجمل المدن الساحلية المغربية



مدن عربية وعالمية

تعد مدينة الجديدة من أجمل المدن الساحلية المغربية، ذلك أن موقعها الجغرافي على المحيط الأطلسي واعتدال مناخها وشواطئها الخلابة جعلها مركزاً للاصطياف ذا شهرة واسعة. كما تتمتع المدينة بمأثر عمرانية تاريخية تعود إلى القرن السادس عشر، أبرزها «المدينة البرتغالية» والميناء. حملت هذه المدينة العريقة عدة أسماء، فالرومان أطلقوا عليها اسم «وزبيس»، حسب ما حكاه «توليموس» عن رحلته لغرب أفريقيا. وفي القرن السادس عشر، احتل البرتغاليون المنطقة لأهمية موقعها الاستراتيجي على الساحل الغربي وشيدوا بها، سنة 1506 قلعة ومدينة سموها «مازكان». ولم يتمكن السلطان العلوي سيدي محمد بن عبد الله من تحريرها إلا سنة 1769 بعد حصار طويل. لكن البرتغاليين قاموا بتفجير عدة قبائل مع مغادرتهم فتهدمت معظم بناياتها. وظلت مهجورة وتدعى «المهومة» إلى أن أمر السلطان مولاي عبد الرحمن بترميمها وإعادة بنائها سنة 1832 وأطلق عليها بعد ذلك اسم «الجديدة». وبعد فرض «الحماية» الفرنسية على المغرب سنة 1912، حملت المدينة من جديد اسم «مازكان»، ووصفها الجنرال «ليوطي» (أول حاكم فرنسي على المغرب) بـ«دوقيل المغرب». واستعادت المدينة اسم «الجديدة» إثر استقلال البلاد. وهذه المكانة التاريخية وميزاتها العمرانية هي التي سمحت لهذه المدينة الجميلة أن تسجل ضمن التراث البشري الدولي من قبل منظمة «اليونسكو» هذه السنة. هذا التكريم من شأنه أن يعطي دفعة للتنمية السياحية للمدينة وجهتها «دكالة»، لأنه سيمنح المدينة من توسيع أفق التبادل الثقافي مع فعاليات دولية متعددة. والحديث بالذكر أن الخطة العشرية لتنمية السياحة بالمغرب، التي ترمي إلى جلب 10 ملايين سائح في أفق سنة 2010، اختارت مدينة الجديدة ضمن المراكز الاصطيافية الشاطئية الرئيسية، إلى جانب «تاغزوت» والسعيدية والصويرة والعرائش والشامال الأبيض. وتم التوقيع في تموز/يوليو الماضي على اتفاقية بين المغرب ومجموعة «كيرنيز» ترمي إلى إنشاء مركز سياحي كبير تحت اسم «مازكان»، يمتد على مساحة 500 هكتار.



نحن ننسى لأنه يجب علينا ذلك، وليس لأننا نريد ذلك.

ماثيو أرنولد



العطلة

قالت المعلمة للطالب: ما سؤالكم في بداية العام الدراسي؟ وقف تلميذ وقال: متى تأتي العطلة يا معلمة؟

والحركات النسوية إلى افاق اجتماعية ونفسية و إنسانية.

تخرجت من الجامعة السورية عام 1963 حاصلة على شهادة الليسانس في الادب الإنجليزي، وما لبثت ان تركت دمشق - التي لم ترجع حتى الآن إليها - إلى بيروت حيث حصلت على شهادة الماجستير في مسرح الامم من الجامعة الأمريكية هناك. في بيروت عملت غادة في الصحافة و برز اسمها أكثر وصارت واحدة من أهم نجوم الصحافة هناك يوم كانت بيروت مركزاً للأشعاع الثقافي. ظهر اثر ذلك في مجموعتها القصصية الثانية «لا بحر في بيروت» عام 1965.

ثم سافرت غادة إلى أوروبا و تنقلت بين معظم العواصم الأوروبية وعملت كمراسلة صحفية لكنها عمدت أيضاً إلى اكتشاف العالم و صقل شخصيتها الادبية بالتعرف على مناهل الادب والثقافة هناك، و ظهر اثر ذلك في مجموعتها الثالثة «ليل الغراب» عام 1966 التي أظهرت نضجا كبيرا في مسيرتها الادبية وجعلت كبار النقاد آنذاك مثل محمود امين العالم يعترفون بها و بتميزها.

غادة احمد السمان هي كاتبة وأديبة سورية ولدت في دمشق عام 1942 لأسرة شامية عريقة ومحافظة، ولها صلة قري بالشاعر السوري نزار قباني. والدتها الدكتور احمد السمان حاصل على شهادة الدكتوراه من السوريين في الاقتصاد السياسي و كان رئيسا للجامعة السورية لفترة من الوقت.

تأثرت كثيرا به بسبب وفاة والدتها وهي صغيرة. كان والدها محبا للعلم و الادب العالمي و مولعا بالتراث العربي في الوقت نفسه، و هذا كله منح شخصية غادة الادبية و الإنسانية ابعادا متعددة و متنوعة. سرعان ما اصطلحت غادة بقلمها و شخصها بالمجتمع الشامي الذي كان شديد المحافظة ابان نشوئها فيه.

اصدرت مجموعتها القصصية الاولى «عينك قدرى» في العام 1962 و اعتبرت يومها واحدة من الكاتبات النسويات اللواتي ظهرن في تلك الفترة، مثل كوليت خوري و ليلى بعلبكي، لكن غادة استمرت و استطاعت ان تقدم ادبا مختلفا و متميزا خرجت به من الاطار الضيق لمشاكل المرأة

شخصيات كالتة



غادة السمان

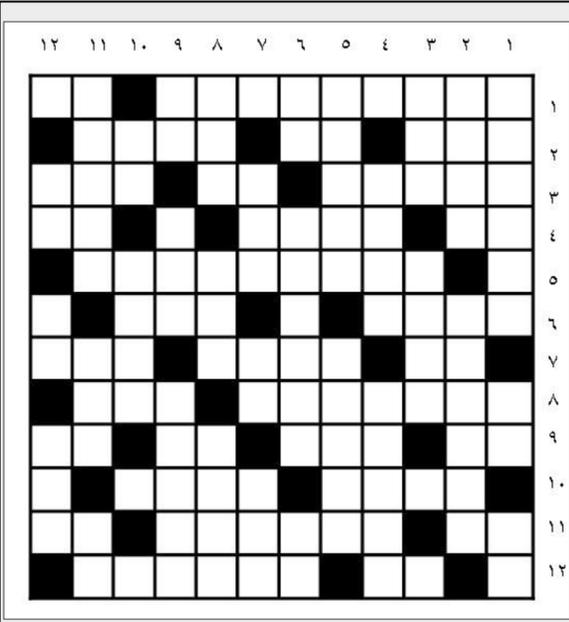
كاتبة وأديبة سورية



لص يبيع غنيمته لملكها

يعيش في مدينة بوخوم بولاية شمال الراين بعرض الخيمة المسروقة للمزاد على موقع إيباي الإلكتروني، وكان أعلى مزاد هو الجار الذي تعرض للسرقة. إلا أن ذلك الأمر لم يدفع السارق للخروج عن صودته، حيث أوصل الخيمة بمنتهى الهدوء إلى شقة جاره وحصل منه على قيمة الخيمة المتفق عليها في المزاد الذي أجري عبر الإنترنت. لكن المشتري 45 عاما تشكك في الأمر، وقرر إبلاغ الشرطة التي عثرت عند السارق على بضائع أخرى مسروقة وألقت القبض عليه بشكل مؤقت.

لم يتحرج لص قام بسرقة خيمة جاره في ألمانيا من بيعها له مرة أخرى عبر الإنترنت، وقام اللص 19 عاما الذي



كلمات متقاطعة

أفقا:

1. مؤرخ يمني ولد سنة 1461م وتوفي سنة 1537م من آثاره (بغية المستفيد في أخبار زبيد) و(قررة العيون في أخبار اليمن الميمون) و(تيسير الوصول الى جامع الأصول من حديث الرسول) - أحد الوالدين
2. عاتب - حرف عطف - محبة
3. طعام أهل النار - حرف نصب - يصاحب الرعد
4. ستم - شاطئ - عملة
5. مكتشف الدورة الدموية الصغرى
6. عفو - كلمة ترجم
7. للنداء - عاصمة عربية - الم
8. من الكتب السماوية - راية
9. للاستفهام - سلام واستقرار - سقي - حرف جر
10. اله القمر عند السومريين - من يصلي بالناس
11. للتمني - من أبطال ألف ليلة وليلة - يابسة
12. حرف جر - من أهم المدن الأفغانية

عموديا:

1. اليمين الكاذب - والدة - أداة جزم
2. شجاع - مدينة إيطالية
3. حشرات صغيرة - أحرف مكررة



آخر تقليعة في قلع الأسنان



حديث الكاميرا

تصوير وتعليق / علي الدرب: الحاجز الحديدى الفاصل بين رصيف المشاة وخط الطريق العام للسيارات المؤدى الى منطقة الروضة (القلوعة) بعد ان تم ازالة جزء منه بعملية قص لأعمدة الحاجز من الأسفل بقيت أجزاء مغروسة في الأرض وتبرز منها رؤوس حادة فوق الرصيف ، والسؤال المطروح ماهي الحكمة والهدف من بقاء تلك الأجزاء بهذه الوضعية الخطيرة ؟ وهل يدرك من أقدموا على هذا العمل انهم بذلك يؤذون الآخرين ويعرضونهم للمخاطر والأضرار؟



هل الوجبة لذيدة يا صاحبي؟ نعم والطاولات في الشارع غير ممنوعة في أوروبا وتصلق يا صاحبي ان من لذة الوجبة هنا تاكل صوابك وراها



باختصار

محمد عبدالله أبو راس: يوم أمس استقبلت صديقي القادم من القاهرة بعد رحلة سياحية لبعض، حيث زارني في مبنى الصحيفة واحتفيت به مع زملائي على أفضل ما يكون وان كان البوفيه مغلقا. حدثني حول زيارته وانطباعاته واستمتعتم ايما استمتاع بزيارته وحديثه وزيادة في الجملة أخذته وخرجنا من مبنى الصحيفة وفي دماغى فكرة معينة. بعد بضع دقائق دلفت به لمطعم مصري في الشارع الرئيسي شارع مدرم يبيع الوجبات المصرية وجدنا فيه دماثة الخلق والترحيب والخدمة الراقية. تناولنا وجبة العشاء المصرية البسيطة وكنت حينها أرقب صديقي وهو يتناول الوجبة قائلا له : هه، ما رأيك في جودة الوجبة؟ اجابني وعلامات الدهشة في وجهه: لا أدري لماذا يتفوق الإنسان حينما يغادر بلده.. تصور يا عزيزي أنها الذ وأطعم مما وجدته في القاهرة فكما تتفوق الوجبات اليمنية في الخارج كذلك الحال في بقية المجالات. أجبته: وهكذا تفوق أحمد زويل وفاروق الباز وعلي محمد البيري ومروان دمرين.. ولا كرامة لبني في قوم.