

وزير الثقافة يفتتح معرض التشكيلية أمل عبد السلام

اللون في مسابقات تعبيرية متنوعة . وقال وزير الثقافة لقد قدمت الفنانة أمل عبد السلام مستوى متميزاً في قدرتها على استنطاق أفكارها على سطح اللون والتعبير عن قضايا وهموم المرأة ومخاطبة المتلقي بألوان مبهجة وتكنيك متطور .

ويشار إلى أن وزارة الثقافة اجلت المتميز الذي قدمت من خلاله الفنانة التشكيلية تجربتها التي جاءت هذه المرة أكثر تطوراً في معرضها العاشر في استخدام

اللون في مسابقات تعبيرية متنوعة . وقال وزير الثقافة لقد قدمت الفنانة أمل عبد السلام مستوى متميزاً في قدرتها على استنطاق أفكارها على سطح اللون والتعبير عن قضايا وهموم المرأة ومخاطبة المتلقي بألوان مبهجة وتكنيك متطور .

ويشار إلى أن وزارة الثقافة اجلت المتميز الذي قدمت من خلاله الفنانة التشكيلية تجربتها التي جاءت هذه المرة أكثر تطوراً في معرضها العاشر في استخدام

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير

أحمد الحبشي

Ahmedalhobishi@14october.com

نخر الإنتاج الوطني
 منه أجود أنواع الملاح عالمياً

حاصلة على شهادة الجودة الأوروبية 2001

المؤسسة الاقتصادية اليمنية
 Yemen Economic Corporation
 www.yeco.info

ألمانيا تمنح اليمن خمسة ملايين يورو

وقعت أمس بصنعاء على اتفاقية منحة تمويلية مقدمة من الحكومة الألمانية ممثلة ببنك الأعمار الألماني لدعم مشاريع الصنوق الاجتماعي للتنمية بقيمة خمسة ملايين يورو.

وتنص الاتفاقية بتقديم بنك الأعمار الألماني منحة تمويلية بقيمة خمسة ملايين يورو لتمويل المرحلة الثالثة من مشروع الصنوق الاجتماعي للتنمية التي تشمل تنفيذ مشاريع في قطاعات التعليم والصحة والمياه والبيئة والطرق الريفية والبناء المؤسسي وبناء قدرات ذوي الاحتياجات الخاصة والحفاظ على الموروث الثقافي.

وعقب توقيع الاتفاقية أشاد نائب رئيس الوزراء للشئون الاقتصادية عبد الكريم الراجحي بمبادرة بنك الأعمار الألماني في تقديم المنحة التمويلية لتنفيذ مشروع الصنوق الاجتماعي للتنمية المرحلة الثالثة، معرباً عن تطلع اليمن في أن يضطلع البنك بدور أكثر فاعلية في دعم وتعزيز مسيرة التنمية في اليمن وبما يضيء المزيد من الزخم على علاقات التعاون القائمة والمتميزة بين الجمهورية اليمنية وألمانيا الاتحادية.

من جهته أكد ممثل بنك الأعمار الألماني بصنعاء جيرهارد رادبكر حرص البنك على فتح المزيد من مجالات التعاون الهادفة لدعم مقدرات التنمية في اليمن.

وقعت الاتفاقية عن الجانب اليمني نائب رئيس الوزراء للشئون الاقتصادية وزير التخطيط والتعاون الدولي المدير التنفيذي للصندوق الاجتماعي للتنمية عبد الكريم إسماعيل الأرحبي، وعن جانب بنك الأعمار الألمانية ممثل البنك بصنعاء جيرهارد رادبكر.



الممثلة " ميج ريان" تحضر حفل جوائز (كريستال ولوسي) في فيوري هيلز بكاليفورنيا، أقيم هذا الحفل لمشاركة المرأة في ترفيه صناعة السينما.

بوفد يرأسه وزير الإعلام

اليمن تشارك في الدورة الـ (41) لمجلس وزراء الإعلام العرب



وأشار اللوزي إلى أن الدورة ستعقد أمام خطة عمل الإعلام العربي المشترك الموظف لخدمة القضايا العربية سواء فيما يتعلق بالتنسيق بين الوزارات والأجهزة الإعلامية أو النشاطات التي تتم عبر الأدوات التي تسيرها جامعة الدول العربية وتحت نطاق خطة التعاون لمواجهة ما تتعرض له أمننا العربية من تشويه وإيذاء سواء في تناول شخصيتها ومحاولة إعطاء صورة مفصلة وكاذبة عن الإنسان العربي.

وقال: كما تنظر الدورة في موضوع الإعلام الإلكتروني والتطبيقات المقترحة للاستفادة من الثورة الإعلامية التي تحققت بهذا الإنجاز العلمي الكبير الذي يحول من كل فرد إعلامي.

ولفت وزير الإعلام إلى أنه سيسشارك على هامش الدورة في الندوة التي سيقومها المركز الإعلامي حول الوحدة اليمنية كلبنة جوهرية في طريق تحقيق الاتحاد العربي بمشاركة عددا من كبار المفكرين المصريين.

رئيس مجلس وزراء الإعلام العرب

وزير الإعلام حسن أحمد اللوزي في اجتماعات الدورة الـ 41 لمجلس وزراء الإعلام العرب التي ستبدأ أعمالها في القاهرة اليوم الخميس.

وفي تصريح لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) أكد وزير الإعلام على أهمية انعقاد هذه الدورة كونها ستعزز في العديد من القضايا وفي مقدمتها الآلية الخاصة بالتنسيق العلاقات وتيسير العمل التعاوني العربي المشترك بين القنوات الفضائية على ضوء اتفاقية الميثاق المنظمة.

وبيّن ان هناك ثلاث بدائل حول هذا الأمر أحدها إنشاء وكالة خاصة بذلك على غرار ما هو موجود في الاتحاد الأوروبي، أو توسيع اختصاصات اتحاد الإذاعات العربية لتكون هذه المجموعة ضمن المجموعة القائمة في نطاق الاتحاد.

قدسية الوطن



عيدروس نورجي

قدسية الوطن لتطهيره من بقايا أوكار المشروع الظلامي تسطرها ملحمة بطولية من المواطنين إلى جانب إخوانهم رجال القوات المسلحة والأمن للقضاء على ما تبقى من عناصر الفتنة في بعض مناطق صعدة وقد سلم الكثير منهم أنفسهم لحماية الوطن بعد فناء صبر الوطن على مثيري الفتنة وتم محاصرتهم وفر البعض منهم للتمترس بالأهالي والأطفال..

نقولها بأعلى أصواتنا: لقد نفذ صبرنا.. وصبر الوطن.. من أعمال الفتنة التي نفذها أباد خسيصة في بعض مناطق صعدة في أعمالها الإجرامية بقتل المواطنين وقطع الطرقات ونهب الممتلكات وتعديتها على المنشآت الحكومية والدينية وأخرها التفجير الإجرامي الذي أودي بحياة العديد من المسلمين بعد أدهمهم لحالة الجمعة في أحد مساجد مدينة صعدة.

ونؤكد لمتحمدي صعدة ومن يقف وراءهم ويدعمهم أن حساباتكم خاسرة.. ومشروعكم لتنفيذ توجهكم الظلامي في وطن (22 مايو) يستحيل تحقيقه كون الجمهورية اليمنية بفضل المولى القدير.. تم بحكمة فخامة الرئيس علي عبدالله صالح حفظه الله محصنة من فيروسات أمراضكم الخبيثة.. وملامح الأبطال كخيلة بإجتثاث مرضكم الخبيث.. وما هي إلا الدروس الميدانية الأولى لأبطالنا لتردعكم كخارجين عن القانون للمناطق التي لوثها وجودكم.. وعجلة التاريخ لا يمكن لكم وأولمن يدعمكم أن تعيدوها للوراء مهما كانت التضحيات التي قدمت وسيدقمها أبطال ملحمة صعدة الذين لبوا نداء الواجب وقدموا من مختلف محافظات الوطن للقضاء على من تسول له نفسه المساس بأمن وسلامة الوطن وأهداف الثورة والنظام الجمهوري والنهج الديمقراطي الذي نتمتع به في عهد وحدتنا المباركة.

ونجدد ثقتنا بالنصر الدائم بعون المولى لوطننا الغالي.. وعلى المغريرين المتوردين الاستعادة من دروس هزيمة فلول النظام الأمامي في ملحمة حصار السبعين.. والسقوط الميداني للمشروع الانفصالي في صيف 94م.. وعلى من تبقى منكم للحفاظ على روحه تسليم نفسه وفقاً لتوجيهات اللواء/ مظهر المصري وزير الداخلية والذي أكد على محاكماتكم محاكمة عادلة وفقاً للقانون وألف تحية لحماة الوطن.

تدشين برنامج لشقفي الأقران في دار الأحداث

ستبدأ في 12 يوليو القادم وتشمل العديد من المواقع في مديرية البريقة وأشارت إلى أن الهدف من هذا المشروع هو حماية الأطفال من الانحراف والوقوع في المخاطر وبناء شخصية الطفل القيادية وتعزيز ثقته بذاته وقدراته على توصيل رسائل معينة لتوعية أقرانهم.

حضر التدشين الأخ/ أيوب أوبوكير مدير عام مكتب الشؤون الاجتماعية والعمل والأخ/ د/ محمد الإبي مدير مكتب منظمة اليونيسيف في عدن، والأخت عيشة سعيد مديرة مكتب المنظمة السويدية لرعاية الأطفال.

اليمن يشارك في فعاليات منتدى المرأة العربي الدولي بواشنطن

يشارك اليمن في فعاليات منتدى المرأة العربي الدولي الذي من المقرر انعقاده بالعاصمة الأمريكية واشنطن في الـ 22من الشهر الجاري وقالت الدكتورة / هدى البان وزيرة حقوق الإنسان رئيسة وفد اليمن المشارك في المنتدى والتي تستمّل اليمن كمتحدث رئيسي في الجلسة الافتتاحية لأعمال المنتدى في كلمة لها تحت عنوان((المرأة في الحياة العامة)) والتي ستوضح فيها آية تطوير الحوار بين المشاركات في المنتدى والعمل الحر والتمكين الاقتصادي الذي يكفل للمرأة المشاركة الفاعلة في كل أمور الحياة السياسية والاقتصادية والثقافية والاجتماعية .

وأضافت وزيرة حقوق الإنسان أنها ستقدم ورقة عمل إلى المنتدى تحت عنوان ((المرأة اليمنية في الحياة العامة)) والتي ستعرض فيها المرأة اليمنية في القوانين وتجربة المرأة اليمنية الناجحة في المشاركة الفاعلة في الحياة السياسية والتنمية إضافة إلى توضيح ماهية القوانين الدستورية اليمنية التي منحت المرأة اليمنية حق المشاركة في كل حقول العمل والإنتاج منوهة إلى أنها ومن خلال ورقة العمل المقدمة إلى المنتدى ستوضح فيها للمشاركين أهم الإنجازات والخطوات التي حققت للقطاع النسائي في اليمن خلال الثلاثة عقود الماضية وتعريف المشاركات كذلك بما حققتة اليمن من نجاحات نوعية في مجال حقوق الإنسان والتزام الحكومة اليمنية بالمعاهدات الدولية في هذا المجال .



وأضاف الجند : أنه أطلع خلال لقائه أمس الأول يحيى العمري محافظ ندمار على الترتيبات والتجهيزات الجارية لتنفيذ مصنع الأسمنت الذي سيكون الأول من نوعه في ندمار بعد أن تم استكمال دراسات الجدوى الاقتصادية الخاصة بالمصنع الجديد من قبل المستثمرين الخليجين وشركائهم اليمنيين، مبيّناً أن وفد 200 مليون دولار بطاقة إنتاجية للمستثمرين تصل إلى 3 ملايين طن سنوياً، إضافة إلى أنه تجري حالياً وبثورة عالية الأعمال الإنشائية لإنشاء مصنعين للأسمنت في محافظة إبين جنوب اليمن لمستثمرين سعوديين ويمنيين بتكلفة إجمالية تبلغ 490 مليون دولار للمستثمرين، إلى جانب استكمال دراسة الجدوى لنحو ثلاثة مصانع أسمنت أخرى.

رئيس هيئة المساحة الجيولوجية والثروات المعدنية اليمنية الحكومية إن عددا من المستثمرين الخليجين سيشرعون قريباً في تنفيذ الأعمال الإنشائية لتنفيذ مشروع مصنع الأسمنت في منطقة الحداء في ندمار بتكلفة تبلغ 250 مليون دولار، ومشروع توليد الطاقة الكهربائية من الطاقة الحرارية ومشروع لاستغلال خامات أحجار البوميس، مشيراً إلى أن المصنع الجديد الذي سيستوعب نحو ألف من العمالة المحلية المباشرة.

ويشارك الجمهورية اليمنية بوفد من وزارة الإعلام برئاسة وزير الإعلام حسن أحمد اللوزي في اجتماعات الدورة الـ 41 لمجلس وزراء الإعلام العرب التي ستبدأ أعمالها في القاهرة اليوم الخميس.

وفي تصريح لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) أكد وزير الإعلام على أهمية انعقاد هذه الدورة كونها ستعزز في العديد من القضايا وفي مقدمتها الآلية الخاصة بالتنسيق العلاقات وتيسير العمل التعاوني العربي المشترك بين القنوات الفضائية على ضوء اتفاقية الميثاق المنظمة.

وبيّن ان هناك ثلاث بدائل حول هذا الأمر أحدها إنشاء وكالة خاصة بذلك على غرار ما هو موجود في الاتحاد الأوروبي، أو توسيع اختصاصات اتحاد الإذاعات العربية لتكون هذه المجموعة ضمن المجموعة القائمة في نطاق الاتحاد.

مستثمرون خليجيون ويمنيون يعترمون استثمار (250) مليون دولار في إنشاء مصنع لاسمنت بدمار

وأضاف الجند : أنه أطلع خلال لقائه أمس الأول يحيى العمري محافظ ندمار على الترتيبات والتجهيزات الجارية لتنفيذ مصنع الأسمنت الذي سيكون الأول من نوعه في ندمار بعد أن تم استكمال دراسات الجدوى الاقتصادية الخاصة بالمصنع الجديد من قبل المستثمرين الخليجين وشركائهم اليمنيين، مبيّناً أن وفد 200 مليون دولار بطاقة إنتاجية للمستثمرين تصل إلى 3 ملايين طن سنوياً، إضافة إلى أنه تجري حالياً وبثورة عالية الأعمال الإنشائية لإنشاء مصنعين للأسمنت في محافظة إبين جنوب اليمن لمستثمرين سعوديين ويمنيين بتكلفة إجمالية تبلغ 490 مليون دولار للمستثمرين، إلى جانب استكمال دراسة الجدوى لنحو ثلاثة مصانع أسمنت أخرى.

ويشارك الجمهورية اليمنية بوفد من وزارة الإعلام برئاسة وزير الإعلام حسن أحمد اللوزي في اجتماعات الدورة الـ 41 لمجلس وزراء الإعلام العرب التي ستبدأ أعمالها في القاهرة اليوم الخميس.

وفي تصريح لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) أكد وزير الإعلام على أهمية انعقاد هذه الدورة كونها ستعزز في العديد من القضايا وفي مقدمتها الآلية الخاصة بالتنسيق العلاقات وتيسير العمل التعاوني العربي المشترك بين القنوات الفضائية على ضوء اتفاقية الميثاق المنظمة.

وبيّن ان هناك ثلاث بدائل حول هذا الأمر أحدها إنشاء وكالة خاصة بذلك على غرار ما هو موجود في الاتحاد الأوروبي، أو توسيع اختصاصات اتحاد الإذاعات العربية لتكون هذه المجموعة ضمن المجموعة القائمة في نطاق الاتحاد.

ويمنون مستثمرون خليجيون ويمنيون يعترمون استثمار نحو 250 مليون دولار في إنشاء مصنع للأسمنت في محافظة ندمار الزراعية جنوب صنعاء.

وقالت هيئة المساحة الجيولوجية والثروات المعدنية اليمنية إنها منحت 30 ترخيصاً لمستثمرين محليين وخليجيين وعرب وأجانب للاستثمار في خامات الأسمنت التي تتوافر بكميات اقتصادية ونوعيات جيدة. وقال الدكتور إسماعيل الجند

تقبية لاتسمح لأولادك برحلات إلى البحر.. فإن أكثر حالات الغرق في الرحلات الشبابية.

مصلحة خفر السواحل / قطاع خليج عدن

مستشفى السعيد التخصصي في تعز

يُعلن عن استضافة الأستاذ الدكتور / **شريف إبراهيم حلمي** ابتداءً من ١ / ٦ / ٢٠٠٨م لمدة شهر فقط استشاري السكر والغدد الصماء دكتوراه جامعة بوسطن الأمريكية

- علاج أمراض السكر ومضاعفاته .
- علاج أمراض الغدد الصماء بمختلف أنواعها .
- علاج أمراض السمنة والتخافة .
- علاج أمراض ضغط الدم .

لتواصل :
 تشارون : (228417 - 223441 - 216219)
 فاكس : (223440)



الموت القادم باسم الفضيلة



أروى عثمان

« أيها الناس، إننا أصبحنا لكم ساسة، وعظمت ذادة، نسوكم بسلطان الله الذي أعطانا، وتؤدو عنكم بقيء الله الذي حوتنا»

زيد ابن أبيه

في سبعينيات القرن العشرين خرجت جماعة لا ندرى ما كانها، ترصدت الشباب الذين كانوا يطيلون شعرهم، ويلبسون الحالمية «تعر». وأظن شكل الهيبزا، هذا ما حدث في مدينتي الحالمية «تعر». وكانت فروعات تلك الجماعات تنصير أخبار جونا كل يوم، وكنا كلما سمعنا جلثهم وضجيجهم في الشارع سارعنا، نحن الصغار قبل الكبار، لنستقصي ما الحدث. ولأننا صغار لم نستوعب ما يحدث. ما عرفته آنذاك، هو ما حدث لجارنا الأتي من أمريكا: لقد أسمكت به تلك الجماعة بصحية بعض أصدقائه، لينتفض «سوق الصمبل» عن بكرة أبيه، كل يشاهد المشهد السينمائي الفانتازي، أو يشاهد مسرحية ساخنة من العيار الثقيل، لقد جررتهم تلك الجماعات مثل الأغنام، «حتى «الدائرة» (مقر الشرطة) في نهاية سوق الصمبل ضربوهم، ومزقوا بنائيلهم، وقصوا شعرهم «صلعة»، أو يشكل مشوه. ومما كنت أسمعهم، هتافات:

هذا الموس .. هذا الموس
 اخلق شعرك يا خنقوس

وهتافات أخرى لم أعد أتذكرها كان شكل جارنا برثي له، وما سمعته، «يستهلوا! الخنافيس، يخربوا أخلاق العيال، ويشبهوا بالنصاري»، والفاظ بذيلة أطلقت عليهم (...). ومن يذرون مع جلثهم في مكان بعيد من المدينة.. سمعنا عن العديد من الحيات والعاشقات، كيف «شلتنهن» جماعات «الفضيلة» وأشرفه أساورهن وفلاتنهن الذهبية، وعن مجموعة منهن لا تمك شيئا غير العشق اقتن إلى السجن المركزي.

قد نكث تلك الحوات صريحة، أو كاذبة، لكن أخبارها كانت تصلنا أولا فأول، إلى مدارسنا، وبيوتنا، وتجعل أباينا وأمهاتنا ينتفضون علينا، ويتحولون إلى متلصحين وأحياناً جلادين، يخنقون كل حينهم «الله يلغن من يرس بناته».

أذكر، حالات البوس التي كانت تعلم وجود الناس في تلك الأيام، فقد كانت تقدم لنا مساعدات غذائية للمدارس من قبل جمعيات أو منظمات دولية، من: أجياب، روتي، لجوم معلية... الخ بمعنى أن هناك طرفاً اقتصادياً مترية، وربما كانت هناك طلائل واستنزاف البلد، يخنقون كل حينهم «الله يلغن من يرس بناته».

في مثل تلك الظروف، وطرفوف الغتمة والتدهور الاقتصادي والسياسي والاجتماعي الذي نعيشه ونعيشه بلاندا الآن، تظهر مثل تلك الجماعات، ويحكمت على شبابها بالموت مغنوبا، وربما جسدياً، لأنهن استرفن رعتة حب بعيدا عن الأعين المتلصقة، أم كانت جماعات من الميليشيات الدينية، التي ظهرت الآن، أم تلك الجماعات الراضية في كتب التاريخ في أي مكان وزمان.

هي جماعات، لا تنيب كما الفطر، لنقول بسناجة: من أين انبثقت وأنت؟ فهي جماعات أعدت و جُذمت، وغذيت، وعُزرت، وحفظت الدرس تماما، لتبدأ شغلها «الشريف» و«الفضيل» و«الأخلاقي» جدا: البطش والفتك بأي نهضة تنشق الضلوع، فتهمس ب: البوغ كافر، الفقر قاتل، اللا أمان وحش مجنون.

لا يمكن أن نقرن ما حدث بالأمس في مدينتي (تعر)، وأن المسألة مسألة خنفسة وخلافه، وبين ما يحدث اليوم من نشي الممكرات والبعارة، وتجسده المرأة. هذا المرض الذي قتل ويقتل الكثير من اليمنيين بحجة حماية الأخلاق، والتصدي للزلية، والدفاع عن الوهم، ومقاومة الشيطان، وحراسة الباب المغلق، والتقييد تحت المخذات، والقوب والضمائر والنفس للبحث عن خنفسة الزلية، ودودة المنكر. إنهم الوجوه نفسها، وعظمت القلب، وفسوة القوال، الباطشون بخنفة الحب، المغرور للغناء والخن، والرقص والتفاقة، والمسرح والسينما، والضحك والهديفة، وغاب القوم ولا عليهم، الآلة الجهمية على من عهد التاريخ العربي والإسلامي المأروم، الذي يلجأ إلى صناع رجال «الفضيلة»، و«التصدي للممكرات» في كل «زفة»، مٌ بيد الفضيلة، من نفسه مبيد القات، المبيد الحشري للفاوض والحشرات، مبيد «الزفة» بالمعروف والنهي عن المنكر، كالحا لتبيل أمد الحآكم، والشيوخ والتاجر، والداعية، وكل المستنفعين من دعما وعرقنا وحياتنا. مبيد «الفضيلة» يسجدوننا إلى خنقفس، حتى لو انتهى عهدها، سيصنع فزاعات من خنقفس جدد، سيخرجونهم من القبر، سيصنع نساء عاهرات فأجرات، متعريات، سيرسومون مشاهد الفتنة والإغراء، والفتاق، ويخوت البحر، ورفصات المايوه والبيكني، سيخترعون وسيخترعون... لأنهم يساملة بيردون أن يمسوا وجه الحاكم، لييقضوا عليه، ويحكمون، لنصعب «تورا بورا» اليمن لصاحبا داؤء الجنى .. هكذا تستغرق تاريخ «الفضائل» في بلاندا، وهكذا عبرتنا قصص التاريخ في أكثر من بلد.

إنه الموت المترقب بنا، خصوصا نحن النساء، حتى لا يظهر أي وجه لأية امرأة، أية طفلة، أية زهرة وخضرة، أية جديلة شعر، وأية ضحكة، أية «مشفر»، أي خنا، ونقش، أي مناجاة للفر، وأية قصيدة تحفي بالندي وبزعة شعاع الشمس، في المدينة أو الريف، أو أي بقعة في البلاد.

عندما يخفي الخبز، يخصصون «دعاة الفضيلة والشرف». إنه الموت القادم لنساء اليمن، باعتامد جهود حكومي، شروري، «ديمقراطي» لهبة «الدفاع والتصدي للممكرات»، أو هيئة «الفضيلة»، أو «الأمم بالمعروف والنهي عن المنكر»!!

أخي المواطن :

منع حمل السلاح يدعم الأمن والاستقرار والتنمية والاستثمار فبادر بالاتصال فوراً على رقم :

199

للإبلاغ عن أي مخالفة..عند رؤيتك لشخص أو أشخاص يتجولون بالسلاح مترجلين أو مستقلين سيارات في أمانة العاصمة والمدن الرئيسية بالمحافظات

إعلان

من لطمك عمالك