

صحافيون يرددون هومهم ومعانيهم على أعتاب المؤتمر الرابع لثقافتهم

المرأة تبحث عن الحب والحنان

المحمول خطر على الأطفال !

غداً .. انطلاق البطولة العربية العسكرية للتايكوندو في صنعاء

المنتدى العالمي للحوار يمنح رئيس الجمهورية جائزة حوار الحضارات

رئيس النمسا : تميزتم كقائد في الإسهام بالجهود العالمية من أجل علاقة الاحترام والتفاهم والتعاون بين الحضارات

أعلن مستشار النمسا - رئيس الحكومة النمساوية ألفريد غوزنهاور أن المنتدى العالمي للحوار بين الحضارات منح فخامة الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية جائزة حوار الحضارات بإعتباره من الزعماء أبطال الحوار بين الحضارات والثقافات خلال السنوات الماضية.

اهداف الثورة اليمنية
التحرر من الاستبداد والاستعمار ومخلفاتها وإقامة حكم جمهوري عادل وإزالة الفوارق والامتيازات بين الطبقات.

14 OCTOBER 2008
يومياً على شبكة الإنترنت
www.14october.com

أعلن مستشار النمسا - رئيس الحكومة النمساوية ألفريد غوزنهاور أن المنتدى العالمي للحوار بين الحضارات منح فخامة الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية جائزة حوار الحضارات بإعتباره من الزعماء أبطال الحوار بين الحضارات والثقافات خلال السنوات الماضية.

رئيس الجمهورية يدعو إلى حل الخلافات بين جيبوتي وارتيريا عبر الحوار والتفاهم

14 OCTOBER 2008
يومياً على شبكة الإنترنت
www.14october.com

نائب الرئيس في افتتاح أعمال المؤتمر العام لاتحاد نساء اليمن: قوى ظلامية وضلالية ومناطقية تسعى يائسة إلى إعاقة تقدم المسار الوطني

البنك الدولي يشيد بتقديم اليمن في أجهزة الإصلاحات

ناقش تعديل بعض مواد قانون الانتخابات والاستفتاء

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

البرلمان يدرس مقترحات تعديل بشأن تشكيل اللجنة العليا للانتخابات

فيما تؤكد كتلة المؤتمر أن مقاطعة (المشرك) ليست جديدة وبدأت برفض دستور دولة الوحدة

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

النمسا وبولندا تودعان البطولة الألمانية لتنضم إلى كرواتيا في دور الثمانية بكأس أوروبا

الكشف عن تفاصيل حوار المالكي وبوش حول الاتفاق الأمني

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

الغالبية الساحقة للمشاركين في مؤتمر القمة العالمية من أجل إقامة علاقات متناغمة بين الحضارات

نائب الرئيس لدى افتتاحه أعمال المؤتمر العام الثاني لاتحاد نساء اليمن:

المؤتمر محطة أساسية في مسيرة عمل المرأة وتساوتها الوطنية والسياسية والتكافؤية



واثقون من قدرات المرأة اليمنية للإسهام في العملية التنموية والسياسية والاجتماعية نأمل خروج المؤتمر برؤية تجديدية لمسار الاتحاد المستقبلي والتوجه بثقة لتعزيز الديمقراطية وبناء اليمن المزدهر

غضون

فوركن بأيديكن

فصل الصيف

وأكد نائب الرئيس إن مرور أربع سنوات منذ انعقاد المؤتمر العام الأول في عام 2003م هي فترة حافلة تحققت فيها للمرأة مكاسب مهمة في المجال السياسي والاجتماعي والثقافي، وأصبح أمامها مجال واسع لتأكيد شرارتها السياسية والتحاقها بكل المناشط السياسية والدماجية الإيجابية الفعال في التنمية الوطنية وحصولها على مكاسب ديمقراطية مهمة مكنتها من أداء دورها ورسالتها في المجتمع اليمني.

وقال: "إن تلك المكاسب جعلت كل القوى السياسية والاجتماعية تنظر إلى المرأة بعين التقدير والإجلال والإكبار، وتذكر أن المرأة في بلادنا قد حلت بمسئولية ودعم من القيادة السياسية ممثلة بفخامة الرئيس علي عبد الله صالح الذي لم يالو جهدا في منح هذه الظلامية وضلالية ومناطقية وتجزئية أحكام تنويرها ودعم المرأة، ولأبد من التوجهات السياسية والاقتصادية والثقافية للحكومة ليمن الإيمان والحكمة في سعيها من أجل إغاثة تقدم القطر الوطني الذي اختار وجهته وسكته وسار عليها بعنفوان وباجتهار وإدراك".

وأكد أن مسار هذا القطر الوطني لن توقفه الخطابية والسجال الهامشي الذي حمل في طياته حروبا مكشوفة تظهر عدم الالتزام السياسي والحزبي والأخلاقي تجاه المرأة وسيصابون بالخسران والوهن والخذلان وسيرتدون على أعقابهم مندحرين يلقون مرارة الانكسار.

وتابع نائب رئيس الجمهورية: "أن أمام نساء اليمن في هذه المرحلة الحاسمة والحساسة مهام غالية في الأهمية لا تنحصر في تنفيذ البرامج النسوية المتخصصة، وإنما عليهن مسؤولية الإسهام في المشاركة الجدية الفاعلة لتوحيد الصفوف وفي بلورة وتجسيد الرؤية الوطنية الراسخة في منظومة القضايا القدرات النسوية وهو حامل مشعل التطوير والثقافة والنظام الفعلي الذي تنتظم فيه همدات الشراكة السياسية بين المرأة والرجل باعتبارها المفصل الرئيسي بين المرأة والرجل قائمة على حركة سياسي واقتصادي وثقافي ملموس يضمن للمرأة المناخ المناسب والأرضية الملائمة للممكنين السياسي والاقتصادي للمرأة انطلاقا من قناعتنا وإيماننا بأن المرأة هي نصف المجتمع وهي الشريك الفعلي في العملية التنموية والسياسية واقتصادية قدرات المرأة في اليمن على أن تسهم في الأسرة العربية والعالمية وجمعية سيدات الأعمال البنانيات والمجلس القومي للمرأة والمجلس القومي للطفولة والأمومة في جمهورية مصر العربية.

وأوضح أن هذا الحضور يؤكد على مدى الترابط الوثيق بين قضايا المرأة عامة والمرأة اليمنية خاصة كما يؤكد توحيدية وريادية اتحاد نساء اليمن، مؤكدا أن هذه المكانة المشرفة قد تحققت للمرأة اليمنية بفضل الدعم الكبير الذي قدمته القيادة السياسية ممثلة بفخامة الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية، مبينا أن هذه المكانة تحمل في ثناياها شهادة على مصداقية توجهاتنا الديمقراطية وبناء اليمن المزدهر.

وقال: لقد حرصنا على أن تكون الشراكة بين المرأة والرجل قائمة على حركة سياسي واقتصادي وثقافي ملموس يضمن للمرأة المناخ المناسب والأرضية الملائمة للممكنين السياسي والاقتصادي للمرأة انطلاقا من قناعتنا وإيماننا بأن المرأة هي نصف المجتمع وهي الشريك الفعلي في العملية التنموية والسياسية واقتصادية قدرات المرأة في اليمن على أن تسهم في

أداء الدور والمسؤولية الملقاة على عاتقها بكفاءة وبالالتزام وبفاعلية أكبر. وعبر نائب رئيس الجمهورية عن تمنياته لأعمال المؤتمر بالنجاح والتوفيق، مؤكدا ثقته في أن الاتحاد سيعمل على تعزيز مساره المستقبلي ليتجه بثقة وفاعلية نحو مزيد من البناء ومزيد من تعزيز الروح الديمقراطية وبناء اليمن المزدهر الجديد.

الجلسة الافتتاحية للمؤتمر حضرها الإخوة: صادق أمين أبو راس، نائب رئيس الوزراء للشؤون الداخلية، الدكتور محمد الشيعبي، وزير الخدمة المدنية والتأمينات، الدكتور محمد أبو بكر الفلحي، وزير الثقافة، رمزية الأبراني، رئيس اتحاد نساء اليمن، يحيى محمد عبدالله صالح، رئيس جمعية كنعان لفلسطين وعدد من أعضاء مجلس النواب والشورى والوزراء وشخصيات سياسية واجتماعية واعلامية ووفود الاتحادات والمنظمات والجمعيات النسائية في البلدان الشقيقة والصديقة ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والاجنبية المعتمدة لدى اليمن.

مع ذلك تظل النساء اليمنيات المتحدات أفضل من أي حزب أو جمعية أو منظمة رجالية في الانتظام واحترام العمل في المنزل والإدارة والوزارة.. وهذه الشهادة لا تطوع بها لوجه الله إلا لأني خيبر نفسي وخبرت الرجال الذين يقلون العمل ويحسنون تزيين الكلام والحجج ويسبكون الأعداء بعناية لدرجة أن زميلا أمه أربع مرات ليبرر غيابها عن العمل وليحصل على مساعدي بينما «المرحومة» ما تزال تشقى في الحياة أكثر من ابنها.

قلت مرة إن النساء يحسن إدارة شؤون البيت والإدارة المالية للعائلة والتأثير الجيد في الأولاد، وأن هذا الأداء الحسن في البيت الصغير يحدث مثله في البيت الكبير أو في المناصب والمؤسسات التي تديرها نساء.. واقترحت أن نذهب نحن الرجال الأجلاف الذين نتفاخر بقوة عضلاتنا وأشيائنا الذكورية الأخرى إلى المكان المناسب لنا وهو المزارع والمنتج والمناجج وقيادة الشاحنات والآلات التي تشق الجبال وتحفر الأرض، وأن تترك للنساء إدارة السورارات والإدارات، فذلك أفضل من أجل استفحال طاقتنا الحقيقية في مجالها، ووضع العام للمرأة السودانية فقد تحدثت بالقول «المرأة العربية أتحت لها الفرصة للقاء والاهتمام بقضايا المرأة عامة، أما المرأة اليمنية فلها دور كبير وبإعجاب في اتجاه تمكين المرأة وتطويرها، وأنتم دور الاتحاد العام لنساء اليمن للجهود التي يبذلها للنهوض بالمرأة.

وأكدت بأن المرأة العربية لم تنل حقوقها كاملة وهناك تفاوت بين الدول وأنمازل أن نثال حقوقها كاملة ومادام كخاف المرأة مستمرا ونضالها جارية لابد في يوم من الأيام أن تصل، من هذا الحق وقسما إفاق زميلاتها من هذا الحق وقسما من الرجال يقف ضد المرأة وقسما نشعا، فالمرأة مهمة والمرأة تحتاج إلى حماية قانونية أمنية وخاصة في الانتخابات.

إنجازات كبيرة
وتحدثت الأخت منيفة الجازي - عضو الاتحاد النسائي الأردني عن الإنجازات التي تحققت للمرأة العربية كبيرة فالمرأة أصبحت ذكورة، نائبة، وزيرة، سفيرة، وفي كل المجالات الاقتصادية والاجتماعية والعلمية وغيرها، ولكن المرأة تحتاج إلى المزيد فهناك خطوات للمرأة العربية واليمنية فهي بنت كوزيرة وتبوات المناصب القيادية، وتمثل الوجه الحسن في التطوير والحضارة، وتظل هناك أشياء تتقصها.

نساء عربيات مشاركات في أعمال المؤتمر العام الثاني لاتحاد نساء اليمن يتحدثن لـ (الكنوز): يجب ألا تنتظر أن تكلم علينا نسمة الحرية من الخارج وعلينا أن نتكلم بمجتمعاتنا من الداخل

بدأت أمس بصنعاء أعمال المؤتمر العام الثاني لاتحاد نساء اليمن بمشاركة واسعة محلية وعربية، حيث يشارك 19 وفداً نسائياً عربياً في أعمال المؤتمر من كل من مصر والأردن وتونس ولبنان والبحرين والكويت والسودان وغيرها من البلدان العربية وذلك بهدف تبادل الخبرات والتجارب الناجحة والتي تهدف إلى دعم وتمكين المرأة من المشاركة في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية وغيرها.. حيث مازالت هناك العديد من الصعوبات والعوائق التي تقف أمام نهوض وتطور المرأة ومشاركتها في الحياة العامة.

وأكدت العديد من رؤساء الوفود النسائية العربية بأن ثقافة المجتمع مازالت قاصرة تجاه المرأة ومازالت نظرتهم إلى المرأة دونية لا تترقى إلى المستوى المطلوب ولمزيد من المعلومات حول هذه المواضيع وغيرها التقى 14 أكتوبر عدداً من النساء العربيات المشاركات في أعمال المؤتمر وكانت المحيلة



ثقافة المجتمع
في البداية تحدثت الأخت نهى معاطي - رئيسة الاتحاد النسائي الأردني بالقول "نحن في الأردن عدنا العديد من التشريعات والقوانين الجيدة بحق المرأة، لكن مازالت ثقافة المجتمع تجاه المرأة قاصرة، وعلينا مواجهة تغييرها حتى نتمكن من المشاركة في العالم كله، وأنا معجبة بإتحاد نساء اليمن منذ عشر سنوات حيث عملنا سوياً لتأسيس اتحاد النساء العربي العام، ونحن نطمح في كل مؤتمر على تجربة المرأة اليمنية فقد حققت الشيء الكثير في عهد الرئيس علي عبدالله صالح - رئيس الجمهورية وأمل أن يكون هناك تنسيق وتطوير للارتباط بين اتحادي نساء اليمن في الأردن لمواجهة المشاكل والتحديات التي تواجهنا.

وأشارت معاطي إلى أن هناك الكثير من الأسباب التي تواجه المرأة العربية ومنها ثقافة المجتمع فهناك العديد من التشريعات تم تعديلها في معظم الدول العربية لكن مازالت ثقافة المجتمع بحاجة للتعديل وتطوير وكذلك توعية المرأة وبدون ذلك لا تستطيع الوصول إلى ما تريد، وتؤكد أنه لا تنمية بدون وجود الثقافة الجيدة.

ولفتت إلى دور الاتحاد النسائي العام في النهوض بالمرأة ودعمها من خلال التشرعات والأليات والتوزيع الإيجابي جعل من الديمقراطية شيئاً سهلاً المثال فالمرأة العربية يحكم عدم تواجدها ومشاركتها الكافية جنباً إلى جنب مع الرجل هذا يجعل من الديمقراطية طموحاتها المستقبلية وليست صعبة المثال.

ولفتت إلى دور الاتحاد النسائي العام في النهوض بالمرأة حيث قالت لقد تم تقييم أوضاع المرأة في المؤتمر الذي عقد في دمشق في سوريا لاحتفانها أن مازال أمام العمل ليس فقط أوراق عمل تطرح، ولكن لابد من تفعيلها ووضع أهداف عملية لهمة قصيرة والعمل والمثابرة على إنجازها ثم تحقيق أهداف أخرى، وحتى على مستوى المنظمات الدولية هناك استراتيجيات وهناك خطط عمل، ولكن بدون إيمان وبدون بذل جهود وتمويل لهذا نجد صعوبة وليس من الصعب أن نصل إلى المرأة لئلا نؤمن بالمرأة كإنسان فإذا أننا بالمرأة ضمناً كل الواجبات والحقوق وهذا ليس صعباً، ونحن لا نتوقع أن نهيء لها دوراً هاماً في الخارج.. نحن نطمح في المشاركة من الداخل وهذا أهم ما يمكن أن يكون موجوداً في البلدان العربية الحرية الذاتية، في تاريخ اليمن يشهد للمرأة بأنها مناضلة وتقلدت العديد من المناصب وليس من الصعب أن تتقلد منصباً في هذا الوقت، ولكن لابد من دعم سياسي وتغيير العقلية القديمة.

وأضافت أن المرأة العربية هي من أهم العناصر لأنها ليست إلى نفسها نظرة دونية، فالمشكلة ليست في الرجل ولكن المشكلة في المرأة التي تربى الأجيال والتي تزرع عقلية المساواة في الأجيال القادمة.

خبرات وتجارب ناجحة
من جانبها تحدثت الدكتورة أمينة الجندى عن تجربتها في مصر وعضو المجلس القومي للمرأة عن أهمية المؤتمر بالقول "تتميز في بعض الدول، وتغطي فكرة عن التطور الذي تم في مجال التشريعات ومدى قوة الأليات الموجودة في الدول العربية لدعم قضايا المرأة، ولأبد من ترجمة التوجهات السياسية إلى برامج عمل وخطط تنفيذية يكون فيها تمثيل كاف وأليات قادرة على تنفيذها.

وأشارت الجندى إلى أن العادات والتقاليد تقف عائقاً رئيسياً أمام نهوض وتطور المرأة والناس تصور أنها مستهدفة في الأديان وهذا غير حقيقي فالدين حقق للمرأة قدرات إنسانية مناسية وعدالة، ولكن العادات والتقاليد الموجودة في المجتمع وتمنيتها، وهناك عدد كبير من الدول العربية مشاركة وهذه المشاركة تعطي فكرة في تبادل الخبرات والتجارب الناجحة في بعض الدول، وتغطي فكرة عن التطور الذي تم في مجال التشريعات ومدى قوة الأليات الموجودة في الدول العربية لدعم قضايا المرأة، ولأبد من ترجمة التوجهات السياسية إلى برامج عمل وخطط تنفيذية يكون فيها تمثيل كاف وأليات قادرة على تنفيذها.

وأشارت الجندى إلى أن العادات والتقاليد تقف عائقاً رئيسياً أمام نهوض وتطور المرأة والناس تصور أنها مستهدفة في الأديان وهذا غير حقيقي فالدين حقق للمرأة قدرات إنسانية مناسية وعدالة، ولكن العادات والتقاليد الموجودة في المجتمع وتمنيتها، وهناك عدد كبير من الدول العربية مشاركة وهذه المشاركة تعطي فكرة في تبادل الخبرات والتجارب الناجحة في بعض الدول، وتغطي فكرة عن التطور الذي تم في مجال التشريعات ومدى قوة الأليات الموجودة في الدول العربية لدعم قضايا المرأة، ولأبد من ترجمة التوجهات السياسية إلى برامج عمل وخطط تنفيذية يكون فيها تمثيل كاف وأليات قادرة على تنفيذها.

لقاءات - عبدالواحد الضراب - تصوير - توفيق العيسى
الجندى - وزيرة الشؤون الاجتماعية سابقاً في مصر وعضو المجلس القومي للمرأة عن أهمية المؤتمر بالقول "تتميز المؤتمر بالمشاركة الواسعة من مختلف المحافظات، وكذلك نسبة الحضور عالية جداً، فالنهوض بالمرأة هو مدخل للنهوض بالمجتمع وتمنيتها، وهناك عدد كبير من الدول العربية مشاركة وهذه المشاركة تعطي فكرة في تبادل الخبرات والتجارب الناجحة في بعض الدول، وتغطي فكرة عن التطور الذي تم في مجال التشريعات ومدى قوة الأليات الموجودة في الدول العربية لدعم قضايا المرأة، ولأبد من ترجمة التوجهات السياسية إلى برامج عمل وخطط تنفيذية يكون فيها تمثيل كاف وأليات قادرة على تنفيذها.

معاطي : ثقافة المجتمع ما زالت قاصرة تجاه المرأة في كثير من البلدان العربية
حسيرة : النهوض بالمرأة ودعمها من خلال التشريعات والأليات يجعل الديمقراطية شيئاً سهلاً المثال
الجندى : مشاركة المرأة هي المدخل الرئيسي لتحقيق العدالة والديمقراطية في المجتمع
الجزايري : كثير من التهمات الضمنية تمارس التمييز ضد المرأة
الجازي : المرأة العربية حققت الكثير من الإنجازات ولكنها تحتاج إلى المزيد
الفضل : نظام "الكوتا" أفضل خيار للمرأة في المرحلة الراهنة

صحفيون يرصدون همومهم ومعاناتهم على أعتاب المؤتمر العام الرابع لنقابة الصحفيين:

المطالبات بالحقوق المهنية والمعيشية وبالعدالة والمساواة في الفرص والامتيازات



ضرورة تجاوز التهميش والإقصاء الذي يمارس على بعض الفروع

بطاقة نقابة الصحفيين تصرف بحسب المزاج ولشراء بعض النفوس الضعيفة لكسب الأصوات في الانتخابات

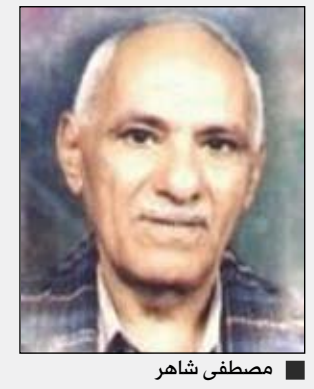
يعاني الصحفيون الكثير من الغبن والتهميش وهذه المرة ليس من السلطة أو من جهات صنع القرار إنما من نقابتهم التي من المفترض أن تكون هي من تصون حقوقهم وتدافع عنها . ولأننا الآن أمام انعقاد المؤتمر العام الرابع لنقابة الصحفيين فقد رصدنا هموما للصحفيين ولمسنا معاناتهم التي تنوعت من شخص إلى آخر وتعددت آمالهم التي قالوا إنها لم تتحقق طوال المؤتمرات السابقة في الوقت الذي تعد فيه قيادة النقابة مرارا وتكرارا بمراجعة ملفات العضوية وتحسين أوضاع الصحفيين .. لذا أجرينا اللقاءات التالية:

لقاءات / زكريا السعدي

نريد أن يحضر مؤتمر النقابة الصحفيون المقعدون لا الدخلاء والأدعياء

قادرين على الحركة واجتياز مصاعب المعيشة والانتقال إلى مرحلة هامة فيها الكثير من المسؤوليات الوطنية وأولها الحفاظ على المجتمع اقتصاديا وتنمويًا واجتماعيًا وأخلاقيا وأيضاً تحرير الإنسان من عبودية وشهوة المادة وإعادة تربيته على الفضيلة والعمل الصالح والنافع وتصحیح وعي الإنسان وفقاً لما نصت عليها شريعتنا السمحاء وديننا الحنيف وكل الدساتير الإنسانية لبناء مجتمع فاضل.

الزميل مصطفى شاهر يرى أن النقابة لم تحقق شيئاً ملموساً ويتساءل: كم عدد الجمعيات والاتحادات والنقابات وغيرها من التجمعات المرصودة لدى مكتب الشؤون الاجتماعية والعمل وغيرها من المكاتب المعتمدة بهذا الخصوص؟ ولكن بهذه المقدمة المتعمدة أريد أن أصل إلى ما يخصنا بالذات وأقصد نقابة الصحفيين اليمنيين والتي أنا عضو فيها منذ أكثر من عشر سنوات. والتي تتميز بالخصوصيات السياسية كونها تمثل سلطة كغيرها من السلطات القائمة حالياً والتي لها مكانة مرموقة في تسيير أمور البلاد والعباد ولها سلطة القرار أي بمعنى آخر أن لها تأثيراً مباشراً على تنفيذ القرارات ولولاها ما كان لهذه القرارات التأثير المباشر في حياة المجتمع.



ولكن من خلال عضويتي بالنقابة وبمحافظة عدن شعرت أنني لا أستطيع أن أحقق شيئاً يهمني ويساعدني على التطور المهني أو الأطمئنان النفسي اجتماعياً أو مادياً بغرض الاستقرار حتى أعيش كريماً مطمئناً على مستقبل أسرتي على الرغم من أنني تقدمت برسالة إلى النقابة بغرض التأهيل وتحسين مداركي الصحفية والمهنية.

كما أنني لم أشعر بأن للنقابة أي دور تقدمه لي خلال مشواري الطويل في هذا المجال وخاصة في م/عدن وعلى سبيل المثال قد ثبت ذلك للعديد من زملائي الأساتذة الكبار مثل معروف حداد وعصام سعيد سالم ومحمد شرف وشكيب عوض وغيرهم من الزملاء الذين يرحلون عنا دون أن تعمل النقابة لهم أي شيء.

أوجه سؤالاً إلى قيادة النقابة الأفاضل: هل يمكنكم تغيير وجه النقابة والعمل بشرف المهنة المقدسة؟ .. فهذا واجب علينا أن نكون الأوائل في تنفيذ شرف المهنة قبل غيرنا من الآخرين كوننا صفة المجتمع الذي يمكن لنا إذا أردنا أن نغيره فنحن قادرين على ذلك كوننا نملك مفاتيح الحياة ونقلها إلى المجتمع.

وفي نهاية سطورتي هذه أناشد قيادتنا الحكيمة من خلال قيادات فروع النقابة في المحافظات عمل مسودة لتحريك المياه الراكدة لمطالب وخصوصية المهنة المقدسة لكل الأعضاء دون استثناء شخص عن شخص أو محافظة عن محافظة وسترون النتائج.

| | | | |
|----|------------------------|----------|----------|
| 24 | إيمان صالح السعدي | رأفة سبأ | رأفة سبأ |
| 25 | عبد الله بن حبان | رأفة سبأ | رأفة سبأ |
| 26 | محمد ناصر محمد الأبرار | رأفة سبأ | رأفة سبأ |
| 27 | عبد الله بن حبان | رأفة سبأ | رأفة سبأ |
| 28 | عبد الله بن حبان | رأفة سبأ | رأفة سبأ |
| 29 | عبد الله بن حبان | رأفة سبأ | رأفة سبأ |
| 30 | عبد الله بن حبان | رأفة سبأ | رأفة سبأ |
| 31 | عبد الله بن حبان | رأفة سبأ | رأفة سبأ |
| 32 | عبد الله بن حبان | رأفة سبأ | رأفة سبأ |
| 33 | عبد الله بن حبان | رأفة سبأ | رأفة سبأ |
| 34 | عبد الله بن حبان | رأفة سبأ | رأفة سبأ |
| 35 | عبد الله بن حبان | رأفة سبأ | رأفة سبأ |
| 36 | عبد الله بن حبان | رأفة سبأ | رأفة سبأ |
| 37 | عبد الله بن حبان | رأفة سبأ | رأفة سبأ |
| 38 | عبد الله بن حبان | رأفة سبأ | رأفة سبأ |
| 39 | عبد الله بن حبان | رأفة سبأ | رأفة سبأ |
| 40 | عبد الله بن حبان | رأفة سبأ | رأفة سبأ |

وقاطع يحدد من هو الصحفي، ولاوثيقة الشرف، وبالتالي ترى أن ثمة توجهاً جاداً لعقد المؤتمر العام لنقابة الصحفيين، في ظل إصرار البعض من جهة ثانية على حشد كل ما يمكنه من الحشود ليسير هو هذا المؤتمر، ويسلب المؤتمريين إرادتهم، فيصل هو ومن معه إلى تكريس واقع اللا لقاء .. واقع التمزق الذي ظل على الدوام علة ما نحن فيه من الخسران، والمهانة المهنية، وفقدان الإرادة.

وبصراحة نقول: نريد أن ينعقد المؤتمر، ولكن بكل أسباب النجاح المهني .. ونكرر النجاح المهني .. لا للتمتع المهني الذي تلوح بأورقه بعملية التجييش الواسعة .. نريد أن ينعقد مؤتمر نقابة الصحفيين .. وأن يحضره الصحفيون المعترف لهم بالأحقية والافتقار من العاملين في أقسام التحرير منذ سنوات طويلة .. لا من الإداريين والمصنوعين الذين يستعملون كصور وأسماء للبعض من الذين لا يمكن تشبيههم إلا بأوراق "الكليمنس" .. أو القفازات .. ممن يقبلون أن يستعملهم البعض كأفواه لأكل الثوم والإيذاء ونشر غسيلهم المتعفن .. وبوضوح نريد أن ينعقد هذا المؤتمر بحضور الأسرة الصحفية المبدعة المحترقة صباح مساء من أجل قول الحقيقة، والكلمة البناءة في محراب هذه المهنة النبيلة.

ومع كل ذلك لا يمكن أن ننقص من حقوق الناس .. فقد مثل فريق العمل الحالي في قيادة النقابة نموذجاً طيباً خصوصاً إذا قورن بالقيادات السابقة، وإن كان هناك الكثير من السلبيات خصوصاً في مجال التأهيل، وفي مجال الحرص على العدل في مسألة القبول في العضوية حيث لوحظ أن بعض المقبولين لاصلة لهم بهذه المهنة، وأنهم قد فرضوا عليها فرضاً، وإن كان هؤلاء لن يصمدوا أصلاً، وستلطفهم مهنة يوماً دون شك، وكما يقول المثل: (اللهم يعين على الطلعة أما النزول فهوولة) ولأريب، فما ينفع الناس، لا بد أن يملك في الأرض، وأما الزيد فيذهب جفاءً.

أما الزميل صالح عكبر فيطالب برفع المعاناة عن الصحفيين ويضيف:

ونحن نتطلع إلى انعقاد المؤتمر الرابع لنقابة الصحفيين اليمنيين يوليو القادم لأشك في أن كل الصحفيين يعيشون حالة استفزاز وأولهم - أنا - شخصياً لماذا ذلك؟ أقول وبصراحة ومع كل السنوات التي تفصلنا عن انعقاد المؤتمر الأول وما تجشمتنا من تعب الترحال إلى العاصمة وكلنا حماس في أن الفرصة قد أصبحت بين أيدينا والوقت قد حان لنضع النقاط فوق الحروف ولتصحیح مسار موقف غير واع يعظمه الرسالة التي نحملها نحن معشر الصحفيين وما يتطلبه منا من جهد وتضحية وتفان، في أداء الواجب إلى آخر قطرة عرق ودم .. كنا نعتقد أن هناك من يهيم بالعمل الصحفي وضرورة تطويره وتحسين إداته من خلال رفع المعاناة عن صاحب المهنة وتحطيم قيود الحجة والعوز والمهانة.



ولكن ومع كل دورة انتخابية يحوم بعض المروجين حول أشخاص معينين بغرض تزكيتهم وإيصالهم إلى موقع النقيب وللأسف تبدأ سخونة الحركة مع كل دورة لعقد المؤتمر بالبرودة والعودة إلى نقطة الصفر وكأنه لم يحدث أي شيء ولاهناك شيء للأسف إننا أصبحنا رقباً لاجل له ولاعوزة نسير في اتجاه لا يخدم القضية الوطنية أو يحرص عليها أصبحت كجهاز الحاسوب يعطي ما يخزن .. إننا بحاجة لوقفه جادة تنتشل واقعا الصحفي وتضع أمامه مهمات كبيرة لابد من الإضطلاع بها بمسؤولية واقتدار ولكن ينبغي أولاً أن نتحرر من قيود العوز والحاجة والحصول على حقوقنا المادية المشروعة وأنجاز هيكلنا الصحفي حتى نكون

عضوية النقابة .. هناك موظفون في مجال الإعلام يعملون في وظائف فنية مثل التصوير والإخراج والمنتجة حصلوا على بطاقات النقابة في الوقت الذي لدينا أيضاً زملاء في صحيفة "14 أكتوبر" يعملون في هذه المهنة الفنية منذ سنوات ولم يحصلوا على بطاقة نقابة الصحفيين .. ليس هذا هو الكيل بمكيالين من قبل قيادة نقابة الصحفيين في صرف بطاقات العضوية؟

ولهذا ترى ضرورة إعادة النظر في مسألة من هم المستحقون فعلاً لبطاقات عضوية نقابة الصحفيين والنظر في طلبات العضوية التي قدمت منذ ثلاثة أشهر لمنسوبي صحيفة "14 أكتوبر" والابتعاد عن الحزبية والانتماء لهذا الحزب أو ذلك، مالم تستل مسألة صرف بطاقة نقابة الصحفيين مع كامل احترامي تصرف بحسب المزاج ولشراء بعض النفوس الضعيفة في الانتخابات لكسب الأصوات ليس غير.

محمد فؤاد راشد الصحفي الناشئ يشرح معاناته بالقول: ظهرت في الآونة الأخيرة مشكلة تتعلق بمنح العضوية الصحفية لمجموعة محتكرة من الإخوة الذين يعتقدون أنهم صحفيون وللأسف لا تطبق عليهم الشروط والمواصفات الصحفية فهم قاعدون في بيوتهم ولا يربطهم أي صلة كانت بالمجال الصحفي وخير الكلام ما قل ودل وابتسموا أيها الصحفيون فأنتم في اليمن.

وأضاف: إنني خرج حاصل على شهادة البكالوريوس من قسم الإعلام وأنا أعمل الآن محرراً صحفياً متقاعداً بالأجر اليومي في صحيفة رسمية الأ وهي (14 أكتوبر) للطباعة والنشر ونشرت لي العديد من المواضع والمقالات والأخبار على صفحاتها ولي منذ أن تعاقدت سنة ونصف السنة وللأسف لا أجد أي غطاء يحميني أو أنضم إليه سوى نقابة أشك في أنها نقابة فهي ليست سوى مبنى يعتليه لوح خشبي على ما أظن مكتوب عليه "نقابة الصحفيين اليمنيين م/عدن" انه مبنى فارغ من العدل المهني وعلمهم فقط ينحصر على توزيع الاستمارات الوهمية وقطع سندات القرض من الصحفيين الذين وللأسف نال منهم الزمن وهم سادة الكلمة والقلم ما بالك بهؤلاء الدخلاء على الصحافة والإعلام؟

في الأخير أرجو أن توضع النقاط على الحروف فكفانا ضحك على الذقون. وقد تحقق المثل القائل "جمل يعصر وجمل يأكل العصار".

أما الأخ عبد الجبار ثابت الشهابي - محرر صحفي في دائرة أخبار (14 أكتوبر) فقد قال:

لسنا مع أي وضع استثنائي، ولا يمكن أن نقف ضد العدل، بمعنى أننا نطمح إلى أن تسيير الأمور في أفرع الصحفية المهنية والسوق برامجها، وحسب ما هو مرسوم، لكننا نريد أن تسيير كل الخطى متناسقة ومرتبطة، فلنقدم بندا، ونؤخر قضية ويكون الأمر المنفذ مبنياً على المؤجل، أو مرتباً عليه.

ويوضح تام، كان هناك اتفاق على إنجاز بعض القضايا قبل انعقاد المؤتمر، ولم يتم حتى الآن إصدار أي تشريع واضح،



عبد الجبار الشهابي



نصر مبارك باقر

يقول الصحفي / نصر مبارك باقر سكرتير تحرير الجريدة السياسية بوكالة الأنباء اليمنية/ سبأ/ فرع عدن: ما أشبه الليلة بالبارحة... فمع قرب انعقاد المؤتمر العام للنقابة (انتخابات النقابة) يتكرر الحديث عن حال الصحفيين ونقابتهم وما وصلت إليه الأمور من تردى للصحفيين ونقابتهم الغلبانة، وتكرر المطالب بالحقوق المهنية والمعيشية وبالعدالة والمساواة والفرص

والامتيازات وبضرورة تجاوز التهميش والإقصاء الذي يمارس على بعض الفروع، وما أن ينفض المولد (الانتخابات) يعود الجميع إلى الهدوء وكفى المؤمنين شر المطالبة بالحقوق والحريات المهنية.

فمنذ انعقاد المؤتمر العام الثالث في فبراير 2004م وحتى المؤتمر المقبل المتوقع في يوليو 2008م يلاحظ أن ثمة أصوات خافتة كانت ولا زالت تنادي بما يطرح الآن بحيث تكون كل القضايا قد حلت قبل المؤتمر المقبل بفترة زمنية كافية ويعقد المؤتمر في موعده دون ضجيج، إلا أن تلك الأصوات الصادقة لم تجد لها أي صدى وتجاوب إلا مع قرب الانتخابات، وهذا أمر لا يبعث على الأرتياح كثيراً ويجب الكثير من الريبة والشك!!

فالأصوات ارتفعت وعلت أكثر وأكثر فقط كلما اقترب الموعد الزمني لانعقاد المؤتمر، وثمة من يطالب بالتأجيل كما يحدث حالياً - حتى يتم استكمال معالجة كل القضايا العالقة والوقوف بحزم تجاه المخالفات المرتكبة وتوضيح أسباب ضعف قيادة النقابة عن مناصرة قضايا الصحفيين العادلة وحرثهم من التطلوات غير الأخلاقية أو القانونية التي تسهم دون حساب أو رقيب.

إننا نعتقد أن وضع برنامج داخلي محدد للنقابة يحدد مهامها ووظائف كل الفروع فيها، والأهم من ذلك هو وضع برنامج عمل محدد للأهداف والمعالم لما يريده الصحفيون سيكون هو المقياس الحقيقي والمعياري لنشاط النقابة والاستعادة دورها ومكانتها الحقيقية بين أوساط الصحفيين والمجتمع بعيداً عن التجاذبات والدخول بصراعات داخلية تجعلنا كلنا نعارض طواحين الهواء وهذا ما يريده منا أولئك الذين يتربصون بالصحفيين ويرسلتهم السامية في المجتمع.

منير مصطفى مهدي يضيف هو الآخر قائلاً: طبعاً أنا في 1999 حصلت على البطاقة غير العاملة - ويفترض أن تحصل على بطاقة صحفية عاملة أسوة بالآخرين الذين يعملون في المجال الصحفي، وقد تقدمت للاستفسار والطلب إلى نقابة الصحفيين، ولكن للأسف لم أجد الإجابة.. واستغرب كيف أيضاً تصرف بطاقات صحفية باسم النقابة لأشخاص من خارج العائلة الصحفية في الوقت الذي هناك مستحقون من الزملاء في صحيفتنا "14 أكتوبر" مشوارهم الصحفي طويل ولم تصرف لهم بطاقات عضوية نقابة الصحفيين.



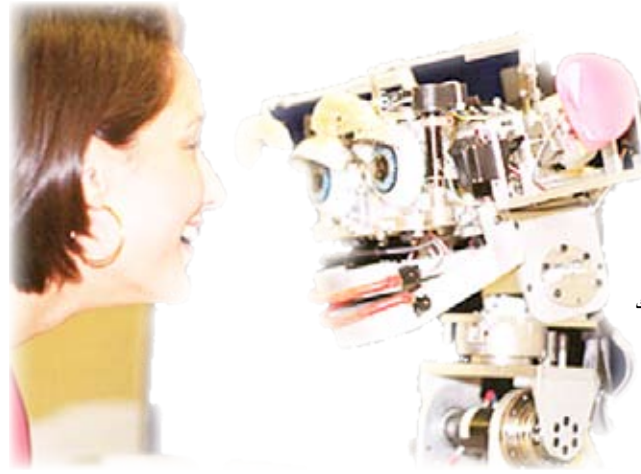
صوروا أن دخولي مؤسسة 14 أكتوبر كان في عام 1975 ولم أتصل على البطاقة الصحفية للنقابة العاملة حتى هذه اللحظة.. فبطاقة عضوية النقابة بأمانة أقول تصرف بطريقة مزاجية وعجيبة لا توجد ضوابط تعريفية لمن تصرف لهم بطاقة

إعلان

إعلان

إعلان

روبوت يتعرف على الوجوه



أضاف: يستطلع هذا الروبوت التعرف على الأشياء من حوله وإدراك الأصوات والسير، والمشى بطريقة ديناميكية، والتعرف إلى الأجسام والأشياء بها، فضلاً عن قبوله للأوامر الصوتية وحتى التذكير بالمواعيد. ويمكن للروبوت "ريم - ب" أيضاً أن يحمل ما يصل إلى 25 بالمئة من وزنه، وبذلك فإنه يصبح واحداً من أقوى الروبوتات في العالم، وإضافة إلى ذلك يصل طول هذا الروبوت إلى 1.47 متر، كما يمتلك أصابع في يديه معززة بالثاني عشر محرّكاً، ويمتلك القدرة على المناورة والنزول من الدرج، مع وجود حسبات تساعد على عدم الاصطدام بأي معوقات، ويعمل ببطارية تصل مدة استخدامها إلى 120 دقيقة.

وقال شعيب إن فريقاً من المهندسين المتخصصين عملوا على مدى أربع سنوات كاملة من أجل الوصول إلى هذه المرحلة مشيراً إلى أن هذا الروبوت مصمم لمساعدة الناس وليس ليحل مكانهم.

أبو ظبي / متابعات : أعلن في الإمارات عن إنتاج إنسان إلى روبوت يملك القدرة على التعرف على الوجوه والتحدث وتبادل الحوار مع البشر. وقالت شركة بال تكنولوجي وهي شركة متعددة التخصصات تتخذ من دولة الإمارات العربية المتحدة مقراً لها إن الإنسان الآلي يحمل اسم "ريم - ب" ويعد من أكثر روبوتات الخدمة الشبيهة بالإنسان في العالم. وقال بصار شعيب مدير عام الشركة للصحفيين إن هذا الروبوت يعد نموذجاً للجيل المقبل من الروبوتات، مشيراً إلى أن وزنه 60 كيلوجراماً، ويتمتع بإمكانات تجعله روبوتاً مستقلاً يمكنه الاعتماد على الذات، ويمكنه التفاعل مع البشر، إلى جانب قدرته على القيام بالعديد من المهام الفريدة والمعقدة.

وأشار إلى أنه مجهز بأشعة الليزر تحت الحمراء بقدميه، الأمر الذي يتيح له أن يشق طريقه بسلاسة، إضافة إلى ذلك يستطيع مسح أرجاء المكان الذي يوجد فيه ويصور خارطة له باستقلالية تامة ونقلها إلى شاشة حاسوبية، ويمكن للضيوف الإطلاع على ذلك بشكل فوري.



إعداد / إنشام العسيري

أسعار الجملة في الصين تتصاعد



وراء ارتفاع مؤشر سعر المستهلك إلى أعلى معدل منذ عشر سنوات حيث بلغ 8.5 بالمائة في شهر أبريل الماضي. ودفعت هذه التطورات بالبنك المركزي مؤخرًا لزيادة مقدار اللصانع في شهر مايو بمقدار 8.2 بالمائة عما كان عليه في نفس الشهر من العام الماضي. وكان هذا النمو العامل الرئيسي

جنوب أفريقيا وبالتحديد فوق منطقة بو تيسوانا وكانت تحمل المليونير المقاتل (سول كيرزتر) الذي كان يبحث عن مشروع سياحي لعمل منتج وفجأة وقع بصره على بقايا القصر الضخم في المدينة المفقودة فعلم عندها أنه وجد حلمه وضالته وقرر إعادة المدينة المفقودة إلى ما كانت عليه. وعندما بدأ المشروع قابل العديد من الانتقادات وشكك الكثير في المشروع السياحي في هذه المنطقة بالذات وقالوا إنه إنما يعمل منتج في مرج قاحل في منطقة بو تيسوانا وهي موطن قبلي صغير في جنوب أفريقيا ولكن المقاتل سول نجح بعد عشر سنوات في إعادة المدينة المفقودة إلى الوجود وإلى روعتها السابقة بعد أن استغرق في ترميمها الكثير من الجهد والمال وحقق كيرزتر حلمه الكبير في بناء واحد من أقدم فنادق العالم وكانت النتيجة ذا بلاس (قصر المدينة المفقودة) وأصبحت (سن سيتي أو مدينة الشمس) منتجعا متيناً ومذهلاً فتح عهداً جديداً لمفهوم السياحة والضيافة في العالم. يلعب قصر المدينة المفقودة كجوهره في تاج منتجع صن سيتي طراز القصر مثير للإعجاب حقاً ويقصد منه لفت الأنظار وتمييز هئسته المعمارية وديكوراتها المذهلة بتصاميم ينفرد بروعتها وابتكارها وتنفيذها ويقول المصممون أن الغرض من كل شيء هو أن يهز ويدهش ويلهم ، فواجهة المدخل الرئيسي للقصر تسطر عليها أبراج شاهقة متوجة بقباب برونزية ونخيل باسقة .



مدينة الشمس

العالم المفقود

مدن عربية وعالمية

في مدينة جنوب أفريقيا وعلى بعد (187) كيلو مترا من مطار جوهانسبيرغ الدولي أي مسافة ساعتين بالسيارة تقريبا تقع مدينة صن سيتي المدهشة - مدينة الشمس - التي تنقلنا إلى عالم غريب تتشابه فيه الأسطورة والواقع وتدعوك لتعيش تجربة فريدة. قبل عدة قرون ، قام شعب من البدو الرحل بالسفر من شمال أفريقيا بحثا عن عالم جديد وخلال رحلتهم الاستكشافية وصلوا إلى واد منعزل يزخر بالخضرة والماء وغني بالذهب والمعادن فاستقروا في هذا الوادي وجلب لهم الذهب الذي اكتشفوه ثروات ضخمة فانتعشت حياتهم وازدهرت حضارتهم وساعة الرخاء على إبراز ثقافتهم الفنية ومهاراتهم المعمارية الرائعة وكان لهم ملك محبوب من الجميع وكتقدير منهم لملكهم الكريم العادل بنوا له قصرا فخما وسط المدينة وعاشوا في سعادة ورخاء ، ولكن السلام لا يدوم طويلا فقد ضربت هزة أرضية وادبهم الخراب ودمرت منازلهم وقنوات المياه في مدينتهم والحقول والمناجم واجبرت الناجين منهم على الهرب من الوادي ولم يعودوا أبدا . ولم ينح من الكارثة الا بقايا قصر الملك الضخم صامدة وسط الغاية واثار الاحتراق والدمار تحيط بها من كل جانب وبعد ذلك بدأت النباتات تنمو شيئا فشيئا حتى غطت الآثار الباقية ولم يبق من الماضي سوى الذكريات . وفي عام 1980 م عبرت طائرة خاصة سماء

درس بليغ

ان ابلغ درس يتعلمه الانسان من الحياة هو انه ليس هناك ألم

لايستطيع المرء ان يتخلص منه بعد فترة معقولة من الزمن أو ان يصادقه

ويتعايش معه أو يحيله إلى أنس وسعادة بشيء من سعة الأفق وعمق

البصيرة..

والنظرة الشاملة للحياة هي التي ترى كل ما فيها من جوانب

السعادة والألم ولا تتركز فقط على احزان الانسان الخاصة .



طاغور

كانت الأخيرة تعزز كثيرا وأخذوا يطالبون بتطبيق تشريعات أكثر تشددا. إلا أن أخطر خصومها كانوا الكاثوليكيين ، والذين أرادوا أن يعيدوا المذهب الكاثوليكي إلى رأس الدولة ، وجهت لهم الملكة ضربة حاسمة عندما ألقت القبض على قريبها ملكة اسكتلندا المخلوعة: ماري ستيوارت (والتي لقيت ب حماية العقيدة الكاثوليكية)، تورطت الأخيرة وبمعية بعض الكاثوليكين النافذين في البلاط في مؤامرة لإسقاط نظام الحكم، فوجهت إليها تهمة الخيانة ثم أعدمت عام 1587 م. كان من عواقب مقتل الملكة ماري ستيوارت أن اشتعل فتيل المواجهات بين إنجلترا واسبانيا (حامية الكاثوليكية).

اليزابيث الأولى، هي ملكة إنكلترا وأيرلندا (1558-1603 م)، وهي الملك هنري الثامن وأن بولين، تنتمي إلى أسرة التيبورد ذات الأصول الويلزية. تولت اليزابيث الحكم بعد شقيقتها ماري الأولى، والتي كانت كاثوليكية المذهب، فيما تبنت هي المذهب البروتستانتي المعتدل. عاشت الملكة عزباء طيلة حياتها، عُرِفَت بحيويتها الدائمة، كما تميز حكمها بالطابع الاستبدادي، كان لها الفضل في ترسيخ العقيدة الوطنية في إنجلترا: الأنجليكانية. بعد أن أقرت مرسوم السيادة (1559 م)، ثم وثيقة النود التسعة والثلاثين (1563 م)، واجهت جماعات البيوريتانيين (التطهرين)، والذين انشقوا

شخصيات

قائدة



اليزابيث الأولى / ملكة إنكلترا



شركة تلزم موظفيها بالصمت حفاظاً على جودة الإنتاج



طالبت شركة صينية تعمل في مجال صنع مكبرات الصوت موظفيها بتجزي الصمت أثناء ساعات العمل ولا أجبرتهم على وضع أفتحة على أفواههم . وبحسب صحيفة أخبار بكين فقد بررت الشركة هذا القرار الذي اتخذته في مايو الماضي بحرصها على الحفاظ على جودة الإنتاج، حيث قال مسئول في الشركة: إذا تحدث الموظفون فسيتطير لعابهم الذي سيلحق الضرر بمكبرات الصوت! من ناحية أخرى، شهد موظف- طلب عدم الكشف عن هويته- على تشديد عمليات الرقابة في المصانع، موضعا أن المخالفين يضطرون إلى وضع قناع حماية طوال ثلاثة أيام. هذا، وأكد محامون أن «قاعدة الصمت» هذه تتعارض مع القوانين الصينية التي تحمي حقوق العمال وأن في استطاعة الموظفين في المصنع رفع شكوى.

العاصفة

سأل معلم الجغرافيا أحد التلاميذ: ما هي العاصفة؟ أجاب التلميذ: هي هواء مستعجل.

المحمول يشكل خطرا على الأطفال



ابن سينا في بوبينيس والموقع على النداء نحن اليوم أمام الوضع ذاته الذي كان قائما قبل خمسين عاما بالنسبة إلى الأسبستوس امينات والتبغ، فأما اختراع عدم التحرك ونقل بالمخاطر وأما نقر ان ثمة مجموعة من الحجج العلمية المثيرة للقلق.

رازيات

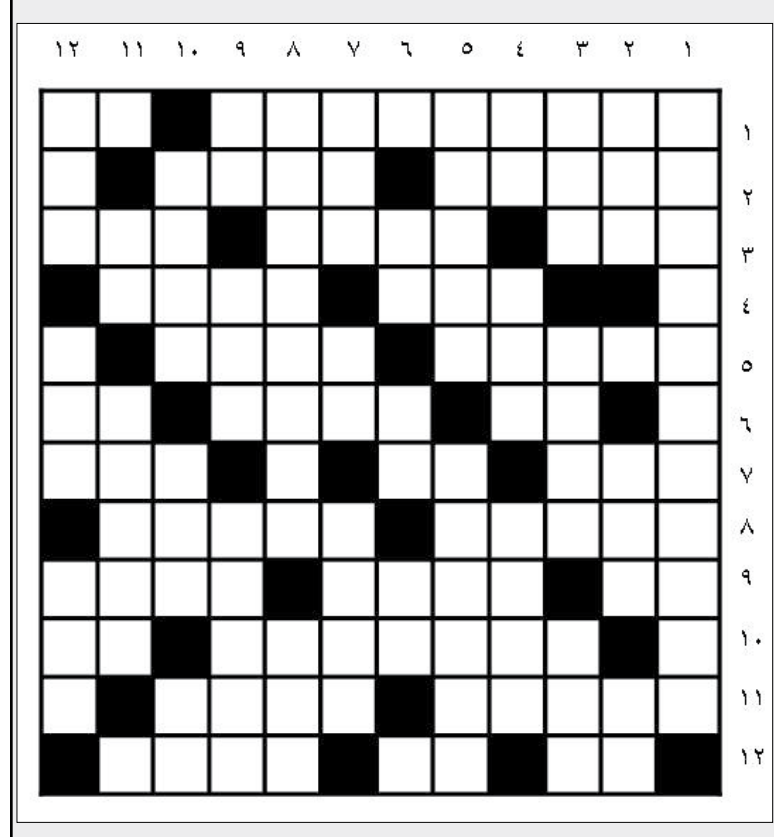


عبدالكريم الرازي

القبيلة مذهب من يشتي يتقبيل عليه بالذهب يعمل بأركانه سته وتترتب بندق ويتبندق عسيب يتعسب شمه ويتبرق بالقبع يتقبع وبعدها ينحط يخرج ويتقطع



تولستوي



كلمات

أفقا
1 - نخات فرنسي ولد في ديجون من رواد الرومنسيه نحت التماثيل المعروفة ب(المرسيياز) على واجهة قوس النصر في باريس - نقيض الباطل
2 - عاصمة النرويج - مطربة لبنانية
3 - قبل الفجر - حاكم - يصاحب البرق
4 - نهر يقع في سيبيريا الغربية طوله 5675كم - أحرف مكررة
5 - شهر ميلادي - طرقات
6 - حرف عطف - من أيام الاسبوع - حرف موسيقي
7 - والدتي - أحصي - يستخرج من البقرة 0
8 - من أنواع الأفاعي السامة - مدينة أمريكية
9 - قلوي - بيت الجمل - من أشهر الأسواق العربية في الجاهلية
10 - مدينة مصرية - مهنة التداوي
11 - أكبر جزر اليابان مساحتها 231,000 كم²
- وطن
12 - غير ناضج - ربعين - يطعم عموديا
1 - أطول كلمة في القرآن الكريم وتوجد في سورة الحجر
2 - مفرد أرواح - من أودية بلادنا - عدد حل العدد الماضي



عائلة كوكو الكبير

إعلان

حارس منتخب التشيك يؤكد أن خطأه الفادح أمام تركيا لخص موسمهم الهزيل



©Reuters

بيتر شيك حارس مرمى منتخب التشيك

وفشل شيك أيضا في الإمساك بالكرة عندما كان يلعب مع تشيلسي في نهائي كأس رابطة الأندية الإنجليزية ليحرز جوناثان وودجيت هدفاً قاتلاً به توتنهام هوتنيسبر 2-1 بالمباراة واللقب. كما أن أخطاءه غير معتادة لشيك كلفت تشيلسي خسارة نقاط في الدوري الإنجليزي الممتاز أمام آرسنال وبولتون واندرارز. وأكد شيك أن هزيمة تشيلسي بركلات الترجيح أمام مانشستر يونايتد في نهائي دوري أبطال أوروبا الشهر الماضي كان صدمة أخرى له مضيفاً أن الحزن ساد غرفة تغيير الملابس عقب مباراة تركيا.

وقال شيك «لم يكن هناك صمت مطبق لكن لم يكن هناك الكثير لكي نقوله، كنا على شفا التأهل إلى دور الثمانية ثم خرجنا من البطولة فجأة». وأكد شيك (26 عاماً) أنه لا ينوي اعتزال اللعب على المستوى الدولي.

وقال «أنوي بالطبع الاستمرار في اللعب مع منتخب بلادي. لم يبلغ السن التي يجب عندها أن أفكر في الاعتزال».

وأضاف «ما زال لدي الكثير من الدوافع واللعب للمنتخب الوطني أمر رائع. أمانات منتخب التشيك لكرة القدم ما زالت موجودة وأماننا مستقبلياً باهر».

جنيف / 14 أكتوبر / رويترز: أكد بيتر شيك حارس مرمى منتخب التشيك أن خطأه الفادح الذي تسبب في منح تركيا التعادل خلال المباراة الحاسمة بين الفريقين ببطولة أوروبا لكرة القدم لخص موسمهم الهزيل.

وفشل شيك أحد أفضل حراس المرمى في العالم في الإمساك بالكرة عرضية سهلة لينجح التركي نهاد هوجوجي قائد منتخب تركيا في ابداعها المرمي الخالي ليتعادل فريقه 2-2 في الدقيقة 87.

وأضاف هوجوجي الهدف الثالث بعد دقيقتين ليقود تركيا للفوز 3-2 والصعود إلى الدور الثاني على حساب التشيك التي كانت في طريقها لمقابلة كرواتيا متصدرة المجموعة الثانية في دور الثمانية يوم الجمعة القادم بعد أن كانت متقدمة 2-صفر قبل 15 دقيقة من نهاية اللقاء.

وقال شيك للصحفيين عقب المباراة المثيرة التي أقيمت ضمن منافسات المجموعة الأولى «اعلم أن الخطأ الذي ارتكبته وجاء منه هدف تركيا الثاني هو السبب في خروجنا من البطولة. هذا الخطأ يلخص ما حدث في موسمي باكمله».



يبدو أن مصير الفريقين في يد طرف آخر

مواجهة «نكون أو لا نكون» بين إيطاليا وفرنسا

مدرب تركيا : قرار الحكم بطرد فولكان كان صائبا



©Reuters

منتخب تركيا

صدره بدون كرة ليسقط اللاعب العملاق على الأرض. وقال تريم مدرب تركيا في مؤتمر صحفي عقب المباراة «لم يكن يتبقى سوى دقائق قليلة على نهاية المباراة ولذلك لا أوافق مطلقاً على ما قام به الحارس».

وأضاف «لا أعلم بالضبط ما الذي حدث لكن كل ما استطعت أن أقوله أن ما فعله لم يكن صحيحاً. الحكم كان صائبا في قراره».

في طريقها لتوديع البطولة حيث كانت التشيك متقدمة بهدفين دون رد في جنيف لكن الاضرارك قبلوا المائدة راساً على عقب وسجلوا ثلاثة اهداف متأخرة ليحجزوا مكاناً في دور الثمانية ضد كرواتيا صاحبة الصدارة في المجموعة الثانية.

وطرد الحكم السويدي فرويدفيلت الحارس فولكان في الدقيقة الثانية من الوقت الضائع بعد أن دفع كولي في

جنيف / 14 أكتوبر / رويترز: قال فانتح تريم مدرب منتخب تركيا لكرة القدم ان الحكم بيتر فرويدفيلت كان صائبا في قراره بطرد فولكان ديميريل بعد اعتداء حارس تركيا بدون كرة على يان كولر في الدقائق الاخيرة من المباراة المثيرة التي فاز فيها الاثراك على جمهورية التشيك 3-2 في المجموعة الاولى بكاس الامم الاوروبية 2008 وحتى الدقيقة 62 بدت تركيا



©Reuters

©Reuters

منتخب فرنسا

هذا الموقف ويجب ان نلوم انفسنا فقط عليه. لا يتعين ان نشعر بالقلق من لاعبي هولندا ويجب عليهم الا يشعروا بالقلق من ناحيتنا».

وربما يفضل دومينيك تجديد تشكيلة فريقه ومن المرجح ان يفقد ليليان تورام وويلي سانويل مكانهما في التشكيلة.

وليس من المتوقع ان يجري روبرتو دونادوني مدرب إيطاليا تغييرات كبيرة في تشكيلة فريقه لكنه لمح الى انه يدرس امكانية اشراك المهاجم انطونيو كاسانو.

وقال دونادوني للصحفيين «لقد ايهزني عندما لعب لوقت قليل في مباراتي هولندا ورومانيا. اعتقد انه لاعب من الطراز الأول وقد حارته معي في البطولة ومن الممكن ان يلعب».

وبينما يأمل دونادوني في ان يقود كاسانو المنتخب الإيطالي نحو التالاق قد يعطى دومينيك الفرصة للمصاعد كريم بنزيمة بعدما جلس على مقاعد البدلاء في مباراة هولندا.

وقد يفقد دومينيك ودونادوني منصبهما في حالة فشل فرنسا وإيطاليا في تجاوز الدور الأول بعد ان كانت الترشيدات قبل بداية البطولة تصب في صالحهما للفوز باللقب.

ورغم هذا بذل دومينيك جهدا كبيرا حتى لا يبدو عليه القلق قبل المباراة التي من المتوقع ان تكون قوية للغاية.

وقال دومينيك «انها فرصة رائعة. لا أقول اننا سنفوز لكنني اعلم اننا سنكافح. اللاعبون بحاجة لاثبات الكثير ومن الغباء عدم استغلال هذه الفرصة».

الفريقين معا في المباراة التي ستقام بزوريج في سويسرا. ويبدو ان مصير الفريقين في يد طرف اخر ان رومانيا ستضمن التأهل لدور الثمانية اذا تغلبت على هولندا صاحبة الصدارة في اللقاء الاخر بالمجموعة.

وكانت هولندا تلاعبت بإيطاليا ثم فرنسا لتحصن ست نقاط من انتصارين لتضمن الصعود للدور الثاني وصدارة المجموعة قبل مباراتها الاخيرة.

وستتمكن فرنسا التي تكافح من اجل العثور على الخلطة المناسبة بين الخبرة للشباب من الصعود لدور الثمانية اذا تغلبت على إيطاليا مع عدم فوز رومانيا على هولندا.

وبعيدا عن الفوز فان إيطاليا التي بدا عليها الضعف بشكل مفاجيء في خط الدفاع قد تنجح في العبور للدور الثاني اذا تعادلت باي نتيجة مع هزيمة رومانيا 3-صفر أو بفارق اربعة اهداف.

وستكون هذه المباراة درامية في جميع الاحوال لان إيطاليا تغلبت على فرنسا بركلات الترجيح في نهائي كأس العالم عام 2006 الذي شهد نطحه الفرنسي زين الدين زيدان الشهيرة لتكتب واحدة من الصفحات في تاريخ لقاءات الفريقين الحافل بالاحداث.

وتشعر وسائل الاعلام الإيطالية والفرنسية بالقلق من ان تلعب هولندا بتشكيلة خالية من النجوم امام رومانيا او ان يخوض اللاعبون المباراة بحرص بالغ خوفا من الاصابات.

وقال ريمون دومينيك مدرب فرنسا «لقد وضعنا انفسنا في



دونادوني

رومانيا واثقة من قدرتها كسب هولندا والتأهل لدور الثمانية



©Reuters

منتخب رومانيا



©Reuters

منتخب هولندا

عن لقاء هولندا بسبب الايقاف. وقد يتراجع القائد كريستيان كيفو للعب في خط الظهر بدلا من جويان بعد ان لعب في خط الوسط في المباراتين السابقتين على ان يلعب صانع الالعاب نيكولا ديكا وبانيل نيكوليتا في وسط الملعب.

وقال سيبيريان ماريكا مهاجم رومانيا «من الطبيعي ان تقع اصابات ويتم ايقاف لاعبين مع استمرار مشوار الفريق في البطولة. نملك البدلاء الجاهزين للعب جيدا ايضا ان لم يكن افضل من الغائبين».

وسيامل بيتوركا في ان يكون لاعبه ماريكا على صواب.

تضمن ناشدة تقول «دعونا نفوز». ولم يخلص ان كان ماركو فان باستن مدرب هولندا قد شاهدتهم.

وقال فان باستن في مؤتمر صحفي انه لن يجازف بالشارك المدافع اندريه اوير في الوسط نايجل دي بونج بعد ان تلقى كل منهما اثارا وسيتم ايقافه عن اللعب في دور الثمانية امام روسيا أو السويد اذا نال اذارا اخر.

وسيجل جون هيتينجا وديمي دي زيوف محل اوير ودي بونج وقد تكون هناك تغييرات اخرى قليلة في التشكيلة الهولندية.

واعاد اوير التأكيد على رغبة هولندا في مواصلة مسيرة الانتصارات وقال «يجب ان نبدأ المباراة بنفس الطريقة التي بدأنا بها في المباراتين السابقتين وسيكون الأمر رائعاً اذا نجحنا في الفوز على رومانيا وتأهلنا بعد الحصول على تسع نقاط».

هولندا انه سيبدل قصارى جهده للفوز في لقاء اليوم.

وقال ماركو فان باستن مدرب هولندا «ضمان التأهل لدور الثمانية أمر طيب لكننا ما زلنا نريد ان نؤدي بكل ما لدينا من قوة».

لكن رومانيا واثقة في قدرتها على الفوز على هولندا بعد ان تغلبت عليها 1- صفر في كونسنتانتا في اكتوبر الماضي وتعادلت معها بدون اهداف في روتردام لتتصدر الى النهائيات الأوروبية بعد تصدرها مجموعتها بالتصفيات.

وقال كوزمين كونترا مدافع رومانيا للصحفيين قبل المباراة التي تعادل فيها فريقه 1-1 مع إيطاليا يوم الجمعة الماضي «عندما نظنرا الى هذه المجموعة كان هدفنا الرئيسي هو تفادي الخسارة أمام إيطاليا وفرنسا. لقد تغلبنا على هولندا في التصفيات ولذلك نعتقد ان بوسعنا تكرار ذلك».

وبعد ان بدأت مشوارها في البطولة بتعادل سلب مع فرنسا حققت رومانيا هدفاً حتى الان وبوسعها انجاز مهمتها امام فريق هولندي من المؤكد ان تتغير تشكيلة بعد ضمها صدارة المجموعة بالفوز على فرنسا 3-صفر وعلى إيطاليا 4-1.

وحضر صحفيون رومانيون خصّة تدريبية لمنتخب هولندا في لوزان أمس الاول الاحد وهم يحملون اعلام وقمصان فريقهم التي

لوزان / 14 أكتوبر / رويترز: اعتقدت رومانيا دائما أن أفضل فرصها لتحقيق الفوز في المجموعة الثالثة بنهائيات كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم ستكون أمام هولندا وبوسعها أن تحجز مكانها في دور الثمانية اليوم ضمنوا التأهل باللعبة.

وسيكون التعادل في المباراة التي ستقام في بيرن إضافة الى التعادل في المباراة الأخرى بالمجموعة بين إيطاليا وفرنسا كافيا أيضا لتأهل رومانيا الى دور الثمانية لمواجهة اسبانيا.

وضمنت هولندا الفوز بصدارة المجموعة بعد ان جمعت ست نقاط وتحتل رومانيا المركز الثاني برصيد نقطتين ثم فرنسا وإيطاليا ولكل منهما نقطة واحدة ورغم ذلك أكد منتخب

كريستيانو رونالدو: أنا لا أحب مشاهدة المباريات من دكة البدلاء



14 أكتوبر / منوعات / وكالات:

الرياضة إلى الأبد عقب الخسارة أمام المنتخب السويسري صاحب الأرض والجمهور بهدفين نظيفين وعدم مشاركة 8 لاعبين أساسيين من المنتخب البرتغالي ومن ضمنهم كريستيانو رونالدو والذي يعتبر القائد رقم 2 في المنتخب تحدث رونالدو الى الصحافة بشيئين من

الامتعاض والتذمر حول هذا الأمر فقال: «الرؤية من على دكة البدلاء تختلف عن تلك في حالة مشاركتي في الملعب. ولاكون صريحا فأنا لم أحب ذلك أبداً، ولكن المدرب أخذ قرارات وحدد خيارات لهذه المباراة ومن الواجب علينا احترامها. يذكر أن كريستيانو رونالدو

أكد أن وجوده كان سيغير النتائج

الفرنسي ريبيري: أصبحنا على يقين الآن أننا افتقدنا زيدان

زوريج / 14 أكتوبر / منوعات / وكالات: أعلن لاعب وسط منتخب فرنسا لكرة القدم فرانك ريبيري ان المنتخب يفقد المدرب أخذ قرارات وحدد خيارات لهذه المباراة ومن الواجب علينا احترامها. يذكر أن كريستيانو رونالدو

بسهولة وأضاف «في الوقت الحالي نحاول ان نبني منتخباً ولهذا ربما يمر الفريق في فترة انعدام وزن». وكانت فرنسا سقطت في فخ التعادل السلبي مع رومانيا في مباراته الأولى في كأس أوروبا، قبل ان تمنى بخسارة ثقيلة امام هولندا 4-1 في الجولة الثانية، ويتبقى لها مباراة حاسمة مع إيطاليا تحتاج فيها الى الفوز الذي قد لا يكون كافياً في حال فوز رومانيا على هولندا المتأهلة أصلاً.



ريبيري



كونترا



باستن

©Reuters

في مباراة شهدت سيلاً من الفرص الضائعة

ألمانيا تعاني طويلاً قبل أن تهزم النمسا وتأهل لملاقاة البرتغال



14 أكتوبر / متابعة وكالات

قاد صانع ألعاب تشلسي الانكليزي ميكاييل بالاك منتخب بلاده ألمانيا الى الدور ربع النهائي لنهائيات كأس أوروبا لكرة القدم المقامة حالياً في النمسا وسويسرا، بتسجيله هدف الفوز في مرمى جارتها النمسا 1-0 صفر يوم امس الاثنين على استاد ارنست هابل في فيينا في الجولة الثالثة الاخيرة من منافسات المجموعة الثانية.

وسجل بالاك هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 49 من ركلة حرة رائعة، وتلتقي ألمانيا في الدور المقبل مع البرتغال متصدرة المجموعة الاولى يوم الجمعة المقبل، وهي المرة الاولى التي يبلغ فيها المنتخب الألماني الدور ربع النهائي للبطولة منذ عام 1996 في انكلترا عندما توج بلقبه الثالث. وهو الفوز الثاني لألمانيا في النهائيات بعد الاول على بولندا 2-0 صفر وعوض بالتالي سقوطه امام كرواتيا 2-1 في الجولة الثانية. وكان المنتخب الألماني بحاجة الى التعادل فقط ليبلغ الدور ربع النهائي بيد انه حقق الفوز وانتهى الدور الاول في المركز الثاني برصيد 6 نقاط، فيما منيت النمسا بخسارتها الثانية بعد الاولى امام كرواتيا صفر-1 وخرجت خالية الوفاض بنقطة واحدة من تعادل مع بولندا 1-1 في الجولة الثانية.

ولحقت النمسا بشريكها في الاستضافة سويسرا التي ودعت من الدور الاول بدورها وان كان عزاء الاخيرة فوز معنوي على البرتغال 2-0 صفر في الجولة الثالثة الاخيرة من منافسات المجموعة الاولى امس الاحد. يذكر ان سويسرا والنمسا هما ثاني مضيفين يودعان البطولة من دورها الاول بعد بلجيكا عام 2000.

وكان المنتخب الألماني صاحب الفضيلة في بداية المباراة في محاولة منه لافتتاح التسجيل مبكراً والسيطرة على مجريات المباراة حتى النهاية تفادياً لاي مفاجأة من النمسيين الذين كانوا يمتنون لنفسهم بتكرار «معجزة كورديوبا» عام 1978 عندما تغلبوا على الالمان 3-2 في الدور الثاني من

بودولسكي من 20 متراً وحولها الى ركنية (23). وضغط المنتخب النمسي في منتصف الشوط الاول بقوة على مرمى ليومان، ومرر اوميت قرقرمزا كرة عرضية تابعها كريستيان فوكس برأسه لجوار القائم الايمن (36).

وطرد الحكم الاسباني مانويل ميخوتو غونزاليز من المنتخبين في الدقيقة 41 لعدم انصياعهما لقرارات الحكم الرابع وعدم التزامهما بالمكان المخصص لهما بتوجيه التعليمات الى اللاعبين. ونجحت ألمانيا في افتتاح التسجيل مطلع الشوط الثاني عندما حصلت على ركلة حرة غير مباشرة حركها فيليب لام وتورستن فرينغز لبالاك الذي اطلقها بقوة بينما سكنت الزاوية اليسرى البعيدة للحارس ماتشو. وكاد لام يضيف الهدف الثاني من مجهود فردي انهائه بتسديدة زاحفة مرت بجوار القائم الايمن (52). واخرى ليودولسكي بجوار القائم الايسر (55).

وحاول المنتخب النمسي تدارك الموقف من خلال الضغط على مرمى ليومان بيد ان جميع المحاولات ابعدها الدفاع الألماني قبل ان تصل الى ليومان. في المقابل، كاد المدافع بير ميرتيساكر ان يضيف الهدف الثاني للالمان بضربة رأسية اثر ركلة ركنية بيد ان الحارس ماتشو تدخل على مرتين (79).

وتدخل لام في توقيت مناسب لابعاد الكرة الى ركنية من امام ايفانستشيتس المتوغل داخل المنطقة (81). وأهدر هوفر فرصة ادراك التعادل عندما تهيأت امامه كرة داخل المنطقة فسدها من مسافة قريبة بجوار القائم الايمن لليمان (84).

المونديال وحرموهم من التأهل الى الدور نصف النهائي. وهو الفوز 22 لالمانيا في 35 مباراة جمعتها بالنمسا مقابل 8 هزائم و5 تعادلات.

وخاضت ألمانيا المباراة بتشكيلها الكاملة باستثناء غياب المدافع مرسل يانسن المصاب ولعب مكانه ارن فريدريش، فيما جرى مدرب النمسا يوزف هيكر سرغري 3 تبديلات باشارك لاعب الوسط كريستيان فوكس مكان سيباستيان برودل والمهاجم اروين هوفر مكان رولاند لينتس ومارتن هايدن مكان سيباستيان برودل كريستوف لايتغ.

وأهدر ماريو غوميز فرصة ذهبية لافتتاح التسجيل عندما تلقى كرة على طبق من ذهب من ميروسلاف كلوزه الذي توغل داخل المنطقة وهياها مهاجم شتوتغارت غير المراقب فحاول متابعتها داخل المرمى لكنها ارتطمت بقدمه وذهبت ساقطة باتجاه المرمى لكن المدافع جيرجي غاريكس ابعدها برأسه في توقيت مناسب من خط المرمى (5). وحاول غوميز التعويض من تسديدة قوية زاحفة بين يدي الحارس النمسي يورغن ماتشو (7).

وأهدر اروين هوفر فرصة ذهبية لمنح التقدم للنمسا عندما تلقى كرة عرضية رائعة داخل المنطقة من القائد اندرياس ايفانستشيتس ف فشل في التحكم فيها فتدخل الحارس الألماني بنز ليومان والتقطها في توقيت مناسب (20). وجرب رينيه أوفهاوزر حظه من تسديدة قوية من 20 متراً ابعدها ليومان الى ركنية (21). وانقذ الحارس النمسي ماتشو مرماه من هدف محقق بتسديدة قوية زاحفة للوكاس

تقابل تركيا في ربع النهائي

كرواتيا تبرهن على قوتها وتتصدر المجموعة الثانية بعلامة كاملة



14 أكتوبر / متابعة وكالات

انتهى المنتخب الكرواتي الدور الاول بفوز ثاثل جاء على حساب نظيره البولندي صفر-1 صفر يوم امس الاثنين على ملعب "وورثرس" في مدينة كلافنهورف وامام 30461 متفرجا في الجولة الثالثة الاخيرة من منافسات المجموعة الثانية للدور الاول من كأس أوروبا لكرة القدم التي تستضيفها النمسا وسويسرا حتى 29 الشهر الحالي.

وسجل ايفان كلاسنيتش (52) هدف المباراة الوحيد.

وكانت كرواتيا التي انصرفت عن يوغوسلافيا عام 1992، ضمن صدارتها للمجموعة وتأهلت الى ربع النهائي في الجولة السابقة عندما حققت فوزها الثاني بعد الاول على النمسا 1-0 صفر، وجاء على حساب ألمانيا 2-1. يذكر ان كرواتيا تشارك في النهائيات للمرة الثالثة بعد عامي 1996 عندما وصلت الى ربع النهائي، و2004 حيث خرجت من الدور الاول. اما بولندا فتشارك في النهائيات للمرة الاولى في تاريخها وهي كانت بحاجة للفوز بهدف المباراة بفارق هدفين على الاقل وخسارة ألمانيا امام النمسا بفارق هدف واحد لكي تتأهل الى ربع النهائي بفارق الاهداف عن الاخيرة لان الطرفين تعادلا في المباراة التي جمعتهما 1-1. بعد ان كانت بولندا خسرت امام ألمانيا صفر-2.

وتلتقي كرواتيا التي اصبحت المنتخب الوحيد الذي يحقق 3 انتصارات حتى الان، في ربع النهائي تركيا ثانية المجموعة الاولى للجمعة المقبلة في فيينا، فيما تلعب ألمانيا مع البرتغال بطلة المجموعة الاولى الخميس المقبل في بال.

وكانت مباراة امس الواجهة الرسمية الاولى بين الطرفين، مقابل 4 مباريات ودية انتهت مباريات منها لمصلحة كرواتيا وواحدة لبولندا مقابل تعادل واحد. ويعود اخر لقاء بينهما قبل امس الى الثالث من يونيو عندما فازت بولندا 1-0 صفر في مدينة فولسبورغ الالمانية.

واجري مدرب المنتخب الكرواتي سلافو بيليتش تعديلات بالجملة على تشكيلته التي خاضت مباراة ألمانيا في الجولة السابقة، ابتداء من حارس المرمى اذ اشرك حارس لنس الفرنسي فيدران رونيه بدلا من ستيفي بليتوكوسا، ولم يكن متواجدا في بداية اللقاء من تلك التشكيلة الا مهاجم دوتونو الألماني ملادن بترتشيتش الذي لعب في خط المقدمة الى جانب مهاجم بريمن الألماني ايفان كلاسنيتش، وداينيل برانيتشيتش مدافع هيرنغين الهولندي.

اما مدرب بولندا الهولندي ليو بنهاكر فكان ابرز تعديل لديه هو ابقاء مهاجم راسينغ سانتاندر الاسباني اوزيبوس سمولاريك، هدفه المنتخب في التصفيات (9 اهداف) على مقاعد الاحتياط لمصلحة الجناح فوسيك لوبودونسكي لاعب فيسلا كراكوفيا الذي لعب الى جانب 4 لاعبين آخرين في خط الوسط فيما تولى لاعب ساونمبون الانكليزي ماريك ساغانوفسكي مهمة رأس الحربة.

وانتظر جمهور المنتخبين حتى الدقيقة 20 ليشهد اول فرصة حقيقية وكانت لكرواتيا جدا من قائم المرمى البولندي.

واتبع الكروات هذه الفرصة بأخري كانت من ركلة حرة نفذها راكيتشيتش لكن الحارس اترور بوروتش تدخل لاقاد الموقف (23).

وبعد ثلاث دقائق من هذه الفرصة تلقى الكروات ضربة باصابة مدافع ليفورنو الايطالي داريو كينزييفيتش فخرج من الملعب ودخل بدلا منه فيدران كورلوكا لاعب مانشستر سيتي الانكليزي.

وكاد بعدها المنتخب الكرواتي ان يستفيد من سوء تفاهم بين بوروتش وداريوس دودكا ليحطف هدف التقدم عبر كلاسنيتش لكن حارس سلتيك الاسكتلندي تدخل في الوقت المناسب ليقطع الطريق امام كلاسنيتش، ثم فشل زميل الاخير راكيتشيتش في متابعة الكرة داخل الشباك بمحاولة "ساقطة" حاول ان يخدع بها الحارس البولندي.

وفي بداية الشوط الثاني الذي شهد دخول المدافع ادم كوكسكا بدلا من ليفاندوفسكي، فرصة ثمينة للبولنديين لافتتاح التسجيل بكرة اطلقها روجير غيريرو من خارج المنطقة لكن الحارس الكرواتي رونيه صد هذه المحاولة ببراعة (46).

وجاء رد كرواتيا تمهرا اذ نجح كلاسنيتش في هز الشباك البولندية بعدما تلقف تمريرة عرضية برانيتشيتش قبل ان يودع الكرة في مرمى بوروتش (52).

واجري مدرب بولندا بنهاكر تبديلا ثانيا بدخال سمولاريك بدلا من لوبودونسكي (55) بهدف تدارك الموقف قبل فوات الاوان وكان منتخبه قريبا جدا من ادراك التعادل لكن تسديدة ياسيك كرينوفيك مرت قريبة من المرمى (57). كما كانت حال تسديدة دودكا (61).

وجاء رد الكروات بتسديدة لبرانيتشيتش اثر عرضية من ليكولن بوروتش تدخل هذه المرة ليقتطع منتخب بلاده من هدف ثان (66).

واستفد بنهاكر تبديلاته يادخاله توماس زهورسكي بدلا من ماريك ساغانوفسكي (69)، فيما جرى نظيره بيليتش تبديله الثاني والثالث بادخال لاعب وسط بور تسوتوك الانكليزي نيكو كرانيكار بدلا من بترتشيتش (75) ومهاجم هادوك سيليت نيكولا كالينيتش بدلا من كلاسنيتش الذي سجل امس هدفه الدولي الثامن.



فخر الإنتاج الوطني
 منه أجود أنواع الملاح عالمياً

حاصلة على شهادة الجودة الأوروبية 2001

المؤسسة الاقتصادية اليمنية
 Yemen Economic Corporation
 www.yeco.info

إنشاء خمس جامعات حكومية واستحداث جائزة الرئيس للبحث العلمي

□ **سنعاء / سبأ:**
 صدر أمس القرار الجمهوري رقم (118) لسنة 2008م قضى بإصدار اللائحة التنظيمية لوزارة شؤون مجلس النواب والشورى.

وحتوى القرار على 17 مادة موزعة على سبعة فصول تضمنت التسمية والأهداف والمهام واختصاصات الوزير ووكيل الوزارة وكذا البناء التنظيمي ومهام واختصاصات الإدارات العامة والمهام والاختصاصات المشتركة للإدارات ومبادئ تنظيمية عامة.

كما صدر القرار الجمهوري رقم (119) لسنة 2008م قضى بإنشاء خمس جامعات حكومية في محافظات لحج،



هذه آمالنا يامحافظ عدن



إقبال علي عبدالله

في البدء أنه ما كان لي أن أكتب هذه السطور لولا يقيني بأن قلب الدكتور/ عدنان الجفري محافظ عدن، يتسع بحب لأي ملاحظات وانتقادات هدفها إصلاح الأعوجاج واللخل في محافظة هي عشقه وصباه وشبابه وحلمه في أن يبادلها الوفاء كما كانت وتستظل وافية معه ومع كل العاشقين لبحرها وجبلها وناسها الطيبين..

نعم ما كانت الكلمات ستخرج من قلبي لولا معرفتي الأكيدة بأن الدكتور عدنان الجفري يحمل مشروعاً لإعادة الاعتبار لعن اعتبار لا يفهمه إلا من يعيش في عدن.. وأنه سوف يترجم بكل جهد وإخلاص ما حلم به فخامة الأخ الرئيس/ علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية بأن تكون عدن قبلة زائري الوطن وعروس البحر وجوهرة الشواطئ وبوابة للخير للوطن كله..

أوجاعنا كثيرة.. منها ما هو طبيعي والزمن وحده كفيل بمعالجته ومنها ما هو بأيدنا حلها لو أخلصنا النية في جعل عدن مدينة جميلة وناسها وزوارها ينعمون ببحرها وسحر شواطئها بأمن وأمان ويتجولون في شوارعها وهم في مدينة عصرية وليست قديمة.. المواطنين لا يتضايقون وهم في هذا الحر الذي لا تستطيع الأجساد تحمله في فصل الصيف، يتضايقون من تكرار الانقطاعات الكهربائية وأكثر من ذلك استمرار جشع بعض التجار في رفع الأسعار وعدم الالتزام بما أقرته الحكومة والغرف التجارية، وكأنهم خارج نطاق القانون والمسائلة.. والسبب غياب الرقابة النزهة التي همها المواطن وليس الكسب غير المشروع من التجار..

أوجاعنا - استاذنا محافظ عدن - كثيرة، ولكننا وانت في بداية مشاركتك القيادية لعن.. نضعك أمام أوجاعنا من مشاريع رصف وتحديث الطرقات التي زادت مدتها عن الحد المعقول، فهناك الكثير من الشوارع جري (شع) الطبقة الإسفلتية السابقة عنها بهدف استبدالها بطبقة جديدة.. ولكن المقاولين سامحهم الله، تركوا الكثير من هذه الشوارع حتى في المواقع الرئيسية كما هي دون استبدال الإسمنت، أي أشبه بطرق تعرفها في الأرياف التي لم تصل إليها مشاريع الطرقات قبل الوحدة المباركة.. لذلك فأنتا ندعوك والأجل أنك بدأت في مديرية صورة بالنزول إلى هذه المشاريع لتتلمس معاناة الناس من الشوارع التي لا تستطيع المركبات السير فيها وتسبب مضايقات كثيرة للمواطنين خاصة ولو قدر الله ومن علينا بالأمطار كما حدث قبل أسابيع قليلة..

ووجع آخر هو انقطاع المياه عن كافة المنازل بل المدينة ومنذ الحرب المهزومة صيف 1994م لعدة ساعات يومياً دون حل لمشكلة عمرها اليوم عقد وأربعة أعوام.. لا تعرف ما هو السبب صارحونا بالحقيقة حتى تكون معكم في مواجهة انقطاع المياه عن العاصمة الاقتصادية والتجارية لوطن الثاني والعشرين من مايو 1990م نأمل دكتورنا النبيل أن تضع أوجاعنا في مقدمة أجندتك وأنت تقاوم كل السلبات.

ورشة لدمج الفئات الأشد فقراً في المجتمع



□ **تعز/ نعايم:**
 بدأت أمس في مقر جمعية أروى لتنمية المرأة ورشة العمل الخاصة بالجمعيات المحلية لتقييم العمل مع الشركاء المحليين والتي نظمتها جمعية أروى لتنمية المرأة بالتعاون مع منظمة ديا الفرنسية على مدى يومين في إطار مشروع الدمج الاجتماعي الاقتصادي للفئات الأشد فقراً المدعوم من الاتحاد الأوروبي ووزارة الشؤون الخارجية الفرنسية وتهدف إلى تعزيز الشراكة بين الجمعيات المحلية والشركاء المحليين بما يؤدي إلى



الممثلة الكندية (اشلي ليجات) في حفل جوائز موسيقى الفيديو في تورنتو بكندا.

احتفاء باليوم العالمي للمتبرعين بالدم

تدشين حملة طوعية للتبرع بالدم في عدن



أهمية التبرع بالدم مع هذه الحملة باعتبارها واجباً إنسانياً لإنقاذ حياة الكثير من المرضى والمصابين المحتاجين للدم من خلال حشد الشباب في إنجاح هذه الحملة.

□ **عدن / واد شبلي:**
 □ **لتصوير / علي الدرب:**
 دشّن صباح أمس الأخ عبدالكريم شائف أمين عام المجلس المحلي بالمحافظة يرافقه الدكتور الخضر ناصر لصور مدير عام مكتب الصحة والسكان بعن الحملة الطوعية للتبرع بالدم والتي تتزامن مع الاحتفال باليوم العالمي للمتبرعين بالدم. والقي الأخ عبدالكريم شائف كلمة عبر فيها عن تقديره للتجاوب الذي أبداه عدد كبير من المواطنين الذين تواجدوا في المركز منذ الصباح الباكر للتبرع بالدم مشيراً إلى أن هذا العمل يعتبر نوعاً من التراحم والتكافل الاجتماعي وواجباً إنسانياً له قيمة حقيقية في إنقاذ حياة من يعانون من أمراض الدم وأمراض السرطان والرتة والفشل الكلوي وغيرها من الأمراض وممن يتعرضون للإصابات عند وقوع العديد من الحوادث والكوارث.

وأكد أن هذه المبادرة الطيبة من شأنها تغطية النقص في بنك الدم كما تحظى بتقدير من المجتمع والسلطة المحلية والجهات المعنية في قطاع الصحة بالمستشفيات، داعياً إلى تكثيف التوعية المجتمعية في هذا الجانب عبر وسائل الإعلام وأئمة المساجد وغيرها من الوسائل في هذا الجانب وبما يعزز نجاح هذه الأهداف الإنسانية لحملة التبرع بالدم.

كما أقيمت كلمتان من قبل الدكتور الخضر ناصر لصور مدير عام مكتب الصحة العامة والسكان بعن والدكتورة حنان حسين عمر مدير مركز بنك الدم بالمحافظة أكدت

تحت شعار "استمرارية العطاء.. استمرارية الحياة"

حفل فني وخطابي لمرضى الدم الأطفال



الحياة / لحن المواطنين على التبرع بالدم كون التبرع بالدم أكبر ضمان لسلامته واعتباره دماً آمناً. وأكدت كلمة مديرة المركز الوطني لنقل الدم وإبحاثه الدكتورة / أروى عون / أن الحاجة للدم ليست ظاهرة موسمية أو وليدة للكوارث وحالات الحوادث وحدها بل حاجة ملحة يومية متواصلة لإنقاذ حياة الكثير من المصابين بالأمراض على اختلاف مسمياتها والتي يجنون أنفسهم صباح مساء دون سابق انذار رهناء المرض وفي أمس الحاجة لنقل الدم.

داعت جميع المواطنين المترددين من التبرع بهمهم الانضمام الى جموع المتبرعين الطوعيين والمساهمة في إنقاذ حياة الأطفال ممن يعانون من أمراض الدم والأورام المختلفة. وقالت الدكتورة عون: « ادعو



مرضى الدم بمناسبة اليوم العالمي للمتبرعين الطوعيين بالدم. وكرس الحفل الذي أقيم تحت شعار / استمرارية العطاء.. استمرارية

□ **سنعاء / سبأ:**
 أقام المركز الوطني لنقل الدم وإبحاثه أمس بحديقة السبعين بصنعاء حفل خطابياً وفنياً للأطفال

الحكومة تؤكد دعمها لدعم للمبدعين وصقل مواهبهم



□ **سنعاء / سبأ:**
 أكد رئيس الوزراء الدكتور علي محمد مجور حرص الحكومة على توفير العوامل والمتطلبات اللازمة لصقل مواهب المبدعين من النشء والشباب في مختلف المجالات. وأوضح مجور خلال لقائه أمس بالطفل اليمني الموهب أيمن ناصر طالب الفنان الخليفي الفائز بلقب شاعر المليون لعام 2008م لفئة الأطفال وذلك في المسابقة السنوية التي تنظمها دولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة- اعتراز الحكومة بانجازات النشء والشباب على المستويين الإقليمي والدولي سواء في المجال الأدبي الإبداعي أو المجال الرياضي أو غيرهما. في الوقت نفسه أكد والد الطفل الموهوب ناصر الخليفي أن ابنه أيمن (ست سنوات) قد حصل على هذا اللقب بجدارة وفي إطار تنافس ضم 400 شاعراً ما دون سن الرابعة عشرة على مستوى الوطن العربي كان أيمن اصغرهم سنًا.

الأوقاف تمنح نقابة المحامين اليمنيين أرضية لإقامة مشروع سكني

□ **سنعاء / سبأ:**
 منحت وزارة الأوقاف والإرشاد نقابة المحامين اليمنيين أرضية لإقامة مشروع سكني وخدمي لمنتمسي النقابة من المحامين على مستوى الجمهورية. ووقعت وزارة الأوقاف والإرشاد ونقابة المحامين أمس إتفاقاً بهذا الخصوص، وقعه وكيل الوزارة لقطاع الأوقاف الدكتور حميد ناصر المطري ورئيس فرع نقابة المحامين بصنعاء عبدالله محمد راجح.

نقل المخرج المصري يوسف شاهين إلى فرنسا مصاباً بفيبوية



□ **القاهرة / 14 أكتوبر/ رويترز:**
 قالت مصادر في مطار القاهرة إن المخرج السينمائي المصري يوسف شاهين غادر إلى باريس في حالة غيبوبة يوم أمس الاثنين بعد إصابته بنزيف في المخ. ويبلغ شاهين الثمانية والثمانين من العمر ومن أشهر أعماله سلسلة أفلام مرتبطة بمدينة الإسكندرية المحلة على البحر المتوسط.

وقالت المصادر إن شاهين سينقل إلى المستشفى الأمريكي في العاصمة الفرنسية للعلاج. وبدأ عرض آخر أفلام شاهين (هي فوضى) في وقت سابق من العام الجاري لكن مساعده خالد يوسف اضطر لاستكمال العمل بسبب تزدى صحة شاهين. وأخرج شاهين الذي يتحدث الفرنسية وله محبوب كثيرون في فرنسا أكثر من 25 فيلماً عرض أولها عام 1950. وحصل في عام 1997 على جائزة كان عن مهرجان كان عن إنجازه خلال مسيرته الفنية.

قسم الشماسي بتعز يضبط محترفي سرقة الكابلات



□ **تعز / نعايم خالد:**
 تمكنت الأجهزة الأمنية في قسم الشماسي بتعز من القبض على شخصين من محترفي سرقة الكابلات الكهربائية والعدادات. وأشار العميد الركن يحيى علي الهيصمي مدير أمن المحافظة إلى قسم الشماسي بلاغ من مشرف عمارة بأنه تم سرقة كوابل وتم تكليف النقيب هلال البيومي مدير القسم ومعه المقدم عبده الحميدي بمتابعة القضية ووجدوا أن المشتبه بهما من حرارات أخرى خارج اختصاص القسم وعليه تم التنسيق والتواصل مع الأقسام وتبني المشتبه بهما حتى تم القبض عليهما وتبليس مع الكابلات المسروقة.

إعلان

تنبيه

لاتسمح لأولادك برحلات إلى البحر.. فإن أكثر حالات الغرق في الرحلات الشبابية.

مصلحة خفر السواحل / قطاع خليج عدن

إعلان

أخي المواطن:

منع حمل السلاح يدعم الأمن والاستقرار والتنمية والاستثمار فبادر بالاتصال فوراً على رقم:

199

للإبلاغ عن أي مخالفة.. عند رؤيتك لشخص أو أشخاص يتجولون بالسلاح مترجلين أو مستقلين سيارات في أمانة العاصمة والمدن الرئيسية بالمحافظات