

## تواصل الحملة الميدانية لإزالة الربط العشوائي للكهرباء في عدن

مكافآت لهذا التعاون وفقاً لتوجيهات معالي وزير الكهرباء والطاقات. ومن جانبه أكد م/ عارف عبد الحميد مدير عام المنطقة الثالثة لكهرباء عدن عن ضبطهم خلال الحملة الميدانية لإزالة الربط العشوائي لأكثر من 35 مخالفاً وتم إحالة محاضر الضبط لنيابة الأموال العامة بالمحافظة، موضحاً بمواصلة الحملة الميدانية في إطار الحملة الجارية على مستوى محافظة عدن، لضبط المخالفين بسرقة التيار الكهربائي والتعدي على الأموال العامة التي تعرض حياة الناس للمخاطر.

الصفيف بزيادة الأحمال على الشبكات بسبب الاستهلاك المفرط للتيار المختلس من قبل العابثين الذي يؤدي إلى انقطاع التيار. وأشار إلى ضبطهم للمخالفين خلال حملتهم الميدانية وإحالتهم لنيابة الأموال العامة، تمهيداً لمحاكمتهم قضائياً، مؤكداً صدور عدد من الأحكام بحق المخالفين، مطالباً بالمسؤولية التضامنية لكافة الشخصيات والمواطنين لنشر الوعي من مخاطر هذه الأعمال على حياة الناس والتنمية، داعياً تعاون المواطنين في الإبلاغ عن المخالفين لفروع مؤسسة الكهرباء بالمحافظة وهناك

□ **عدن/ عيدروس نورجي:** أكد م/جلال ناشر سيف مدير عام كهرباء محافظة عدن تواصل الحملات الميدانية والمفاجئة بعموم مديريات المحافظة لإزالة الربط العشوائي من أعمدة التيار الكهربائي والكيبيلات الأرضية والتفتيش المفاجئ لإزالة العيب بالعدادات بهدف ضبط المخالفين بسرقة التيار والتعدي على الأموال العامة. وحذر م/جلال ناشر من مخاطر هذه الأعمال على حياة وأملاك المواطنين حيث أودت بحياة العديد من الأبرياء وأشعلت الحرائق بعدد من المباني وتضاعف معاناة المواطنين في فصل

### اضبط

## سلمان العودة «الخلافة والملك العضوض»



سلمان العودة

في العهد الأموي شاع حديث «الخلافة من بعدي ثلاثون وبعدها ملك عضوض». بعض الذين طعنوا في صحة هذا الحديث زعموا أنه من صنع الوضعيين الذين تملقوا بالحكام الأمويين وحاولوا مساعدتهم في إيجاد مخرج شرعي لمبدأ ولأية العهد الذي دشّن تحول نظام الخلافة إلى نظام ملكي يقوم على توريث الحكم. وفي برنامج «الشرعية والحياة» الذي بثته قناة «الجزيرة» يوم الأحد الماضي فاجأ الداعية السعودي المعروف سلمان العودة مشاهديه بقوله: إن حديث «الخلافة من بعدي ثلاثون» صحيح وليس موضوعاً ولكنه تعرض للتحريف الذي شوه معناه النبوي (!!) موضحاً أن الحديث الصحيح هو «الخلافة من بعدي ثلاثون وبعده ملك لمن يشاء الله» بدلاً من «ملك عضوض» لأن هذه الصيغة توحى بأن نظام الخلافة في العهد الأموي والعهد اللاحق كان ظالماً مستبداً وهو ما لا يتفق مع مناهج النبوة التي تبشّر دائماً بالعدل والرحمة والتكافل و...؟؟!! أحد الذين شاهدوا هذه الحلقة علق قائلاً: «إذ ظهر السبب بطل العجب». فلم يعد هناك فرق بين الوضعيين الأسلاف في القرن الهجري الأول والوضعيين الجدد في القرن الهجري الخامس عشر.. ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.. والله في خلقه شؤون!!

## افتتاح فعاليات الذكرى الستين لنكبة فلسطين

□ **صنعاء / سير الصلوي:** تقيم السفارة الفلسطينية بصنعاء بالتعاون مع الملتقى الثقافي للدراسات والاستشارات فعاليات لإحياء ذكرى النكبة الفلسطينية الستين تحت شعار ( وطن في القلب، وطن لا نسكن فيه يسكن فينا) وبحضور عدد من السياسيين والباحثين والمهتمين بالقضية الفلسطينية. وفي بيان صحفي تلقت الصحيفة

نسخة منه أوضح المستشار الثقافي بالسفارة فايز عبد الجواد أنه سيتم في هذه الفعالية افتتاح معرض يوضح خارطة الفلسطينية قبل عام 1948م وأسماء المدن والقرى الستين تحت شعار ( وطن في القلب، وطن لا نسكن فيه يسكن فينا) وبحضور عدد من السياسيين والباحثين والمهتمين بالقضية الفلسطينية. وفي بيان صحفي تلقت الصحيفة

كما ستقام صباحية شعرية للشاعر معاذ الجنيدي، وكذا أمسية ختامية تخللها ندوة عن النكبة.

## تأجيل مؤتمر حزب جبهة التحرير إلى الأحد القادم

□ **عدن / 14 أكتوبر:** أعلنت اللجنة التحضيرية للمؤتمر الرابع لحزب جبهة التحرير إنها ستعقد مؤتمرها يوم الأحد القادم الموافق 18 مايو الجاري من الشهر الجاري كموعده النهائي. وتتهيب اللجنة بالمندوبين المشاركين في المؤتمر الالتزام بهذا التاريخ والحضور عند الساعة الثامنة ونصف صباحاً إلى قاعة فلسطين حيث ينعقد المؤتمر.

## 26 يوليو القادم.. انعقاد المؤتمر الرابع لمجلس نقابة الصحفيين

□ **صنعاء / سبأ:** حدد مجلس نقابة الصحفيين اليمنيين يوم 26 يوليو القادم موعداً لانعقاد الجمعية العمومية للنقابة (المؤتمر العام الرابع). جاء ذلك في اجتماع مجلس النقابة أمس في صنعاء برئاسة نقيب الصحفيين اليمنيين نصر طه مصطفى. وجرى خلال الاجتماع مناقشة التصورات المرساة للإعداد لعقد المؤتمر العام الرابع للنقابة.

وزير الثقافة السوري أكد في كلمته الافتتاحية عراقية التواصل الحضاري والثقافي بكل أبعاده بين اليمن وسوريا مدلاً ذلك بما ورد في كتاب الله تعالى لرحلة الشتاء والصيف من الشمال وإلى الجنوب فرحلة تحمل متاع اليمن إلى الشام وأخرى تعود من الشام إلى اليمن». وقال «إن فعاليات الأسبوع الثقافي السوري بصنعاء حملت أفضل من يمتلكه السوريون من فن وثقافة وموسيقى وغيرها من الألوان الثقافية السورية». وقدمت فرقة «إنانا» للمسرح بقيادة الفنان جهاد مفلح فقرات فنية راقصة، مستلهمة من الفلكلور الدمشقي.



حنان محمد فارح  
hanan.800@hotmail.com

الممثلة والمغنية (باريس هيلتون) أثناء حضورها مهرجان المسابقة السنوية الخامسة عشر في كاليفورنيا

## تواصل فعاليات الأيام الثقافية السورية بصنعاء



□ **صنعاء / سبأ:** تواصلت أمس في العاصمة السورية فعاليات الأيام الثقافية التي احتلتها دمشق هذا العام كعاصمة للثقافة العربية «لنعلن من خلال حضورها في صنعاء عن عمق هذه الوحدة الثقافية العربية وقدرة الوحدة على تحقيق وتجسيد تلك الروابط الحضارية العربية». وأشد بالتوجه الذي انتهجته دمشق بإرسال القوافل الثقافية إلى العواصم العربية «والتي لأمس حاجة التظاهرات الاحتفالية في معظم العواصم العربية اليوم». مضيفاً «... مضيافاً لنا نجد في مشاركة دمشق العاصمة العربية للثقافة في اعياد الوحدة اليمنية التعبير القومي الأمثل الذي يحمله معنى العاصمة الثقافية».

□ **صنعاء / سبأ:** حضر فعاليات الأيام الثقافية افتتح الوزيران في مستهل التدشين ومعهما وزير الإعلام حسن اللوزي وإبراهيم صغيري وزير الثروة السمكية، معارض الكتاب، الفنون التشكيلية، الصناعات اليدوية، السجاد اليدوي، الخط العربي، والتصوير الضوئي، التي قدمت محتوياتها لوحة بانورامية لأبرز ملامح المستوى والخصوصية التي تتمتع بها منظومة الثقافة والفن في سورية. وألقى الافتتاح الذي أحيته فرقة «إنانا» للمسرح الراقص السورية القى الوزير المفلح كلمة أكد فيها أن الأسبوع الثقافي السوري يمثل وحدة ثقافية عربية حامية تجمع

□ **صنعاء / سبأ:** تواصلت أمس في العاصمة صنعاء فعاليات الأيام الثقافية السورية التي تستمر حتى 16 من مايو الجاري وكان وزير الثقافة الدكتور «محمد مسبوق» ووزير الثقافة في الجمهورية العربية السورية «رياض نعسان» أعا «مساء أمس

□ **صنعاء / سبأ:** تواصلت أمس في العاصمة صنعاء فعاليات الأيام الثقافية السورية التي تستمر حتى 16 من مايو الجاري وكان وزير الثقافة الدكتور «محمد مسبوق» ووزير الثقافة في الجمهورية العربية السورية «رياض نعسان» أعا «مساء أمس

## معرض تشكيلي لكتابة القرآن الكريم في عدن



14OCTOBER

□ **عدن/ محمد فؤاد:** تصوير/ عبد الواحد سيف افتتح أمين عام المجلس المحلي بمحافظة عدن عبدالكريم شائف وكيل المحافظة/ أحمد سالم ربيع، المعرض التشكيلي الخاص بكتابة القرآن الكريم للفنان المبدع أحمد بن أحمد الرياحي تحت عنوان (رسالة سلام ومحبة) موجهة لجميع شعوب العالم وينظم من وزارة الثقافة و بدعم ورعاية وأشرف وزارة الأوقاف والإرشاد وسيستمر 12 يوماً. وفي حفل الافتتاح ألقى الأي/ عبدالكريم شائف الأمين العام للمجلس المحلي بمحافظة عدن كلمة أكد فيها أهمية قيام هذا المعرض الذي احتوى على لوحات فنية وتشكيلية مبررة تحلج فيها إبداع الفنان الرياحي، مشيراً إلى أن الفنان استطاع اليوم أن يقدم

□ **صنعاء / سبأ:** تواصلت أمس في العاصمة صنعاء فعاليات الأيام الثقافية السورية التي تستمر حتى 16 من مايو الجاري وكان وزير الثقافة الدكتور «محمد مسبوق» ووزير الثقافة في الجمهورية العربية السورية «رياض نعسان» أعا «مساء أمس

## اطلب مع العدد مجاناً ملحق ( مشاعل )

ملحق مشاعل

أقرأ في العدد

شباب عدن يألّفون في المسرح الموسيقي الثاني بصنعاء

# إعلان

# إعلان

أخي المواطن؛  
**منع حمل السلاح يدعم الأمن والاستقرار والتنمية والاستثمار فبادر بالاتصال فوراً على رقم:**

**199**  
**للإبلاغ عن أي مخالفة.. عند رؤيتك لشخص أو أشخاص يتجولون بالسلاح مترجلين أو مستقلين سيارات في أمانة العاصمة والمدن الرئيسية بالمحافظات**