39 ألف فتاة عربية وأجنبية تجاوزن سن الزواج في السعودية (2 - 2)

العنوسة سبب زواج سعوديات من أجانب وأجنبيات يطمعن في سعوديين

الرياض /متابعات:

عكست الأرقام الرسمية التي أعلنتها جهات سعودية حكومية لأول مرة ظاهرة اجتماعية جديدة على المجتمع السعودي وهي مشكلة العنوسة وهي الظاهرة الاجتماعية الثانية بعد ظاهرة الطلاق التي تثير قلق المجتمع... إذ ثبت أن نسبة حالات الطلاق وكذلك الفتيات غير المتزوجات، على الرغم من بلوغهن سن الزواج تعد الأعلى عالميًا. وقد امتدت ظاهرة ((العنوسة)) لتشمل حوالى ثلث عدد الفتيات السعوديات وذلك وفقًا لإحصائية لوزارة التخطيط... وجاء فيها أن عدد الفتيات اللاتي لم يتزوجن وتجاوزن سن الزواج اجتماعيًا (30 عامًا) بلغ حتى نهاية 1999 حوالى مليون و 529 الفًا و 418 فتاة.

"ن. س" فتاة أردنية من أصل فلسطيني تبلغ من العمر 37 عامًا، وتعمل في وظيفة مرموقة رفضت العديد من طالبي الزواج بها بحجة أنها ترغب في الزواج من شاب فلسطيني ذي مؤهل عال وفي مركز مرموق وما زالت إلى الآن تنتظره رغم اقترابها من الأربعين عامًا. أما "ع. هـ" (38 عامًا)، وهي فتاة سودانية تحمل مؤهل عال، فتقول إنها رفضت كل من تقدم لخطبتها عندما كانت في العشرينات من عمرها للانتهاء من دراستها الجامعية وتكرر رفضها إلى الآن معللة ذلك بإنفاقها على عائلتها بعد أن تقاعد والدها عن العمل وتعتبر أن في زواجها أنانية ونكران لمعروف ذويها.

أبدت الخاطبة أم عبد العزيز استغرابها من الشروط التي تضعها بعض الفتيات المقبلات على الزواج في شريك حياتهن، معتبرة أن ذلك ساهم في تخطي هؤلاء الفتيات سن الزواج وحملهن لفظ عانس

أما "فدوى الجبالي(فلسطينية) التي تبلغ من العمر 50 سنة، فقالت إنها مرت بمشروع خطبة فاشل عندما كانت في الثانية والعشرين من عمرها بسبب رفض عائلة ذلك الشاب الاقتران بها مما دعاها إلى تأجيل فكرة الزواج، خاصة بعد وفاة والديها وتكفلها برعاية إخوتها حتى انهوا دراستهم وتزوجوا جميعًا، وقد رفضت مؤخرًا الزواج من مسن عمره 69 عامًا، وذلك قبل عقد القرآن بساعة معللة ذلك أن الوقت مضى على الزواج. وقد أرجعت الأخصائية الاجتماعية بدرية حمد الصعيب ارتفاع نسبة العنوسة بين الوافدات في السعودية إلى رغبة أسرهم، وخاصة القريبة عادتهن وتقاليدهن من شبه الجزيرة العربية - في تزويجهن من شباب خليجي وسعودي بشكل خاص، وكذلك اختلاف المستوى الثقافي والاجتماعي بين الفتاة والشاب نظرًا لإنخفاض المستوى التعليمي لعدد من الشباب الوافدين، وأيضًا رغبة بعض الأسر الاستفادة من عائد الفتاة المادي إذا كانت تعمل، مما يؤدي إلى رفض زواجها في سن مبكرة، كما أن للظروف المعيشية والأمنية في بعض البلاد التي تنتمي إليها بعض الأسر تعيق سفر الفتاة إلى بلدها فتتقلص فرصة تعرفها على شاب وبالتالي الزواج منه، وأيضًا حمل بعضهن وثائق سفر للاجئين (الفلسطينيين) مما يقلل فرصة تنقلهن مع أزواجهن إلى بلد الزوج أو أي بلد أخر، إضافة إلى عوامل أخرى تتعلق بالشباب ورفضه للزواج وتحمل المسؤولية وتكاليف الزواج وأيضا رغبته في الزواج من فتاة عن طريق عائلته خارج السعودية بحكم إقامتهم في الخارج.

وتؤكد الصعيب في هذا السياق على أن العانس هي التي لم يتقدم لخطبتها أحد بصرف النظر عن السن (السن المحددة اجتماعيا للزواج في السعودية 30عامًا)، مشيرة إلى أن هناك عائلات بعض الفتيات يقمن حفلات لتزويج فتياتهن اللاتي يخشين من عنوستهن يدعون من خلالها بعض الأسر التي لديها شباب في سن الزواج إضافة إلى أن بعض الفتيات يقمن بالاشتراك في مواقع للزواج على الإنترنت بهدف الحصول على الزوج المناسب مع تزويد تلك المواقع بصورهن ومعلومات عن حالتهن الاجتماعية أو اللجوء إلى الخاطبات.

أما "محمد.ن" الذي يعمل بمهنة خاطب فاعتبر أن أغلب الوافدات اللائي يتجاوزن سن 30عامًا ولم يسبق لهن الزواج يلجأن للخاطبة أو الخاطب بحثًا عن زوج دون اعتبار "ما إذا كان الزوج متزوجًا أو عازبًا سواء أكان زواجًا مسيارًا أو سريًا"، موضحا بأنه من خلال مهنته كخاطب لا يجد صعوبة في إيجاد العريس المناسب.

ومن جانبها أبدت الخاطبة أم عبد العزيز استغرابها من الشروط التي تضعها بعض الفتيات المقبلات على الزواج في شريك حياتهن، معتبرة أن ذلك ساهم في تخطي هؤلاء الفتيات سن الزواج وحملهن لفظ عانس "مما يجبرهن على التنازل عن كل الشروط عندما يتقدم بهن العمر".

وذكرت في هذا الصدد حالة فتاة يمنية تعمل في أحد المستشفيات وتجاوز سنها 40 عامًا، حيث أحضرت لها عريسًا من جنسيتها عندما كانت في العشرينات من عمرها ورفضته بحجة رغبتها في الزواج من شاب خليجي وغير متزوج، لكنها الآن تطلب مني زوجًا من دون النظر إلى عمره أو حالته الاجتماعية أو جنسيته.

وبينت الخاطبة أم عيسى أن زواج "العانسات" عادة ما يتم من أزواج عندهم زوجة أخرى أو رجل كبير في السن حيث تقل فرص زواجهن ممن هم في سنهن، أن الشباب يفضلون الاقتران بفتيات أصغر منهم عمرًا لاعتبارات عدة.

من جهة أخرى بين د. فلاح العتيبي استشاري الطب النفسي لآثار النفسية لتأخر الفتيات عن الزواج والمتمثلة في فقد الثقة بالنفس، حيث تبدأ الفتاة بطرح استفسارات على نفسها عن تأخرها في الزواج، وهل هي راجعة إلى شكلها أم سوء الحظ وبالتالي إحساسها باهتزاز الذات الذي ينعكس على شخصيتها ومن ثم النظرة السوداوية للحياة والميل للعزلة والانطواء والنفور من المجتمع، ففي كثير من الأحيان تؤدي العنوسة إلى الشعور بالارتباك وعدم الراحة في التعامل مع الآخرين، خاصة في المناسبات الاجتماعية، كما تصاب الفتاة بالقلق النفسي فكلما زاد عمرها دون زواج تبدأ في الشعور بالقلق والخوف من المجهول وما يأتي به الغد وتتقاذفها أسئلة لا تجد الإجابة عليها إضافة إلى الاكتئاب، حيث أن كثيرًا من الفتيات اللاتي لم يحالفهن الحظ في الزواج يعانين من الاكتئاب، إذ بعد مرحلة القلق تبدأ مرحلة الاكتئاب والاستسلام للواقع ويسيطر عليها إحساس بأنه ليس هناك أمل في المستقبل ولن يساعدها أحد.

ويشير الدكتور العتيبي إلى أن العنوسة تؤدي إلى الانفعال الزائد وعدم القدرة على التحمل والغضب الدائم والدخول في جدل ونقاش ومشاجرات حادة مع أفراد الأسرة بسبب شعور الفتاة بأنهم السبب في تأخرها عن الزواج وبالتالي تميل للعدوانية والعناد وعدم الاكتراث بالآخرين.

وحسب صحيفة الوطن السعودية طالب اختصاصيون اجتماعيون بوجود آليات وفق الضوابط الشرعية لتعرف الشباب على الفتيات بغرض الزواج، مشيرين إلى أن آليات المعرفة بالزوجة المناسبة في ظل التوسع العمراني أصبحت معدومة، كما طالبوا بإحياء عادة خطبة الوالد لابنته، وبحثه عن الزوج المناسب لابنته لتسهيل الزواج والقضاء على العنوسة.

ويقول أستاذ علم الاجتماع بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية الدكتور عبد الله اليوسف"يجب أن نحدد أولاً مفهوم العنوسة، لكي نناقش القضية بشكل جيد، فليس هناك سن محددة للعنوسة، لكن ثقافة المجتمع والرأي الذي يتفق عليه المجتمع هو المحدد لذلك"، وأشار إلى أنه كان سن 16 سنة أو 17 في فترة من الفترات هو المفضل لزواج الفتيات، إلا أن الناس اليوم لا تعتبر مثل هذه السن مناسبة، حيث تعد الفتاة صغيرة جدًا، فالمجتمعات تتغير، لذلك لا بد أن تتغير الرؤية للعنوسة ومفهومها.

اختصاصيون اجتماعيون يطالبون بوجود آليات وفق الضوابط الشرعية لتعرف الشباب على الفتيات بغرض الزواج

وأضاف "الآن تعتبر السن المناسبة لزواج الفتاة ما بين سن الخامسة والعشرين وسن الثلاثين، وإذا تجاوزت سن الثلاثين نستطيع أن نقول إنها دخلت في مرحلة العنوسة، وإذا صحت المعلومة أو الإحصائية التي تشير إلى وجود مليوني عانس فهو رقم كبير ومخيف ومقلق ومؤشر على وجود إشكالية إما في قنوات الزواج أو إمكانيات الزواج أو حتى في نظرة الفتاة للزواج وقبولها له".

وبين الدكتور اليوسف أنه يجب أن نتساءل.. ما قنواتنا في الزواج ؟ هل نحن مع التغير السريع في شتى نواحي الحياة، حتى نستطيع أن نسهل الزواج للشباب؟ الأمر الآخر في القضية هو أن الفتاة أو الشاب قد تكون نظرتهما للزواج مغلفة بمبالغة في الرومانسية، نظرة مثالية من أحد الطرفين وقد تعيق الزواج.

وعن دور البطالة بين الشباب في مشكلة العنوسة قال أستاذ علم الاجتماع "البطالة من العوامل المساهمة في تفشي العنوسة، فإذا شاعت البطالة في المجتمع، فهي تنعكس على إمكانيات الشباب للزواج، أيضًا المبالغة في تكاليف الزواج كالحفلات والمستلزمات الكمالية التي تجعل الشاب يفكر أكثر من مرة قبل أن يقدم على الزواج، وأضاف أن كثرة الطلاق قد تجعل بعض الفتيات يتخوفن من هذه التجربة، حتى أصبح الزواج لدى بعضهن لا يمثل الاستقرار، وبالتالي يفضلن عدم الزواج.

واستبعد اليوسف أن يكون لعمل المرأة دور في تفشي العنوسة، وقال "أعتقد أن عمل المرأة ووجود دخل مادي ليس سببًا لعزوفها عن الزواج، ولكن قد يسرق الوقت الفتاة بحيث تنشغل بتحقيق بعض طموحاتها أو بالبحث عن زوج معين في نظرتها المثالية، وتتسرب منها الأيام، ثم تقل فرصها في الزواج".

يقول اليوسف "آليات المعرفة بالزوجة المناسبة من قبل الرجل في ظل التوسع العمراني أصبحت معدومة، صحيح هناك مؤسسات برزت أخيرا لتساعد على ذلك، ولكن إذا لم تكن الفتاة من محيط الشاب، فقد لا يعلم عنها في ظل التوسع الحضري، لذلك نحتاج إلى آليات في ضوء التقاليد والشريعة الإسلامية لمعرفة الشباب على الفتيات المناسبات في ظروفهم عن طريق مؤسسات متخصصة".

وتطرق اليوسف إلى دور تعدد الزوجات في القضاء على العنوسة وقال إن تعدد الزوجات أيضا من الحلول التي يمكن أن تقلص نسبة العنوسة، لذلك يجب أن تنظر الفتاة للموضوع بعقلانية، وألا توقف نصيبها بحثًا عن زوج غير متزوج، وتكون مستعدة للتنازل لكي تكون أسرة حتى لو مع زوج معدد.

وقال اليوسف إن العنوسة بحاجة إلى دراسة حتى تعرف أسبابها، ومن ثم توضع لها الحلول المناسبة، وناشد الجامعات السعودية والمراكز البحثية بدراسة هذه الظاهرة وتمنى أن يبادر أحد مراكز البحوث الوطنية في إحدى الجامعات لتبني هذه الظاهرة ويجعلها ضمن البحوث الوطنية، كبحث وطني مدعوم وبالتالي يدرس بشكل كبير.

البطالة و المبالغة في تكاليف الزواج من العوامل المساهمة في تفشي العنوسة

بكل الاتجاهات

الرجل الحديدي".. في صدارة السينما الامريكية

جوينت بالترو تبتسم

لوس انجليس 14اكتوبر/ (رويترز) :

تصدر الفيلم الجديد " الرجل الحديدي" "IRON MAN" ايرادات الافلام بأمريكا الشمالية هذا الأسبوع مسجلا 100.75 مليون دولار.

ويروي الفيلم قصة ثري صناعي ومخترع عبقري اختطف واجبر على صنع مدمرة للأسلحة النووية ولكنه تحايل على خاطفيه وصنع متاهة تمكنه بعدها من الإفلات من قبضتهم وانقاذ البشرية من شر الأعداء.

والفيلم من إخراج جون فافرو وبطولة جوينث بالترو وروبرت داوني وتيرنس هوراد.

واحتل المركز الثاني الفيلم الجديد أيضا "زواج حبيبتي" "MADE OF HONOR" مسجلا 50 ر15 مليون دولار.

ويدور الفيلم حول رجل أعمال ناجح يعيش حياته دون مشاكل مع صديقته التي يعرفها منذ عشر سنوات. وهو يرغب في الاكتفاء بالمواعدة بينما ترغب الصديقة في الزواج. وعندما تقوم الصديقة برحلة تستمر ستة أسابيع يفتقدها الشاب كثيرا ويفكر في الزواج منها لكن الوقت فات فقد خطبها رجل اخر. ثم تطلب صديقته منه أن يكون "اشبين الشرف" في حفل زفافها.

والفيلم من إخراج بول ويلاند وبطولة باتريك ديمبسي وميشال مونجان.

وتراجع من المركز الأول في الأسبوع الماضي إلى الثالث فيلم "أم الطفل" "Baby Mama" مسجلا 10.33 مليون دولار.

ويدور الفيلم حول سيدة الإعمال الناجحة كيت هولبروك التي تعيش بمفردها وأعطت لفترة طويلة أولوية لحياتها المهنية عن الشخصية لكن عمرها بلغ 35 عاما وتقرر أخيرا أن تنجب طفلا. لكن خطتها تصطدم بعقبة عندما تكتشف أن فرصتها في الحمل لا تتجاوز واحدا في المليون. وتعثر على امرأة عاملة تدعى انجي أوسترويسكي توافق على أداء المهمة نيابة عنها.

والفيلم من إخراج مايكل ميكلير وبطولة تيني في وامي بوهيلير.

واستمر في الترتيب الرابع فيلم "نسيان سارة مارشال" "Forgetting Sarah Marshall" مسجلا 6.13 مليون دولار.

وتدور قصة الفيلم حول بيتر المحطم الذي يقضي عطلة في هاواي بعد انفصاله عن صديقته النجمة التلفزيونية سارة. ثم يعرف بسفر سارة الى نفس المنتجع .. بصحبة صديقها الجديد.

والفيلم من إخراج نيكولاس ستولر وبطولة جاسون سيجيل وكريستين بيل وميلا كونيس.

وتراجع من المركز الثاني في الاسبوع الماضي الى الخامس فيلم "هارولد وكومار يهربان من خليج جوانتانامو" "Harold and Kumar Escape From Guantanamo Bay" مسجلا 6.02 مليون دولار.

ويدور الفيلم حول شابين تطاردهما السلطات بعد الاشتباه بأنهما إرهابيان عندما يحاولان تهريب غليون لتدخين المواد المخدرة على متن رحلة طائرة متجهة الى امستردام.

والفيلم من إخراج جون هورفيتز وهايدن شولوسيبرج ويلعب بطولته جون تشو و كال بين.

خبراء في الصين يحددون جينا مسؤولا عن إنتاجية الأرز وارتفاعها

زراعة الارز

بكين /14اكتوبر/ رويترز

حدد علماء في الصين جينا منفردا يتحكم فيما يبدو في انتاجية نباتات الأرز وكذلك في ارتفاعها ووقت الأزهار متخذين ما قد يكون خطوة حاسمة في الجهود العالمية لزيادة إنتاجية محصول الأرز.

وفي مقال نشر في دورية "علم الوراثة الطبيعية" "Nature Genetics" قال الباحثون إنهم تمكنوا من تحديد جين مفرد "جي اتش دي7" والذي يحدد فيما يبدو كل الخصائص الثلاثة.

وكانت دراسات سابقة قد حددت منطقة على "الكروموسوم7" يبدو أنها مسؤولة عن ذلك لكن لم يتمكنوا من تحديد جين معين.

وقال زهانج كيفا من جامعة الزراعة في هوازهونج بإقليم ووهان في الصين "دراستنا توضح أن جينا مفردا يمكن أن يتحكم في عدة خصائص لها أثر كبير. فهو بوسعه أن يضاعف الإنتاج ويحدد وقت الأزهار وارتفاع النبات".

وقال في اتصال هاتفي مع رويترز " في السابق كنا نعتقد اننا بحاجة الى تعديل جينات كثيرة لتغيير إنتاجية الأرز والآن نعتقد أننا بحاجة فقط إلى التأثير في جين بمفرده لزيادة الإنتاجية".

أسماك ونباتات سامة

مختار البطر

* فكرة وضع موسوعة علمية عن الأحياء البحرية في مياهنا الإقليمية والنباتات في اليابسة ربما لم تكن جديدة علينا.

وهناك بعض الأبحاث والدراسات المتعلقة بهذا الجانب إلا أنها غير مستوفية ولا يمكنها أن تشكل مرجعاً يستفاد منه في معرفة نباتات البيئة وأنواعها وأسمائها وكذا أنواع الأحياء البحرية.. وقد تكون من ضمن الأحياء البحرية الموجودة في مياهنا بعض من الأسماك سامة بمعنى أن الأهالي رغم معرفتهم بالبحر يجهلون مثل هذه الأنواع التي يقال إن عدد أنواعها تربو على المائة في المياه الاستوائية.

* وهنا نشير إلى أهمية الاستفادة من بعض المتخرجين في السنوات الماضية من الجامعات الأوروبية في مثل هذه التخصصات خصوصاً أن هذه الكفاءات متخصصة في هذه المجالات العلمية وكلما يحتاجونه هو توفير إمكانيات بسيطة وفتح مراكز متخصصة لمثل هذه الأعمال وتلك الدراسات.. وحبذا أن يتجه الجهد نحو إخراج موسوعتين عن البيئة اليمنية البرية والبحرية وعندها تكون الصورة واضحة المعالم فيما يتعلق بالنباتات السامة والأسماك السامة وطرق تجنبها فضلاً عن أهمية مثل هاتين الموسوعتين كمراجع هامة يستفاد منها في أحوال عدة..

* وهناك جانب آخر في الاتجاه نفسه وتعني به وضع ضوابط معينة في الأسواق التي تبيع أنواع الأسماك ووضع صور توضيحية في تلك الأسواق تحذر من مخاطر أنواع معينة من الأسماك فمثل هذه الصور تسهم إلى حد كبير في التقليل من مخاطر تلك الأحياء البحرية التي قد يتم تناولها عن جهل وعدم دراية.

* وهكذا بالنسبة لبعض وصفات الأعشاب (طب الأعشاب) السامة التي تستخدم هي الأخرى عن جهل.

* بعض الدول العربية المجاورة اتخذت في الأعوام الأخيرة من منحى تجنيب السكان خطر وصفات الأعشاب السامة، مما أوقفت محلات ممارسة هذه المهن دون ضوابط.

* أما في بلادنا فالباب مفتوح على مصراعيه خصوصاً في مجال وصفات الأعشاب التي ثبت أن لها ضحايا كثر بسبب سموم بعض هذه الوصفات التي تستخدم في بلادنا بإفراط وبعيداً عن الإلمام العلمي بمكونات الأعشاب المستخدمة ونوعيتها.

مع الأحداث

عمر عبد ربه السبع

أنظمة المرور للحماية .. لا للمضايقة

من المسلمات والبديهيات أن السيارات والمركبات المختلفة أضحت خير معين للإنسان، وسبباً من أسباب الرفاه وتوفير الوقت والجهد والمال، فبدون وسيلة النقل هذه يصعب علينا تحقيق أغراضنا والوصول إلى أعمالنا في الوقت المناسب، هذا إذا ما تم حسن استخدامها، أما إذا أسيء استخدامها فإنها تزهق الأرواح ولاتحافظ على الممتلكات، وتسبب خسارات فادحة في البشر والاقتصاد.

والوعي بأنظمة وقوانين المرور، والحديث الدائم عنها الهدف منه حمايتنا وليس مضايقتنا.. كالالتزام بالسرعة المحددة داخل المدن وعلى الخطوط السريعة والالتزام بإشارات عبور المشاة ووجود المدارس وأهمية ربط حزام الأمان، وإغلاق أجهزة التلفون الخلوي أثناء قيادة السيارات، والوعي بالطرق ومراعاة الأنظمة المرورية، والإلمام الواسع بكل ما يتعلق بالمرور من مركبة وطريق وإشارات وأنظمة وقوانين، كلها تنعكس إيجاباً على حسن قيادة السيارات والمركبات المختلفة وتصون أفراد المجتمع من الهلاك أو التعرض لمخاطر وحوادث المرور المتباينة.

والحقيقة أن هنالك يقظة شعبية عامة وحسا وطنيا متناميا ومعرفة تامة بأهمية الطرقات وأنظمة المرور وحرص الحكومة اليمنية على تقليل مخاطر الحركة المرورية، والحد من خسائرها الباهظة.

وقبل الإشادة بإدارة المرور والدور الكبير الذي تقوم به للحفاظ على سلامة المواطنين، ورفع مستوى الوعي المروري لدى أفراد المجتمع، فضلا عن العمل الميداني لتعزيز الوعي والأنظمة المرورية، لابد من الإشادة بإدارة وزارة الأشغال العامة التي تراقب وبشكل دائم اختلالات تعبيد الطرقات وتحرص على إعادة تأهيلها أولاً بأول، فالمعروف أن الطرق المعبدة والمزودة بوسائل السلامة ومدلولات الإشارات المرورية لتوخي الحذر، فضلا عن التركيز أثناء القيادة من شأنها أن تقلل من الحوادث وتخفف من شناعتها وبشاعتها، وتحد من الخسائر في الممتلكات والأرواح، بيد أن الأنظمة واللوائح المرورية بالذات يجب أن لاتفسر أو تطبق تطبيقاً جامداً لاروح فيه ولامرونة، إذ أن المهم أن يستفيد السائق من أخطائه بالمشورة والنصيحة، لا بالإجراءات الصارمة والعقوبات والمخالفات، وخصوصا عندما لاتكون المخالفة بحجم العقوبة المفروضة.. فعلى سبيل المثال لا الحصر، تفرض قواعد المرور أن يقوم أصحاب المركبات وسيارات الأجرة بنقل الركاب من المحطة المحددة، فإذا أتى أحد السائقين ومعه راكب أو أكثر من منطقة انطلاقه فأن رجل المرور يسارع بمخالفته أو يفرض عليه إنزال الركاب والالتزام بالوقوف بالمحطة حسب النظم أو التحرك دون ركاب.

وهذا إجراء أراه تعسفياً لأن بعض الركاب يصعدون المركبة مع السائق المتحرك من جانب بيته أو خلال طريقه وقد يكون الركاب من الأشخاص العجزة والنساء..

وملاحظة أخرى أساسية أراها كل يوم بأم عيني في مدرسة الروضة للقلوعة (طريق النفق) وهي أن قوانين المرور تفرض أن يمشي الأطفال برفقة أحد الكبار عند قطع الخطوط الأرضية لرصيف المشاة للوصول إلى المدرسة فلم أر غير المواطنين وأحياناً رجال شرطة القلوعة يساعدون الأطفال لقطع الطريق والدخول إلى المدرسة، ولم أر قط عاملاً من عمال المرور في هذا التقاطع الحساس، وهذا يعني ضرورة إعادة توزيع رجال المرور في كل النقاط الحيوية والتي تتفاقم فيها حوادث المرور.

إننا في الإعلام مهمتنا سلامة الأفراد والمجتمع، مثلنا مثل عامل المرور، لهذا فإن ملاحظاتنا هي من باب الإشادة بالدور الكبير والباهر الذي يقوم به رجال المرور من استعداد وتعاون وتنسيق من أجل تعزيز ورفع مستوى الوعي المروري لدى افراد المجتمع والسهر على سلامتهم وسلامة ممتلكاتهم، ونشيد بجهودهم الدؤوبة في استخدام التقنية الحديثة لرقابة السرعات الجنونية للمركبات ونخص بالذكر استخدام أجهزة الرادار المراقبة لحركة المرور في الخط البحري لمحافظة عدن.