مدير مصنع علامات المرور لـ ( 14 أكتوبر ) :

# نعمل على تغطية الطرقات بعلامات مرورية ذات مواصفات دولية

## نعاني من سرقة اللوحات ..وإتلافها بملصقات الدعاية الانتخابية

**مـا يهل علينا عام جديـد أو ينتهي إلا وقد لاحظنا خيـرات الوطن تصل إلى كافة المواطنين، خاصة الطرق شـريان الحيـاة المدنية. فكل عام تنفذ مشـاريع الطرق بأطـوال كبيرة وبمرفقات جبليـة والتواءات خطيـرة ..... الخ، وهـذا كله يتطلب وضع لوحات مرورية إرشـادية على الطرق لإرشاد السـائقين وتعليمهم التوجيهات السليمة.**

**ولأجل ذلك تم إنشـاء مصنع خاص بعلامات المرور كي يلبي الطلبات الزائدة على هذه العلامات.**

**صحيفة"14 أكتوبر" قامت بالنزول الميداني إلى مقر المصنع في صنعاء بمناسـبة عيد 22 مايو لتسـلط الضوء على نشـاطه ...فالتقينا مديـر المصنع جميل مهدي القديح الذي حدثنا عن تجربة المصنع:**

لقاء / محمد جابر صلاح

جميل قديح

### عطاء كامل

تـم تأسيس مصنع علامات المـرور فـي عـام 1982م وهو مـازال حتى اليوم يبذل العطاء بكامل طاقته الفنية الجيدة، ومعداته وآلياته القديمة والبدائية التي اكتسبها منذ تأسيسه.

وأشـار مدير المصنع إلـى أن إنتاج المصنع لعام 2007م بلغت ( 1603) لوحة سلامة مرورية موزعة على جميع قطاعات الطرق بمبلغ يصل قيمة اللوحة الدائرية الواحدة 42 ألف ريال .

### ثلاث مراحل

ماهية خطط إدارة المصنع للارتقاء بمستوى المصنع فنياً وإدارياً ؟

نحن نسعى إلى تطوير المصنع فنياً وإداريـاً وقد أجرينا دراسة لتطوير المصنع علـى ثلاث مراحل بحيث يصل في المرحلة الثانية والثالثة إلى إنتاج ما يقارب (5200) متر مربع وإنتاج الأعمدة الكبيرة بدلاً عن إنتاج (250) متراً مربعاً شهرياً في الوقت الحالي بحيث يتم تجهيز الهنجر الكبير الخاص بالمصنع ( مرعلى هنجر المصنع أعوام كثيرة والعمل لم ينته بعد) وتوفير الأدوات المكتبية مثل الكمبيوتر وتوابعه .

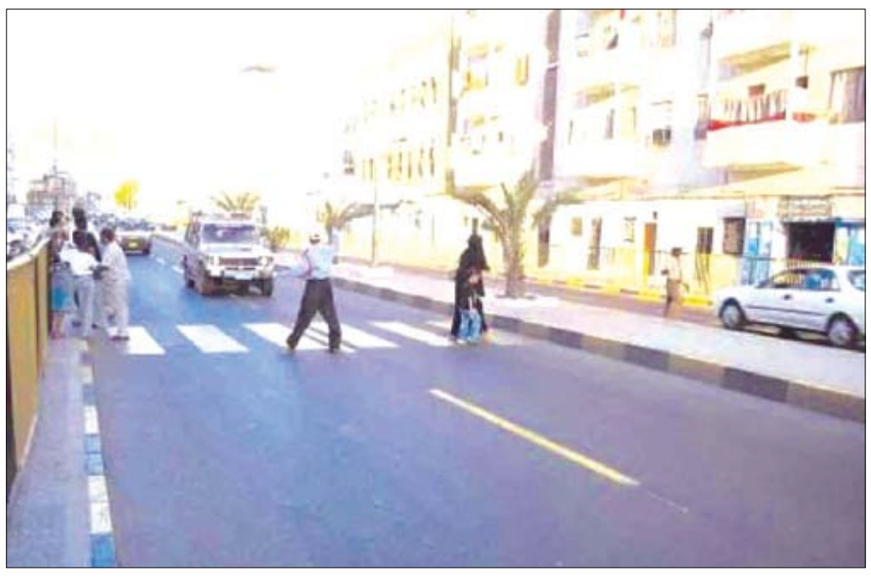
أما المرحلة الثانية فتشمل شراء طابعة سلسكرين حراري بدل المطبعة القديمة التي تدار يدوياً وتحتاج إلى خمسة فنيين وإلى أربعة أيام ليبدأ تلصيق العلامات على الألمنيوم وبوجود الطابعة سنوفر الجهد والوقت وكذا تفادي غلطات الفنيين وسيرتفع الإنتاج من خمسة أضعاف وفي نفس الـوقـت شـراء عجلة التلصيق لتواكب تطور المصنع .

أما المرحلة الثالثة فيتم فيها تجهيز ورشـة لـحام مـع جميع معداتها لتجهيز الأعمدة الكبيرة وقواعد اللوحات بالمواصفات الفنية المطلوبة وتدريب وتأهيل فنيين للعمل عليها.

### دراسة مسبقة

ما أسباب عدم وجود اللوحات في الطرق ؟

الأسـبـاب كثيرة ومنها عدم وجود مختصين لأعمال السلامة الـمـروريـة حيث تـكـون بعض اللوحات بدون دراسة مسبقة فقد تكون زائدة عن حاجات الطريق وليس لها مكان ،وكذا عدم وجود ضوابط فهناك مشاريع وفروع لاتلتزم بتركيبها أو يركب جزءمن اللوحات وينسى الباقي بالاضافة إلى أن اغلب اللوحات في الطرق تركب من قبل مقاولين لاتوجد لـهـم مـواصـفـات مضبوطة بالتركيب وعدم معرفتهم بمواقع تركيب اللوحة بمكانها الصحيح وغيرها.



### مواصفات دولية

وعن خطة المصنع للحد من سرقة علامات المرور قال" لكي نحد من سرقة علامات المرور لابد من معرفة لماذا يتم سرقتها أولا لاقترابها من الأرض بسبب سوء التركيب من المقاولين أو لاحتواء الأعـمـدة على مواسير يطمع فيها المزارعون لاستخدامها في مشاريع المياه .

أمـا إذا كـانـت الأعـمـدة من الألمنيوم فالطمع فيها أكثر بسبب غلاء ثمنها ،ولذلك قدمت إدارة المصنع حلول لهذه المشكلة على أسـاس أن تكون الأعمدة شديدة التوثيق وفق مواصفات تركيبيه تستخدم في كثير من الدول وأيضا عمل لوحات مثلثية ودائرية فقط على ألواح الزنك الذي يقاوم الصدى ويحافظ على العاكس من التقشر .

### الصعوبات

وعن الصعوبات التي تواجه إدارة المصنع قال " كما ترى المكان الـخـاص ضيق ففيه الإدارة والـغـرف والـمـخـازن والتصنيع بالإضافة إلى سرقة اللوحات من الطرق.

وأيضا هناك من يعمل على تلفها سـواء بقصد أو بدون قصد عن طريق تلصيق أوراق الدعاية والإعـلانـات وخاصة ملصقات الدعاية الانتخابية للمرشحين .

ويضيف مدير المصنع بالقول " واليوم تواجه المصنع مسألة كسب المناقصات من الجهات التي تصنع تلك المناقصات ليس لان المصنع غير قادر على تلبية تلك الطلبات ، بل لان المصنع يدخل ا لمناقصات بمواصفات دولية ومواد قياسية وهذا يجعل الأمر صعب بجانب المنافسين الذين يتقدمون بـمـواصـفـات دون المستوى وبمواد

صينية رخيصة الثمن، ولا تدوم لفترة طويلة وهم أيضا لا يملكون أفران طبع الملصقات فتذهب تلك المناقصات إليهم وهـذا ناتج عن جهل أصحاب المناقصات بـالأمـور الفنية الخاصة بعمل لوحات المرور.

## مع الأحداث

د. علوي عبدالله طاهر

# حقوق المعلم كما يراها الأستاذ عبدالله فاضل فارع

**عنـد الحديث عن الأسـتاذ الفاضل عبـدالله فاضل فارع (رحمـة الله عليه) لا يمكن أن يغفل المرء ذكر دوره التربوي، ومسـاهماته في إرسـاء دعائـم العملية التربوية في بلادنا خصوصاً وفي الوطن العربي عموماً، ذلك أنه كان قد عمل في سـلك التدريس لمدة طويلة، بل معظم عمره قضاه في خدمة التربية، معلماً، فموجهاً، فقائداً تربوياً، وشـغل خلالها عدة مناصب تربوية هامة، اسـتطاع من خلالها أن يسـهم في تطوير العمليـة التربوية، والنهوض بالفكر التربوي، مما يجعـل آراءه في التربية ذات أهمية كبيرة ينبغي الوقوف عندها، والتعريف بأبرز معالمها.**

ويجدر بنا في هذه المقالة المتواضعة أن نحصر حديثنا في جانب واحد من جوانب مكونات العملية التربوية، وهي المعلم، باعتباره أهم مكون من مكوناتها، لذا علينا أن نستعرض رؤية الأستاذ عبدالله فاضل في حقوق المعلم، كونه يحمل رسالة هي من أقدس الرسالات وأشرفها، فهو مثقف العقول ومنشئ النفوس وباني الأجيال، والمربي الأمين الذي يسلمه الآباء بثقة واطمئنان فلذات أكبادهم، لإعدادهم للحياة إعداداً سليماً، مما يستوجب أن يكون أهلاً للأمانة الملقاة على عاتقه، من أجل ذلك قيل فيه :

قم للمعلم وفه التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا

أعملت أشرف أو أجل من الذي يبني وينشئ أنفساً وعقولاً

يرى الأستاذ عبدالله فاضل أن (المعلم ركيزة أساسية في العملية التربوية والتعليمية) جاء ذلك في المداخلة القيمة التي قدمها في (الندوة التربوية الوطنية التقويمية) التي عقدت في محافظة عدن، في الفترة من 15 – 16 إبريل 1996م، أي قبل اثني عشر عاماً من الآن. وقد ركز في مداخلته تلك على حقوق المعلم المادية والمعنوية.

ويرى الأستاذ عبدالله فاضل أن حقوق المعلم المادية والمعنوية متداخلة ويمكن الفصل بينهما، وفي الوقت نفسه متدرجة في مراحلها.

ويرى عبدالله فاضل أن المرحلة الأولى من حقوق المعلم تبدأ في أثناء التحصيل الدراسي، وقد سماها المرحلة الجنينية، وفيها يتم الكشف عن معلم المستقبل، من خلال رصد الطلبة المتميزين، وذوي المواهب، والاستعدادات، والقدرات القيادية، والنظر فيمن يمتلك القدرة والموهبة والاستعداد ليكون معلماً، والعمل على تحفيزه وتشجيعه للالتحاق بمعاهد تدريب المعلمين، بدلاً من ترك الحبل على الغارب، حتى لا يكون التدريس متاحاً لكل من هب ودب، بل محصوراً للمتميزين.

وتبدأ المرحلة الثانية في نظره في المعاهد وكليات التربية، وهي التي يتم فيها إعداد المعلم وتدريبه للمهنة، وقد سماها مرحلة الإنشاء والتدريب، وهي ليست منفصلة عن المرحلة الأولى ولا هي معزولة عنها، بل هي مرحلة متداخلة مع المرحلة الجنينية، وتعتمد عليها كل الاعتماد، إذ أ نجاح المرحلة الثانية مرهون بنجاح المرحلة الأولى، لأن التداخل بين المرحلتين من شأنه أن يسهم في إعطاء مهنة التدريس قوة دافعة، لوجود مجموعة من المعلمين المتعطشين للمهنة، الراغبين في ممارستها، المستعدين للإخلاص والتفاني من أجلها، فهو لذلك يطالب القائمين على مؤسسات إعداد وتدريب المعلمين العناية بهؤلاء المتميزين وأعدادهم إعـداداً شاملاً ليكونوا معلمين مؤهلين تأهيلاً كافياً، للقيام بمهامهم على النحو الأفضل، وينصح بتزويدهم بالعلوم التربوية والنفسية، والمواد التخصصية، وغيرهم، ويوصي بإعطاء هؤلاء المتدربين مخصصات مالية تصرف لهم في أثناء عملية التدريب لتكون حافزاً لهم، وعاملاً مشجعاً للاستمرار في التدريب، وتمكينهم من شراء متطلبات عملية التدريب، وتوفير مقتضيات المعيشة.

أما المرحلة الثالثة فتبدأ في أثناء الإسهام في العملية التربوية، والبدء بالممارسة العملية للمهنة، وهي التي يصفها بأنها محطة إكمال إعداد المعلم للدخول في المهنة بروح معنوية عالية، واستعداد كامل للأداء، لذلك لابد أن يلج حرم المهنة وهو راغب فيها، ومعتز بممارستها، وفخور بها، ويرى أن هذه المرحلة هامة في حياة المعلم، وهي حق من حقوقه، كونها تساعده على إظهار قدراته، وإبراز مواهبه، ومعالجة أخطائه، ومناقشة خططه.

ويرى الأستاذ عبدالله فاضل إن هذه المحطة لا غنى عنها لأي معلم متدرب، باعتبارها مصنعاً للنفوس والعقول، ولابد أن يجتازها بنجاح كشرط أساسي من شروط الالتحاق بالمهنة، ولذا يجب أن تعتبر هذه الفترة خدمة محتسبة للمعلم يستحق عليها العلاوات، عند اشتغاله بالمهنة وكأنه قد انضوى فيها عند التحاقه بالمعهد أو الكلية، ويوصي الأستاذ عبدالله فاضل بمنح المعلم المتدرب علاوة خاصة أو راتب خاص يتميز به عن سائر الموظفين في الجهاز الحكومي، واعتبار ذلك حقاً من حقوقه، حتى يشعر المعلم بتميز مهنته ويفخر بالاشتغال بها، ويجعل غيره يتمنون الاشتغال بالتدريس لما فيها من امتيازات مادية ومعنوية.

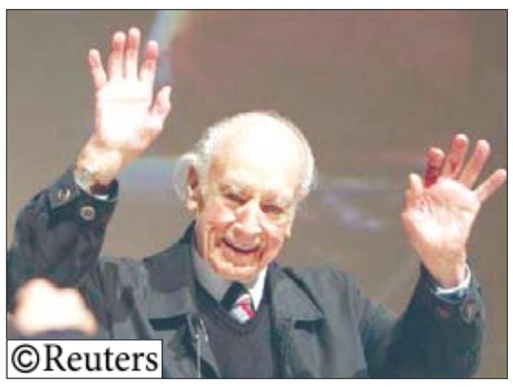
وينصح الأستاذ فاضل القائمين على شؤون التربية والتعليم باتخاذ الخطوات اللازمة لجعل مهنة التدريس مطمحاً، بحيث يكون المعلم موجهاً لكل أفراد المجتمع في مسيرة حياتهم من المهد إلى اللحد، ويرى أنه من الإنصاف الاعتراف الحقيقي بمنزلة المعلم في الحياة، وجعله يعيش حياة هادئة مستقرة، لأن ذلك حقاً من حقوقه، وشرطاً من شروط نجاحه في عمله.

ومـن أجـل تحقيق حياة مستقرة وهادئة للمعلم يقترح عبدالله فاضل ضـرورة إعطاء المعلم قروض ميسرة تتولاها وزارة التربية والتعليم باعتبارها الجهة الضامنة لدى البنوك، يتم تسديدها بأقساط مريحة، لتلبية حاجاته الضرورية، لحاجته إلى الزواج والسكن والآثاث والعلاج وغيرها.

أما المرحلة الرابعة هي مرحلة التقاعد والتي سماها مرحلة الخلود المهني، وهي متصلة بالمراحل السابقة، ومرتبطة بها ارتباطاً وطيداً، وتتميز بالوفاء للمعلم، وتقديره، وتكريمه، والذكر الحسن لما قام به في عمله، وليس ذلك فحسب بل الاستفادة من خبراته والانتفاع بعلومه، واستشارته في مجالات تخصصه، وإشراكه في الحياة العامة، وعدم تهميشه أو تجاهل قدراته، وضـرورة تحسين معاشه التقاعدي ليتماشى مع متطلبات الزيادات المتصاعدة في الأسعار ومستلزمات الحياة المعيشية.

## بكل الاتجاهات

### وفاة مكتشف عقار الهلوسة عن 102 عام



البرت هوفمان

**زوريخ/ 14اكتوبر/ رويترز:**

توفي البرت هوفمان الكيميائي السويسري الذي اكتشف عقار الهلوسة (LSD) عن 102 عام.

وقال اتحاد للدراسات النفسية على موقعه على الانترنت ومقره كاليفورنيا ان هوفمان الذي كان يدافع عن الجوانب العلاجية للعقار الذي وصفه "بابنه المشاغب" توفي بأزمة قلبية في منزله في بال بسويسرا يوم الثلاثاء.

واكتشف هوفمان الذي ولد في 11 يناير كانون الثاني عام 1906 عقار (LSD) عندما تسللت كمية بسيطة الى يديه أثناء تجربة معملية عام 1943 .

ولاحظ "شعورا بالضجر والدوار" دفعه للتوقف عن العمل.

وأضاف في كتابه (ال.اس.دي .. طفلي المشاغب) أنه شعر عندما عاد لمنزله كما لو كان مخموراً وانتابته خيالات قبل أن تنتهي هذه الحالة بعد نحو ساعتين.

وبعد بضعة أيام تعمد هوفمان تناول جرعة من العقار ليمر بتجربة سيئة إذ كتب "في طريق عودتي للمنزل بدأت حالتي تدخل في مراحل خطيرة. كل شيء في مجال رؤيتي بدأ في التمايل وأصبح مشوها.

«شعرت وكأن شيطانا اقتحمني وسيطر على جسمي وعقلي وروحي. قفزت وصرخت محاولا تحرير نفسي منه ولكني غرقت ثانية وجلست على المقعد عاجزا. المادة التي أردت تجربتها قهرتني!»

إلا أن هوفمان اعتقد أن بالإمكان أن يكون لهذه المادة هدف علاجي كما كان الأمر مع الدوس هاكسلي مؤلف (العالم الجديد الشجاع) الذي استخدم العقار لتخفيف معاناته بنهاية حياته.

وكان هوفمان يعتقد أن بالإمكان أن يكون العقار مفيدا في تحليل كيفية عمل المخ على أمل أن يكون بالإمكان استخدامه في تحديد أمراض مثل الفصام وعلاجها. ودافع هوفمان عن عقاره لعقود من الزمان بعد أن منع في الستينات من القرن الماضي.

### لوبان يطرح سيارته المضادة للرصاص في مزاد لتسديد ديونه

لوبان

**باريس /14اكتوبر/ رويترز:**

يطرح جان ماري لوبان الزعيم الفرنسي اليميني المتشدد عربته القديمة المضادة للرصاص في مزاد (اي باي) الالكتروني على شبكة الإنترنت لكسب بعض الأموال.

وكان لوبان الذي فاجأ فرنسا عام 2002 حين حل في المرتبة الثانية في الانتخابات الرئاسية قد عرض مقر حزبه للبيع في وقت سابق من العام بعد أن أوقعت هزائم متلاحقة في الانتخابات الرئاسية والتشريعية حزبه العام الماضي في الديون، وشكل عبئاً مالياً آخر على لوبان غرامة قدرها 10 آلاف يورو (15580 دولارا) فرضت عليه في فبراير شباط حين أدانته محكمة "بجرائم ضد الإنسانية" لقوله ان الاحتلال النازي لفرنسا "لم يكن غير إنساني بشكل خاص.»

وسئل المتحدث باسم الجبهة الوطنية التي يتزعمها لوبان عن سبب عرض سيارة الزعيم اليميني المتشدد في مزاد فقال "المال.. المال العظيم.»

ومع بقاء تسعة أيام على انتهاء المزاد وصل سعر سيارة لوبان وهي بيجو إنتاج عام 1991 استخدمها زعيم الجبهة الوطنية في جولاته الانتخابية إلى 3510 يورو.

وجاء في موقع المزاد على الإنترنت "بعد تجديدها نطرح للبيع سيارة جان ماري لوبان المضادة للرصاص البيجو 605 التي استخدمها يوميا بما في ذلك حملته الرئاسية الأخيرة... باعتبارها من المقتنيات لا مدعاة للمزاح.»

### تغريم المدخنين بسياراتهم في حضور أطفال في اقليم اونتاريو بكندا

**تورونتو/14اكتوبر/ رويترز:**

يبحث اقليم اونتاريو في كندا مشروع قانون قُدم أول أمس الأربعاء لفرض غرامة قدرها 250 دولارا كنديا (247 دولارا امريكيا) على المدخنين الذين يشعلون سجائر في سياراتهم في حضور أطفال.

وبموجب الحظر المقترح ستفرض غرامة على السائقين أو الركاب الذين يدخنون في سيارات تحمل أطفالا تقل أعمارهم عن 16 عاما حتى لو كانت النوافذ مفتوحة.

ويحظر اقليم نوفاسكوشيا ومنطقة يوكون الكنديان وبضع ولايات أمريكية بالفعل التدخين في السيارات بحضور أطفال. ويحظر اقليم اونتاريو التدخين في أماكن العمل والأماكن العامة مثل المطاعم.

وأشادت الجمعية الكندية لمرضى السرطان بمشروع القانون الجديد في اونتاريو ووصفته بأنه خطوة هامة لحماية صحة الأطفال.

وقال ريك بيون المتحدث باسم وزيرة الصحة الإقليمية مارجريت بيست "نتعشم أن يقر التشريع في أسرع وقت ممكن لانه في صالح جميع أطفال اونتاريو.»

ووفقا لدراسة أجراها مجلس ولاية كاليفورنيا الأمريكية لموارد الهواء فان التدخين السلبي في السيارات قد يكون تركيزه أعلى 27 مرة عما هو في منازل المدخنين.

نشـاهد غالبـاً المجتمعـات العربيـة والخليجية خصوصاً تسـتحوذ على أكبر نسـبة مـن ظاهـرة حمل الهواتـف النقالة ( الجوال) في سـن صغيرة وكذلك نشـاهد هذه المجتمعـات أكثـر إقبالاً على صالونات التجميل التي تعـج بالبنات الصغيرات اللواتي يعشن مرحلة أكبر من عمرهن .

ميسون عدنان الصادق

### ظاهرة تبررها العادة وحب التقليد

وبات من المألوف في الفترة الأخيرة انتشار الهواتف النقالة مع تلامذة المرحلة الابتدائية بينما تسعى البنات إلى تقليد الفتيات الأكبر سناً والمطربات سواء من ناحية الملابس أو صبغ الشعر بألوان عدة وقد أصبحت الفتيات من المنافسات في هذا الإطار والدليل على ذلك ما نشاهده من ازدحام على صالونات التجميل بطالبات المرحلة الابتدائية اللاتي لا تتجاوز أعمارهن العاشرة بالإضافة إلى فتيات المرحلة المتوسطة وقيامهن بأمور لا تتناسب مع سنهن وتبقى معاناة الأهل مع بناتهم لتوفير الهواتف النقالة أو التردد بهن على صالونات التجميل أسوة بزميلاتهن ما يكبدهم عبئاً إضافياً.

وبما أن للأهل دوراً في هذا المجال ينبغي أيضاً أن يكون للمدرسة دوراً فعالاً في هذا المجال إلى جانب دور الأسرة فعلى المدارس أن تصدر تعاميم يهدف إلى سلامة الأبناء وتنهيهم من استخدام الجوال أثناء اليوم الـدراسـي كما يجب أن لا تسمح بدخول الطالبات المدرسة إذا لاحظت الإدارة تبرجهن وألوان شعرهن.