

ريدان (النموذجية تتفرد بفعاليات اليوم المدرسي

أوبريت (السلام) .. أسر القلوب .. وسرق الأنظار



قاعة (أصدقاء البيئة) أبهرت الزوار

تلميذات السنوات الدنيا أبدعن في رسم لوحات ضد العنف

معرض رأي عام

كان لا بد لنا هذه المرة من الخروج عن الشكل التقليدي الذي عادة ما يصاحب المعارض العلمية . لذا تركنا لمدرسينا وتلميذاتنا فرصة الإبداع والخلق، واقتصر عملنا على توجيههم وتوفير الإمكانيات اللازمة لإنجاح أفكارهم وإخراجها إلى حيز الوجود لتشكل رأياً عاماً بالنسبة للتلميذات يستطيع الزائر أن يستنتج من دون حاجة إلى شرح وتفصيل . فإكتفينا بأوبريت بعنوان (السلام) وغرفتين الأولى يتحدث عن رأي التلميذات في العنف الموجه ضد تلميذات المدارس خصوصاً ذوات السنوات الدنيا ، من قبل (بعض) ، وأكرر كلمة (بعض) المدرسين . وأعطينا للتلاميذ والتلميذات حيزاً كبيراً من الشفافية والديمقراطية للتعبير عن آرائهم بالرسم .

نحن ضد العنف

أما عن دوري في المعرض ، فأنا جزء من فريق العمل ككل الذي عمل على تجهيز كل مفاسل العمل داخل المعرض ، إلا أنني تخصصت في العمل كمسؤولة عن القاعة التي خصصت لتقديم أعمال مناهضة للعنف الذي يواجهه التلاميذ والتلميذات من بعض المدرسين .

وحقيقة تفاجأت بالكلمة الكبيرة والنوعي الذي تخترته التلميذات ، وبقدراتهن على التعبير عما يدور في مخيلتهن من أفكار ، وحسن ترجمة ذلك إلى رسومات صادقة وعلى درجة عالية من الذوق الفني والأدب الفائق .

أتمنى في المعرض القادم أن أطور من مهارات بناتي التلميذاتي ونشارك معاً في إخراج معرض برؤى جديدة قادرة على مواكبة الواقع . واسمحوا لي بأن أتقدم بجزيل الشكر والتقدير لكل الداعمين من أولياء الأمور والقطاع الخاص والشخصيات الاجتماعية وشكر خاص لصحيفة (14 أكتوبر) على دعمها العيني ، والمعنوي وقيل أن نصل إلى النهاية كان لابد من أن نزرع غرّة أصدقاء البيئة ، وفيها التقينا بالأساتذتين /اعتدال عبده قاسم / ومرفت هريرة ، وهما المسؤولتان عن معرض البيئة في المدرسة .

البيئة أولاً .. والبيئة أخيراً

تحدثت الأستاذة اعتدال قائلة: البيئة أصبحت تحتل المكانة الأولى في كل دول العالم المتحضر . ولبن يتأني الاهتمام بها . إلا متى ما غرسنا ذلك في نفوس تلميذاتنا منذ الصغر وعلمناهم أضرار البيئة الملوثة ومنافع العيش في بيئة نظيفة وسليمة أو لداهن يوماً وراء يوم انجذاب كبير نحو البيئة النظيفة سواء من خلال نظافتهم الشخصية أو نظافة فصولهم ، أو نظافة مدرستهم .

في الأخير لا يسعني إلا أن أتقدم بالشكر الجزيل لكل من ساعدنا على إنجاح معرض البيئة .

أما الأستاذة مرفت هريرة وهي أيضاً مسؤولة عن غرّة البيئة فقد تحدثت قائلة:

دعوة لحب البيئة

من خلال النماذج والمجسمات التي أمامكم والتي هي من صنع تلميذاتنا ، نوجه دعوة عامة للجميع لحب البيئة ، فالعالم اليوم أصبح قرية صغيرة ، وكل شيء يعمل فيه يؤثر في بيئتنا بشكل عام . لذا ليس غريباً وأن نزرع معرنا أن ترى تلميذاتنا الصغيرات وهن يتحدثن عن أكبر الصناعات في العالم وأكثرهم دقة، معددين لك الآثار الضارة التي تحلبها هذه الصناعات لبيئتنا مهما كانت قريبة فيها أو بعيدة ، حقيقة أنا لا أحب الحديث كثيراً ولكن أقول نيابة عن كل تلميذاتي في هذا المعرض إننا قدّمنا من خلال أعمالنا رسالة لجميع الزوار عنوانها (دعوة لحب البيئة) نرجو أن تكون وصلت .

وفي الأخير كانت الكلمة للأستاذة /ليلي جوهر مسؤولة الأنشطة المدرسية ، رئيسة فريق الاستقبال والمرافقة لنا في زيارتنا والتي رفضت الحديث إلا بعد أن تعطي للجميع فرصة يعبر عما يريد ، وفي الأخير تحدثت قائلة :

شكراً .. شكراً .. شكراً

لن أتحدث عن المعارض فهو يحكي عن نفسه بما فيه الكفاية لكنني أحب أن أتوجه بجزيل الشكر للمدرسين الذين بذلوا جهوداً جبارة وبعضهم سهر حتى ساعات متأخرة من الليل يسابقون الزمن في إعداد هذا المعرض وأخص بالذكر الأستاذة ذكري عريفي ، عبد الرزاق نور ، سلطان علي غالب ، محمد عبده وغيرهم .

كما أشكر كل الداعمين خصوصاً مؤسسة (14 أكتوبر) للطباعة والنشر وأولياء الأمور والشركات الخاصة والشخصيات الاجتماعية . وشكراً لكم .

في خضم الفعاليات المدرسية احتفاءً باليوم المدرسي

احتضنت قاعات مدرسة ريدان النموذجية للبنات في م /

المعلا معارض جميع مدارس ورياض الأطفال ، في لوحة

تربوية وتعليمية رائعة ، تمثل فرصة للتنافس الشريف

بين مدارس المديرية الثانوية والأساسية للجنسين . حتى

رياض الأطفال كانت لها بصمات واضحة ، زرعت الأمل

في نفوس الزائرين بغدٍ أجمل .

(14 أكتوبر) نزلت إلى المدرسة الريدينية الجميلة

والنموذجية وتجولت في قاعات المعارض ، وشاهدت

أوبريت (السلام) الرائع ، وخرجت بهذه الحصيلة :

تأخرنا قليلاً عن موعد بدء حفل الافتتاح ، ومع ذلك

كان في استقبالنا نخبة من المدرسين والمدرسات ، وقد

عرفونا بأنفسهم بأنهم لجنة استقبال كبار الضيوف ، ثم

انطلقوا بنا إلى ساحة عرض الأوبريت .

لقاءات /محمد الجراي/ /سعاد سالم المسعودي- تصوير/ سلطان علي غالب

65 زهرة يرسم لوحة (السلام)

لم ندر إن كنا نشاهد زهرات مدرسة (ريدان) ، يؤدين حركات في قمة الرشاقة ، على أنغام أوبريت (السلام) ، أم أن فرائض حقيقيات بألوانها الزاهية ، كن بتمايلين على كافة الاتجاهات ، بنسج خيوط لوحة يتعنى بها العالم أجمع ، وقد لاحظنا مدى الانسجام بين الزهرات المؤديات للوحة الاستعراضية ، وبين كبار الضيوف الذين سرحوا بخيالهم وهاموا بسحر المشاهد الاستعراضية ، التي كلما رأينا مشهداً ، اعتقدناه الأفضل حتى انتهى الاستعراض ، لبتكرنا في حيرة الاختيار أي المشاهد كانت الأجمل .

وبعد أن انتهت الأستاذة /إقبال علوي الأحمدى من وداع كبار الضيوف ، استدعنا إلى مكنتها ، وقامت بواجب وكرم الضيافة العربي المعهود، وقالت إن شاء الله تكونون قد استمتعتم بما شاهدتم ، وأنا على أتم الاستعداد للرد على استفساراتكم .

سألناها عن سبب اختيار مدرسة ريدان النموذجية للتعليم الأساسي للبنات مقراً سنوياً لفعاليات اليوم المدرسي لجميع مدارس ورياض مديرية المعلا . وعن أوبريت (السلام) ومتى وكيف تم الاستعداد له ، وعن قاعات العرض التي تخصص مدرستها ، وماذا قدمت مدرستها وتلميذاتها في المعرض ، وكيف توافرت الإمكانيات المادية التي من دونها لا يمكن لأي عمل بهذا الحجم أن يظهر ، وبهذا النجاح، وعن الجوائز العينية التي قدمت لجميع المشاركات ، فأجبت قائلة :

نشكر مؤسسة (14 أكتوبر)

وكل الداعمين

بالنسبة لاختيار مدرسة ريدان النموذجية مقراً سنوياً لإقامة فعاليات اليوم المدرسي ، لجميع مدارس ورياض المديرية فرما سؤالكم يكون قد حمل الإجابة عن نفسه في داخله . فهي كما تفضلتم ، وقلمتم إنها نموذجية ، وهذا ليس كلام الإدارة المدرسية ، بل كلام الجهات ذات العلاقة بالعملية التربوية ، وكذلك هو رأي أولياء الأمور ، وبالقدر الذي يسعدنا سماع مثل هذا الرأي ، فإنه يشكل هاجساً ، وحافزاً لنا ، فألها جس

يتمثل في كيفية الحفاظ على هذه (النمذجة) ، والحافز يتمثل في إعطائنا قوة دافعة نحو الرقي بالعملية التربوية والتعليمية في عالم الخلق والإبداع التربوي والتعليمي ، ونحن نحمد الله على التوفيق .وأضافت تقول :فيما يتعلق بأوبريت (السلام) فنحن يداناً بالاستعداد له منذ شهر تقريباً، وهنا لا يسعني إلا أن أتقدم باسم إدارة المدرسة وهيئة التدريس والتلميذات بجزيل الشكر ، وكثير الامتنان للأستاذة /أميس الشرماني مدرس ورسم اللوحات الاستعراضية على جهودها الرائعة وخياله الخصب ، وتحمله مشاق تدريب (65) تلميذة من صفار السن ، ونحن كبريات ندر كمدى المشقة التي يتكبدها العربي لدى تعامله مع تلميذات صغيرات في السن .

خصوصاً إذا كن من السنوات الدنيا (1-5) .

أما ما يتعلق بالمعارض العلمي وما تم تقديمه من أعمال فيه فإنني أحب أن أعطي الفرصة ببقية الإدارة المدرسية للحديث عن الأدوار الجبارة التي بذلوها لإظهار المدرسة بهذا الشكل الرائع .

وقد كان لنا لقاء بالأستاذة رجاء قططان وكيل فترة الظهيرة ، والتي تعتبر شعبة متقدمة من النشاط فقد تحدثت إلينا عن مراحل تجهيز المعرض قائلة

إعلان

