

تنظيمه هيئة أبوظبي للثقافة والتراث

افتتاح معرض لصور الآثار الإسلامية والتاريخية في أوزبكستان بالجمع الثقافي

مدير إدارة الثقافة والفنون في الهيئة وعدد من أعضاء السلك الدبلوماسي في الدولة . ويضم المعرض مجموعة من الصور الفوتوغرافية للذكرى العاشرة لاستقلال أوزبكستان وصوراً لآثار عمرانية إسلامية ومعالم لأوزبكستان تظهر فيها ملامح فن العمارة الإسلامية والطراز المعماري الإسلامي . وتشمل أبرز المعروضات مسجد بيبي خانون في سمرقند الذي يعود بتاريخه إلى القرنين الخامس والسادس

عشر الميلايين ومسجد كلان في بخارى الذي يعود تاريخ تشييده إلى القرنين الثاني عشر والسادس عشر الميلاديين . يأتي تنظيم هذا المعرض في إطار خطة هيئة أبوظبي للثقافة والتراث للترويج للثقافة الإسلامية وفنونها المختلفة والتواصل مع الدول الإسلامية خارج المنطقة العربية والتأكيد على التاريخ المشترك وكشف مستوى إبداع ومهارة الحرفيين والفنانين المسلمين .

إختتام فعاليات مهرجان العين للموسيقى الكلاسيكية

أبوظبي / وام : اختتمت فعاليات مهرجان العين الثامن للموسيقى الكلاسيكية والذي حقق نجاحاً متميزاً في أمسياته الموسيقية التي أقيمت في أبوظبي والعين خلال الفترة من 6 إلى 16 من مارس الجاري . وشهدت قاعة المسرح في المجمع الثقافي بأبوظبي أمسية خاصة في ختام المهرجان تم خلالها عزف مقطوعة « سيريناتا لتشايفوفسكي » وغناء « أوبرالي منفرد إيطالي » وذلك بالتعاون بين غرفة ميلان للتجارة ومجموعة « فيرا ميلانو » . وأحييت الأمسية « أوركسترا مسرح لاسكالا الإيطالية » وسط حضور جماهيري كبير . ونجح المهرجان في تنويع أبوظبي عاصمة للثقافة والفنون بجدارة حيث حضر أنشطة الموسيقى أكثر من 20 ألف شخص على مدى عشرة أيام متتالية من داخل الإمارات وخارجها .

وتظم المهرجان كل من لجنة أبوظبي للموسيقى الكلاسيكية وهيئة أبوظبي للثقافة والتراث و هيئة أبوظبي لتسياسة بهدف نشر الثقافة الموسيقية في الدولة وتعزيز جهود الترويج الثقافي والسياحي والإعلامي ومد جسور التواصل الحضاري مع كافة شعوب العالم . كما أقيم « أوركسترا الإمارات السيمفوني » حفله العالمي الأول خلال الدورة الثامنة من مهرجان العين للموسيقى الكلاسيكية والذي قدم فيه مقطوعات تعزف للمرة الأولى تمزج بين الموسيقى الكلاسيكية العربية والغربية . واستمتع جمهور الحفل في قاعة الجاهلي التاريخية في مدينة



افتتاح المعرض



مجلس التعاون

أضواء

مرة أخرى.. من علمونا وعلموا من علمونا

أشكر لفضيلة الشيخ صالح الفوزان حرصه على طرح وجهة نظره، وهو دائم التعليق على بعض وجهات النظر دون تبطين بالإساءات أو التلويح بالتكفير فما يتم الحوار به هو تبادل لآراء وتفسير لمضامين..



تركي عبدالله السديري

علموا من علمونا وكان رحمه الله من أقوى المواجهين لفكر الإلحاد وخصوصاً الشيوعية في محاضراته ومؤلفاته، وفي الوقت نفسه هو مرجعية عليا في كل علوم كتاب الله وسنة رسوله..

أما مسألة أن المرأة كائن ضعيف فهي مثل الرجل يعتمد أمر القوة والضعف في إعداد الشخصية على نوعية التأهيل العلمي وعزارة التجربة.. وبداية فإنك لا تستطيع أن تقارن بين قدرة بريطانية مثلاً وأخرى سعودية، لكن بالتأهيل يمكن أن يحدث ذلك.. وهنا لا أتحدث عن جانب ديني وإنما عن جانب عملي واجتماعي.. ولو كانت المرأة ضعيفة بطبيعتها لما أمكن للسيدة كاتنشر أن تعيد لاقتصاد بريطانيا قوته أو تتمكن انغيا ميركل من قيادة ألمانيا في العصر الراهن..

الطبع لنا خصوصياتنا التي نحترمها جميعاً ولا نقبل تجاوزها، لكن في الوقت نفسه عندما نجد أن المرأة غير محببة الوجه في كل المجتمعات الإسلامية المعاصرة ونفرد نحن بذلك فعلى الأقل هناك خلاف حول هذا الأمر..

أكرر لفضيلة الشيخ صالح الفوزان الشكر وأرجو أن يجد فيه أنصار التكفير ما يخرجهم من انفلاتهم وعدوانية التحريض ضد غيرهم.. فالشيخ الفاضل يقدم وجهة نظره دون إساءات..

عن - صحيفة الرياض السعودية

وزير هندي يشيد بالعلاقات الهندية الكويتية ويصفها بأنها دائمة التجدد

وأشاد وزير الدولة للشؤون الخارجية الهندي أي أحمد أمس بالعلاقات الهندية - الكويتية ووصفها بأنها دائمة التجدد والتطور في مختلف المجالات . وقال أحمد في تصريح خاص لوكالة الأنباء الكويتية (كونا) إن العلاقات بين البلدين تاريخية وتمتد جذورها إلى مئات السنين وأن من أهم ما ميز العلاقات الثنائية وأعطاهما بعدا كبيرا الزيارة التاريخية لسمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح في عام 2006 حيث رسمت نهجا جديدا في العلاقات التاريخية وزادتها قوة ومتانة . وأضاف أن علاقات البلدين استمرت في التطور وبخاصة بعد الزيارات المتتالية للجان العمل المشتركة التي عقدت أولاها في الكويت وقد ترأسها وزير المالية فيما استعدت لجنة العمل المشتركة العام المقبل في الهند . وردا على سؤال عما إذا كان يتوقع مزيدا من التعاون التجاري والاقتصادي بين البلدين خلال المرحلة المقبلة قال وزير الدولة للشؤون الخارجية أي أحمد إن علاقات البلدين مبنية على ثلاثة محاور سياسي وثقافي واقتصادي .



على صعيد العلاقات الثنائية ومدى تطورها ثمن وزير الدولة للشؤون الخارجية زيارة وفد لجنة الصداقة الهندية - الكويتية - الهندية وقال إن الزيارة ستدفع بالعلاقات وسوف تساهم في تعزيزها وبخاصة بين شعبي البلدين . وقال إن الزيارة التي يقوم بها وفد لجنة الصداقة الهندية برئاسة النائب الدكتور ضيف الله أبو رمية وعضوية النائبين حسين مزيد المطيري وعبدالله عكاش العبدلي سوف تفتح آفاقا جديدة في التعاون الشعبي بين البلدين مثمنا هذه الخطوة التي تتم عن عمق العلاقات الثنائية . وكان وزير الدولة للشؤون الخارجية أي أحمد استقبل وفد لجنة الصداقة الهندية - الكويتية - الهندية برئاسة النائب الدكتور ضيف الله أبو رمية وعضوية النائبين حسين مزيد المطيري وعبدالله عكاش العبدلي حيث تبادل معهم بحث موضوعات ذات اهتمام مشترك وأقام على شرفهم حفلا . كما قدم رئيس لجنة الصداقة الهندية - الكويتية - الهندية درعا تذكارية إلى الوزير الهندي .

العين بالطابع الشرقي الأصيل لمقطوعة «رمال عربية » وهي مقدمة موسيقية متميزة إلى جانب خمس مقطوعات منفردة « أرابيسك » ألقها الموسيقار العالمي دارول باري .. ويعتبر الأوركسترا الفرقة الإماراتية الوحيدة المشاركة في برنامج الدورة الثامنة من مهرجان العين للموسيقى الكلاسيكية وهو ما يشكل تكريما من حكومة أبوظبي للأوركسترا .

ولفت سعادة زكي نسيبة نائب رئيس مجلس إدارة هيئة أبوظبي للثقافة والتراث ورئيس لجنة أبوظبي للموسيقى الكلاسيكية.. إلى أن برنامج مهرجان العين على مدى الأيام العشرة الماضية كان يهدف بالدرجة الأولى إلى تعزيز الوعي بهذا الفن الراقي

بالدولة والمنطقة بصفة عامة واحتضان الموسيقى الكلاسيكية كأحد عناصر التواصل الحضاري . وقال نسيبة « إن مهرجان العين للموسيقى الكلاسيكية يمنح أبوظبي فرصة في غاية الأهمية لتعزيز الوعي الفني والارتقاء به إلى آفاق جديدة خاصة وأن هذه الإمارة تسير بخطى واثقة للترويج للفنون وذلك في سبيل التحضير لإفتتاح مجموعة من أرقى المتاحف العالمية التي يجري تطويرها في المنطقة الثقافية في جزيرة السعديات » .

وأكد في هذا السياق إن تعزيز التعليم الخاص بالثقافة والفنون والترويج لها كفيل بغرس الروح الوطنية لتقييم المبادرات التي تصب في مضمار تعزيز الجانب الثقافي . ويشار إلى أن المنطقة الثقافية في « جزيرة السعديات » تحتضن أكبر تجمع للمرافق والمعالم الثقافية في العالم والتي يأتي في مقدمتها متحف الشيخ زايد الوطني ومتحف جوجنهايم أبوظبي للفن المعاصر ومتحف اللوفر أبوظبي وغيره من المنشآت الأخرى .

السعودية تستثمر 60 مليار دولار في مشروعات للمياه



المياه في جدة والرياض لكنه امتنع عن ذكر تفاصيل . وقال إن ثلاثة عقود أخرى ستتم في وقت لاحق من العام الجاري في مكة والمدينة ومنطقة الدمام الكبرى مشيرا إلى أن المدين الخمس تمثل حوالي 20 في المائة من استهلاك السعودية من المياه . وقال إن الطلب على المياه في المملكة يبلغ نحو 5.7 مليون متر مكعب في اليوم الواحد وأنه سيصل إلى عشرة ملايين متر مكعب يوميا في السنوات العشرين المقبلة .



وقال مسؤول إن مشروع المياه السعودية تعتزم استثمار نحو 60 مليار دولار خلال السنوات العشرين المقبلة للوفاء باحتياجاتها من المياه . وقال لؤي المسلم رئيس وكيل وزارة المياه والكهرباء للتخطيط والتطوير في مؤتمر عن الكهرباء والمياه أن الطلب على المياه ينمو بمعدل ستة في المائة تقريبا سنويا . وفي وقت لاحق قال انه سيتم تخصيص نحو 60 مليار دولار لقطاع المياه على مدار العشرين عاما المقبلة . وأضاف أن القطاعين العام والخاص سيشاركان في تلبية الاحتياجات الاستثمارية . وقال المسلم إن حوالي 40 مليار دولار من الإجمالي تمثل الإنفاق الرأسمالي والباقي يتمثل في نفقات التشغيل والصيانة . وتابع أن التكلفة الإجمالية قد تكون أعلى لان تقدير الاستثمارات الرأسمالية تقديري متحفظ . وأضاف أنه يجري تأسيس شركة وطنية جديدة للمياه للمساعدة في زيادة الإمدادات وأنها ستبدأ تنفيذها هذا الشهر . وقال إن رسائل الشركة سيبلغ في البداية ستة مليارات دولار وان الحكومة تعتزم مضاعفته في أربع سنوات . وفي السنوات الخمس الأولى ستكون الشركة ملوكة للحكومة بالكامل وأوضح المسلم أن المملكة قد تبيع أسهما في الشركة في اكتتاب عام . وأضاف أن الشركة منحت بالفعل عقدين لشركات دولية لإدارة

خبراء: المشروعات السياحية في البحرين تقودها إلى معدلات نمو هائلة

أكد خبراء أن المشروعات السياحية والفندقية التي يتم إنشاؤها حاليا في البحرين ستقود إلى تمتع المملكة بمعدلات نمو هائلة لا يتاح للقطاعات الفندقية في مناطق أخرى من العالم سوى أن يحلموا بها . وقالت مافي مور مديرة معرض الفنادق 2008 الذي يقام في مركز دبي العالمي للمعارض والمؤتمرات بين الثامن إلى العاشر من يونيو المقبل /تعلم أن الشرق الأوسط هو سوق تتنامى بسرعة كبيرة لأن الأبحاث المتتالية تشير إلى أن المنطقة تواصل النمو بمعدلات كبيرة لا مثيل لها في أي مكان في العالم وهي تقاوم الاتجاهات الاقتصادية السلبية في مناطق أخرى من العالم /وأضافت مور في بيان صحافي أصدرته في دبي /كما تعلم بإيضاح أن البحرين تستثمر نحو 1.5 مليار دولار في إنشاء فنادق ومنتجعات جديدة وتوسعة مرافق قائمة لتلبية الطلب المتوقع على قطاع السياحة والسفر /وأدت الاستثمارات في قطاع الضيافة إلى نمو حصة الشرق الأوسط في معدلات الإقامة الفندقية لليلة واحدة من 3 في المائة العام 2000 إلى ما بين 4ر5 و5 في المائة في 2008م . وأشارت مور إلى دراسة مرجعية حديثة حول الفنادق أجرتها شركة الاستشارات ديلويت والتي أفادت أن القطاع الفندقية في منطقة الشرق الأوسط هو من أكثر المناطق نموا في العالم حيث نمت العوائد لكل غرفة متوفرة بنسبة 17 في المائة في 2007 متفوقة بذلك على آسيا الباسيفيكي وأوروبا مع أفاق نمو إيجابية خلال السنوات المقبلة .



اليوم..افتتاح مركز تحديث الطائرات بالمنطقة الشرقية

يفتح الأمير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بالمملكة العربية السعودية اليوم الثلاثاء مركز تحديث الطائرات ووضع حجر الأساس للمنطقة الفنية لطائرات التايغون المقاتلة الجديدة بقاعة الملك عبدالعزيز الجوية بالطريق الشرقي في المنطقة الشرقية . وقال الفريق الركن عبدالرحمن بن فهد الفيصل قائد القوات الجوية الملكية السعودية في تصريح لوكالة الأنباء السعودية إن المركز الجديد يعد مركزا لتحديث وتجميع منظومات طائرات القوات الجوية الملكية السعودية والذي تم إنشاؤه على مساحة قدرها ثلاثمائة ألف متر مربع ويستغرق إنشاؤه 18 شهرا . وأوضح أن المشروع يتكون من مرافق تشمل مجمع حظائر الطائرات ويتسع لعشرين طائرة وحظيرة لدهان الطائرات ومنطقة غسل الطائرات ومستودعا لتخزين المواد الخطرة ومسجدا يتسع ل 300 مصل ومرآب صهاريج وقود الطائرات وورشه معدات الإسناد الأرضية ومحطة تحليله لصيانة أنظمة وقود الطائرات و4 مولات طائرات ومنطقة لفحص وتشغيل محركات الطائرات ومحازن لمقاعد الطائرات المسلحة ومطعما وسكنا للجنود وورشه لصيانة زعانف وأبراج الطائرات ومحطة كهرباء بقدرة 40 ميغا ومحطة معالجة مياه الصرف الصحي .

للتعمير» يكمن في الحصول على حصة من السوق العقاري النامي في سلطنة عمان ومن خلال الاستفادة من الفرص الاستثمارية المتاحة لتحقيق أفضل عوائد للمستثمرين . وأشار إلى أن رأسمال مجان المرخص به يبلغ 40 مليون ريال عماني ويبلغ رأس المصد 25 مليون ريال عماني بينما تبلغ القيمة الاسمية للسهم ريالاً واحداً وتبلغ نسبة المستثمرين الخليجين 70 في المائة من رأسمال الشركة بينما تبلغ نسبة المستثمرين العمانيين 30 في المائة من إجمالي رأس المال . وبين أن أغراض شركة مجان للتعمير تتضمن شراء وتطوير وتأجير وبيع الأراضي والعقارات وإدارة الصناديق العقارية داخل وخارج المملكة وتوفير خدمات إدارة العقارات وتقديم الخدمات الاستشارية الخاصة بالعقارات بالإضافة إلى تأسيس شركات جديدة . وأوضح أن شركة مجان للتعمير تضم نخبة من المساهمين الرئيسيين هي شركة بيت الاستثمار الخليجي 50 في المائة وصندوق تقاعد وزارة الدفاع 10 في المائة .

ومصرف المشاركة الإسلامية 10 في المائة والشركة التجارية العقارية 10 في المائة والهيئة العامة للتأمينات الاجتماعية العمانية 9 في المائة وشركة عمان للإمارات للاستثمار قابضة 5 في المائة وشركة اسمنت عمان 4 في المائة وصندوق تقاعد الخرس السلطاني 2 في المائة . وقال إن من أبرز الاستثمارات الإستراتيجية لشركة مجان اقتناص الفرص الاستثمارية الواعدة في السلطنة بالإضافة إلى إطلاق قطاعات محددة لسبورة أفكار استثمارية من خلالها ومن أهم هذه القطاعات القطاع السياحي والقطاع التجاري والقطاع السكني .



المنامة

المنامة

تأسيس شركة استثمار عمانية خليجية برأسمال 40 مليون ريال

سقط / وكالات : أعلن عن تأسيس شركة استثمار عمانية خليجية برأسمال قيمته 40 مليون ريال عماني تحت مسمى شركة (الرجس للتعمير) . وقال الرئيس التنفيذي في شركة بيت الاستثمار الخليجي بدر عبدالله العلي في كلمة بمناسبة انعقاد مجلس إدارة الشركة «تبدل جهودا حثيثة في دعم وتنمية الاقتصاد في منطقة الخليج من خلال مبادراتها بتأسيس العديد من الشركات الاستثمارية في قطاعات متنوعة» . وأضاف أن تأسيس شركة مجان للتعمير يأتي استكمالاً لإستراتيجية بيت الاستثمار الخليجي في تأسيس نخبة من الشركات العقارية المتميزة في دول مجلس التعاون الخليجي التي من أبرزها شركة عقارات الخليج في المملكة العربية السعودية وشركة الخليج للتعمير في مملكة البحرين وشركة مدائن الإمارات والاتحاد دولة الإمارات العربية المتحدة وشركة أركان الكويت العقارية في دولة الكويت . وأشاد العلي بالدور الذي تقوم به حكومة سلطنة عمان من خلال الإسهامات الفعيلة والالتزام في القوانين التي توفرها للمستثمرين المحليين والأجانب لجعل السلطنة مركزا تجاريا وسياحيا .

من جانب آخر قال رئيس مجلس إدارة شركة مجان للتعمير بشار ناصر النويجري ان الهدف من وراء تأسيس «مجان

شركة الاستثمارات الصناعية الكويتية تستثمر 30 مليون دينار محليا وخارجيا

النمو على المديين المتوسط والبعيد . وأشارت إلى أن صندوق الصناعة لمؤشر (دا.جونز الكويت) يهدف إلى محاكاة أداء مؤشر (داو. جونز الكويت) لأكثر 50 شركة في البورصة الكويتية حيث يتم استخدام أموال الصندوق في تكوين محفظة من أسهم الشركات المكونة لمؤشر (داو.جونز. الكويت) لأكثر 50 شركة وفقا للأوزان النسبية المحددة من قبل داو جونز علما بأن منهجية داو جونز في إنقائه تلك الأسهم تعتمد على القيمة السوقية للسهم ومعدلات التداول . وقال إن الشركة وستستثمر 30 مليون دينار محليا وخارجيا في مجالات الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في أمريكا وأوروبا وهو ذو رأسمال متغير ويبدأ من 50 مليون دولار إلى 100 مليون دولار كما تستثمر الشركة أيضا في صناديق شركة أيراج وهي متخصصة في الاستثمار المباشر في دول مجلس التعاون والهند وباكستان .

الكويت / كونا : قالت شركة الاستثمارات الصناعية والمالية إنها دخلت خلال العام الحالي في استثمارات محلية وخارجية يصل حجمها إلى 30 مليون دينار من بينها طرح صندوقين أحدهما إسلامي . وقال نائب الرئيس التنفيذي في الشركة مصطفى بوحمدا إن الصندوق الأول متخصص في الاستثمار المباشر في السوق المحلي ويتراوح رأسماله بين 5 و50 مليون دينار ويستثمر طرحة بداية الربع الثاني من العام . وأضاف بوحمدا أن الصندوق الثاني سيكون ذا طابع إسلامي للاستثمار في سوق الكويت للأوراق المالية (البورصة) .

وسيستأجروا رأسماله أيضا بين 5 و50 مليون دينار كويتي . وحول صناديق الشركة الحالية أوضح أن الشركة أسست صندوقين استثماريين محليين هما صندوق الاستثمار المباشر وصندوق الصناعة لمؤشر (داو.جونز. الكويت) وهو من فئة صناديق المؤشرات ويتمتع بمميزات تلك الفئة من الصناديق من جهة التوزيع الاستثماري وانخفاض أتعاب الإدارة والابتعاد عن المضاربة واستهداف