

عدن تبتهج بمهرجانها الفني الأول على أنغام الموسيقى ونسمات البحر

في هذا العدد

عيد الحب تقليد يزداد انتشاراً في العالم العربي

يزداد الاحتفال بعيد الحب الغربي انتشاراً في العالم العربي، وفي واحدة من أكثر الدول العربية انفتاحاً على الغرب أصبح عيد الحب أو (فالنتاينز داي) الذي يوافق 14 فبراير من كل عام ضمن الاحتفالات التي يهتم بها عدد كبير من التونسيين حيث يشهد هذا اليوم إقبالا غير معتاد على شراء الزهور الحمراء وبطاقات المعايدة والأنواع الفاخرة من الشوكولاته.

4 <<

الوطن فوق القبيلة

من قام بثورة 26 سبتمبر 1962 م هو تنظيم الضباط الأحرار برجاله الذين تحرروا من النزعة القبلية والطائفية والحزبية ووراءهم رموز مدينة (بين قاض وتاجر ومثقف) تعاهدوا جميعاً على أن الوطن فوق الجميع ولا بد من إنقاذه من براثن ظلم والإمامة والتعصب والفرقة والتخلف والاستعمار. الكاتب جبران شمس يستعرض ما ححصصه حول هذا الموضوع.

10 <<

يارا من حفل العشاء إلى نجوم الخليج

تواجدت الفنانة اللبنانية يارا في المنطقة الخليجية، متنقلة من دولة لأخرى لإحياء حفلات غنائية متعددة على رأسها المهرجانات التي شاركت في معظمها، فبعد إحيائها حفل ليالي مهرجان الدوحة الغنائي 2008، قامت الفنان يارا بإحياء حفل آخر في العاصمة العمانية سقط ضمن فعاليات مهرجان مسقط.

13 <<

إصابة رونالدو قد تجبره على الاعتزال

أعلن نادي ميلان الإيطالي عبر موقعه الرسمي عن إصابة المهاجم البرازيلي رونالدو بقطع في أوتار الركبة اليمنى، فيما أشارت مجلة «كالتشو إيطاليا» في احتمالية اعتزاله كرة القدم نهائياً.

15 <<

غداً.. رئيس الجمهورية يحضر اختتام ندوة توثيق الثورة



- ### اهداف الثورة اليمينية
- التحرر من الاستبداد والاستعمار ومخلفاتهما وإقامة حكم جمهوري عادل وإزالة الفوارق والامتيازات بين الطبقات.
 - بناء جيش وطني قوي لحماية البلاد وحراسة الثورة ومكتسباتها.
 - رفع مستوى الشعب اقتصادياً واجتماعياً وسياسياً وثقافياً.
 - إنشاء مجتمع ديمقراطي تعاوني عادل مستمد أنظمتها من روح الإسلام الحنيف.
 - العمل على تحقيق الوحدة الوطنية في نطاق الوحدة العربية الشاملة.
 - احترام مواثيق الأمم المتحدة والمنظمات الدولية والتمسك بمبدأ الحياد الإيجابي وعدم الانحياز والعمل على إقرار السلام العالمي وتدعيم مبدأ التعايش السلمي بين الأمم.

يومياً على شبكة الإنترنت www.14october.com

16 صفحة | الجمعة 15 فبراير 2008م | الموافق 8 صفر 1429 هـ | العدد 14024 | السنة الأربعة | السعر 20 ريالاً

مواقيت الصلاة: فجر 5:08 | شروق 6:22 | الظهر 12:16 | العصر 3:34 | المغرب 6:06 | العشاء 7:09 حسب التوقيت المحلي لمدينة عدن

رئيس الوزراء يجدد موقف اليمن الداعم لحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني

الرئيس الفلسطيني يثمن مبادرة الرئيس لتوحيد الصف الفلسطيني

الثلاثي بين البلدين الشقيقين، وسيل تعزيزها وتطويرها في كافة المجالات. كما تطرق الجانبان إلى تطورات الأوضاع في الأراضي الفلسطينية وموقف بلادنا الثابت والداعم لوحدة الشعب الفلسطيني لنيل حقوقه المشروعة. حضر اللقاء الدكتور أبو بكر القريبي - وزير الخارجية والدكتور عباس الجفري - وزير شؤون مجلس النواب والشورى، والوفد المرافق للرئيس الفلسطيني. هذا وقد غادر صنعاء << 2



مجموع بلتقي الرئيس عباس

في تصريح ليحيى الراعي: إجراءات جديدة لتطوير عمل مجلس النواب

كشف الشيخ يحيى علي الراعي رئيس مجلس النواب عن اعتزام رئاسة المجلس التي تم انتخابها يوم الاثنين الماضي العمل على تطوير أداء مجلس النواب من خلال عدة إجراءات تؤدي إلى تفعيل عمل السلطة التشريعية في البلاد والاضطلاع بدورها التشريعي والرقابي على أكمل وجه. وقال الشيخ الراعي في تصريح صحفي هو الأول له للصحافة بعد انتخابه رئيساً لمجلس النواب، إن من ضمن الإجراءات الجديدة في عمل المجلس إعطاء مهلة أقصاها أسبوعين للبت في أي موضوع محال إلى لجنة من لجان المجلس وطرحة على القاعة لاستكمال الإجراءات المطلوبة بشأنه. وأوضح أن الأيام القادمة ستشهد إعادة انتخاب وتشكيل اللجان البرلمانية بما يضمن تفعيل عملها وتطويره في جميع المجالات والأنشطة التي تدخل في اختصاص مجلس النواب. وأوضح أن المجلس وعقب إعادة تشكيل هذه اللجان سيحيل إلى لجنة الشؤون الدستورية موضوع تشكيل اللجنة العليا للانتخابات للبت به خلال فترة الأسبوعين المحددين من ثم تقديمه للتصويت عليه. << 2

رغم صدور فتاوى بتحريم الاحتفال اليمينيون يحتفلون بعيد الحب



صنعاء/ علي سالم - سوسن الجويية: احتفل يمينيون أمس «الخميس» بعيد الحب المعروف بيوم (عيد الحب) وعلى غير العادة سجل هذا العام إقبالا كبيرا من الجنسين على شراء هدايا خاصة بالمناسبة رغم صدور فتاوى بتحريم الاحتفال كونه بدعة وليس من تقاليد الشعوب العربية والإسلامية. وقال مهبوب صاحب مكتبة في صنعاء «مقارنة بالأعوام << 2

فيما يواصل الرئيس الفلسطيني عباس جولته العربية

مسؤول أممي يزور غزة وسدروت الإسرائيلية



من جولة عباس في اليمن

الأمين العام المساعد للأمم المتحدة للشؤون الإنسانية ومنسق المساعدة الطارئة إلى قطاع غزة الذي شددت إسرائيل حصاره منذ 17 يناير الماضي، وإلى مدينة سدروت الإسرائيلية. وفي إطار زيارته التي تستمر خمسة أيام، سيلتقي المفود الأممي مسؤولين ومن المقرر أن يتوجه جون هولمز

المؤتمر الشعبي يجدد دعوة أحزاب المشتركة إلى حوار غير مشروط

جدد المؤتمر الشعبي العام دعوته لأحزاب المعارضة المنضوية في إطار اللقاء المشترك للعودة إلى طاولة الحوار وفقاً للضوابط التي تم الاتفاق عليها بين الأحزاب في اليمن. وقال رئيس الدائرة الإعلامية في المؤتمر الشعبي العام طارق الشامي: ندعو الأخوة في المشترك للعودة إلى طاولة الحوار وفق الضوابط التي اتفقنا عليها، والتي اشتملت كافة المجالات سواء ما يتعلق بالتعدديت الدستورية أو ما يتعلق بالحكم المحلي، أو توسيع مشاركة المرأة أو الحقوق والحرريات، أو قانون الصحافة والطبوعات، أو قانون الأحزاب السياسية، أو غيرها. لكن الشامي في المقابل عبر عن رفض المؤتمر للحوار المشروط، وقال: عندما نتحدث عن حوار لا نل نظر إليه على أنه خندق يتمترس فيه كل طرف بموقفه ورؤيته. مضيفاً: إذا كان كل طرف يريد ذلك فلا جدوى من الحديث عن حوار، الحوار مناقشة القضايا المطروحة من الأطراف وأن يخرج برؤيا توافقية تعمل على خدمة المجتمع والوطن، لكن أن تطرح قضية معينة على أساس إما تنفيذ هذه النقطة أو لا حوار فاعتقد أن الخلل هنا يكمن.. الشامي استغرب الحديث حول فشل المؤتمر في تنفيذ برنامجه الانتخابي وقال: برنامج الرئيس هو لسبع سنوات مضى عام واحد وتم خلاله إنجاز أشياء كثيرة سواء ما يتعلق بمكافحة الفساد، أو هيئة المناقصات << 2

لتشغيل ميناء الحاويات بعدن

قريباً تأسيس الشركة المشتركة مع موانئ دبي



أعلن الأخ خالد إبراهيم الوزير وزير الاتصالات أن الأيام القليلة القادمة ستشهد إعلان تأسيس الشركة المشتركة بين الحكومتين اليمنية وهيئة موانئ دبي لتطوير المنطقة الحرة في عدن وإدارة ميناء الحاويات. وأكد الأخ الوزير أن الخطة الوطنية للطوارئ التي أعدتها وزارة النقل لمواجهة حوادث التلوث النفطي في البيئة البحرية اليمنية ووافق عليها مجلس الوزراء في الأسبوع الماضي سوف تسهم في الحد من المخاطر الملاحية والمخاطر الناتجة عن الأنشطة استكشاف وإنتاج وتكرير وتصدير النفط والغاز. وأوضح أن الخطة تهدف لوضع نظم وطنية موحدة للاستعداد والتظلم لحوادث التسرب النفطي بغرض حماية البيئة البحرية والسواحل اليمنية من تأثيرات التلوث النفطي، وتخفيف الأضرار البيئية الناجمة عنه، وتحديد آلية الاستجابة الفورية لحوادث التلوث وتنسيق جهود مختلف الجهات المعنية بإسناد الخطة، واستنفار كافة الإمكانيات المتوفرة محلياً، وطنياً، إقليمياً بما في ذلك المعدات والقوى البشرية والخبرات اللازمة لمواجهة حالات التلوث النفطي تحت إطار هذه الخطة. وضمان جاهزيتها لمواجهة كما تتضمن الخطة وضع آلية تنسيق وطنية مع دول الجوار، والمراكز الإقليمية والمنخفضة، والمنظمات الدولية بشأن طلب أو تقديم المساعدة اللازمة، وبما يؤمن تدفق الإمدادات من الخبرات والموارد اللازمة أو الإسهام << 2

صنعاء تستقبل نجوم الفن الخليجي

الفنان والمخرج اليمني صفوت الغشم يؤكد أهمية الشراكة والتعاون اليمني الخليجي في مجالات الإنتاج والإعلام والثقافة

اليميني الخليجي الذي يحظى باهتمام ورعاية القيادة السياسية ممثلة بفخامة الأخ / علي عبدالله صالح - رئيس الجمهورية. موضحاً أن الشركة سوف تدشن رسمياً يوم السبت من خلال مؤتمر صحفي ينظمه في المركز الثقافي بصنعاء بحضور مؤسس الشركة الفنية وفي مقدمتهم رئيس مجلس إدارة الشركة الشيخ - محمد بن ناصر بن مبارك آل خليفة. وأضاف الغشم أن الشركة الفنية << 2

صنعاء تستقبل نجوم الفن الخليجي

صنعاء تستقبل نجوم الفن الخليجي

ازدحمت بالسيارات التي قدمت إلى عدن من صنعاء وتعز والحديدة وأب وأبين ولحج وأحياء عدن، حيث تدفق المواطنين لشراء تذاكر الدخول بأقبال غير مسبوق في إشارة ترمز إلى رفض المواطنين اليمينيين التهديدات التي أطلقتها جماعات متطرفة وإرهابية بقتل الفنانة أصالة إن هي أحببت مهرجان عدن الفني الأول، بالإضافة إلى عدم أكثرتهم بالهجمات المسعورة التي شنها شيوخ وملالي «اللقاء المشترك» وبعض رجال الدين وخطباء المساجد المترممين ضد المهرجان بذيذة تحريم الغناء والموسيقى والفنون وتقسيم المشتغلين والمستمعين في مجالات الفن والغناء والموسيقى. وكان لافتاً للنظر ازدياد أعداد غفيرة من الشبان والشابات في مختلف بوابات ستاد 22 مايو منذ عصر يوم أمس وهم يعرفون ورود الحمراء تعبيراً عن حبهم للفنانة أصالة والفنان عصام كاريكا واعتزازهم بالتراث الفني والغنائي والموسيقى لمدينة عدن التي أنجبت مشاهير الفنانين والمطربين واستقبلت في العقود الماضية العديد من مشاهير الغناء والموسيقى العربية. ومما له دلالة عميقة أن بعض السيارات التي ازدحمت بها الساحات المجاورة لمكان المهرجان كانت تحمل صوراً لكبار الفنانين اليمينيين والعرب أمثال أحمد قاسم ومحمد مرشد ناجي وخليل محمد خليل وأيوبكر بلقفييه وأيوب طارش والأخفش وأحمد السنيار وملال المحام ومحمد عبده << 2

امتزج فيه الفرح الإنساني بأنغام الموسيقى والورود الحمراء

مهرجان عدن الفني الأول يحقق نجاحاً فاق كل التوقعات



عدن/ أنصار هاشم - تصوير علي الدرب: حقق مهرجان عدن الفني الأول نجاحاً فاق كل التوقعات حيث شهد ستاد 22 مايو ليلة خالدة امتزجت فيها أنغام الموسيقى بنسمات البحر ونجوم السماء والأضواء الملونة والورود الحمراء ومشاعر الفرح الإنساني التي عمت الحاضرين من الرجال والنساء والشباب والطلاب الذين اكتظت بهم صالات الدرجة الأولى والمدرجات حيث تم نصب شاشات عملاقة ومجسمات لنقل وقائع المهرجان الذي أحيته الفنانة السورية الكبيرة أصالة نصري وفنان الشباب المصري عصام كاريكا بروفة الفرقة الموسيقية الخاصة بالفنانة أصالة بقيادة الموسيقار الدكتور خالد فؤاد والفرقة الاستعراضية الشبانية للفنان عصام كاريكا، فيما أشرف على إخراج العرض الغنائية الراقية الدكتور طارق العريان وروج الفنانة أصالة. وكانت الشوارع المؤدية إلى مقر المهرجان قد أصالة تصدح بصوتها << 2

الرئيس الفلسطيني في محاضرة بجامعة صنعاء عن الأوضاع الراهنة في فلسطين:

الشعب الفلسطيني يقدر عالياً دعم اليمن لقضيته العادلة

نحن الآن في مرحلة تنقية الأجواء الفلسطينية



صنعاء / سبأ

هدفنا إيجاد حلول جذرية لقضية القدس واللاجئين والاستيطان

المظلة الشرعية للشعب الفلسطيني هي منظمة التحرير

الجامعة تقديراً لجهوده ونضاله الدؤوب ضد الإحتلال الصهيوني.



ما لا يصح فيه حديث



فيصل الصوي

ليس من اختصاصي ولا من اهتماماتي عرض القضايا المثيرة للجدل على رجال الدين أو الشرعية لكي استنتج بعد ذلك ان هذا حلال وهذا حرام، خاصة في شؤون الدنيا أو السياسة التي أتقن اننا نحن الناس.. وليس السماء أو الدين.. اصحاب القرار النهائي بشأنها.

ومع ذلك اقتنعت بنصحية رجل دين، قال لي: أرجع الى ما ورد في كتب "الحديث" وأقرأ ما ورد بشأن "الغناء" فهذا المفيد.

وقد بدأت من كتاب الفقيه الفيروز ابادي ما ورد بشأن "ما لا يرد فيه حديث صحيح".

فالعلماء (رجال الدين والمحدثون) الذين دققوا في المرويات والأحاديث المنسوبة للرسول صلى الله عليه وسلم عن ذم السماع" و"لعن المغنين" قرروا بعد الفحص والتدقيق والتعديل والتحرير ما يلي:

ما ورد في "باب ذم السماع".. لم يرد فيه حديث صحيح..

كل ما ورد في الأثر عن تحريم الغناء ولعن المغنين والقبان والسماعين لهم، مصدره حديث مكذوب أو موضوع أو ضعيف أو معلق.

ويرد في سياق تقديم لما ورد من أحاديث أو مأثورات أو مرويات بهذا الشأن عبارات ومصطلحات مثل "لا تساوي فلاناً" و"مترك" .. وغريب ومنقطع.. ولا يصح في هذا الباب شيء أبداً.

وعند هؤلاء الفقهاء والمحدثين ان ما ورد في حكم "ذم السماع" أو "تحريم الغناء" مثل الحكم في المرويات والأحاديث الصحيحة أو الموضوعات والضعيفة المنسوبة للرسول والتي تحرم الاشتغال بهم مثل الحلاقة والحجامة وقراءة القرآن بالألحان، أو ما ورد عن الرمايين والمصورين، وكذلك الأحاديث المنسوبة للرسول عن ذكر فضائل سورة كذا وكذا أو مدينة معينة أو حرمه تحدث العربي بالفارسية أو أي لسان أخرى، أو ما ورد عن الرسول منسوبا إليه من قبل الكتابيين الذين قالوا ان الرسول امتدح أكل الفلاح ودم أكل البانجان.

قلت في نفسي إن السلفيين الذين يستندون على هذا الموروث الذي "لا يصح فيه حديث" سوف لن يكفوا غداً عن تحريم الغناء بل سيدعمون أكل البانجان وسهاجون الجزايرين والحلافين والفلاحين.. وربنا يسرنا!

قطاع غزة أكثر مما تصرف على الضفة الغربية حيث يتم صرف 58 بالمائة في غزة و 42 بالمائة تصرف في الضفة الغربية.

فيما لقي رئيس جامعة صنعاء الدكتور خالد طميم كلمة أعرب فيها عن سعادته في أن يخص المناضل أبو مازن جامعة صنعاء لإلقاء محاضرته حول الأوضاع الفلسطينية الراهنة.. مشيراً إلى ما يكنه الشعب اليمني بكل فئاته من تعاطف مع أشقائه الفلسطينيين جراء ما يتعرضون له من أعمال وحشية على أيدي قوات الإحتلال الصهيوني.

حضر المحاضرة الأخوة وزير العدل الدكتور شائف الأغبري، وزير الأوقاف القاضي حمود الهنتر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الدكتور امه الرزاق علي حمد وزير حقوق الإنسان الدكتور هدى ابلان والدكتور احمد الديك السفير الفلسطيني بصنعاء، وعدد من أعضاء مجلس النواب والشورى واعضاء السلك الدبلوماسي بصنعاء وممثلين عن الاحزاب والتنظيمات السياسية ومنظمات المجتمع المدني واعضاء هيئة التدريس بجامعة صنعاء وعدد كبير من الطلاب والطالبات.

هذا وقد منحت محاضرة صنعاء المناضل محمود عباس درع

الى ان استقر بنا المقام في مكيه ولسنا فيها أكثر من اسبوعين في حوار معمق وجدي واتقنا على حكومة وحدة وطنية وكانت هذه الخطوة بالنسبة لنا جميعاً مكسباً عظيماً نضم كل الأطياف وكسبت رضى الشعب الفلسطيني وبدأنا نسوق لهذه الحكومة في العالم العربي والأجنبي . وقال "بعد ان قبل العالم بحكومة الوحدة الوطنية ولم يمضى أكثر من بضعة أشهر حصل ما حصل في 14 يونيو الماضي وما عقب ذلك من حصار على غزة وحاولنا ان نعيد اللحمة الى الشعب الفلسطيني وحماس جزء من الشعب الفلسطيني ولايستطيع احد أن يعرضنا لخطر أول مرة وبما تعلمون ان منظمة التحرير الفلسطينية هي التي تمثل كل الشعب الفلسطيني بينما السلطة تمثل جزءاً في الداخل في حين أن المظلة الشرعية لكل الشعب الفلسطيني هي منظمة التحرير الفلسطينية".

وأكد أبو مازن أنه وعلى الرغم مما حصل الا ان السلطة لازالت مسئولة كاملة مباشرة عن جميع الموظفين في غزة وعددهم 77 ألف موظف بينما في الضفة الغربية 73 ألف موظف والميزانية التي تصرف على

الداخلي المؤسس الذي وصلنا إليه والذي كنا نتمنى ان لا نصل إليه.. فإن الشعب الفلسطيني كأي شعب عربي مختلف الاطياف والعقائد والاتجاهات والسياسات من اقصى اليمين الى الاقصى اليسار وكله تعود ان يتعايش في فترات طويله".

وأضاف « تعرفون انها الأخوة عندما بدأنا منذ 4 سنوات التوجه نحو الديمقراطية بانتخاب جميع المؤسسات والتي دشنها الزعيم القائد المرحوم ياسر عرفات بالنزول الى الانتخابات 1996م وكان لدينا برلمان بانتخابات حرة، بعد ذلك قدمت نفسي للرئاسة وأجريت انتخابات للمجلس التشريعي شاركت فيه حركة حماس لأول مرة وبما أننا أزمنا أنفسنا بالشفافية والديمقراطية وقد راغبنا الانتخابات بقيادة شديدة و دقيقة نحتت حركة حماس وهذه كانت مفاجأة ولكن الديمقراطية لا لعب معناها وما يقوله صندوق الاقتراع هو الحل الفاصل».

وأضاف « تم تكليف الحركة بتشكيل الحكومة الأولى وشكلت الحكومة من قبل حماس ولكننا جئنا بحمصا دولي ولم تصالنا اي دعم مالي إلى بونكو ومؤسسائنا، فبدأنا التفكير في كيفية الخروج من هذا الحصار ،

لم تتمكن فسيستمر نضالنا بأشكال مختلفة وبكل الأشكال المتاحة من اجل ان نصل الى نصره قضيتنا التي لن تموت » وتابع قائلاً « نحن عبر مسيرة التاريخ نقاتل ونناضل من أجل تحرير أرضنا ولم تغفل أعيننا عن وسائل النضال مهما طال الزمن، اليوم نحن نناضل مع الجيل الخامس او السادس وكل جيل يسلم الراهة للجيل الذي يليه حتى نحرر وطننا ولا خيار آخر لنا .

وتطرق أبو مازن إلى المؤتمرات التي عقدت لمناقشة القضية الفلسطينية ومنها مؤتمر باريس الذي حضرته 90 دولة عربية وإسلامية واجنبية وقال للجميع بلغة واحدة « نحن ضد الاستيطان ، نحن مع حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره ، نحن مع عودة حدود 67م فكان العالم كله معنا ولابد من استغلال الوقت والذي نرجو ان يترجم الى ارض الواقع .

مغرباً عن امه ان تترجم نتائج المؤتمر الى واقع ليستفيد منها الشعب الفلسطيني من خلال تنفيذ مشاريع اقتصادية واجتماعية وثقافية وعلمية وصحية. وفيما يتعلق بالأوضاع الفلسطينية الداخلية قال رئيس دولة فلسطين « بالنسبة للوضع

استعرض فخامة الرئيس محمود عباس أبو مازن رئيس دولة فلسطين رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية رئيس منظمة التحرير الفلسطينية المراحل التي مرت بها الثورة الفلسطينية في سبيل تحرير جميع الأراضي الفلسطينية من الإحتلال الصهيوني . وأشار إلى تطورات الأوضاع التي تشهدها الساحة الفلسطينية وما تتطلبه من أهمية تضامير الجهود ورض الصفوف وتغليب مصلحة الشعب الفلسطيني على المصلحة الحزبية .

وقال ابو مازن في محاضرة له أمس بقاعة جمال عبد الناصر بجامعة صنعاء « في هذه المنارة العظيمة من منارات العلم والثقافة بجامعة صنعاء اتمنى لليمن الشطر الثاني لفلسطين كما كان يسميه القائد الزعيم الخالد ياسر عرفات كل التقدم و الإزدهار في عهد باني اليمن الحديث صاحب الفخامة الرئيس علي عبدالله صالح الذي يقود مسيرة العلم والثقافة مسيرة التقدم الإزدهار

ومن هنا جاء مؤتمر انابوليس الذي شارك فيه 50 دولة عربية واجنبية، جاءت لتوفير الدعم للقضية الفلسطينية، بعد أن كنا في الماضي نطالب بعقد مؤتمر دولي وقد تحقق لنا ذلك وذهبنا في المؤتمر محفوفين بالعديد من الدول العربية والإسلامية بهدف اطلاق المفاوضات . وقال أبو مازن « لقد انطلقت المفاوضات بهوء وبحذر وببطء، وأنا لا اريد ان ابيع اوهاماً ولا امالاً ولكن لعل وعسى ان تتمكن من استغلال الدعم الدولي من اجل ان تصل الى تحقيق المصير».

وأضاف « فإن وصلنا لهذا مكسب للشعب الفلسطيني وان لم نصل فلن نخسر شيئاً لاننا في الاساس لم نكسب شيئاً كوننا لا نزال على الاراضي الفلسطينية وتحت الإحتلال ولا يزال الاسرائيليون موجودين في الارض والسماء والبحر واذا تمكنا هذا العام فهذه نعمة من الله واذا

الإحتلال ، وأملنا الوصول الى الحل الدائم والعادل الذي يعطي للشعب الفلسطيني حقوقه حسب الشريعة الدولية والتي نطالب بها وبطالب بها العالم معنا» . وأردف قائلاً « ونحن الآن في مرحلة اخرى، مرحلة تنقية الأجواء الفلسطينية ليكون داعماً لتفاوضنا الهادئ مع الجانب الاسرائيلي على امل ان نصل الى تحقيق هدفنا وعلى امل ان نجد حلول جذرية لقضية القدس التي لا تقبل الا ان تكون عاصمة لدولة فلسطين، وان نجد أيضاً حلولاً لقضية اللاجئين حسب الشريعة الدولية وحسب المبادرة العربية وحلاً للإستيطان الذي نعتبره غير شرعي في ارضنا، وحلاً للحدود وليقية القضايا النهائية».

وتابع فخامة الرئيس محمود عباس أبو مازن رئيس دولة فلسطين رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ..

«..مؤكد أن الشعب الفلسطيني يلمس دعم الشعب اليمن لقضيته العادلة منذ عقود طويلة وهو ما نلمسه ونلمس حرارته . وأضاف « عندما نكون في غزة نشعر اننا في القدس وفي غزة وفي نابلس واننا لسنا بعيدين اطلاقاً عن وطننا لاننا نشعر بأنكم جزء منا ونحن جزء منكم وهو ما يجعلنا نحث الرجال إلى صنعاء وفي كل المناسبات المختلفة لتبادل الرأي والمشورة ولكي نتحدث عن هومونا وامالنا التي هي في الأصل هوموم الشعب اليمني واماله .

وقال « اريد أن أضعكم اليوم في صورة ما يجري في الأراضي الفلسطينية لاني اعرف انكم تهتمون بهذا الأمر كل الاهتمام في البداية كنتم أنتم مع الثورة التي بدأت في 1965م وسرنا في محطات مد وجزر وهبوط وصعود الى ان وصلنا الى ما وصلنا اليه تحت

بكلفة 9 ملايين دولار وأكثر من 300 ألف نسمة مستفيدة

تنفيذ طرق ريفية بطول ٢١٥ كم في عدد من محافظات الجمهورية



ولديه القدرة على التعرف على مشاكل المجتمع والمعرفة الكاملة بعاداته وتقاليده والمقدرة على إدارة الاجتماعات والنقاشات في كافة المستويات . ولفت مدير وحدة الطرق المجتمعية الى ان الوحدة تعمل على بناء القدرات على كيفية التعاقدات المجتمعية وإبرام وإدارة عقود شراء الأعمال والخدمات من المقاولين ومقدمي الخدمات (إستشاريين وبنائين وسائقي سيارات ومهنيين) عن طريق المجتمع أو من يمثلهم.. مشيراً الى ان هذه الخطوة تشمل تنظيم المجتمع وبناء قدراته وتحقق مقومات التعاقد المجتمعية وتوفير الخدمات الأساسية للتخفيف من حدة الفقر وضمان إستمرارية المشاريع.

وقال هذا الاجراء يتميز بتخفيض تكلفة المشروع وضمان جودة العمل وتصريف اموال المشروع واستخدامها على الوجه الأمثل وكما هو مخطط لها، وكذا تسهيل تنفيذ مساهمة المجتمع في جميع مراحلها . وتعزيز روح المبادرة الذاتية والثقة وسط المجتمع».

ولتنفيذ المشروع بالتعاون مع المنظمات المجتمعية وتقييم المساهمة المجتمعية. وقال« تتم الموافقة النهائية على تنفيذ المشروع بعد إجراء عملية المسح، وظهور مؤشرات ايجابية، لنقوم بعدها بتحرير حجر رسالة إلى المجتمع بالموافقة على التمويل معتمدة وموقعة رسمياً من وحدة الطرق المجتمعية وتحتوي على رقم واسم المشروع وتشكيل اللجان المجتمعية وتدريبها وتوفير المهام والموافقة على المكونات التي سيتم تنفيذها مثل الرصد والجدران الساندة والعبارات وغيرها ويناقشها المجتمع ووافق مقابل مادي وأن يكون متواجداً في المنطقة التي تعد اللجان المجتمعية لتنظيم شبة مؤسس طوعي من اهالي المجتمع لتحقيق هدف عام، ويتكون هذا التنظيم من لجنين هما التنمية والرقابة».

وبين الميليكي أنه يشترط في المرشح للجان المجتمعية ان يكون لديه الإستعداد للعمل الطوعي وخدمة المشروع دون أي مقابل مادي وأن يكون متواجداً في المنطقة ومتفرغ لأي عمل يتطلبه المشروع، وكذا ان يمتلك الخبرة والمهارة في عملية الإتصال

استعداد الأهالي لتنفيذ المشروع بطريقة التعاقدات المجتمعية لتوفير المساهمة المحددة والعائلة ومدخلات التنفيذ. وأشار الى ان الخطوة الأولى في تنفيذ وحدة الطرق المجتمعية تشمل تقديم طلب تحسين طرق في المناطق المستهدفة بحسب استمارة الطلب الخاصة بوحدة الطرق المجتمعية ودراسته ومناقشته وتقييم الطلب في وحدة الطرق المجتمعية والتأكد من ملائمة المشروع مع أهداف وسياسة وحدة الطرق المجتمعية وإقراره بناء على مطابقته لمعايير وحدة الطرق المجتمعية لتتم بعد ذلك عملية النزول الميدانية للمنطقة لإجراء عملية المسح الأولى.

فيما تتمثل الخطوة الثانية بالقيام بعملية المسح الإبتدائي واختيار الطرق وفقاً للمعايير المحددة وتقديم وحدة الطرق المجتمعية للجهاز الميدانية للمناقشة وإجراء الميدانية بالنزول الميداني وإجراء الدراسة اللازمة للتأكد من توافق تلك المعلومات مع معايير تنفيذ المشاريع بالية التعاقدات المجتمعية الخاصة بوحدة الطرق المجتمعية ومدى تقبل الأهالي

تناسب مع حركة المرور المتدنية التي تتراوح بين 15 20 سيارة في اليوم، ووفقاً لمبدأ الأولوية الملحة لحاجة المجتمع للمشروع وخدمته لأكبر عدد من المستفيدين والمجتمعات على اختيار الطرق الكلفة الكلية والتقديرية للفرق بالنسبة للسكان المستفيدين ومؤشر الفقر وحركة المرور والوصول للخدمات والمقومات الاقتصادية وتوفر العمالة والمواد الأولية، إضافة الى تضاريس المنطقة.. مشيراً إلى أنه تم إجراء دراسة تفصيلية لطريقين في مديرتي مغرب عنبس وعتمة بمحافظة ذمار ومسح 30 طريقاً في محافظتي ذمار والضالع.

وأكد مدير وحدة الطرق المجتمعية أن تنفيذ تلك المشاريع سيتم من خلال الدراسة الميدانية الشاملة لكافة فئات وشرائح المجتمع وروح التعاون والتطلع لدى الأهالي لتشكيل لجان متفرعة لخدمة المشروع وعدم وجود خلافات مجتمعية قد تعيق تنفيذ المشروع وامتلاك المجتمعات لمقومات اقتصادية زراعية ومدى

مشروع تنمية الطرق الريفية يهدف إلى تحسين مستويات المعيشة للمجتمعات الريفية الفقيرة في مناطق المرتفعات من خلال بناء قدرات المجتمع في كافة الجوانب المجتمعية، وكذا تفعيل المشاركة المجتمعية وتمكين هذه المجتمعات بأن تكون فاعلة في إزالة الصعوبات والقيود التي تعيق تنمية بنيتها التحتية وتسهيل قدرتها على الحركة وتسويق منتجاتها الزراعية والوصول إلى الأسواق.

وعن أولوية تنفيذ تلك المشاريع قال الميليكي ان مشروع الطرق الريفية سيعطى الأولوية لتحسين طرق القرى الفرعية التي تقع ضمن مناطق المشاريع التي يمولها (الإيفاد) في محافظات (ذمار، ريمه، الضالع) وطرق القرى الفرعية التي تبدأ من مسار طريق تم تنفيذه سابقاً من قبل مشروع الطرق الريفية ، والطرق الإسفلتية الواقعة في المناطق الأكثر فقراً في المحافظات الـ 12 المستفيدة.

وذكر مدير الوحدة المهندس عبدالسلام هائل الميليكي لوكالة الأنباء اليمنية(سبأ) أن هذه المشاريع سيستفيد منها مايزيد عن 300 ألف نسمة في محافظات ذمار، الضالع، ريمه، صنعاء، عمران، صعده، حجة، تعز، إب، لحج البيضاء المحويت .. مبيناً ان تكاليف تنمية الطرق الريفية التابعة لوزارة الأشغال العامة والطرق خلال الفترة من 2008 - 2011م عددا من مشاريع الطرق الريفية بطول 215 كيلو مترا، ويتكلف قدرها 9 ملايين دولار.

وقال «كما أن هناك 10 بالمائة من تكاليف تنفيذ أي مشروع يتم تخصيصها لتحسين الطرق».

ولفت مدير وحدة الطرق المجتمعية إلى

عيد الحب تقليد يزداد انتشاراً في العالم العربي

شاب عربي : عيد الحب مناسبة عالمية يحتفل بها كل المحبين بائع : القيمة الحقيقية للورود لا تعرف إلا في هذا اليوم

□ عواصم / مناجيات:

يزداد الاحتفال بعيد الحب الغربي انتشاراً في العالم العربي. وفي واحدة من أكثر الدول العربية انفتاحاً على الغرب أصبح عيد الحب أو (فالنتاينز داي) الذي يوافق 14 فبراير من كل عام ضمن الاحتفالات التي يهتم بها عدد كبير من التونسيين حيث يشهد هذا اليوم إقبالاً غير معتاد على شراء الزهور الحمراء وبطاقات المعايدة والأنواع الفاخرة من الشوكولاته إضافة إلى إقامة الحفلات خاصة في الفنادق الكبرى.



عراقيات يخرن هدية عيد الحب



وللكهول هدايا للحب

الهدايا. لكن الاحتفالات لا تزال محصورة في الأحياء الراقية بالقاهرة وبعض المدن الكبيرة الأخرى والجامعات. وترفض أمال طه (23 عاماً) التي تعمل في فرقة غنائية الاحتفال بعيد الحب قائلة «من المفروض أن يعيش الحب بداخلنا طول الوقت وأن يكون معناه أكبر من المعنى المتعارف عليه في الغرب.. الإنسان الذي يحب فعلاً يجب ألا يعبر عن حبه بمجرد المظاهر أو في يوم معين من أيام السنة». وقال مروان محمد الطالب بكلية الهندسة «يمكن أن اتصل بزملاء وأصدقاء لي يوم عيد الحب للاطمئنان عليهم وتبادل الحديث معهم لكني لا أوافق على مظاهر تصاحب هذا العيد خارجة على تقاليدنا».

وقالت صحيفة المصري اليومية إن طلاباً في جامعة القاهرة أطلقوا على عيد الحب اسم «عيد محمد» لينشروا بين زملائهم مفهوم أن يكون الحب في حدود التعليم الدينية. وفي دبي بالإمارات العربية المتحدة دبي بالمراسم الفخمة بالورود واللافات التي تشتهر إلى عيد الحب. وأقبل الكثيرون وخاصة من الشبان على شراء

ويقول كريم الليل وهو بائع زهور في حي لافاييت الراقي بالعاصمة التونسية «عيد الحب عيد غير كل الأعياد» مشيراً إلى أنه عيد حقيقي لأن تجارته تنتعش في هذا اليوم وتعرضه عن كساد باقي العام. وبيع اللبليل الورود بأسعار مرتفعة تصل إلى خمسة دنانير (13 دولاراً) للوردة الواحدة. وتساءل قائلا «أنا مندهش فالحقيقة الحقيقية للورود لا تعرف إلا في هذا اليوم». ويرى المنتقدون في الاحتفال بعيد الحب دليلاً على تراجع الأمة ثقافياً. وقال عبد الوهاب وهو موظف يصف نفسه بأنه محافظ «هذه العادات تدل على انسلاخ هويتنا الثقافية وتقليدنا الأعمى للأخريين. فأعيادنا الدينية لم تعد تحظى بهذه البهجة.. ثم ليس من العيب أن يجهل مسلم العيد الهجري ويتفاخر بعيد الحب». ومضى يقول «نحن بحاجة للحب هذا أكيد لكن لماذا لا يتجلى هذا الحب الكبير والجارف عندما يتعلق الأمر بديننا وأماننا التي تواجه أسعس المراحل.. إنها أمانة وبنفسية كبرى».

لكن المحتفلين يرفضون مجرد الجدل حول العيد الذي



محللات بيع هدايا عيد الحب في بغداد



عيد الحب في الأراضي المحتلة

بكل الاتجاهات

رائحة الحب تفوح في الهواء من مشارق الأرض إلى مغاربها



بائعة الزهور في بيكين تنتظر الزبائن الذين يكثر في عيد الحب

□ سيدني 14 أكتوبر / رويترز: تسابق العشاق في أستراليا في عيد الحب ليحتل كل اثنين أريكة على شاطئ بوندي يتناجيان عليها أما اليابانيات فلم يقعدن الجليد عن البحث عن الرومانسية بينما أخذ الفلبينيون يرددون أغاني الحب التي تقطر كلماتها عذوبة.

أما في كوريا الجنوبية فعيد الحب بالنسبة لعشاقها يعني الشوكولاتة وعشاء رومانسياً وهاتماً محملاً جديداً يرصد درجة سخونة العواطف في صوت الجيب.

فقد طرحت شركة للهواتف المحمولة خدمة «مقياس الحب» التي تحلل الصوت لتحديد ما إذا كان المحب يتحدث بحرارة وصدق. ويحصل المشترك في هذه الخدمة تحليلاً دقيقاً لاحقاً مكتوباً عن المكالمات يقيس العاطفة والبهجة والتكيز ومدى صدق المتحدث.

وفي عيد الحب سجل أكثر من 2000 شخص أسماءهم لحضور 16 حفلة تعرفت تقام في عدد من المدن الأسترالية ليختار كل منهم رفيقه على أن تذهب الأرباح للعمل الخيري.

واستعدت شبكات الهاتف المحمول الأسترالية لمواجهة إغراق بمناسبة عيد الحب وتوقعته كبرى الشركات ارتفاع الرسائل المصورة بنسبة 60 في المائة والاتصالات المصحوبة بملفات فيديو بنسبة 50 في المائة.

وحرض مسؤولو تنظيم النسل في ولاية نيو ساوث ويلز أكثر الولايات الأسترالية أن يمتنعوا عن الزواج على نصيحة المحبين بالاكتماء بالورود وأن يرمز فليهم ألا ينسوا استخدام العوازل الطبية.

كان احتفال الفلبين بعيد الحب أكثر تقليدية بورود حمراء ووردية وكروت على شكل قلوب وأغاني الحب العذبة.

لكن لم يفت جواربنيوسيو روساليس كبير أساقفة العاصمة مانيل أن يحذر من «الخولة» بين غير المتزوجين.

وقال في مقابلة مع إذاعة تابعة للكنيسة «ننصح الكل بالحذر خاصة حين يقضي الوقت مع صديقته أو صديقها. في أحيان الاحتفال بهذا اليوم.. وهو شيء غير سيء في واقع الأمر.. ينتهي بالتحليل».

سكان غزة تتباهم مشاعر متضاربة في عيد الحب



سكان غزة 14 أكتوبر / رويترز:

بنسبة نزارعي الزهور الفلسطينيين في قطاع غزة الذي تسيطر عليه حركة المقاومة الإسلامية (حماس) كان عيد الحب يوم الجهد الصانع لعدم استطاعتهم شحن زهورهم إلى أوروبا في عيد الحب بسبب قيود التصدير التي تفرضها إسرائيل.

لقد اضطرروا إلى التخلص من حمولة شاحنات من الزهور عند نقطة عبور صوفا الحدودية مع الدولة اليهودية أمس الخميس والقوا باقي المحصول للخراف لتأكلها.

وقال المزارع ماجد حادي «إنه يوم عيد حب أسود» مقدراً خسائره الموسمية بنحو 2.5 مليون دولار.

وشددت إسرائيل من قيودها على حركة الفلسطينيين والبضائع عبر حدودها مع قطاع غزة بعدما سيطرت حماس على القطاع بعد اقتتال مع حركة فتح التابعة للرئيس الفلسطيني محمود عباس في يونيو الماضي.

وعلى الرغم من أن كثيرين من سكان قطاع غزة البالغ عددهم 1.5 مليون نسمة لا يحتفلون بعيد الحب وبرون أنه علة غريبة وبمسحبة إلا أن بعض المحلات تعرض الورود الحمراء وهدايا على شكل قلوب.

ويقول البائع هيلم فلجة مشيراً إلى الحصار الإسرائيلي «أبيع ديبه وقلوباً.. دع الناس يرفهون عن أنفسهم بعض الشيء تحت الحصار».

ولم تحاول قوات الأمن التابعة لحماس منع التجارة أو وجبات عيد الحب التي تقدها بعض مطاعم غزة.

ويقول بعض سكان غزة أنهم برون في عطلة عيد الحب كسراً للتوترات مع إسرائيل التي يشنون أن تغزو قريبا القطاع التي يطلق منه الناشطون الصواريخ يومياً عبر الحدود.

ويقول المدرس بالجامعة حازم أبو حميد يحاول أن يفعل شيئاً مختلفاً تحت الحصار لتغيير المزاج».

في الموضوع السابق الذي حمل نفس عنوان هذا المقال ذكرت بعضاً من سلبيات وتقصير المواطنين التي ساعدت في تصاعد حدة الزيادة السعرية التي تشهدها حالياً بعض السلع والمواد الغذائية الرئيسية وأهمها القمح والبر والأرز واللبان والسكر.. وهو أمر خلق حالة من التذمر لدى المواطنين من السياسة الاقتصادية للحكومة وأطلق العنان لحناجر المواطنين بالصرخ وأجسادهم بالإعتصامات السلمية، كما أوجد ذريعة لبعض الأحزاب المعارضة وأخص هنا بالذكر أحزاب العجنة الغربية المعروفة بـ (اللقاء المشترك) في خلق البلبلة من خلال الشائعات المغرضة والتي تشير إلى عدم الجدية في مصداقية البرنامج الانتخابي لفخامة الأخ رئيس الجمهورية الذي نال به الثقة في الانتخابات الرئاسية والمحلية التي جرت في سبتمبر (أيلول) عام 2006م.

واليوم وتواصل للموضوع نفسه ولكن في التطرق إلى حق المواطنين على الحكومة وأبرز جوانب القصور لدى الحكومة في الحد من تزايد الارتفاعات السعرية باعتبار أن الحكومة هي المعنية الأولى قبل غيرها في تنفيذ برنامج فخامة الرئيس الانتخابي.. وما سنتناوله هنا هي وجهة نظري الشخصية باعتقادي أن كل من قرأ ويعد القراءة في البرنامج الانتخابي لفخامة رئيس الجمهورية / علي عبدالله صالح، سيدرك وبكل وضوح دون ضبابية أن البرنامج قد وضع الحلول في رؤية مستقبلية لقائد جيد قراءة التاريخ الماضي والحاضر والمستقبل، لأزمة اقتصادية متوقعة في الأعوام القادمة نتيجة ما اشارت آلية تلميحاً وتقارير كبار الاقتصاديين والسياسيين في العالم، وهي تقارير اعتمدت على العديد من التوقعات، الناتجة عن قراءة متاملة لسياسات الدول الكبرى وعلاقتها بالدول النامية والأقل نمواً إلى جانب التوقعات المناخية. من هنا كان على الحكومة أن تنهتياً وهي تبدأ في تنفيذ أجندة البرنامج الانتخابي لفخامة الأخ رئيس الجمهورية لهذه

كأنما دُلت كل مشكلات المسلمين ومعاناتهم من الفقر والأمية والتخلف، والظلم والجور والاستعباد، ونقص المساكن وهضم الحقوق السياسية والإنسانية، ولم تبق سوى قضية واحدة يستنفر الإسلاميون لها قواهم على مدى أسابيع كل عام في مثل هذا الوقت، ويعدون لها من قوة ومن رباط الخيل ما لم يعد ه الأولون منذ الهجرة حتى آخر غزوة عثمانية... وهي قضية عيد الحب «فالنتاين داي».

والإسلاميون لا يتورعون عن الكذب لتسويغ معادتهم ومماربتهم هذا التقليد الإنساني الجميل الذي لم يعد غربياً ولا مسيحياً، فالمحتفلون به هم من الفئات المسحقة، فالمتظاهرين به هم من الفئات الرؤوس وإدخال الأسيخ والسيوف في الأقواه والبطون والزحف على المؤخرات والأيدي، وظاهرة قيام رجال الدين بفرص الخوات على الفقراء والمساكين من المسلمين، بحجة التوسط لهم لدى الأئمة، وكذلك الظواهر التي أشاعتها «القاعدة» وفروعها وأشباهها كالعديد من الإرهابية، بالسيارات المفخخة والأحزمة الناسفة وقطع الرؤوس، وظاهرة عرض هذه المشاهد على الفضائيات بتفاصيلها المروعة.

والإسلاميون لا يحبون أي شيء جميل في الواقع.. إنهم يكرهون الأشياء الجميلة التي أتاحت للبشر كي يتمتعوا بها، لذا نراهم يعادون الحب ويؤم الحب.. إنهم موضوعيا حزب الكراهية والبغضاء الجنونية.

عن / صحيفة (أوان) الكويتية

مع الأحداث



عدنان حسين

عيد الحب وحزب الكراهية



إقبال علي عبدالله

من حق المواطنين ومن حق الحكومة

في حفل غامر بالبهجة والحب والفرح الإنساني

أصالة وكاريكا يعانقان سماء عدن بالفناء الأصلي

آلاف الشبان والشابات يقترشون الأرصفة المجاورة لـ «ستاد 22 مايو»



©14OCTOBER



©14OCTOBER



©14OCTOBER

الأغاني اختلطت بنسائم البحر لتصنع لوحة رائعة في عيد الحب



©14OCTOBER

صعدت حناجر الشباب والحاضرين في حفل المهرجان الفني الأول مع أنغام وصوت الفنانة البديعة أصالة، ورقصوا مع موسيقى عصام كاريكا.. وارتفعت الأيدي معانقة السماء فحينها أصالة يديها..

شداً عصام كاريكا بأغانيه الشبابية (الشكوتية) و (الليلة الكبيرة) و (السلام عليكم) وغنى للحرية. بينما ارتفعت إلى عنان السماء نغمات أصالة المبدعة وغنت أغاني عرفناها أصيلة في ألبوم الفناء العربي مثل (أكثر من حلم بيك، لا تخاف، أنا ليك مشتاق، مابحش حد إلا أنت، ليه الغرور، متى أشوقك، روح وغيرها من الأغاني البديعة.

كان المهرجان المليء بمشاعر المحبة والأبتهاج عنوان مدينة عدن التي قالت عنها أصالة إنها بوابة التوير في المنطقة، وأثبتت نجاح الحفل أنها كذلك.

مساء أمس وفي عيد الحب تحديداً أرسل مئات الآلاف من شبان وشابات اليمن رسائل صريحة وواضحة إلى أصحاب تلك التهديدات التي استهدفت حياة الفنانة أصالة نصري فكان حضور أولئك الشباب أبلغ رد لذوي النفوس التي تعيش في الظلام متبئين أن قلوبهم فيها مكان لحب الحياة وهو مادفعهم لحضور مهرجان عدن الغنائي الأول والاستماع إلى أصالة نصري وعصام كاريكا.

استطلعت الآراء/ أثمار هاشم / تصوير: علي الدرب



©14OCTOBER



©14OCTOBER

التي يرددها البعض والهاذقة إلى عزل عدن عن الفن وجعلها تعيش في حالة عزلة عن الآخرين فعند مدينة أمانة ونحن نثق بقدرة رجال الأمن في التصدي لأي محاولات قد يفكر بها ضعاف النفوس.

□ محمد محمد - طالب :

من الجميل إقامة مهرجان في اليمن وفي عدن تحديداً والدليل على إعجاب الناس بإقامة هذا المهرجان هو هذا العدد الكبير من الجمهور الموجود الآن خارج ستاد 22 مايو وعن نفسي أنا لم أتمكن من شراء تذكرة الحفل وذلك نظراً لارتفاع أسعارها. وعن التهديدات التي سبقت وصول الفنانة أصالة أجاب إنه سمع بها ومع هذا حضر إلى هذا المكان للاستمتاع ولومن بعيد ولا يخشى شيئاً من تلك التهديدات التي أطلقت.

□ علاء محسن - طالب :

حضرنا إلى هنا لأننا لم نتمكن من دخول الحفلة التي تعد ظاهرة فنية رائعة فقد جاءت في مناسبة جميلة وهي عيد الحب الذي يحتفل به كثير من الشباب وللأسف لم أتمكن من شراء تذكرة الحفل لارتفاع أسعار التذاكر التي لا تتلاءم مع إمكانياتنا كطلاب (3000) ريال يعد كبيراً بالنسبة لنا ولا نستطيع دفعه.

□ محمد علي محمد طالب في كلية الهندسة:

سبب مجيئي إلى استاد (22) مايو هو مشاهدة الفنانة أصالة التي جاءت إلى عدن والتي سبقتها حملة إعلامية وإعلانية كبيرة جداً بإقامة مثل هذا المهرجان في عدن.

يظهر بوضوح مكانة عدن الفنية والحضارية التي تليق بها وللأسف سعر التذاكر مرتفع قليلاً وأنه لو تم تخفيضها بعض الشيء ليتناسب مع قطاع كبير من الناس فإن ذلك من شأنه تمكين الكثير من الناس للدخول إلى المهرجان أيضاً من المؤكد أن ذلك سوف ينتج كثيراً من أصحاب القطاع الخاص على تكرار مثل هذا المهرجان وتوجيه الدعوة لفنانين عرب آخرين للحضور إلى اليمن وإقامة الحفلات فيها. أما فيما يتعلق بالحملة التي شنت ضد إقامة هذا المهرجان فأعتقد أنها لا تحمل أي معنى ربما بعض المتشددین يسعون لإخافة الفنانين عبر إطلاق تلك التهديدات التي يقدر مسوق تجعل فنانين عرب يترددون إلى عدن يقدر ما يشوهون سمعة اليمن وبالنسبة لي حضرنا إلى هذا المكان من دون أي شعور بالخوف لأنني أعتقد أنه من المستحيل أن يحدث أي عمل تخريبي يعرقل سير هذا المهرجان.

□ ماريانا عبدالله - موظفة:

أبست رأيها في هذا المهرجان بأنه شيء إيجابي كما أنه سيعمل على تشجيع السياحة التي نحن بحاجة ماسة إلى دعمها كما أن مجيء فنانين إلى اليمن من شأنه أن يقوي الأواصر بين البلدان العربية عندما ينقل أولئك الفنانين نظرياتهم وثقافتهم وبالنسبة للتذكار فيصراحة كانت في البداية عالية ولكن بعد أن تم تخفيضها تمكنت أنا وأسرتي من شراء تذكرة لدخول الحفل.

وفيما يتعلق بالهجوم الشرسة التي سبقت مهرجان عدن الغنائي الأول فهي برأيي مجرد تخويف تدل على تخلف أصحاب تلك الهجمة التي لا أظن أنهم قادرون على تنفيذ تهديداتهم التي أطلقوها فالفنانة أصالة ليست أول فنانة تأتي إلى اليمن بل سبقها إلى ذلك الفنانة نوال الزغبى والفنان محمد حماقي في صنعاء ولم يحدث أن تعرضا لأي سوء.

□ شاد الشريعي - مدير مبيعات:

إقامة مهرجان غنائي في عدن شيء أكثر من رائع فهذه هي المرة الأولى التي يقام فيها مهرجان في عدن العاصمة الاقتصادية والتجارية لليمن وبالنسبة لي أرى أن أسعار التذاكر مناسبة جداً للفرد اليمني وأتمنى أن يتم تكرار مثل هذه المهرجانات وعدم الحملات إلى تلك الحملات والأقارب

□ فيصل عبدالواسع - موظف:

يرى أن المهرجان شيء جميل وإقامته في مدينة عدن أعلاه طابعاً متميزاً وهذا يدل على انفتاح اليمن على الفن والفنانين فعند في الخمسينات والستينات استقبلت فنانين عربياً كما سمعنا بذلك وقد حضرنا من صنعاء خصيصاً لحضور هذا المهرجان فلا تهمننا المسافات التي قطعناها بالسيارة طالما أننا سنستمع إلى فن جميل ولا تهمننا تلك التهديدات مطلقاً لأننا نعتقد أنها مجرد كلام يرد به إيجاباً أي محاولة تهدف لإسعاد الناس.

الآلاف من شبان وشابات اليمن يوجهون رسائل صريحة تعلن التمسك بالحب والفناء في مواجهة دعاة التشدد

□ سوسن حزام - مدرسة:

حدثنا عن رأيها في هذا المهرجان قائلة إن إقامته في كثير من الدول العربية يمثل حدثاً ثقافياً مهماً وفي هذا العصر الذي نعيش فيه يفترض بنا أن ننظر لإقامة مثل هذا المهرجان بشيء من الغرابة بل نعمل على تشجيع إقامته والتمسك فيه كذلك يجب أن ننظر للأمور بزاوية إيجابية وهي قبول الفنانين مثل أصالة نصري وعصام كاريكا الحضور إلى اليمن وفي مهرجان يقام للمرة الأولى شيء يستحق منا تقدير أولئك الفنانين الذين وافقوا على الحضور لإمتاعنا بأغانيهم الجميلة ولكنني أجد أن أسعار التذاكر التي حددتها الجهة المختصة للمهرجان مرتفعة بعض الشيء فهي لا تسمح بدخول عائلة بأكملها. وأضاف قائلة لقد تارعت الحملة الشرسة التي تم إطلاقها على المهرجان وإن كنت أعتقد أنها لا تمثل الشعب بأكمله بل فئة بسيطة منهم تم تشويه أفكارهم.. فعند مدينة أمانة ويستحيل أن يتم فيها مثل تلك الأعمال.

□ شكري عمر - موظف من محافظة أبين:

مهرجان عدن الغنائي الأول شيء متميز بكل ماتحمله المعاني فمجرد فكرة إقامة مثل هذا المهرجان أشعرنا بسعادة ولكن أسعار التذاكر أحبطتنا كثيراً فهي لا تتفق مطلقاً مع دخلنا الشهري فالعديد من الناس لم يتمكنوا من الدخول وسأبقى منتظراً هنا حتى أجد وسيلة أستطيع فيها الدخول للمهرجان الذي أتمنى بحق أن يقام سنوياً ولكن مع مراعاة التخفيض في أسعار التذاكر لئلا يتمكن أكبر عدد ممكن من الناس في الدخول.

□ بسام يحيى - موظف من مدينة تعز:

حضرنا من تعز خصيصاً لحضور المهرجان ولكنني فوجئت بأسعار التذاكر التي لم يكن لي علم مسبق بها فأصبح معي المال بمقدوره الدخول أما الذين لا يملكون ثمن تذكرة الدخول مثلني فسيبقون خارجاً ويكتفون بسماع الأغاني عن بعد وهذه هي المرة الأولى والأخيرة التي أضطر فيها إلى مهرجان ولا أفكر في تكرارها مطلقاً مهما يكن وفيما يتعلق بالحملة التي أثيرت قبل وصول الفنانة أصالة نصري إلى عدن قال إنه سمع بها وأنها صادرة عن أناس متشددین وضيقي التفكير.

□ إبراهيم قاسم - موظف وطالب من محافظة تعز:

حضرت من تعز خصيصاً لمشاهدة الفنانة أصالة والاستماع إلى صوتها وفكرة هذا المهرجان واستقدام فنانة بمثل حجمها يعد شيئاً جميلاً وعلى الرغم من أنني لم أتمكن من شراء تذكرة دخول إلا أنني سأكتفي بوجودي بمدينة عدن التي يشعر الإنسان بمتعة في وجوده فيها.

□ ياسر سالم عبدالله - موظف في مطابع الكتاب المدرسي:

من وجهة نظري هذا المهرجان جميل للشخص الذي تمكن من الحصول على تذكرة للدخول ففوجدها وعصام كاريكا شيء جميل وأتمنى أن يتكرر هذا المهرجان في اليمن وأتمنى أن يكون بمقدور الكثير من الناس في الدخول للمهرجان وقد قرأت وتابعت كل ما كتبه وقيع عن تهديدات حول هذا المهرجان واعتقد أنه شيء لا يمت للدين بصله فنحن لا نريد أن نكون متعصبين قائلين الإسلامي دين يسر وليس عسكرياً يحاول تفسيره، فأصالة إنسانة عادية مبرهاً فنها ولا داعي لمزج السياسة بالفن واعتقد أن حضور هذا

□ الأخت/ ندى علي أحمد - طالبة جامعية:

من الممتع إقامة مهرجان غنائي في عدن فهذا يدل على التقدم الذي تعيشه اليمن ورغبتها في الانفتاح على الآخرين وأتمنى أن يتم تكرار هذا المهرجان كل عام المهم أن يكون هناك مراعاة لظروف الناس فيما يخص أسعار التذاكر لئلا يتمكن الكثير من محبي أصالة ومعجبيها من دخول حفلتها وقد سمعنا أن هناك تفجيرات يمكن أن تحدث في هذا المهرجان واعتقد أنها أطلقت لغرض تخويف الناس ودفعهم إلى عدم المجيء إلى المهرجان ولكن عن نفسي لا تهمني تلك التهديدات ولهذا حضرنا.

□ الأخت/ ندى علي أحمد - طالبة جامعية:

من الممتع إقامة مهرجان غنائي في عدن فهذا يدل على التقدم الذي تعيشه اليمن ورغبتها في الانفتاح على الآخرين وأتمنى أن يتم تكرار هذا المهرجان كل عام المهم أن يكون هناك مراعاة لظروف الناس فيما يخص أسعار التذاكر لئلا يتمكن الكثير من محبي أصالة ومعجبيها من دخول حفلتها وقد سمعنا أن هناك تفجيرات يمكن أن تحدث في هذا المهرجان واعتقد أنها أطلقت لغرض تخويف الناس ودفعهم إلى عدم المجيء إلى المهرجان ولكن عن نفسي لا تهمني تلك التهديدات ولهذا حضرنا.



©14OCTOBER



©14OCTOBER



عرب وعالم

سعد الحريري يقول إن يده ممدودة للمعارضة اللبنانية

بيروت / رويترز / توم بيرى : قال سعد الحريري نجل رئيس وزراء لبنان الأسبق رفيق الحريري ووريثه السياسي أمس الخميس في الذكرى السنوية الثالثة لاغتيال والده أن يده ممدودة للمعارضة المدعومة من دمشق.

واحتشد انصار سعد الحريري زعيم التحالف الحكومي المناهض لسوريا في ساحة الشهداء في وسط بيروت لإحياء الذكرى الثالثة لاغتيال أبي الذي سحبت القوات السورية من لبنان وعمق الصراع السياسي الذي شل البلاد.

ووجه الحريري رسالة للمعارضة وقال أمام الحشود «نحن هنا في هذه الساحة لنبقى ونحن هنا في هذا الوطن لنبقى الوطن ونحن هنا لنقول لشركائنا في الوطن أن اليد ممدودة وستبقى ممدودة مهما بلغت الصعوبات والمؤامرات».

ووجه التحالف الحكومي الاتهام لسورية في مقتل الحريري ورموز التحالف المناهض لها لكن دمشق نفت أي دور لها في الاغتيالات.

ورد الأمين العام لحزب الله حسن نصر الله في تشييع احد ابرز قادة حزب الله عماد مغنية قائلا «لا يكفي أن يتناوب الخطباء على الشتم لتنتهي حفلة الشتم بيد ممدودة. اليد الممدودة عندما نرى أنها صانعة لن تجد منا إلا يدا ممدودة».

ويخوض التحالف المناهض لسوريا صراعا منذ 15 شهرا مع المعارضة التي يقفها حزب الله كان من نتاجه ترك لبنان بدون رئيس للجمهورية منذ نوفمبر.

ووافقت المعارضة وتحالف الحكومة على ترشيح قائد الجيش العماد ميشال سليمان للرئاسة لكن انتخابه في البرلمان تأجل مرارا بسبب الخلاف على تشكيل الحكومة الجديدة.

وقال الحريري مخاطبا المعارضة «ندعوكم إلى انتخاب العماد ميشال سليمان رئيسا للجمهورية الآن لا غدا. لنجلس سوريا في حكومة وطنية نلتزم اتفاق الطائف نصارا ورحلا لا حكومة تعطلت وطني».

ولوح أنصار التحالف الحكومي بالأعلام اللبنانية وحمل صورالحريري ورموز آخرين مناهضين لسوريا اغتيلوا منذ

مقتل الحريري و29 آخرين في 14 فبراير شباط 2005 في تفجير انتحاري.

كما أزيح الستار عن نصب تذكاري لرئيس الوزراء الأسبق في موقع الانفجار على ساحل بيروت.

وتعهد الحريري بالعدالة لضحايا الاغتيالات قائلا «هنا نحن الأول والأخير هو متابعة مسيرة الشهيد رفيق الحريري مسيرة العيش المشترك والإعمار».

وصوت مجلس الأمن الدولي العام الماضي على تشكيل المحكمة الدولية لمحاكمة المشتبه فيهم في اغتيال الحريري. وردد المحتشدون وراء زعيمهم سعد الحريري عبارة «الحقيقة آتية والعدالة قائمة».

وقدر وزير الداخلية حسن السبع الحشود بأكثر من مليون فيما قدر آخرون المظاهرين الذين جمعوا تحت أمطار بيروت بعشرات الآلاف.

وأدى اغتيال الحريري إلى ضغط دولية أجبرت سورية على إنهاء 29 عاما من الوجود العسكري في لبنان.



©Reuters

سعد الحريري يلقي كلمته في الذكرى الثالثة لاغتيال والده

إحياء الذكرى الثالثة لاغتيال رئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري



©Reuters

إحياء الذكرى الثالثة لاغتيال رفيق الحريري وسط بيروت



©Reuters

أحدى المشاركات في ذكرى رئيس الوزراء الأسبق الحريري



©Reuters

من مظاهر الاحتفال بالذكرى الثالثة لاغتيال الحريري

عواصم العالم

زعيم من حركة «حماس» يصل إلى مصر لمادثات حول الحدود

القاهرة / 14 أكتوبر / رويترز:

قال مصدر أممي إن محمود الزهار العضو القيادي في حركة حماس التي تسيطر على قطاع غزة دخل الأراضي المصرية أمس الخميس من القطاع لاستئناف محادثات مع الحكومة المصرية حول ترتيبات على الحدود.

وقال إن الزهار الذي كان وزيرا للخارجية الفلسطينية لفترة قصيرة في الحكومة التي شكلتها حماس دخل من الحدود بين مصر وغزة وبرزفته حوالي أربعة مسؤولين آخرين من حماس وانهم توجهوا إلى مدينة العريش عاصمة محافظة شمال سيناء الحدودية.

وفي الشهر الماضي أحدث أعضاء في حماس فتحات في السياج الذي يفصل بين مصر وقطاع غزة باستخدام المتفجرات وحملوا الحاجز الحديدي الذي كان قائما بين مصر والقطاع سعيا لكسر حصار فرضته إسرائيل.

وخلال فترة تصل إلى أسبوعين زار مئات الألوف من الفلسطينيين الممن المصرية في شمال سيناء واشتروا السلع التي ندرت في قطاع غزة نتيجة الحصار.

ومنذ ذلك الوقت سدت الشرطة المصرية الحدود ولم تلتزم مصر علنا بالاستجابة لطالب حماس تخفيف القيود على حركة السلع والأشخاص.

وقال مصدر أممي مصري كبير إن الزهار سيجري محادثات في فندق بالعريش مع مدير المخابرات العامة المصرية عمر سليمان الذي يقوم بدور خاص في تنظيم العلاقات مع الفلسطينيين.

وقال مسؤول ثان إن المحادثات الأمنية ستدور حول تأمين الحدود وإعادة فتح معبر رفح تحت إشراف السلطة الفلسطينية التي يقودها الرئيس محمود عباس.

وتقول مصر إنها تفضل أن تتولى السلطة الفلسطينية المسؤولية عن معبر رفح لكن عباس وحركة فتح التابعة له لا يمكن الكثير من النفوذ في غزة التي سيطرت عليها حماس في يونيو حزيران بعد صراع عنيف مع فتح.

أمريكا تقول إنها تؤيد علاقات طيبة بين العراق وإيران

واشنطن / 14 أكتوبر / رويترز:

أعرب البيت الأبيض أمس الخميس عن تأييده لإقامة علاقات طيبة بين العراق وإيران بعد إعلان أن الرئيس الإيراني محمود أحمدي نجاد سيقوم بزيارة بغداد في الشهر المقبل لكنه حث طهران على وقف دعم المسلحين في العراق.

وقال المتحدث باسم الحكومة العراقية علي البداع في وقت سابق إن أحمدي نجاد سيقوم بزيارة تاريخية للعراق في الثاني من الشهر المقبل لإجراء محادثات مع رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي ومسؤولين آخرين.

وستكون هذه أول زيارة للعراق يقوم بها رئيس للجمهورية الإسلامية الإيرانية المنخرطة في خلاف مع الولايات المتحدة بشأن أسباب العنف في العراق.

وتتهم واشنطن طهران بتوفير الأسلحة والتدريب للمليشيا الشعبية في العراق بما فيها المتفجرات الخارقة للدروع التي تسببت في مقتل المئات من الجنود الأمريكيين. وتنتفي طهران بالتهام.

وقال جوردون جوندرو المتحدث باسم البيت الأبيض في بيان «نريد أن تكون بين العراق وإيران علاقات طيبة.. وأسرع طريقة لحدوث ذلك هو أن تتوقف إيران عن دعم المتطرفين في العراق الذين يقتلون الأبرياء من العراقيين والأمريكيين».

ويقود الرئيس الأمريكي جورج بوش مساعي لعزل إيران دبلوماسيا بسبب برنامجها النووي وانتهج طهران أيضا بزعة استقرار العراق ومناطق أخرى في الشرق الأوسط.

وسيقضي أحمدي نجاد يومين في العراق بدعوة من الرئيس العراقي جلال طالباني.

وخاضت إيران والعراق حربا استمرت ثمانية أعوام في مئاميات القرن الماضي قتل فيها مئات الآلاف لكن العلاقات تحسنت منذ الإطاحة بصدام حسين في الغزو الذي قادته الولايات المتحدة للعراق عام 2003 وتولى حكومة بقيادة الشيعة السلطة في العراق.

الأمم المتحدة تلقى تأكيذا من سوريا بعدم ترحيل العراقيين

دمشق / 14 أكتوبر / رويترز:

قال المفوض السامي للأمم المتحدة لشؤون انطونيو جوتيريس أمس الخميس أنه تلقى تأكيدات من الحكومة السورية بعدم إجبار أي من اللاجئين العراقيين على العودة إلى بلادهم بغض النظر عن أوضاعهم القانونية.

وشدحت السلطات السورية العام الماضي قوانين التأشيرة والإقامة على اللاجئين العراقيين الذين يزيد عددهم على المليون لاجيء في سوريا مما أثار مخاوف من أن تقوم دمشق بترحيل من لا تنطبق عليه الشروط الجديدة.

وقال جوتيريس بعد لقائه الرئيس السوري بشار الأسد «تلقينا إعادة تأكيد من سيادة الرئيس ومن الحكومة بأن سوريا لن تجبر أي من اللاجئين العراقيين على العودة إلى العراق بغض النظر عن وضعهم القانوني في سوريا».

وصرح جوتيريس بأن الوضع الأمني في العراق لم يتحسن بشكل يسمح للمفوضية بتوصية اللاجئين بالعودة إلى وطنهم بالرغم من أن الحكومة العراقية تشجعهم على العودة.

وبدأ الآلاف للاجئين في سوريا العودة إلى العراق في الأشهر الماضية بعد نفاذ مدخراتهم والتحسن النسبي في الأوضاع الأمنية في بعض مناطق العراق.

وارتفعت في ساحة الشهداء بافطاط ضخمة منها «كفى شهداء، كفى اغتيالات، كفى دما، نعم للعدالة، نعم للحكومة»، و«من لبناننا لن ينالوا»، و«الرئاسة الآن»، وافتحوا البرلمان، حروا الحكومة، انتخبوا رئيسا الآن».

وبعثت مكبرات الصوت أناشيد وطنية في حين تعالت في سماء الساحة بالونات بألوان العلم اللبناني.

بطول ثلاثة أمتار وعاصفة وماطرة لإحياء الذكرى الثالثة لاغتيال رئيس الوزراء الأسبق رفيق الحريري في وسط بيروت.

ووصل المشاركون وهم يرفعون صور رفيق الحريري ونجله سعد والذين سقطوا في تفجيرات تحمل الأثرية والبيراق الحزبية لتبار المستقل الاعلام اللبنانية والاشتراكي والقوات اللبنانية وحزب والحزب التقدمي الاشتراكي والقوات اللبنانية وحزب الكتاب.

ججع في كلمته هجوما مماثلا على المعارضة قائلا «لا لخيمكم، لا لنفوسكم، لا لتعطيلكم».

وقال ججع «لن نقبل بحرامنا من رئيس للجمهورية وتتعطيل الوسط التجاري». و زاد «من يقوى بمجد لبنان لن تقوى عليه أموال إيران وخنجر دمشق».

وحشد فريق 14 آذار الحاكم في لبنان الآلاف من أنصاره تحت سماء عاصفة وماطرة لإحياء الذكرى الثالثة لاغتيال رئيس الوزراء الأسبق رفيق الحريري في وسط بيروت.

وواصل المشاركون وهم يرفعون صور رفيق الحريري ونجله سعد والذين سقطوا في تفجيرات تحمل الأثرية والبيراق الحزبية لتبار المستقل الاعلام اللبنانية والاشتراكي والقوات اللبنانية وحزب الكتاب.

إسرائيل تستعد لهجمات انتقامية بعد اغتيال قيادي بارز بحزب الله اللبناني



©Reuters

تشيع جثمان عماد مغنية



©Reuters

جانب من حضور فعاليات تشييع مغنية



©Reuters

حسن نصر الله خلال التشييع

القدس المحتلة / رويترز / دان وليامز : وضعت إسرائيل سفارتها ومصالح أخرى في الخارج في حالة تأهب قصوى وعززت قواتها على الحدود اللبنانية أمس الخميس بعد اغتيال قيادي كبير في جماعة حزب الله اللبنانية.

وقال حسن نصر الله الأمين العام لحزب الله أمس الخميس إن جماعته مستعدة «لحرب مفتوحة» مع إسرائيل إن أرادت إسرائيل ذلك.

واتهم حزب الله وإيران إسرائيل بقتل عماد مغنية في انفجار سيارة ملغومة بالعاصمة السورية دمشق يوم الثلاثاء. ونفت الحكومة الإسرائيلية الاتهام رغم أن جهاز مخابراتها (الموساد) كان يوما يعتبر مغنية «عملا مديرا إرهابيا».

وقال أمام جموع المشيعين في جنازة مغنية «أقول للعدو لأننا لا نغفر وللسيدق طلبا للعدو.. لقد قتل الصهانية الحاج عماد مغنية في دمشق وكل مطباتنا الميدانية والتحقيقية حتى الآن».

وتؤكد هذا الأمر وتعاطي الإسرائيليون مع الأمر بتلمييح أقوى من تحملهم لمسؤولية هذا الاغتيال».

وابلغ مكتب رئيس الوزراء الإسرائيلي ايهود اولمرت الإسرائيليون بأن إدارة مكافحة الإرهاب التي تصدر تحذيرات السفر أوصت الإسرائيليون في الخارج بتقاضي التجمع بأعداد كبيرة وحذرت من أنهم قد يكونون هدفا لمحاولات اختطاف.

وقال مكتب اولمرت في بيان «اتهم حزب الله مرة أخرى إسرائيل بقتل عماد مغنية فيما يشير إلى زيادة خطر الهجمات الإرهابية من جانب حزب الله ضد أهداف إسرائيلية في الخارج».

وفي الوقت الذي دعا فيه أنصار حزب الله للثأر كفتت إسرائيل إجراءاتها الأمنية المشددة بالفعل.

وقال مصدر أممي «بعائنا الدبلوماسية في حالة تأهب قصوى وقد يظل هذا الوضع لأسابيع أو حتى أشهر اعتمادا على تقييمنا للمخاطر».

تظنم القاعدة غالبا بسبب ما تحصل عليه من دعم من إسرائيل.

«نيويورك تايمز»: مغنية أخطر رجل في العالم

في تحليل إخباري اعتبرت صحيفة «نيويورك تايمز» الأمريكية أن مغنية أكثر الرجال الذين كان يخشى جانبهم من العالم، مشيرة إلى أن الولايات المتحدة خصصت مبلغ 25 مليون دولار مكافأة لمن يبدل بمعلومات تؤدي لاعتقاله أو قتله.

وقالت الصحيفة نقلا عن خبراء في مجال الاستخبارات إن قائمة من سعوا لتقديمه للعدالة أو للانتقام منه طويلة وإن خبرته والحماية التي كان يحظى بها من قادة حزب الله في لبنان ومنظمة الحرس الثوري في إيران جعلت من العسير اعتقاله أو قتله.

وزعمت الصحيفة أن مغنية كان عميلا لأحد أجنحة الحرس الثوري الذي تعتبره الولايات المتحدة راعيا لهجمات إرهابية وقعت في العالم منذ مجيء الثورة الإيرانية.

وعلى الرغم من أن المصحف ترى أنه ليس ثمة تحالف طبيعي على ما يبدو بين عماد مغنية الشعبي وأسماء بن Laden السني فإنها أشارت إلى أن الرجلين التقيا مرة واحدة على الأقل في تسعينيات القرن الماضي ربما ليبحث ما وصفته بالعلاقة الإرهابية فيما بينهما.

وقالت إن وكالة الاستخبارات المركزية (سي آي آيه) اعتبرت المنظمة التي كان مغنية ينتمي إليها أخطر من

هناك أيضا إجراءات وقائية اتخذت فيما يتعلق بموقعنا العسكري على الحدود اللبنانية».

المطلوبين في الولايات المتحدة هو أبرز مسؤول من حزب الله يقتل منذ قتل الأمين العام السابق لحزب الله عباس الموسوي في كمين بطائرة هليكوبتر إسرائيلية عام 1992 في جنوب لبنان.

وأعقب مقتل الموسوي بفترة قصيرة تفجير السفارة الإسرائيلية ومركز للجالية اليهودية في الأرجنتين في هجومين قتل فيهما العشرات وألقت إسرائيل مسؤوليتهم على عملاء إيرانيين.

ونفت طهران أي ضلوع لها في ذلك.

وقال آفي ديختر وزير الأمن الداخلي الإسرائيلي لرايدو إسرائيل «لأسف نحن نعاون بالماضي في هذا السياق ونعرف كيف نستعد لسيناريوهات لاحقة».

ومشيرًا إلى بيان أمريكي حجب بمقتل مغنية

ذكريات صحيفة «ذي كريستيان ساينس مونيتور» أن سيرة عماد مغنية الجهادية جعلت منه هدفا رئيسيا للأمنيين والإسرائيليين لنعقود من الزمن وشخصية هامة في صفوف حزب الله.

ويرى محللون أن غيابه عن الساحة يعني أن حزب الله قد فقد أحد مصادر قوته الأساسية الضاربة في لبنان أو المنطقة.

واستشهدت الصحيفة بتصريح لماغوس رانستورب، وهو أحد الباحثين المتخصصين في شؤون حزب الله يباد مراكز البحث في العاصمة السويدية استوكهولم. قال فيه إن اغتيال مغنية بشكل ضربة قوية لأن الحزب أكبر مما لو قتل زعيمه الشيخ حسن نصر الله.

ولم يستبعد المحللون الذين رصدت الصحيفة أنهم هم يعمد حزب الله إلى الانتقام لمقتل أحد قادته العسكريين البارزين. واستطردت قائلة إنه لما اغتيل الشيخ عباس موسوي، زعيم الحزب آنذاك في فبراير 1992، جرى نسف السفارة الإسرائيلية في بيونس آيرس بعد ذلك بشهر في

قال ديختر «العالم أنظف الآن بعد أن رحل عنا».

لكن مكتب رئيس الوزراء الإسرائيلي ايهود اولمرت في خروج على السياسة المتبعة بعدم التعليق على عمليات مخابراتية بالخارج أصدر بيانا رفض فيه «محاولات عناصر إرهابية لان تنسب لإسرائيل أي دور في هذا الحادث».

وقال مصدر كبير في الحكومة الإسرائيلية أن الهدف هو الاحتواء لتفاني مواجهة جديدة.

وانقسم الخبراء بشأن مدى السرعة التي قد يحاول بها حزب الله الثأر لمقتل مغنية بضرب إسرائيل في ظل المواجهة الحذرة بين الجانبين منذ الحرب التي خاضها في 2006.

وقال مصدر سياسي لبناني «الرء سوف يعني تغييرا في قواعد لعبة المواجهة مع إسرائيل».

«هكذا قرارات بحاجة إلى رأس بارد لذلك سوف لن يكون هناك تسرع بالرد».

وبدا أن معظم الخبراء الإسرائيليين مقتنعون بأن الموساد له يد في مقتل مغنية لعدة أسباب

من جانبها، قالت صحيفة «واشنطن بوست» الأمريكية إن مقتل مغنية يضع حدا لمطاردة دامت 25 عاما لرجل وصفت بأنه من الصفات الذي يتبنى ضربا من العنف السياسي ضاهي في وحشيته وفعاليته مذابح دمرة.

وكشفت الصحيفة عن بعض تفاصيل الحادث الذي أودى بحياة الرجل. وقالت على لسان شاهدة عيان إن الانفجار وقع حوالي الساعة 10:15 مساءً وأسفر عن تظاير أجزاء من جسم السيارة إلى شقتها، مشيرة إلى أن مغنية كان قد فارق الحياة عند وصول رجال الإنقاذ.

وأما زوج الحياة فقد إن جسد مغنية طار إلى مسافة 15 ذوقا ليسقط عند مدخل البناية بعد أن انفصلت عنه ذراه ورجالا.

وأشارت الصحيفة إلى أن مغنية كان يعرف وسط حلفائه الإسرائيليين بالثعلب، كما كان مؤيدوه في لبنان يدعون له بالاسم المستعار «الحاج رضوان».

عملية انتقامية زعم أنها من تدبير مغنية نفسه. ويشير بعض اللبنانيين حسب الصحيفة، بأصابع الاتهام إلى دمشق مع أن إسرائيل والولايات المتحدة كليهما تنصهران قائمة المشتبه فيهم في اغتيال مغنية.

ويرى بعض المحللين أن دمشق ربما رأت مصلحة في تسليم الرجل إلى أعدائه تزلفا منها للولايات المتحدة في وقت تتعرض فيه سوريا لضغط دولي رهيب.

ففي أوائل تسعينيات القرن الماضي كانت قد تعهدت بدفع مليونين ونصف مليون دولار مكافأة لمن يعثر على مغنية أو يقتله.

والسبب حسب صحيفة «ديلي تلغراف» البريطانية هو أن هذا الرجل المولود عام 1962 في أسرة شيعية، كان أحد مؤسسي حركة حزب الله التي برزت من فوضى الحرب الأهلية اللبنانية أوائل ثمانينيات القرن الماضي، وتتهمها واشنطن بالوقوف وراء عمليات وجهت ضد مصالحها بلبنان آنذاك.

ومغنية كان أحد رواد حزب الله المدعوم من طرف إيران وأحد أوائل من دبروا عمليات ضد المصالح الغربية ببيروت، بما في ذلك الهجوم على السفارة الأمريكية عام 1983، الذي تهمه الولايات المتحدة بتدبيره.

وقد قضى في ذلك الهجوم ثمانية من أبرز مسؤولي وكالة الاستخبارات الأمريكية (سي آي آيه) بالشرق الأوسط من ضمنهم مدير الوكالة في المنطقة.

كما تتهم واشنطن حزب الله بالوقوف وراء اختطاف عميل آخر للاستخبارات الأمريكية وقتله لاحقا.

وفي العام ذاته، يعتقد أن مغنية كان أحد المخططين الأساسيين للانفجار الذي استهدف ثكنة عسكرية أميركية بلبنان وأودى بحياة 241 شخصا.

الرجل الثعلب

من جانبها، قالت صحيفة «واشنطن بوست» الأمريكية إن مقتل مغنية يضع حدا لمطاردة دامت 25 عاما لرجل وصفت بأنه من الصفات الذي يتبنى ضربا من العنف السياسي ضاهي في وحشيته وفعاليته مذابح دمرة.

وكشفت الصحيفة عن بعض تفاصيل الحادث الذي أودى بحياة الرجل. وقالت على لسان شاهدة عيان إن الانفجار وقع حوالي الساعة 10:15 مساءً وأسفر عن تظاير أجزاء من جسم السيارة إلى شقتها، مشيرة إلى أن مغنية كان قد فارق الحياة عند وصول رجال الإنقاذ.

وأما زوج الحياة فقد إن جسد مغنية طار إلى مسافة 15 ذوقا ليسقط عند مدخل البناية بعد أن انفصلت عنه ذراه ورجالا.

وأشارت الصحيفة إلى أن مغنية كان يعرف وسط حلفائه الإسرائيليين بالثعلب، كما كان مؤيدوه في لبنان يدعون له بالاسم المستعار «الحاج رضوان».

«ديلي تلغراف»: بيع إسرائيل

قبل ظهور اسم أسامة بن لادن وقبل التفجيرات المدوية لأحداث 11/9/2001 كانت واشنطن تعتبر عماد مغنية المطلوب الأول دوليا.



في ندوة (ملحمة السبعين)

واحدية الثورة تجلت في مساهمة كل أبناء الوطن لدحر الحصار
جبهة التحرير وفرق التنظيم الشعبي في جنوب الوطن شاركت في معارك ثقيل يسلم

□ صنعاء / سبأ

واصلت أمس ندوة توثيق تاريخ الثورة اليمنية الانطلاق .. التطور .. آفاق المستقبل في جزئها السادس بعنوان: ملحمة السبعين يوما «الوقائع .. الدروس .. العبر» أعمالها لليوم الخامس على التوالي.

وفي جلسة العمل التي رأسها اللواء عبد اللطيف ضيف الله قدم اللواء محمد حسين مفرح ورقة عمل بعنوان « دور الكلية الحربية في دحر الحصار عن صنعاء» استعرض خلالها إسهام الكلية الحربية في التصدي للقوى الملكية في كثير من المواقع، أبرزها موقع جبل نقم والمراحة وتبته حصر العلب والحفا وبراش وغيرها من المواقع.

وتطرق مداخلته عبدالرحمن الصبري إلى دور لواء السلام في الدفاع عن العاصمة صنعاء. فيما تضمنت الورقة المقدمة من القاضي علي ابو الرجال إسهام وزارة الأشغال في دعم المقاتلين المدافعين عن صنعاء إبان حصار صنعاء يومًا.

سلطة الاستقلال الوطني في الجنوب أسهمت في دعم المدافعين وتدريب المقاتلين

وعبدالعزيز شايف أشارت إلى دور إذاعة صنعاء في حصار السبعين يوما... مؤكدة أن إذاعة صنعاء وتعرض كاتنا من أهم الوسائل الاتصالية وتابعتها 90% من أبناء الشعب خاصة أيام حصار السبعين، موضحين بأنه تم وضع خطة إعلامية لمواجهة أي تطورات لتعرض إذاعة صنعاء للقصف.

كما قدم الأستاذ محسن الجبري مداخلته أشاد فيها بدور الإعلاميين في الدفاع عن النظام الجمهوري من خلال كافة البرامج الإعلامية حينها.

وإستعرض أحمد محمد النوبي في مداخلته دور الكلمة والفن في رفع معنويات المقاتلين المدافعين عن النظام الجمهوري... مشيدا بدور موظفي إذاعة صنعاء خلال ملحمة السبعين يوما.

وفي محور الدعم الشعبي والبرسي للشرطة الجنوبي من الوطن الذي ترأسه السفير أحمد صالح حاجب جرت مناقشة ورق عمل لكل من الإخوة سالم صالح محمد مستشار رئيس الجمهورية وفضل حصو وعبد الله بن عطيه وهادي محمد عامر، حيث تم قراءة ورقة سالم صالح محمد مستعرضة مشاركته وترأسه لوفد مناصرة المقاومة الشعبية في صنعاء مع كل من علي عبد الرزاق الكازمي وعبدالرحمن أحمد عمر العيسى برفقة المناضل عمر الجاوي.

وأشار إلى أن الصلات التي توفقت بين شطري الوطن من خلال توجيه الرئيس السابق قحطان الشعبي إلى قيادة منطقة الضالع بقيادة المناضلين علي عنتر وعلى شائع هادي وبالتنسيق مع القائد السعيد قائد لواء إب بتسليم الأسلحة واستقبال المقاتلين والضغط على حبيب من خلال اللواء العسكري في بيحان بقيادة أحمد صالح العسني.

كما تطرقت أوراق العمل في هذا المحور للحديث عن دور المقاومة الشعبية في كل من ثقيل يسلم ومشاركة أبناء جنوب الوطن في رفع الحصار عن صنعاء وتأكيد واحدة الثورة اليمنية والعمل خلف خطوط القوات الملكية المعادية حتى تم دحر الحصار وتحقيق الانتصار.

فيها الخلفية التاريخية للحصار وما رافق ملحمة السبعين من أحداث وتطورات في المواقع السياسية والعسكرية على المستويين الوطني والإقليمي.

وتناول سعيد أحمد الجناحي في ورقته الاستجابة للمعطيات الثورية ودور المناضل عمر الجاوي في المقاومة الشعبية ... مؤكداً أنه كان يختلف عن أبناء جيله في تعدد ميزاته ومواهبه أثناء معارك حصار السبعين حيث تميز بالمتف الذي حمل البندقية وقاتل من أجل الوطن.

من جانبه قدم درهم سعيد فارغ ورقة عمل عن دور المقاومة الشعبية ووقوفها الداعم إلى جانب الوحدات العسكرية المدافعة عن العاصمة صنعاء.

فيما قدم عبدالصمد القليسي مداخلته بعنوان «أشأت خواطر عن المقاومة الجمهورية في حصار السبعين».

وفي محور التوجيه المعنوي والإعلام الذي رأسه العميد نعمان المسعودي قدم ورقة عمل أشار فيها إلى دور التوجيه المعنوي للقوات المسلحة في رفع معنويات المدافعين عن صنعاء في معارك السبعين يوما. وأكد أن المواقع العسكرية المدافعة عن صنعاء كانت تستقبل قوافل التوجيه المعنوي التي وصلت إلى كل شارع وحارة في مدينة صنعاء.

مجلسين ذلك بأنشطة ثقافية وتوعوية عبر الميكروفونات، وإيصال الفنانين إلى المواقع لرفع معنويات المقاتلين.

وفي مداخلته للدكتور محمد علي مقبل والعميد حسين علي الكاوع ويحيى محمد الكبسي

تطرقوا فيها إلى الدور الكبير لرجال التوجيه المعنوي في إيصال الرسالة الوطنية إلى كل المواقع العسكرية.

وفي أوراق عمل الإخوة عبدالقادر الشيباني ومحمد زيد عيسى

والمعارك مع القوات الملكية وأبرزها في منطقة حزيز. وتطرق ورقة بعنوان « دور الشرطة في ملحمة السبعين يوما» للعميد أحمد علي محرم إلى أوضاع الوحدات العسكرية المرابطة في منطقة المطار الشمالي وما نفذته من مهام الحماية والتصدي للملكيين.

وتحدث المناضل فيصل العلاص عن الدعم الذي قدمته سلطة الاستقلال الوطني في الشطر الجنوبي لدعم المدافعين عن صنعاء وتدريب المقاتلين للمشاركة في فك الحصار.

وفي جلسة محور الجيش الشعبي التي رأسها اللواء عبدالله دارس واللواء أحمد صالح دويد ركزت على دور الجيش الشعبي أثناء الحصار ووقوفه جنباً إلى جنب مع أبطال القوات المسلحة في الدفاع عن الثورة اليمنية ودحر الحصار وتحقيق الانتصار.

أما في جلسة محور المقاومة الشعبية التي رأسها يحيى الشامي فقد تطرقت إلى دور المقاومة الشعبية في ملحمة السبعين يوماً، حيث قدم كل من العميد عبد الحميد محمد علوس وعبيد علي عثمان وعدد من المشاركين في المحور مداخلات أساسية تناولت الإسهامات الوطنية البارزة للمقاومة الشعبية التي تشكلت من كل أبناء مناطق اليمين مجسدة الوحدة الوطنية في أعلى درجاتها والتوحد في أطر وطني واحد لمقاومة الفلول الملكية التي تهافت تحت ضربات المدافعين عن صنعاء عاصمة الثورة والجمهورية.

وفي ذات السياق قدم العميد حقوقي محمد صالح الكمي ورقة عمل بعنوان «وقفات قصيرة في ملحمة السبعين يوماً» استعرض

وأكد اللواء يحيى على الرازي في مداخلته الدور البطولي لكلية الشرطة والكلية الحربية إبان مرحلة الدفاع عن العاصمة صنعاء في ملحمة السبعين يوماً.

من ناحيته قدم العميد سعيد الاصبحي رؤية موجزة عن الجهود التي بذلت لإنشاء مطار ترابي في منطقة الجراف بعد تعرض المطار الجنوبي والمطار الشمالي للقصف من القوات الملكية.

فيما استعرضت ورقة العميد نصار علي حسين إسهامه وإسهام زملائه في مواجهة الفلول الملكية والتصدي لجحافل المرتزقة والانتصار للنظام الجمهوري وللثورة اليمنية 26 سبتمبر 14 أكتوبر.

إلى ذلك ناقش المناضلون في الجلسة العامة والجلسات التخصصية الأدوار التاريخية والنضال المستميت للشعب في محاور القوات الشعبية، والجيش الشعبي والتوجيه والإعلام، والمساندة الرسمية والشعبية للشرطة الجنوبي من الوطن».

حيث قدم العميد محمد سالم الزجر ورقة عمل بعنوان «أبطال فتح ثقيل يسلم»، أكد فيها على وحدوية النضال ضد الإمامة والاستعمار.

وأشار إلى إسهام مجاميع كبيرة من جبهة التحرير وفرق التنظيم الشعبي من جنوب الوطن التي كان لها أدوار بطولية في الانتصار للثورة والجمهورية.

وأشارت ورقة العميد ناجي صالح المسوري بعنوان « شهادات وحقائق من الميدان العملي في ملحمة السبعين يوماً» إلى جملة من الأحداث التي شهدتها إبان فترة حصار صنعاء.

فيما تضمنت ورقة العميد صالح الصناعي إشارات واضحة عن معارك (كربلاء) حزيز وبيد بوس، جبل عيبان، جبل الطويل، ضبوة، السويداء ومثناة) كمآثر وطنية جسدت الانتماء القوي لجبل الثورة إلى المبادئ والأهداف السامية للنظام الجمهوري وملاحم الدفاع عنه.

وقدم اللواء صالح العريضي صورة متكاملة عن الأعمال القتالية لسلاح الممرات في حرب السبعين يوماً وفي مناطق المواجهة

سعد الجناحي:

الجاوي مثقف حمل البندقية وقاتل من أجل الوطن

وفي محور التوجيه المعنوي والإعلام الذي رأسه العميد نعمان المسعودي قدم ورقة عمل أشار فيها إلى دور التوجيه المعنوي للقوات المسلحة في رفع معنويات المدافعين عن صنعاء في معارك السبعين يوماً. وأكد أن المواقع العسكرية المدافعة عن صنعاء كانت تستقبل قوافل التوجيه المعنوي التي وصلت إلى كل شارع وحارة في مدينة صنعاء.

مجلسين ذلك بأنشطة ثقافية وتوعوية عبر الميكروفونات، وإيصال الفنانين إلى المواقع لرفع معنويات المقاتلين.

وفي مداخلته للدكتور محمد علي مقبل والعميد حسين علي الكاوع ويحيى محمد الكبسي

تطرقوا فيها إلى الدور الكبير لرجال التوجيه المعنوي في إيصال الرسالة الوطنية إلى كل المواقع العسكرية.

وفي أوراق عمل الإخوة عبدالقادر الشيباني ومحمد زيد عيسى

الفنانون توجهوا إلى موقع المقاتلين لرفع معنوياتهم

ندوة حول الوحدة الوطنية بدمار بيع شركة لإنتاج البذور بأقل من قيمتها

أكثر من 5 آلاف قضية وردت للسلطة القضائية بمران العام الماضي

□ صنعاء / سبأ

كشف تقرير برلماني أن عملية بيع الشركة العامة لإنتاج بذور الخضر بسبب كونها محافظة حضرموت كان بأقل من قيمتها الحقيقية.

وأوضح تقرير اللجنة الزراعية والري والثروة السمكية في مجلس النواب أن القيمة الحقيقية للشركة تصل 800 مليون ريال، فيما تم بيعها بـ 78 مليون 485 و ألف ريال للمستثمر محمد الحداد.

وذكرت وكالة الأنباء اليمنية «سبأ» أن التقرير كشف أن أرضية فرع المؤسسة العامة لإكثار البذور المحسنة والمنشأة القائمة عليها، التي يصير المستثمر أنه اشتراها الشركة، « لم تكن ضمن الأصول المباعة مع أصول وممتلكات شركة إنتاج البذور.

وكان قد قدم عدد من أعضاء مجلس النواب من محافظة حضرموت شكوى إلى لجنة الزراعة والري باستعادة مساحة الأرض الخاصة بفرع المؤسسة العامة لإكثار البذور المحسنة بمنطقة سيئون، وهي فدان ونصف بمساحة 6303 مترات مربعة والمنشآت القائمة عليها المباعة للمستثمر محمد الحداد.

بدء فعاليات اللقاء السنوي للقيادات الأمنية بدمار

□ صنعاء / سبأ

تحت إشراف اللجنة البرلمانية في تقريرها بمحاسبة المتسببين في وزارة الزراعة والري، المكتب الفني للخصخصة، محافظة حضرموت لشؤون الوادي والصعراء إلى نيابة الأموال العامة، بتهمة التسبب في بيع أرضية الشركة العامة لإنتاج بذور الخضر. وبين التقرير أن مكتب الرائد للمناسبة المكلف من اللجنة الحكومية المعنية بتحديث أصول الشركة وممتلكاتها قام بإعداد تقييم أصول وممتلكات الشركة من واقع البيانات الدفترية ولم يتطرق إلى تحديث البيانات من خلال الواقع والأسعار السائدة. وتأسست الشركة « شركة عامة مقفلة » عام 1998م برأس مال قدره 75 مليون ريال.

وكان قد قدم عدد من أعضاء مجلس النواب من محافظة حضرموت شكوى إلى لجنة الزراعة والري باستعادة مساحة الأرض الخاصة بفرع المؤسسة العامة لإكثار البذور المحسنة بمنطقة سيئون، وهي فدان ونصف بمساحة 6303 مترات مربعة والمنشآت القائمة عليها المباعة للمستثمر محمد الحداد.

□ صنعاء / سبأ

تحت إشراف اللجنة البرلمانية في تقريرها بمحاسبة المتسببين في وزارة الزراعة والري، المكتب الفني للخصخصة، محافظة حضرموت لشؤون الوادي والصعراء إلى نيابة الأموال العامة، بتهمة التسبب في بيع أرضية الشركة العامة لإنتاج بذور الخضر. وبين التقرير أن مكتب الرائد للمناسبة المكلف من اللجنة الحكومية المعنية بتحديث أصول الشركة وممتلكاتها قام بإعداد تقييم أصول وممتلكات الشركة من واقع البيانات الدفترية ولم يتطرق إلى تحديث البيانات من خلال الواقع والأسعار السائدة. وتأسست الشركة « شركة عامة مقفلة » عام 1998م برأس مال قدره 75 مليون ريال.

وكان قد قدم عدد من أعضاء مجلس النواب من محافظة حضرموت شكوى إلى لجنة الزراعة والري باستعادة مساحة الأرض الخاصة بفرع المؤسسة العامة لإكثار البذور المحسنة بمنطقة سيئون، وهي فدان ونصف بمساحة 6303 مترات مربعة والمنشآت القائمة عليها المباعة للمستثمر محمد الحداد.

□ صنعاء / سبأ

تحت إشراف اللجنة البرلمانية في تقريرها بمحاسبة المتسببين في وزارة الزراعة والري، المكتب الفني للخصخصة، محافظة حضرموت لشؤون الوادي والصعراء إلى نيابة الأموال العامة، بتهمة التسبب في بيع أرضية الشركة العامة لإنتاج بذور الخضر. وبين التقرير أن مكتب الرائد للمناسبة المكلف من اللجنة الحكومية المعنية بتحديث أصول الشركة وممتلكاتها قام بإعداد تقييم أصول وممتلكات الشركة من واقع البيانات الدفترية ولم يتطرق إلى تحديث البيانات من خلال الواقع والأسعار السائدة. وتأسست الشركة « شركة عامة مقفلة » عام 1998م برأس مال قدره 75 مليون ريال.

□ صنعاء / سبأ

تحت إشراف اللجنة البرلمانية في تقريرها بمحاسبة المتسببين في وزارة الزراعة والري، المكتب الفني للخصخصة، محافظة حضرموت لشؤون الوادي والصعراء إلى نيابة الأموال العامة، بتهمة التسبب في بيع أرضية الشركة العامة لإنتاج بذور الخضر. وبين التقرير أن مكتب الرائد للمناسبة المكلف من اللجنة الحكومية المعنية بتحديث أصول الشركة وممتلكاتها قام بإعداد تقييم أصول وممتلكات الشركة من واقع البيانات الدفترية ولم يتطرق إلى تحديث البيانات من خلال الواقع والأسعار السائدة. وتأسست الشركة « شركة عامة مقفلة » عام 1998م برأس مال قدره 75 مليون ريال.

□ صنعاء / سبأ

تحت إشراف اللجنة البرلمانية في تقريرها بمحاسبة المتسببين في وزارة الزراعة والري، المكتب الفني للخصخصة، محافظة حضرموت لشؤون الوادي والصعراء إلى نيابة الأموال العامة، بتهمة التسبب في بيع أرضية الشركة العامة لإنتاج بذور الخضر. وبين التقرير أن مكتب الرائد للمناسبة المكلف من اللجنة الحكومية المعنية بتحديث أصول الشركة وممتلكاتها قام بإعداد تقييم أصول وممتلكات الشركة من واقع البيانات الدفترية ولم يتطرق إلى تحديث البيانات من خلال الواقع والأسعار السائدة. وتأسست الشركة « شركة عامة مقفلة » عام 1998م برأس مال قدره 75 مليون ريال.

□ صنعاء / سبأ

تحت إشراف اللجنة البرلمانية في تقريرها بمحاسبة المتسببين في وزارة الزراعة والري، المكتب الفني للخصخصة، محافظة حضرموت لشؤون الوادي والصعراء إلى نيابة الأموال العامة، بتهمة التسبب في بيع أرضية الشركة العامة لإنتاج بذور الخضر. وبين التقرير أن مكتب الرائد للمناسبة المكلف من اللجنة الحكومية المعنية بتحديث أصول الشركة وممتلكاتها قام بإعداد تقييم أصول وممتلكات الشركة من واقع البيانات الدفترية ولم يتطرق إلى تحديث البيانات من خلال الواقع والأسعار السائدة. وتأسست الشركة « شركة عامة مقفلة » عام 1998م برأس مال قدره 75 مليون ريال.

ندوة حول الوحدة الوطنية بدمار

□ صنعاء / سبأ

تحت إشراف اللجنة البرلمانية في تقريرها بمحاسبة المتسببين في وزارة الزراعة والري، المكتب الفني للخصخصة، محافظة حضرموت لشؤون الوادي والصعراء إلى نيابة الأموال العامة، بتهمة التسبب في بيع أرضية الشركة العامة لإنتاج بذور الخضر. وبين التقرير أن مكتب الرائد للمناسبة المكلف من اللجنة الحكومية المعنية بتحديث أصول الشركة وممتلكاتها قام بإعداد تقييم أصول وممتلكات الشركة من واقع البيانات الدفترية ولم يتطرق إلى تحديث البيانات من خلال الواقع والأسعار السائدة. وتأسست الشركة « شركة عامة مقفلة » عام 1998م برأس مال قدره 75 مليون ريال.

□ صنعاء / سبأ

تحت إشراف اللجنة البرلمانية في تقريرها بمحاسبة المتسببين في وزارة الزراعة والري، المكتب الفني للخصخصة، محافظة حضرموت لشؤون الوادي والصعراء إلى نيابة الأموال العامة، بتهمة التسبب في بيع أرضية الشركة العامة لإنتاج بذور الخضر. وبين التقرير أن مكتب الرائد للمناسبة المكلف من اللجنة الحكومية المعنية بتحديث أصول الشركة وممتلكاتها قام بإعداد تقييم أصول وممتلكات الشركة من واقع البيانات الدفترية ولم يتطرق إلى تحديث البيانات من خلال الواقع والأسعار السائدة. وتأسست الشركة « شركة عامة مقفلة » عام 1998م برأس مال قدره 75 مليون ريال.

□ صنعاء / سبأ

تحت إشراف اللجنة البرلمانية في تقريرها بمحاسبة المتسببين في وزارة الزراعة والري، المكتب الفني للخصخصة، محافظة حضرموت لشؤون الوادي والصعراء إلى نيابة الأموال العامة، بتهمة التسبب في بيع أرضية الشركة العامة لإنتاج بذور الخضر. وبين التقرير أن مكتب الرائد للمناسبة المكلف من اللجنة الحكومية المعنية بتحديث أصول الشركة وممتلكاتها قام بإعداد تقييم أصول وممتلكات الشركة من واقع البيانات الدفترية ولم يتطرق إلى تحديث البيانات من خلال الواقع والأسعار السائدة. وتأسست الشركة « شركة عامة مقفلة » عام 1998م برأس مال قدره 75 مليون ريال.

□ صنعاء / سبأ

تحت إشراف اللجنة البرلمانية في تقريرها بمحاسبة المتسببين في وزارة الزراعة والري، المكتب الفني للخصخصة، محافظة حضرموت لشؤون الوادي والصعراء إلى نيابة الأموال العامة، بتهمة التسبب في بيع أرضية الشركة العامة لإنتاج بذور الخضر. وبين التقرير أن مكتب الرائد للمناسبة المكلف من اللجنة الحكومية المعنية بتحديث أصول الشركة وممتلكاتها قام بإعداد تقييم أصول وممتلكات الشركة من واقع البيانات الدفترية ولم يتطرق إلى تحديث البيانات من خلال الواقع والأسعار السائدة. وتأسست الشركة « شركة عامة مقفلة » عام 1998م برأس مال قدره 75 مليون ريال.

□ صنعاء / سبأ

تحت إشراف اللجنة البرلمانية في تقريرها بمحاسبة المتسببين في وزارة الزراعة والري، المكتب الفني للخصخصة، محافظة حضرموت لشؤون الوادي والصعراء إلى نيابة الأموال العامة، بتهمة التسبب في بيع أرضية الشركة العامة لإنتاج بذور الخضر. وبين التقرير أن مكتب الرائد للمناسبة المكلف من اللجنة الحكومية المعنية بتحديث أصول الشركة وممتلكاتها قام بإعداد تقييم أصول وممتلكات الشركة من واقع البيانات الدفترية ولم يتطرق إلى تحديث البيانات من خلال الواقع والأسعار السائدة. وتأسست الشركة « شركة عامة مقفلة » عام 1998م برأس مال قدره 75 مليون ريال.

□ صنعاء / سبأ

تحت إشراف اللجنة البرلمانية في تقريرها بمحاسبة المتسببين في وزارة الزراعة والري، المكتب الفني للخصخصة، محافظة حضرموت لشؤون الوادي والصعراء إلى نيابة الأموال العامة، بتهمة التسبب في بيع أرضية الشركة العامة لإنتاج بذور الخضر. وبين التقرير أن مكتب الرائد للمناسبة المكلف من اللجنة الحكومية المعنية بتحديث أصول الشركة وممتلكاتها قام بإعداد تقييم أصول وممتلكات الشركة من واقع البيانات الدفترية ولم يتطرق إلى تحديث البيانات من خلال الواقع والأسعار السائدة. وتأسست الشركة « شركة عامة مقفلة » عام 1998م برأس مال قدره 75 مليون ريال.

□ صنعاء / سبأ

تحت إشراف اللجنة البرلمانية في تقريرها بمحاسبة المتسببين في وزارة الزراعة والري، المكتب الفني للخصخصة، محافظة حضرموت لشؤون الوادي والصعراء إلى نيابة الأموال العامة، بتهمة التسبب في بيع أرضية الشركة العامة لإنتاج بذور الخضر. وبين التقرير أن مكتب الرائد للمناسبة المكلف من اللجنة الحكومية المعنية بتحديث أصول الشركة وممتلكاتها قام بإعداد تقييم أصول وممتلكات الشركة من واقع البيانات الدفترية ولم يتطرق إلى تحديث البيانات من خلال الواقع والأسعار السائدة. وتأسست الشركة « شركة عامة مقفلة » عام 1998م برأس مال قدره 75 مليون ريال.

□ صنعاء / سبأ

تحت إشراف اللجنة البرلمانية في تقريرها بمحاسبة المتسببين في وزارة الزراعة والري، المكتب الفني للخصخصة، محافظة حضرموت لشؤون الوادي والصعراء إلى نيابة الأموال العامة، بتهمة التسبب في بيع أرضية الشركة العامة لإنتاج بذور الخضر. وبين التقرير أن مكتب الرائد للمناسبة المكلف من اللجنة الحكومية المعنية بتحديث أصول الشركة وممتلكاتها قام بإعداد تقييم أصول وممتلكات الشركة من واقع البيانات الدفترية ولم يتطرق إلى تحديث البيانات من خلال الواقع والأسعار السائدة. وتأسست الشركة « شركة عامة مقفلة » عام 1998م برأس مال قدره 75 مليون ريال.

تنفيذاً لتوجيهات الرئيس علي عبدالله صالح

تسليم أراضي منطقة بئر فضل للمتفعين



منطقة بئر فضل

**لمس : نعمل على إزالة العوائق كافة
وتسهيل إجراءات التسليم للمواطنين**



نحضر باستمرار لمتابعة تسليم الأراضي

وللاطلاع عن كثب على سير عملية المسح التقني المهندس / عمر شيخ الهارش الذي أوضح قائلاً: استكملنا عملية المسح في بلوكات (5 . 3 . 4) وهي جاهزة للتسليم ، ونحن مستمرين بقشط وتسوية المخطط كاملاً حتى يتم إزالة العوائق والبسط العشوائي وقد أزلنا سوراً من الردين بطول (1000) متر طولي كان يحيط بأرضية المخطط على وجه الخصوص بلوك (5) كذلك تم قشط الأشجار في المواقع وتسوية الأرض بالمعدات التي ترافق عملنا حتى تتمكن من تحديد البقع بغرض تسليمها للمواطنين كل بحسب الملكية والوثائق التي تؤكد صحة ذلك. وأكد للأخوة المواطنين أن عليهم الحضور إلى الموقع لتحديد مواقعهم واستلامها .. ونحن نتواجد في الموقع بصورة مستمرة يتم استكمال توزيع المواقع لأصحابها.

المهندس محمود علي الخينة

أما المهندس محمود علي الخينة المشرف على بلوك (3) B.A يقول إن توجيهات قيادة المحافظة جادة بضرورة الإسراع باستكمال تسليم المواقع كافة لأصحابها وإزالة العوائق والبناء بطريقة البسط ولا توجد استثناءات نحن نواصل وبشكل يومي تسليم المواقع لمن يحضر من المواطنين لاستلام مواقعهم حسب ما تحدده الوثائق بحوزتهم . ونحن على تواصل مستمر مع قيادة المديرية لتذليل الصعوبات ، إلا أن المشكلة تكمن في تأخر أصحاب المواقع في الحضور

تنفيذاً لتوجيهات فخامة الأخ/ علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية القاضية بالإسراع بمعالجة قضايا الأرض في محافظة عدن، قام المهندسون المختصون من مكتب الهيئة العامة للمساحة والتخطيط الحضري م/عدن بمسح وتسوية مخطط أراضي بئر فضل وإزالة كافة العوائق والبسط العشوائي المستحدث في تلك المواقع بالتعاون مع مكتب الأشغال العامة والطرق في مديرية المنصورة بهدف تسليمها لأصحابها. (١٤ أكتوبر) تابعت الموضوع واطلعت على المعالجات المتخذة لتنفيذ تلك الإجراءات .. في السياق التالي:

لقاءات : زكريا السعدي

خدمة المواطن

بداية التقينا الأخ/ أحمد حامد لمسلم مدير مديرية المنصورة رئيس المجلس المحلي الذي تحدث إلينا قائلاً : تأتي إجراءاتنا هذه تنفيذاً لتوجيهات فخامة رئيس الجمهورية بسرع معالجة قضايا الأراضي في المحافظة والعمل على تسليمها لأصحابها بموجب وثائق الصرف الرسمية، وكذلك التعليمات الصادرة عن قيادة محافظة عدن بهذا الشأن، لذا فإننا نتابع وبصورة مستمرة عملية إزالة العوائق كافة من بسط عشوائي وغيره.. وسنقوم بالإشراف والمتابعة لتنفيذ تلك التوجيهات بشكل حازم خدمة للمواطن بدرجة أولى ولن يقف كائن مهما كان عائقاً في عملية التنفيذ. وحول بدء العمل أضاف الأخ/ أحمد حامد لمسلم أن المهندسين قاموا بوضع العلامات التي تحدد أرقام المواقع على الطبيعة بعد تسوية الأرض وقشط الأشجار الطافية وإزالة الأكوام الرملية، وحتى الآن لا توجد أية عوائق أو مشاكل والعمل يجري على قدم وساق حتى يتم تسليم كافة المواقع لأصحابها. وختم الأخ مدير مديرية المنصورة حديثه بتوجيه رسالة عبر الصحيفة إلى المواطنين الذين صرفت لهم مواقع في هذا المخطط (بسرع الوصول لاستلام أرضهم وحضار كافة الوثائق المعززة لذلك مؤكداً أن المهندسين المختصين متواجدين طوال ساعات النهار وأن المديرية على أتم الاستعداد لتذليل كل الصعاب أن وجدت بهدف تمكين كل ذي حق من حقه.

الخينة : لا توجد استثناءات في تسليم المواقع



لاستلامها مما يكفلنا البقاء لفترات خلال ساعدت النهار.

المهندس جلال محمد حسن

لا توجد أي معوقات أو مشاكل فقد استكملنا مسح وتحديد المواقع في البلوكات 3 . 4 . 5 مخطط بئر فضل أقسامها بكافة وهناك بعض المواقع في بلوك رقم (2) تداخلت مع المزارع القريبة منه وسيتم معالجة ذلك قريباً، ونحن هنا فريق وهندسي متكامل مع المعدات الفنية والآلات تسوية الأرض (الشيولات) ونقوم بتحديد المواقع وتميكيها ومن ثم تسليمها لأصحابها أولاً بأول .

نموذجي حي

المواطن عبدالجبار سيف نعمان يقول حضرت لتسلم موقع أرضي في مخطط بئر فضل بلوك (5) قسم (1) بقعة رقم (211) وقد تم والحمد لله بموجب وثائق الرسمية بدون أي صعوبات بعد وضع علامات (تصبيك) في جهاتها الأربع وأشكر الطاقم الهندسي والفني الذي مكنتني من أرضيتي بهذه السرعة كما أشكر الأخوة قيادة مديرية المنصورة والمدير العام للمديرية أحمد حامد لمسلم الذين صادق نزولهم أثناء تسلمي لموقعي.



عبد الجبار سيف



عمر شيخ الهارش

عدد من المشاركين في دورة تربية نحل العسل في أبين لـ (الكنوير) :

تلبية حاجة السوق بعد الإقبال الكبير على مهنة النحالة
تقليص الفجوة بين أوساط الشباب للحد من البطالة

الأدوات والمعدات التدريسية التي استمدت من التطبيقات العملية أثناء الدورة



نموذج للعسل



تدريب عملي للمدرّب ولدى قسم المشاركين الى مجموعات

"العدني" ... هموم لا بد من ذكرها



محمد جابر صلاح

شاعت لي الأقدار أن أזור إحدى عزل مديرية جبل الشرق بمحافظة ذمار، حيث هذه العزلة تبعد عن مركز المحافظة بأكثر من 70 كم وتوجد في الجهة الغربية الشمالية من المحافظة، إنها "عزلة العدني" الذي يبلغ عدد سكانها أكثر من (5000) نسمة يتوزعون على 8 قرى أكبر قرية هي مضرات التي يزيد تعداد سكانها عن الألف نسمة، يعمل سكان هذه العزلة في الزراعة والتربية والتعليم ومعظمهم في القوات المسلحة والأمن.

هذه العزلة لم تصلها رياح الجمهورية بعد ، رغم مرور (48) عاماً على قيامها، ولا طيب الوحدة المباركة الذي ينجم بغيرها شعبنا منذ (18) عاماً، ولم يحالفها الحظ في أدراجها في إحدى خطط التنمية رغم أن البلاد تمر في الخطة الخمسية الثالثة ولم... ولم يصلها خير البلاد والعباد بعد.

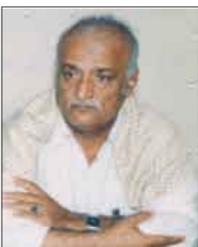
الرائز إلى هذه العزلة يتناهى شعور بأن الظروف التي تعيشها العزلة في عهد الإمامة وأنها مازالت قائمة على كامل أهلها ومسيطره على مجريات حياتهم، فالكهرباء التي هي أسس الحقوق مازالت ضالعة عن هذه العزلة، وإذا سألت عن مشربهم فيأتيك الجواب بنبرة حزينة من أصغر طفل ومن امرأة عجوز بأن الماء يبعد عن أقرب قرية إليه ثلاثة كيلو متر يذهب خلالها الطفل الصغير تاركاً مدرسته أو المرأة لإحضار أربعين لتر ماء نهاباً وأياباً على ظهر حمار في طريق وعرة وخطيرة على البشر والحيوان.. وبالبيت أن ذلك الماء صالح للشرب!! وحينها يجد المرأة في دراسته ألف سؤال وسؤال فأين حقوق الطفل؟ بل أين حقوق المرأة التي تتنادي بها المنظمات والاتحادات وغيرها من أصوننا بكلامهم عن حقوق المرأة... البس من حفاها أن تعيش في راحة وحياء كريمة في هذه العزلة... البس كل المرأة الريفية هناك أن تنعم بخيرات الوطن وبركاته. إن الماء والكهرباء هما أسس الواجبات التي يجب أن يجدها المواطن الريفي متوفرة في منطقتنا الريفية ليس فقط للحد من ظاهرة الهجرة إلى المدن بل ليعيش عصر الجمهورية والوحدة ويواكب التطورات التي تعيشها البلاد. أما الصحة فحدث ولا حرج وما يزيد الطين بله في هذا المجال هي الطريق التي تفصل بين العزلة وأقرب مستشفى إليها، فهي وعرة بكل ما تحمله الكلمة من معنى، وفي كل الأحوال يبدو المواطن هناك سواء الرجل أو المرأة مغلوب على أمره، صابرين على قسوة الحياة والظروف من حولهم، فالمهم لديهم أن يروا الوطن موحد وبعث في خير وعطاء، ومؤملين أن يروا مساعي أعضاء المجالس المحلية الذين انتخبوهم ماثلة أمام أعينهم وخاصة في توفير الماء والكهرباء!!

الاقتصادية لتربية النحل والطرق المثلى لمنتجات نحل العسل (من عسل وشمع وغذاء ملكي وجيوب اللقاح وتربية ملكات محسنة للاستفادة من سم النحل والبروبوليس).

وأضاف لقد تعرف المشاركون وشاهدوا الطائفة وأفرادها ووظائفها واختلاف المنشأ ودورة حياتها وسلوكها وكيفية التعامل معها كما تعرف وتدريب المشاركون على أنواع الخلايا المنتشرة في اليمن من بلدية وحديثة وخلايا محسنة وأخذت الخلية المحسنة (AMS) حيزاً من التدريب باعتبارها جديداً تجمع بين مميزات الخلايا الحديثة والبلدية والكيفية المعدلة ، كما تدربوا على صناعات صناديق سفر النحل المرزوم وطرق الاستفادة منها وعلى أدوات النحالة وصناعتها ومن أهمها صناعة القناعة وصهر الشمع ، كما تدربوا على العمليات المختلفة ومراعي النحل والأفات الحيوانية والطيور والحشرات والطفيليات والأمراض وطرق الوقاية والمكافحة والعلاج. أما المشاركون فقد تحدّثوا عن انطباعاتهم عن الدورة فقال الأخ محمد علي أحمد نحلاً تلقينا في الدورة مواضيع في مجال تربية نحل العسل والأسلوب في أداء المحرب الذي جعلنا نتفاعل معه رغم المعارف الجديدة وقد استفدنا كثيراً وسوف نطبق ما حصلنا عليه في الواقع الميداني.

فيما قال الأخ محمد عبدربه النقيب -نحال- نجحت الدورة بكل المقاييس واستفدنا منها الكثير ومن خلال الصحيفة ندعو الجهات الممولة إلى عقد دورات تدريبية في مجال النحل وللمدة أطول وكذلك تقديم القروض البيضاء للنحالين لعمل مشاريع صغيرة مدرة للدخل في مجال نحال العسل لتحسين معيشة النحالين والحد من البطالة.

وتحدث الأخ ياسر محمد عبدالناصر -نحال- عن الدورة وقال كانت جيدة وإيجابية جداً من خلال ما تلقيناه من جديد في تربية النحل واستخدام الوسائل واستفدنا كثيراً رغم إنني نحال منذ 8 سنوات وإن شاء الله سوف نطبق ما تدربنا عليه خلال الدورة إلى الواقع الميداني شاكرًا لأسرة الصحيفة أتاحة الفرصة متمنياً لقيادتها المزيد من النجاحات.



علوي عبد القادر السقاف

في ظل اهتمام القيادة السياسية ممثلة بفخامة الأخ رئيس الجمهورية علي عبدالله صالح بإيجاد فرص عمل للشباب وفي ظل توجهات الدولة لمكافحة الفقر تنفذ وترعى وزارة التعليم الفني والتدريب المهني عدداً من الدورات التدريبية القصيرة والمتوسطة والطويلة التي تستهدف الشباب العاطلين عن العمل لتنمية قدراتهم وتكسيبهم المهارات الحرفية التي تساعدهم في تحسين مستواهم المعيشي.

حيث انعقدت الدورة التدريبية في مجال تربية نحل العسل لفئة مساعدي مربى النحل وبمشاركة ٢٢ مشاركاً يمثلون مختلف مديريات المحافظة وقد استمرت لفترة عشرين يوماً نظّمها المعهد التقني الزراعي بمدينة جعار ويتمويل وزارة التعليم الفني والتدريب المهني ومن خلال تواجدنا في قاعة المحاضرات بالمعهد التقني الزراعي جعار ومن أجل التعرف على جملة من المواضيع التي ناقشتها الدورة كان لنا هذا الاستطلاع الصحفي والحصيلة التالية.

لقاءات/ مصطفى السقاف

اليمن وجمعية الأسر المنتجة في أبين لتنفيذ برنامج آخر في مجالات الكوافير والمحاسبية خاص بالفئة يهدف إلى تشجيع الفتاة وانخراطها في سوق العمل لتحسين دخلها ومستواها المعيشي.

فيما قال الأخ عبدالسلام السندي مدرب في الدورة عضو اتحاد النحالين العرب استشاري الصندوق الاجتماعي للتنمية بأن المشاركين تلقوا خلال الدورة جملة من المحاضرات النظرية والعملية منها التاريخ الطبيعي لتربية نحل العسل والأهمية



محمد عبد ربه الشعبي



محمد علي احمد سعيد



عبد السلام السندي

حيث قال الأخ المهندس علوي عبدالقادر السقاف عميد المعهد التقني الزراعي جعار : الدورة جاءت لتلبية حاجة سوق العمل نتيجة للإقبال الكبير على مهنة النحالة هذه المهنة التي أصبح يعمل فيها مئات الشباب العاطلين عن العمل لتكون مصدر دخل لهم لذا فإن وزارة التعليم الفني والتدريب المهني تعطى الأولوية لمثل هذا النوع من التدريب وحث الشباب على الانخراط في هذه المهنة وتلبية سوق العمل وللحد من البطالة بين أوساط الشباب.

أما الأخ أسكندر ناصر باشريمة مدير إدارة سوق العمل في مكتب التعليم الفني والتدريب المهني فرع / أبين مشرف الدورة قال تهدف الدورة إلى رفع سوق العمل بمساعدة مربى النحل بما يتفق وتوجهات الوزارة التي تمول النشاط لتقليص الفجوة بين أوساط الشباب للحد من البطالة .

وأشار مدير سوق العمل إلى أن هناك عدداً من الدورات التدريبية سيتم تنفيذها خلال 2008م في المعاهد الفنية والمهنية والزراعية في المحافظة لمختلف الشباب والفتيات العاطلين عن العمل في مجالات الالكترونيات وميكانيكا السيارات وكذلك التنسيق مع اتحاد نساء

ضغط الدم يهدد النساء أكثر من الرجال

وقال رئيس التحرير في مجلة هابيرتنشن جون إى هول "من مركز جاكسون الطبي في جامعة مسيسبي إن الدراسات السابقة أظهرت أن حوالي 60% من النساء اللواتي يصبن بارتفاع ضغط الدم برغم أنهم يتلقين العلاج الملائم كن ثلث هؤلاء فقط يستطعن السيطرة على المرض بشكل فعال".

وأضاف هول "وهكذا نرى أن ارتفاع ضغط الدم، الذي يعد أحد الأسباب الرئيسية للاصابة بالأمراض القلبية الوعائية والجلطة الدماغية عند النساء لا تتم السيطرة عليه بشكل ملائم".

تذكرت دراسة أن ارتفاع ضغط الدم يتسبب في وفاة النساء أكثر من الرجال في الولايات المتحدة، كما أن معدل الإصابة به يصل إلى الضعف أو الثلاثة أضعاف إذا كنّ يستخدمن حبوب منع الحمل.

واستندت مجلة القلب الأميركية في بحثها حول ارتفاع ضغط الدم إلى أكثر من 45 دراسة ومقال طبي له علاقة بارتفاع ضغط الدم عند النساء وذلك بمناسبة الذكرى السنوية الخامسة لإنشاء حركة خطوط الحمراء التابعة للجمعية والهادفة إلى زيادة الوعي بأمراض القلب التي تتعرض لها النساء.



اعداد / إبتسام العسيري

مدن عربية وعالمية

فيكتوريا الكندية مدينة الحدائق و الورد

اجملها هو ما بين شهر 5 و شهر 10 ميلادي. ففي هذه الأشهر يتاح لزائر هذه المدينة التمتع بالكثير من النشاطات السياحية المختلفة. لذلك لا عجب بان يطلق محبي السير على أرجلهم سوف يجدون في هذه المدينة مبالغهم ، ففي كل أرجاءها أماكن جميلة و مناسبة و هذا أيضا ينطبق على محبي التجول على الدرجات الهوائية. و لكون المدينة تقع على سواحل المحيط السيفيكي فان فيها أجمل و افضل الشواطئ. و في الجبال و الغابات المحيطة بها بعض من أجمل الشلالات و الأنهار في مقاطعة برتش كولومبيا و كندا.

بمختلف الالوان و الأشكال ، عندما تراها اول مره يخيل لك بان الورد تتساقط لك بان الورد تتساقط المطر. لذلك لا عجب بان يطلق أهل كندا على مدينة فانكوفر اسم مدينة الحدائق و الورد. إن ما يزيد من جمال المدينة هو وقوعها على ساحل المحيط السيفيكي و يحيط بها الجبال و الغابات الغالية سكان هذه المدينة هم من المستن الذين اختاروا التقاعد و العيش فيها ، لذلك هي مدينة هادئة بدرجة كبيرة. رغم أن المدينة تحتضن بجمالها طوال أشهر السنة المختلفة إلا ان أفضلها و

مدينة فيكتوريا عاصمة مقاطعة برتش كولومبيا تقع في الطرف الجنوبي من جزيرة فانكوفر الواقعة في الزاوية الجنوب غربية من كندا. هي مدينة صغيرة تتميز بطقس منعوع على مدار السنة، شتائها معتدل البرودة و صيفها منخفض الحرارة ، اما ربيعها فتكون فيه في ابها حله وجمال اخاذ ، و في الخريف عندما يبدأ تساقط اوراق الاشجار و تغير اللون الاوراق تكون لمن يراها كمدية اسطورية. درجة الحرارة في المدينة في عز الشتاء هو الادماء بالمقارنة بباقي كندا ، لذلك تكون خضراء على مدار السنة. تتميز المدينة بكثرة الورد



1564م: مولد الفلكي الإيطالي جاليليو جاليلي.
1000م: العزيز بالله الفاطمي يقضى على حركة القرامطة بسوريا.
1258م: سقوط بغداد في يد المغول، وبداية غزو الشام.
1922م: إعلان مجلس التعاون العربي في بغداد بين كل من مصر والعراق والأردن واليمن.
1989م: القوات السوفيتية تنهي انسحابها من أفغانستان.



نمو ظفر اصبعك الوسطى هو الأسرع بينما نمو ظفر إبهامك هو الأبطأ.
منقار طائر الكيوي حساس جدا يستطع بواسطته اكتشاف وجود الديدان حتى تحت التربة.
الحيوان الوحيد الذي يستطيع أن يخرج معدته إلى الخارج هو نجم البحر.
عين الذبابة هي عين مؤلفة من 4000 سطحاً صغيراً من رؤية محيطية في كل الاتجاهات ، وهي واقفة ثابتة.
البواخر تسير في المياه الباردة بشكل أسرع من المياه الدافئة.
شجر صنوبر هو الشجر الأكثر نباتاً في العالم . وتبلغ نسبتها إلى مجموع أنواع الأشجار الأخرى 19% .
اللسان يختلف مثل بصمات الأصابع من شخص لآخر .
نبات الدبق ، هو نبات متطفل يتطفل على الأشجار ، ويتغذى عليها ، وعندما يكتمل نموه يقتل الشجرة الذي تغذى منها.
أكثر من نصف إنتاج العالم كيمياوياً في صنع أفلام التصوير والمرايا .

الكلاب التي نبشت في عظام الزنازين قد خلفت صرخة أنكرتها بلاد العرب كيف عاد يرفرف فوق القلاع نحيب الخطب إن مارينز هذا الزمان علاج تقطع نخلات دجلة تسخر من أغنيات السحب



الشاعر المصري عبد الناصر الجوهري أبو غريب

نابليون بونابارت لم يمت مسموما

الاستخدام في ذلك الحين. وقال العلماء "تسببت البيئة التي عاش فيها الناس أوائل القرن التاسع عشر بشكل واضح في امتصاص كميات من الزرنيخ تعتبر خطيرة بمقاييس اليوم". وكانت إحدى النظريات تقول ان نابليون مات مسموما بسبب استنشاقه عرضا بخار الزرنيخ الناجم عن اصباح بخار الزرنيخ في غرفته في سانت هيلانة ولكن الدراسة اظهرت انه لم تكن هناك زيادة كبيرة في مستويات الزرنيخ لدى نابليون في ايامه الأخيرة.

في اعتقادنا لأن عينات شعر نابليون تحتوي على نفس كمية الزرنيخ التي تحتوي عليها عينات شعر معاصريه". وكشفت الدراسة أن عينات الشعر التي أخذت من أشخاص عاشوا في



أوائل القرن التاسع عشر احتوت على زرنيخ أكثر 100 مرة من متوسط المعدلات الحالية. ويلقى باللائمة في ارتفاع معدلات العنصر السام في البيئة على العراء والأصباغ التي كانت شائعة

قال علماء ايطاليون إنهم أثبتوا ان نابليون بونابرت لم يمت مسموما واضعين بذلك حدا للأسطورة القائلة بان السجائين البريطانيين دسوا السم القاتل للامبراطور الفرنسي في منفاه. وكان تشريح جثة نابليون قد أثبت أنه توفي جراء اصابته بسرطان المعدة عن 51 عاما ولكن النظرية القائلة بأنه اغتيل لمعه من العودة للسلطة اكتسبت مصداقية على مدى العقود الأخيرة حيث اشارت بعض الدراسات إلى ان جثته كانت تحتوي على نسبة عالية من سم الزرنيخ. وقال باحثون في جامعة بافيا بعد ان اضعوا للتفريق نظرية قتل البريطانيين لنابليون عندما كان متفيا في جزيرة سانت هيلانة جنوب المحيط الأطلسي في عام 1821 لم يكن سم الزرنيخ هو الذي قتل نابليون في سانت هيلانة. وأظهر البحث الايطالي الذي شمل فحص عينات من شعر نابليون في فترات مختلفة من حياته كانت محفوظة في متاحف بايطاليا وفرنسا أن جثة الامبراطور الفرنسي كانت بها نسبة عالية من الزرنيخ بالفعل ولكن جسمه تسمم بالزرنيخ بمعدل خفيف منذ كان صبيا. واستخدم العلماء مفاعلا نوويا لتعرض عينات الشعر للإشعاع بهدف الحصول على قياس دقيق لمستويات الزرنيخ. ويخصص عينات الشعر التي أخذت من العديد من معاصري نابليون بمن فيهم زوجته وابنه اكتشاف الباحثون أن مستويات الزرنيخ كانت أعلى بشكل عام مما هي عليه اليوم. وقال الباحثون في بيان نشر على موقع الجامعة على الانترنت "الخلاصة هي أنه لم يحدث تسمم



عناكب في أذن طفل أميركي صغير

بعد معاناة طفل أميركي صغير من ألم شديد في أذنيه اصطحبته أمه إلى طبيب العائلة الذي أبلغها بعد الكشف عليه بان في إحدى أذنيه من العناكب الصغيرة. وشكك جيسي كورتني (9 سنوات) من ناحية أوريجان من الأمام شديدة في أذنه اليسرى ومن أن > شيئا يمشي في طبلة الأذن < ولكن لم يتخيل أحد أن العناكب وجدت طريقها إلى هناك. وقال الدكتور السدي أجرى الفحص لكورتني إن أحد العناكب

كان حيا ، من ناحيتها قالت دايان، والدة كورتني، إن العناكب ربما دخلت إلى أذن ابنها عندما كان يزيل الأعشاب الذابلة في حديقة المنزل الشهر الماضي. وفي اليوم التالي عندما ذهب كورتني إلى المدرسة كان يحمل بيده مرطبان من الزجاج وقبه العناكب الاثنين من أجل عرضها على المدرسين و رفاقه في الصف وسرد قصته حولها.



سيتين كوي

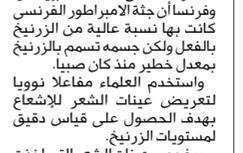


شخصيات خالدة

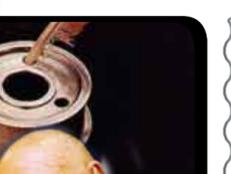
جبران خليل جبران أديب ورسام لبناني فاقت شهرته الأفاق وهو أحد شعراء العصر الحديث، اسمه كاملا جبران خليل جبران بن ميخائيل بن سعد بن أحمد يوسف جبران الباروني البشعلاني اللبناني، أحد الأدباء المتميزين في عصره كما عرف بعشقه للفن القديم العديد من الكتب والعديد من الأعمال الفنية التي انضمت إلى موكب الأدب والفن بعد ذلك، فلقده عالم جبران حياته منتقلا بين الأدب والفن فأصبح في الأنتان وحقق التميز. ولد جبران في السادس من يناير عام 1883م بقرية بشري بلبنان لأسرة متواضعة الحال، تلقى جبران مبادئ تعليمه الأولى على يد كاهن البلدة الذي شغف بذكاء جبران فراح يلقنه مبادئ القراءة والكتابة ثم عدد من العلوم الأخرى مثل التاريخ والأدب وغيرهم، ثم بعد ذلك ونظرا لعدم من الظروف التي تعرضت لها أسرة جبران قرروا الهجرة على إثرها إلى الولايات المتحدة الأمريكية وبالتحديد نيويورك في عام 1895م، ومنها إلى بوسطن.



جبران خليل جبران الاديب الرسام



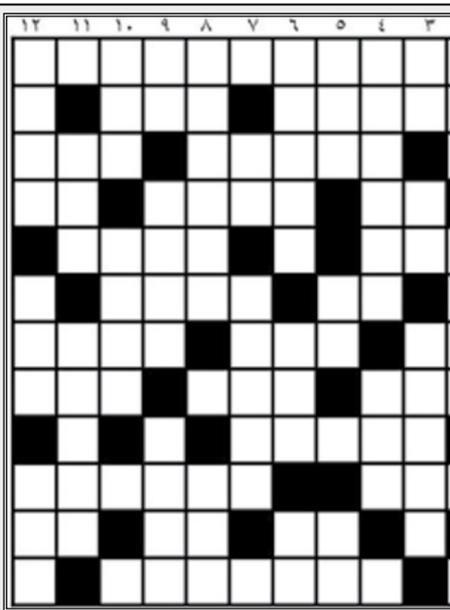
أقوال مأثورة



نحن لسنا بشر في رحلة روحانية، نحن أرواح في رحلة بشرية...



قال الطبيب للبخيل: خذ من هذا البواء أربع ملاعق كل يوم. فرد البخيل: لكن يا دكتور لا يوجد عندي إلا ملعقتان فقط! فما العمل؟



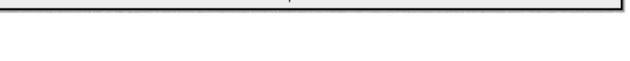
كلمات

أفريقيا:
1- شاعر فرنسي من أصدقاء المارمة أشهر بديوانه (قصائد قديمة و رومنطيقية) تحرر فيه من قواعد الوزن وأمتاز بجمالية رمزية ثم تطور فنه وعاد إلى الكلاسيكية متأثرا بهيرديا (أيقونات من خزف) (الخف ذو الأجنحة).
2- عاصمة دولة عظمى - غير.
3- للتمني - نهر في كندا ينبع من بحيرة ويصب في خليج هدسن طوله 650كم - يفهم ويدرك.
4- حرف نصب - عملة - في العروق.
5- مدينة فرنسية - محافظة يمنية.
6- للاستفهام العددي - ريعن - جمع جندي.
7- وادي في جهنم - من الطيور - صوت الذباب.
8- التام الطول والحسن - ستة - حرف أبجدي.
9- عاصمة أوروبية.
10- مجري للدم - من أعلى سلاسل جبال العالم وأضخمها.
11- فاصل - عدد انجليزي - كفاء.
12- من أنواع الخيول - بلد عربي.

عموميا:
1- رابطة الشعوب البريطانية.
2- حرف أبجدي - اتجاه جانبي.

مقاطعة

3- ضعيف متفتت - للتخيير - بلد عربي.
4- أحرف متشابهه - نقر.
5- من الأوزان - سكب - جواب المسألة.
6- يتوافق - فهم وأدراك - حيوان.
7- عدد انجليزي - لؤلؤة.
8- يعمران - من أودية بلاندا.
9- كفاء - نقيض صعود - جهري.
10- يتبع - يقترب.
11- محافظة يمنية - اسم علم مذكر.
12- صوت الرعد - اقتراب - أبو البشر.



كم انت

شبوَة / سبأ :
تسلم مركز استقبال اللاجئين في مديرية ميفعة محافظة شبوة أمس 5 آلاف طرد إغاثة يحتوي كل طرد على بطانيات وملابس داخلية للجنسين مع بعض المستلزمات الضرورية مقدمة كمساعدة من السفارة الألمانية بصنعاء بقيمة 15 مليون ريال.

وقال مدير عام المديرية رئيس المجلس المحلي عبد الكريم جار الله، الذي كان في مقدمة مستقبلي السفير الألماني وأعضاء لجنة المفوضية العليا للاجئين في اليمن : « إن هذه المساعدات ستمثل دعما وتعزيرا للخدمات الإنسانية التي يقدمها المركز للمخيم الذي يحوي نحو 100 لاجئ ما بين ذكور وإناث

الضالع / سبأ:
دشن محافظ محافظة الضالع محمد احمد العنسي ووضع حجر الاساس أمس لـ11 مشروع خدميا وتنمويا في منطقة حرير مديرية الحصين بتكلفة اجمالية مليار و418 مليون ريال و500 الف دولار.

حيث دشن محافظ الضالع سير العمل في مشروع طريق عدينة مرات حرير متكع بطول 31 كيلو متر وتبكلفة مليار و400 مليون ريال بتمويل حكومي، واستمع الى شرح مفصل من قبل القائمين على المشروع حول مستوى سير العمل به والمواصفات والتصاميم الفنية والهندسية للمشروع الذي سينجز خلال عامين.

وشدد المحافظ على ضرورة مضاعفة الجهود لانجاز هذا المشروع الحيوي الذي سيعمل على تسهيل الانتقال لابناء هذه المناطق .

كما وضع العنسي حجر الاساس لمشروع مدرسة الفقهاء والمناطق المجاورة لها للبنات بتكلفة 100 الف دولار بتمويل من مشروع الاشغال العامة، ويتكون المشروع من ستة فصول مع المرافق، ووضع ايضا حجر الاساس لمشروع مدرسة البنين بتكلفة 6 ملايين ريال بتمويل محلي وتتكون المدرسة من 3 فصول مع المرافق .

ووضع المحافظ العنسي حجر الاساس لمشروع انشاء 60 بركة في منطقة حرير خاصة بتجميع مياه الامطار والاستفادة منها في اعمال الري والزراعة بتكلفة 80 الف دولار بتمويل مشروع الاشغال العامة.

وكما وضع محافظ الضالع حجر الاساس لبناء خزاني مياه من منطقة مراحض وجعران بتكلفة اجمالية بلغت 220 الف دولار بتمويل مشروع الاشغال العامة وتبلغ السعة التخزينية للخزان 30 الف متر مكعب من المياه.

ووضع حجر الاساس لمشروع بناء وحدة صحية في منطقة بلاد العنسي بتكلفة 6 ملايين ريال بتمويل حكومي، وحجر الاساس لمشروع مدرسة المرافدة المكون من ثلاثة فصول مع المرافق بتكلفة6 مليون ريال على نفقة المجلس المحلي، وحجر اساس لبناء ثلاثة فصول مع المرافق بمنطقة الظاهرة وعدشي بتكلفة 6 ملايين ريال بتمويل محلي .

كما وضع حجر الاساس لمشروع مدرسة مرات عدينة الثانوية بتكلفة 100 الف دولار بتمويل من مشروع الاشغال العامة، وحجر الاساس لمشروع ترميم مياه الهذرة بتكلفة 80 الف دولار بتمويل من مشروع الاشغال العامة.

الى ذلك عقد المكتب التنفيذي بمنطقة حرير أمس لقاء موسعاً برئاسة محافظ المحافظة كرس لمناقشة مستوى تنفيذ المشاريع القائمة والمنجزة في منطقة حرير واتخذ ازائها الاجراءات اللازمة بسرعة انجازها وتنفيذها في موعدها المحدد.

واقر اللقاء خطة عمل لتنفيذ المشاريع المعتمدة للمنطقة في البرنامج الاستتماري للعام الجاري 2008م .

وخلال اللقاء شدد المحافظ العنسي على ضرورة تحديد الاولويات للمشاريع التنموية ومتابعة وتقييم اداء المشاريع المنفذة لانجاح خطط وبرامج التنمية ..
منوها اى ان التخطيط السليم للمشاريع سينعكس ايجابيا على عملية التنمية وترتيب اولويات المجتمع المحلي.

رافقه خلال التدشين ووضع حجر الاساس وكيلا المحافظة محمد سعيد الفلحي ولحسون صالح والوكيل المساعد عبدالحميد حريز وعدد من المسؤولين في المكتب التنفيذي والمجلس المحلي بالمحافظة.

متابعات

Email:14october@14october.com

تقدمها السفارة الألمانية في صنعاء

مساعدات بقيمة 15 مليون ريال للاجئين الصوماليين

والأفارقة إلى أراضيها، فضلاً عن أن هذه الأعداد في تزايد مستمر، إذ بلغ عدد اللاجئين الذين دخلوا الأراضي اليمنية خلال العام 2007م، (30) ألف لاجئ قادمين من دول القرن الأفريقي.

وعدّ البيان هذا التبرع شكلا من أشكال التعبير عن امتنان ألمانيا للشعب اليمني على استضافته، ورعايته الاجئين.

وأشار البيان إلى أن الحكومة الألمانية تبدي التزاماً كبيراً تجاه تخفيف معاناة اللاجئين في العالم، وعلى الأخص في منطقة القرن الأفريقي، ففي عام 2007، قامت ألمانيا بتقديم مبلغ إجمالي قدره 15 مليون دولار أمريكي عبارة عن مساعدات إنسانية للاجئين الصوماليين.

تدشين ووضع حجر الأساس لـ11 مشروعاً بالضالع

اختتام البرنامج التدريبي للمهارات بسنحان وبني بهلول

سنعاء / سبأ :
أسرة و فتح 20 صف محو الأمية و عقد أكثر من 324 لقاء تعريفيا مع المجتمع المحلي استهدفت أكثر من ستة آلاف رجل و امرأة في عدد من القرى بالمديرية الى جانب إقامة أكثر من 106 محاضرات توعوية وكذا تنظيم دورت تدريبية لأكثر من 60 مدير مدرسة و 70 معلمة وغيرها من الإنشطة.

فيما تضمنت المرحلة الثانية من المشروع عقد لقاءات تشاورية لعدد 40 مشاركا ومشاركة من السلطة المحلية و الجهات الاجتماعية و مدراء المدارس للتعريف بالمشروع الى جانب دورات تدريبية لعدد 48 مرشدة اجتماعية و 40 امام مسجد و إقامة 283 محاضرة في 70 مدرسة استهدفت 30 الف أسرة الى جانب افتتاح 30 صف جديد لمحو الأمية و توقيع 50 عقد لعدد 50 مدرسة جديدة كما تم عقد دورات تدريبية لتطوير مهارات 140 معلماً ومعلمة وكذا تدريب 70 أخصائية اجتماعية

اما المرحلة الثالثة من المشروع فقد نفذت عدد من اللقاءات التشاورية لعدد أربعين مشاركا و مشاركة من السلطة المحلية للتعريف بالمشروع و اهميته في تعليم الفتاة إلى جانب تنفيذ دورات تنشيطية لعدد 40 امام مسجد و85 مرشدة اجتماعية وكذا تنظيم 283 محاضرة توعوية في 70 مدرسة استهدفت رفع وعي 30 الف أسرة وافتتاح 30 صف محو الأمية بالإضافة إلى تطوير مهارات140معلم ومعلمة و تأهيل 170أخصائية اجتماعية وكذا إصدار عدد من النشرات و البروشورات للتعريف بالمشروع وأهدافه .

مدير عام المالية في أبين لـ(٤٤كنوير)

فتح مكاتب للمالية في المديريات ومنحها كامل الصلاحيات

ما تشهده المحافظة من التعايش ااقتصادي سيرفع نسبة الإيرادات

وإضافة حسابات جديدة ودمج بعض الحسابات مع بعضها إلى جانب بعض العمليات التنظيمية الحسابية ... وفي هذه الدورة تلقى المتدربون معلومات نظرية وتطبيقية على هذه الاستحداث التي تأتي في إطار إستراتيجية الإصلاح المالي وقرار مجلس الوزراء رقم 253 لسنة 2005م وتنفيذا لتوصيات ورشة عمل إصلاحات إدارة المالية العامة والتي أقر فيها التنفيذ والانتقال التدريجي لإحصاءات مالية الحكومة بوظائف الأربع وكذلك تنفيذاً لقرار وزير المالية رقم 64 لسنة 2006م بشأن العمل بدليل إعداد الموازنة المعد وفقا وإحصاءات مالية الحكومة ، كما اطلع المشاركون في الدورة على كيفية التعامل مع هذه التعديلات والعمل بشكل صحيح في تصاميم مجموعة الدفاتر المحاسبية وقد كانت هذه الدورة ناجحة بكل المقاييس . وقد بدأنا العمل بهذه التعديلات عمليا من يناير الماضي وفقا والتوجيهات الصادرة بهذا الخصوص.

الموارد المالية في المحافظة: وفي هذا الجانب يضيف الشرعي : نتيجة لخصوصية المحافظة فالموارد فيها متواضعة نوعا ما والصادر محدودة وفيها الإيرادات المحلية التي بلغت العام الماضي ستة وثمانية مليوناً وثمانمائة وسبعين ألفاً وخمسمائة وخمسة وعشرين ريالا ، والموارد المشتركة التي بلغت مائة وواحد وستين مليوناً وأربعمائة وأثنين وأربعين ألفاً وأربعمائة وواحد وسبعين ريالاً أما الموارد المركزية فقد بلغت ملياراً وتسعمائة وواحداً وأربعين مليوناً وسبعمائة وواحداً وثمانين ألفاً وثلاثمائة وثلاثة ريالات. وتوسعي الجهات المختصة إلى رفع مستوى الإيرادات في المحافظة وفق النظم والقوانين المتبعة لتحويل الإيرادات . كما أن ما ستشهده المحافظة من انعاش اقتصادي في الأيام القادمة من خلال ما سيفتح من مشاريع استثمارية وخدمية وهذا بالتأكيد سيسهم في رفع مستوى الإيرادات كما أنه سيحل مسألة البطالة جزئيا وستتاح فرص عمل كثيرة في تلك المشاريع ..

3200 كتاباً جديداً بجامعة الحديدة

الحديدة / سبأ :
رعدت جامعة الحديدة مكتبتها المركزية ومكتبات الكليات الأخرى بعدد (3200) عنوانا من مختلف العناوين التي يحتاج إليها الطلاب والباحثين الأكاديميين في الجامعة. وواضح مدير إدارة الشؤون المالية للمكتبات ببيع عبد الحافظ العريقي مدير إدارة الشؤون المالية للمكتبات في الجامعة ان الجامعة استوردت 19 الف و200 نسخة من الكتب العلمية خلال مشاركة الجامعة في معرض القاهرة الدولي للكتاب الذي اقيم خلال الفترة من 24 يناير الى 2 فبراير بهدف رفد المكتبات الجامعية باحتياجات الطلاب من المعارف العلمية . وأشار ببيع الى ان التكلفة الإجمالي لتلك النسخ من الكتب بلغت 8 ملايين ريال مشيرا انه تم اقتناء الكتب التي طلبتها الكليات وخاصة في مجال العلوم الطبية وطب الأسنان والحاسوب

شبوَة / سبأ :

وأوضح جار الله لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) أن المركز يقوم بتقديم الوجبات الغذائية والملابس، والمعالجات الطبية اللازمة للاجئين، مشيراً إلى أن معظم اللاجئين الصوماليين يتخذون من هذا الملجأ وغيره نقطة تجمع يتم بعدها نقلهم إلى منطقة خرز التي تحوي جميع اللاجئين من دول القرن الأفريقي.

وأوضح بيان صادر عن السفارة أن هذه المساعدات تهدف إلى تأمين الاحتياجات الضرورية للاجئين الجدد الواصلين إلى السواحل الجنوبية لليمن، كما تأتي في سياق تخفيف المعاناة التي تقع على عاتق اليمن جراء وصول أعداد كبيرة من اللاجئين الصوماليين

الضالع / سبأ:

دشن محافظ محافظة الضالع محمد احمد العنسي ووضع حجر الاساس أمس لـ11 مشروع خدميا وتنمويا في منطقة حرير مديرية الحصين بتكلفة اجمالية مليار و418 مليون ريال و500 الف دولار.

حيث دشن محافظ الضالع سير العمل في مشروع طريق عدينة مرات حرير متكع بطول 31 كيلو متر وتبكلفة مليار و400 مليون ريال بتمويل حكومي، واستمع الى شرح مفصل من قبل القائمين على المشروع حول مستوى سير العمل به والمواصفات والتصاميم الفنية والهندسية للمشروع الذي سينجز خلال عامين.

وشدد المحافظ على ضرورة مضاعفة الجهود لانجاز هذا المشروع الحيوي الذي سيعمل على تسهيل الانتقال لابناء هذه المناطق .

كما وضع العنسي حجر الاساس لمشروع مدرسة الفقهاء والمناطق المجاورة لها للبنات بتكلفة 100 الف دولار بتمويل من مشروع الاشغال العامة، ويتكون المشروع من ستة فصول مع المرافق، ووضع ايضا حجر الاساس لمشروع مدرسة البنين بتكلفة 6 ملايين ريال بتمويل محلي وتتكون المدرسة من 3 فصول مع المرافق .

ووضع المحافظ العنسي حجر الاساس لمشروع انشاء 60 بركة في منطقة حرير خاصة بتجميع مياه الامطار والاستفادة منها في اعمال الري والزراعة بتكلفة 80 الف دولار بتمويل مشروع الاشغال العامة.

وكما وضع محافظ الضالع حجر الاساس لبناء خزاني مياه من منطقة مراحض وجعران بتكلفة اجمالية بلغت 220 الف دولار بتمويل مشروع الاشغال العامة وتبلغ السعة التخزينية للخزان 30 الف متر مكعب من المياه.

ووضع حجر الاساس لمشروع بناء وحدة صحية في منطقة بلاد العنسي بتكلفة 6 ملايين ريال بتمويل حكومي، وحجر الاساس لمشروع مدرسة المرافدة المكون من ثلاثة فصول مع المرافق بتكلفة6 مليون ريال على نفقة المجلس المحلي، وحجر اساس لبناء ثلاثة فصول مع المرافق بمنطقة الظاهرة وعدشي بتكلفة 6 ملايين ريال بتمويل محلي .

كما وضع حجر الاساس لمشروع مدرسة مرات عدينة الثانوية بتكلفة 100 الف دولار بتمويل من مشروع الاشغال العامة، وحجر الاساس لمشروع ترميم مياه الهذرة بتكلفة 80 الف دولار بتمويل من مشروع الاشغال العامة.

الى ذلك عقد المكتب التنفيذي بمنطقة حرير أمس لقاء موسعاً برئاسة محافظ المحافظة كرس لمناقشة مستوى تنفيذ المشاريع القائمة والمنجزة في منطقة حرير واتخذ ازائها الاجراءات اللازمة بسرعة انجازها وتنفيذها في موعدها المحدد.

واقر اللقاء خطة عمل لتنفيذ المشاريع المعتمدة للمنطقة في البرنامج الاستتماري للعام الجاري 2008م .

وخلال اللقاء شدد المحافظ العنسي على ضرورة تحديد الاولويات للمشاريع التنموية ومتابعة وتقييم اداء المشاريع المنفذة لانجاح خطط وبرامج التنمية ..
منوها اى ان التخطيط السليم للمشاريع سينعكس ايجابيا على عملية التنمية وترتيب اولويات المجتمع المحلي.

رافقه خلال التدشين ووضع حجر الاساس وكيلا المحافظة محمد سعيد الفلحي ولحسون صالح والوكيل المساعد عبدالحميد حريز وعدد من المسؤولين في المكتب التنفيذي والمجلس المحلي بالمحافظة.

زنجبار / عبد الله بن كده:

يختص مكتب المالية بمحافظة أبين في الإشراف على العمليات المالية والمحاسبية في جميع مكاتب الوزارات والمؤسسات والهيئات الحكومية ، ومراقبة الصرف من المواز نات العامة لها ، كما يعني بعملية تحصيل الإيرادات العامة في المحافظة .

ومن أهم أقسام وإدارات مكتب المالية بالمحافظة التسجيل والفحص والموازنة والقيود والتي تعمل على تسهيل وتنظيم عملية الصرف للمكاتب والمؤسسات وفق الأنظمة واللوائح المالية المنزلة من وزارة المالية ، ويوجد للمكتب فروع في مديريةات المحافظة .

وفي حديث للأخ حمود قائد الشرعي مدير عام مكتب المالية بمحافظة أبين قال: انطلاقاً من أهمية الدور المناط بمكتبنا في تنفيذ القانون المالي بشكل صحيح ودقيق ومراقبة عملية الصرف من الموازنة العامة للمكاتب .. وحتى تضمن سير هذه العمليات الحسابية والمالية بعيدا عن التعقيدات والروتين الذي يهدر الوقت والجهد فقد اتخذنا العديد من الإجراءات الإدارية والتنظيمية في إدارات المكتب ورفدناها بالعديد من الكفاءات المؤهلة القادرة على تلبية الحاجات المتزايدة التي ترد إلى المكتب ولما ستشهده المحافظة من انعناش اقتصادي وتنموي من خلال تنفيذ العديد من المشاريع التنموية في مختلف المجالات وكذلك المشاريع الاستثمارية التي تنشأ في عموم مناطق المحافظة وهو ما يتطلب منا مزيداً من التوسع في مهامنا المالية وإنجاز الكثير من المعاملات المالية ومراجعة الحسابات وصرف المستحقات لكثير من الجهات في المحافظة .

منح الصلاحيات وفتح مكاتب في المديريات : ويستطرد الشرعي حديثه بالقول: على مستوى المديريات فقد عملنا على منح عدد من المديريات وخاصة التي تهيات فيها الظروف الملائمة لفتح مكاتب لفرع المالية فيها ومنحناها الصلاحيات الكاملة استناداً إلى الإستراتيجية العامة للإصلاح المالي وتوجيهات الأخ وزير المالية وتوجهات قيادة

النيابة تحضر تعاطي الإعلام مع القضية/32/ جسيمة

سنعاء / سبأ:
قررت نيابة جنوب غرب امانة العاصمة حضر أي نشر يتعلق بالقضية رقم /32/ جسيمة ، و المتهم فيها أحمد عمر العبادي وآخرين .

وأوضح مصدر في النيابة العامة لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) ان هذا القرار يأتي مراعاة لمصلحة التحقيق،منوها بأن أي تناولات اعلامية قد تؤثر سلبيا على سير اجراءات مرحلة التحقيق .

وأهاب المصدر بجميع وسائل الاعلام الالتزام بعدم النشر تنفيذاً لهذا القرار ، وضماناً لسرية التحقيق في القضية وفقاً للقانون.

معرض (ذكريات شبه جزيرة العرب) بالمتحف الوطني الأحد القادم

والتي تغطي الفترة من بداية ظهور الصور الشمسية إلى اليوم. ونوه بأنه سيرافق المعرض المتنقل عرض نحو 250 صورة خاصة بفن العمارة والآثار والمدن والموانئ، وصور الأشخاص والطبيعة.

يشار إلى أن المعرض الذي سينتقل إلى مدينة عدن بعد صنعاء، تشرف عليه الهيئة الثقافية بوزارة الخارجية الفرنسية، ويقام على شكل معرض متنقل بين دول شبه الجزيرة العربية لمدة عامين 2007م و2008م، حيث بدأ العام الماضي في دولة قطر، ثم اليمن هذا العام، ودولة الكويت في العام القادم.

صنعاء / سبأ :
تنظم السفارة الفرنسية بصنعاء في المتحف الوطني الأحد القادم معرضاً للصور الفوتوغرافية تحت عنوان (ذكريات شبه جزيرة العرب، مئة عام من التصوير).
ويهدى الخصوص أوضاع المسؤولين الإعلامي للمركز الثقافي الفرنسي بصنعاء محمد الهريش لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) أنه سيعقد في المركز صباح غد الثلاثاء مؤتمراً صحفياً لشرح أهداف المعرض، وتفاصيل محتوياته، ودلالته التاريخية. وأشار الهريش إلى أن المعرض الذي سيبقى 23 يوماً يحتوي على 150 صورة نادرة، تمثل المجموعة التصويرية الأكبر التي لم يجمع مثلها من قبل حول شبه جزيرة العرب،



ثقافة

الشاعر الملاحي :

وطنية وغربة وقلب مقنون بجمال الحب

إن ما يريح النفس المبدعة عندي، الحديث أو الكتابة عن الشاعر عبدالله عبد الكريم الملاحي المولود في (شحر حضرموت) 1933م، المتوفي 24 يونيو من العام 1997م.

رجل جمع بين القول والفعل الإنساني، والوطني والإبداعي. والملاحي بصدق نفس تتسع لأروع معاني الإنسانية والنضالية والوطنية والإبداعية، طاقات وطنية حية تتدفق مع إحساس عميق بالمسؤولية لواحد من الرموز الوطنية والإبداعية.

بعض قصائده تفسح ولا تلمح بأنه منذ يفاعته كان شعوراً مذاباً في الولاء للوطن مفعماً بحب الشعب والإخلاص للوطن وذلكم أقوى برهان على الوطنية وأنبلسمات الوطني الذي يعمل على مصلحة الشعب واهدافه ولنصرته حرك الشعر باتجاهه وهو في السادسة والعشرين من العمر.

استقرأ / محمد نعمان الشرجبي

أعجز الدهر أنه ليس يفنى
ومصير السجود للإنتهاء
كل آياته هدى وبيان
وتفاسيل حكمه صماء

بعض قصائده تفسح عن عميد في العشق ورقة الشوق والصباية، قلب مفعم بهوى نفاق يسطره شعراً في لطافة ورقة النسيم، ونارة يسفك الهوى عشقاً فتخال أنك بقلب الحب تحيا لجمال الحب.

طال التجني والمطال
بعد التودد والوصول
أسلمته قلبي الذي
من هجره ذاق الوبال
أدنيته بالألمس من
نفسه فكان فكان لها الظلال
ياساحر النظرات في
قلبي لحاظك كالنبال
أملبي رضاك فلا ينال
صعب رضاك فلا ينال

والملاحي .. شعر يستوقفك منه هزة الدهشة والإعجاب، قصائد عشق تغجر الأشواق وتلهب العواطف، وهو فوق ذلك قلب مفعم بهوى نفاق يسطره شعراً صاف الينوع، ولولا الحب ما مهبمت الندى يوماً على ليل البساتين.

غريب الجمال بديع القوام
له لفته الظبي عند الصباح
إذا مر بالحي مستأنساً
بمسع من مبسم كالأفحاح
وحيا خجولاً بإيماءة
وغض حياء بأمضى سلاح
أخفاف عليه عيون الحسود
واشفق من نظرات الملاح

وفي قول الملاحي (أخاف عليه عيون الحسود) دلالة لمعنى بلاغي جميل يجرنا إلى القول بأن المرء ليكاد يقراً في عين الحاسد ما يسهو خلف معسول الكلام وحلو البيان، كما أن في قوله، (بأضض سلاح، ونظرات العيون)، معنى دلالي البلاغة يفسح عن أن للعين عند المحبين حديثاً آخر فقتل الهوى وجرى الغرام أصابتهما جميعاً سهام النظرات الساحرة كما في قول الشاعر:
إن العيون التي في طرفها حور
قتلنا ثم لم يحيين قتلنا
وقول آخر..
عينك أخبرتك عن قلب امرئ
فعلت به عينك مالم تعلم

وعلى نحو هذا أحسب أن المعنى الدلالي الشعري ينشأ عند الملاحي في شكله وتجليه بما يسهل عليه ربط ذلك بالإضافة التعبيرية عند ربط الكلام بالمتكلم أو كانت الإضافة في شوطها الإلغائي عند ربطه بمن وجه إليه.
أما والعرب قالت، (أقاتل الله الوشاة والسما)، تتساوى عندي حالة خوف الملاحي وحالة شعراء الغزل العذري من الحساد، وفي قول عبيدكم تأخذ على ذلك..

ولو كان واش باليمامة بيته
وداري بأعلى حضرموت اهتدى ليا

وللمدينة حضور في عاطفة الشعراء، فهي عند الشاعر أحمد حجازي انفعالية تفرج الاستجابة والتقلب المستمر في المكان والزمان لاكتشاف قلب المدينة والتعرف على إسرارها، وعند الشاعر «أمل دنقل» توظيف مشاهدتها في القصيدة، وهي عند الشاعر الملاحي فضاء للحضور والحركة والحياة، وفيض

تامر حسني مع درة في الكابتن هيماء

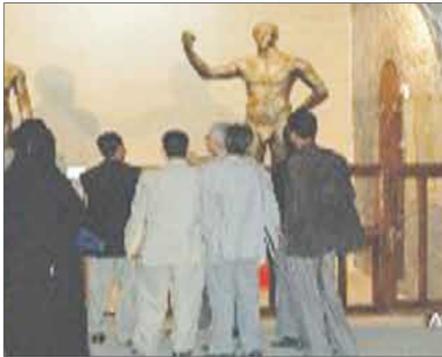
الفيلم أيضاً وهي الممثلة التونسية "درة"، والتي جاء ترشيحها بعد عدم الإلتحاق مع الممثلة "مي عز الدين" والتي اتجهت لعمل البطولة المطلقة بعد فيلمها السابق "شيكامارا" وبعد ذلك لم يتم الإلتحاق مع عادة عادل بسبب ظروف خاصة بعملها، وأخيراً الممثلة نور، حتى تم الاستقرار على درة في النهاية.

الفيلم الذي وضع فكرته تامر حسني كما اعتاد في أفلامه السابقة، انتهى من كتابته السيناريست أحمد عبد الفتاح الذي اختفى منذ كتابة فيلمه الأول "حالة حب" وهو الفيلم الذي ظهر فيه المطرب تامر حسني لأول مرة كمثل، وديور فيلم "كابتن هيماء" حول لاعب كرة لعبي في الساحات الشعبية والحواري ويقع في غرام فتاة غنية، ويحاول أن يلتحق بإحدى الفرق الشهيرة، وسوف يقوم بإخراج هذا الفيلم المنتج نصر محروس في أول تجربة سينمائية له بعد أن أخرج العديد من



المطرب والممثل تامر حسني

القاهرة / مناجات :
استقر المطرب والممثل تامر حسني على بطولة فيلمه القادمة بالإلتحاق مع المنتج نصر محروس والذي سيرج



صورة من المتحف الوطني / سبأنت / إرشيف

اقواس

علي حيمد

هل تتحقق أمنية عبد القادر خضر؟

مر على رحيل الصحفي والإعلامي البارز عبد القادر خضر رحمه الله ما يقارب الشهرين ولم يتم تحريك ساكن فيما يتعلق بإقامة حفل تأبيني يليق بمكانة

وقامة شخصية إعلامية كبيرة كالراحل عبد القادر خضر لا من قبل أصدقائه ومحبيه ولا من قبل الجهة الحكومية التي كان يعمل لديها ولا من قبل السلطة المحلية في المديرية التي عاش فيها ولا المحافظة التي ولد وترعرع فيها وقدم لخدمتها جل سنين عمره ولا من قبل المنتديات والجمعيات الثقافية والفنية التي قدم لها الكثير من جهده ومشاركته المتواصلة وما يمتلكه من خبرة وثقافة ووعي في سبيل إنجاح كافة الفعاليات التي كانت تنظمها تلك الجمعيات والمنتديات ليس على مستوى محافظة عدن ولكن حتى المحافظات المجاورة لها وأمتد نشاطه الفني والثقافي إلى محافظة حضرموت وعموم الوطن اليمني.

وعندما نقول ذلك فأنا لا ننكر بعض الجهود التي بذلت من قبل بعض أصدقائه مثل المبدع الأستاذ فرحان علي حسين أطال الله في عمره هذا الرجل الوفي لكل المبدعين الذي سعى من أجل إصدار كتاب تأبيني عن حياة الفقيه من خلال تجميع كل المقالات التي نشرت في الصحف المحلية بعد رحيل فقيدنا الغالي عبد القادر خضر ولكن جهوده ومتابعاته ارتطمت بصعوبات الروتين الإداري الممل ولم تأتي ثمارها حتى يومنا هذا كما أن الأستاذ الأديب عبد الله باكاداة مدير عام مكتب الثقافة / م / عدن قد بذل جهداً لا يستهان به وسعى مع الخريين من أصدقاء الراحل الخضر إلى طباعة الكتاب وقيام الحفل التأبيني ولكن تلك الجهود لم تنظم ولم تحدد المهام ولا جدولاً زمنياً لا تجاز تلك المهام ويبدو أن الأمر قد نحا منحى الاتكالية وعن المنتديات فإننا لا ننقل موقف منتدى الباهييمي الثقافي الفني الذي نظم فعالية تأبينية للفقيه ولكننا نطمح إلى فعالية ترعاها الدولة ممثلة بوزارة الثقافة والذي يأتي على رأسها الدكتور محمد المفلي وكذلك السلطة المحلية / م / عدن ممثلة بالأستاذ أحمد محمد الكحلاني محافظ م / عدن والأخ عبد الكريم شائف أمين عام المجلس المحلي.

أنني أطالب هذه الجهات بالإسراع بتشكيل لجنة تأبين الفقيه الخضر برئاسة الأخ مدير عام مكتب الثقافة م / عدن وتوجيه الجهات الحكومية المختصة بجماعة عدن أو مؤسسة الكتاب المدرسي أو أي جهة حكومية أخرى تتوفر فيها إمكانية الطباعة في عدن بسرعة طباعة الكتاب التأبيني للفقيه عبد القادر خضر خاصة وأن جميع مواد الكتاب جاهزة وموجودة لدى الأستاذ فرحان علي حسن وبعض الزملاء الآخرين نأمل أن تجد دعوتنا هذه الاستجابة من قبل الأخوة أصحاب القرار حتى نتمكن من تنفيذ وصية الفقيه الذي كان يحلم بها ويتمناها والمتمثلة في أن يقوم أصدقاؤه بطباعة كتاب يخلد سيرة حياته بعد رحيله وتكون هذه الجهات قد أسهمت ولو بالقدر اليسير في أنصاف هذا الرجل الذي ظلم في حياته ويظلم اليوم في مماته ولكننا نتضرع إلى الله العلي القدير أن يغفر له ويتقبله ويصطر عليه شأبيب الرحمة إنه على كل شيء قدير.

اتحاد الادباء والكتاب اليمنيين / عدن الجمعية
الثلاثاء 19 يونيو 2007م.

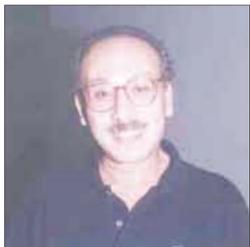
يارا: من حفل العشاء إلى نجوم الخليج

في / مناجات :

توحدت الفنانة اللبنانية يارا في المنطقة الخليجية، متنقلة من دولة لأخرى لإحياء حفلات غنائية متعددة على رأسها المهرجانات التي شاركت في معظمها، فبعد إحيائها حفل ليالي مهرجان الدوحة الغنائي 2008، قامت الفنانة يارا بإحياء حفل آخر في العاصمة العمانية مسقط ضمن فعاليات مهرجان مسقط قبل يومين، فنان العرب محمد عبده والفنان رابع صقر في حفل غنائي بمناسبة عيد العشاق الذي يصادف في 14 فبراير من كل عام.

لتعود بعدها إلى دولة الإمارات العربية لمشاركة مشتركي برنامج «نجوم الخليج 2008» إحدى سهراته.

هذا وما زال الجميع في الخليج العربي في انتظار ألبومها الخليجي التي إنتهت من تجهيزه كاملاً إلى جانب ألبوم غنائي عربي يضم أغنيات باللونين المصري واللبناني.



المخرج السينمائي فاضل الجعابني

يقاعات السينما بتونس.
لكن الجعابني احتج على إدارة المهرجان لأنها لم تعلمه أن المهرجان يحتفي بدولة «تحتكمها عصابات عنصرية تبيد الأطفال والنساء والأبرياء وتغتصب أراضي عربية» واعتبرت مجموعة فاميليا إن قرار المقاطعة هو «أقل شكل من أشكال التعاطف مع الأبرياء والعزل الذي يموتون كل يوم البرصاص الاحتلال».

وأثارت مشاركة ممثلين من تونس ومصر والمغرب في فيلم عن الرئيس العراقي الراحل صدام حسين يؤدي بطولته ممثل إسرائيلي استهجاناً واسعاً وردود فعل سلبية في تونس حيث صور الفيلم.

تونس / 14 أكتوبر / رويترز،
قالت شركة إنتاج سينمائية في تونس ان المخرج الشهير فاضل الجعابني قرر عدم المشاركة في مهرجان أفلام الحب بمدينة بلجيكية بسبب احتفائه بإسرائيل.

وقال مصدر من شركة فاميليا لإنتاج يوم الاثنين الماضي ان المخرج الجعابني رفض المشاركة بعد ان اكتشف ان المهرجان مخصص للاحتفال بتأسيس دولة إسرائيل إلى جانب عرض أفلام إسرائيلية.

وتشارك إسرائيل بعشرة أفلام ضمن الدورة 24 من المهرجان.

وكان من المفروض أن يشارك الجعابني بفيلمه الجديد (جنون) الذي يعرض حالياً

أغاني الفيديو كليب التي قام بإنتاجها، ومن المقرر أن يبدأ تصوير "كابتن هيماء" في نهاية هذا الشهر.

يذكر أن تامر حسني حقق نجاحاً كبيراً مع فيلمه السابق "عمر وسلمى" والذي قامت بطولته معه مي عز الدين، وعرض خلال موسم الصيف الماضي.

أما درة فممنذ قدومه إلى مصر وقد أثبتت موهبتها، فاشتركت في خمسة أفلام دفعة واحدة، وقامت ببطولة فيلم "الحب كده" مع المطرب حمادة هلال، واشتركت في أفلام "هي فوضى" مع المخرج يوسف شاهين، وفيلم "جنينة الأسماك" مع المخرج يسري نصر الله، وفيلم "ليلة البيبي دول" مع المخرج عادل أديب ونخبة كبيرة من نجوم الفن المصري والعربي، كما تشارك أيضاً مع المخرج "خالد الحجر" بفيلم "قبيلات مسروقة" مع بسمة وخالد أبو النجا وأحمد عزمي، والذي سيبدأ تصويره أيضاً خلال أيام.

في دوري كرة السلة للرجال

(22 مايو) يؤكد هبوطه إلى الدرجة الثانية

رصيده عشر نقاط. وفي المكل فاز شعب حضرموت على ضيفه الميناء ليرفع الشعب رصيده إلى 10 نقاط، وبقي الميناء على رصيده 11 نقطة.

وتختتم منافسات هذه الجولة يوم الجمعة بمبارتين، حيث يلتقي التلال ضيفه طليعة شبام بعد تأجيلها اليوم، فيما يقابل فريق الميناء الذي ينهي مشواره في الدوري مع مستضيفه شعب حضرموت.

وتختتم منافسات هذه الجولة غدا الجمعة بأربع مباريات، حيث يلتقي التلال ضيفه طليعة شبام في المباراة التي تأجلت اليوم، فيما يستضيف أهلي صنعاء شعب إب، ويحل شمسان ضيفا ثقيلًا على هلال الحديدية، كما يستضيف سيئون فريق الشرطة.

وفي فنة الناشئين حقق 22 مايو فوزًا صعبًا وتمينا على ضيفه وحدة عدن 68 / 70 في افتتاح الجولة التاسعة لدوري الدرجة الأولى لفئة الناشئين ليرفع بذلك رصيده إلى تسع نقاط في محاولة منه للهروب من شبح الهبوط، فيما ضل وحدة عدن على

صنعاء / سبأ / سامي العمري : أكد فريق 22 مايو هبوطه إلى الدرجة الثانية عندما خسروا امس من ضيفه وحدة عدن (64 / 93) في افتتاح الجولة التاسعة لدوري الدرجة الأولى لكرة السلة فئة الرجال.

وبهذه النتيجة رفع الوحدة رصيده إلى 15 نقطة، فيما حافظ 22 مايو على مركزه في ذيل الترتيب.

وفي المكل فاز شعب حضرموت على الميناء ليرفع الشعب رصيده إلى 13 نقطة، فيما بقي الميناء على رصيده 14 نقطة.



الرياضة المحلية

في الدوري العام لكرة الطائرة

ما زال الشعلة يتربح على قمة طائرة اليمن الميناء يتفوق واتحاد سيئون يعمق جراح أهلي الفيل

تمكن فريق الميناء من التفوق على ضيفه فريق سيئون في المباراة التي جمعتهما عصر يوم أمس بصالة نادي الميناء بمديرية التواهي بثلاثة أشواط مقابل شوط ضمن الجولة السابعة للدوري العام لكرة الطائرة. بهذا الفوز رفع فريق الميناء رصيده إلى عشر نقاط من ثلاث مباريات فوز وأربع مباريات خسارة.

وحول مجريات المباراة تبين بأن الفريقين دخلوا أجواء المباراة وكل فريق عينه على نقاط المباراة ومن خلال التوتر النفسي وانفلات الأعصاب الذي ظهر على أداء الفريقين كانت واضحة في ضياع الإرسالات والكرات الساحقة العشوائية والصد غير الموفق وقد تبين بأن فريق سيئون كانت له الأفضلية فقد تقدم (6/12) (16/10) (20/15) وتمكن فريق الميناء من تقليص الفارق (23/21) والمعادلة (24/24) (25/25) وإثر ارتباك واضح في الجانب الهجومي لفريق سيئون خاصة اللاعب سالم علي ورميله نزيه البيزدي الذي أعطى الشوط الأول للميناء بعد كرة ساحقة إلى خارج ملعب الميناء (27/25).

متابعة/ عبد الجبار نويصر - تصوير/ عبد القادر بن عبد القادر



طائرة اتحاد سيئون



الميناء

مركز 4 اللاعب المخضرم كرامة أهدى الميناء النقطة الأخيرة بعد أن لمست الكرة العصا وينتهي الشوط (25/22).

(10/7) تمكن فريق الميناء من الاستفادة من الارتباك السيئ وتقدموا (23/21) (24/22) وإثر إرسال خاطئ لسيئون وهجم خاطئ من

وفي الشوط الثاني كانت الروح المعنوية لفريق الميناء مرتفعة بعد كسب الشوط الأول وتمكن فريق الميناء من مبالدة لاعبي سيئون رغم التقدم السيئوني

فرعة تصفيات الدرجة الثانية للصعود إلى الأولى



حسين عوض الغزواني

أكد الأخ/ حسين عوض موسى الغزواني الأمين العام المساعد للاتحاد اليمني العام لكرة السلة أن فرعة تصفيات الدرجة الثانية للصعود إلى الدرجة الأولى موسم 2007-2008م تنطلق التصفيات 8/3/2008م وقد قسمت الفرق إلى مجموعتين وهما:

المجموعة الأولى: تضم: خنفر- الأمن المركزي- سلام الغرقة- وحدة تريم- فخمان- أهلي صنعاء.

المجموعة الثانية تضم: اتحاد إب- وحدة الحامي- شباب الفارة- شعب المكل- عرفان- أحرار تاركة.

كما تنطلق في أمانة العاصمة في الأيام القادمة بطولة المراكز لللاعبين وتضم مركز الأمانة، مركز إب، مركز تعز، مركز إب، فريق الصف الطائري أبين، ناشئي الشوط.

خنفر أبين يستضيف ويعدق اليوم اجتماعا هاما

تعقد الهيئة العمومية لنادي خنفر الرياضي هذا اليوم الجمعة اجتماعا هاما لها في مقر النادي القديم وذلك لمناقشة أوضاع النادي المتدهورة وخاصة بعد الاستيلاء على أرضية ملعب الكرة الطائرة والسلة من قبل بعض المدعين بالأرضية في ظل إهمال وقاعس من قبل السلطة المحلية والمجلس المحلي.

وأفاد الأخ - محمد حسين البيزدي رئيس اللجنة المؤقتة بالنادي بأن هذا اللقاء يعد للخروج بحلول مناسبة تنتشل أوضاع النادي المتردية.

وناشد رئيس نادي خنفر من خلال الصحبة الرئيس الفخري للنادي الأخ - يحيى محمد عبدالله صالح الوفوف - مع النادي ضد المعتدين على أملاك الشباب ودعم النادي الذي عهدناه متمك دائما



فريق طائرة الشعلة

ورغم تقدم سيئون (13/10) (16/13) تمكن الميناء من تقليص الفارق بفضل صحوه لأعيه أيمن مصطفى وأحمد المهلا واللاعب علي الوجيشي ومدل النتيجة (17/17) واستمر التعادل (21/21) إثر التبدل غير الموفق لعرب سيئون وعصبيه لاعبيه في نهاية الشوط أفقد التركيز على النقاط الأخيرة وكانت لصالح الميناء (25/22).

أدار اللقاء علي الزرقعة/ حكم أول/ ناظم الفقير حكم ثاني محمد صالح الأحمد/ مسجلا/ عبدالجبار محمد لائحة/ أشرف الخزي/نوفل بريك خطوط.

رصيد الميناء (10) ورصيد سيئون (9).

هذا وكانت المنافسات قد بدأت يوم الأربعاء حيث قابل أهلي الحديدية شعله عدن وانتهى اللقاء بفوز الشعلة 3/1.

كما فاز اتحاد سيئون على أهلي الفيل 3/صفر.

وفي الشوط الثالث بعد أن أعاد فريق سيئون إلى أجواء المباراة من خلال شعور فريق الميناء بأن المباراة في أيديهم استطاع لاعبو سيئون من توزيع اللعب والسيطرة على الجانب التكتيكي في عمليات الهجمات والسحقة وكذلك الاستفادة من الأخطاء التي وقعت على فريق الميناء وتقدم سيئون (12/7) (17/11) (20/14) بفضل تحركات كل من كرامة ونزيه يزيد من مركزي (2) (4) وانتهوا الشوط سيئونيا (25/20).

وفي الشوط الرابع كانت نفسيات لاعبي الفريقين متوترة حيث إن لاعبي سيئون يريدون أن يكسبوا الشوط والميناء يريد أن تنتهي المباراة أثر كثيرا في نفوس اللاعبين وبدأت تظهر الأخطاء الشخصية في الإرسال ولمس الشيك وعم التركز على عملية الصد وتبادل الفريقان نفس أساليب اللعب من بداية الشوط (11/1) (4/4) (8/8).

في انطلاق الجولة الثامنة من الدوري الكروي

الرشيد يعمق جراح الشعلة وحسان يفوز على 22 مايو



الرشيد تعز



حسان أبين

على خارطة ترتيب فرق الدوري. وفي الساحل الغربي الحديدية يخوض مع ضيفه الهلال الساحلي 10 نقاط الخاسم.

في المدينة الساحلية عدن يحل ضيفا ثقيلًا على العائد من جديد لدوري النخبة بعد غياب دام أكثر من سبع سنوات وحدة عدن 8 نقاط الثالث عشر في مواجهة لتحسين موقعهما

الشهاده بتعز لقاء لا يقل أهمية عن الأول ويجمع الصقر 12 نقطة الثالث عشر في قائمة ترتيب فرق الدوري الرابع في قائمة ترتيب فرق الأولى لأول مرة هذا الموسم إثر فوزه الصعب على ضيفه 22 مايو بهدف وحيد في المباراة التي جرت بينهما عصر يوم امس على ملعب الطرافي بصنعاء في انطلاق الجولة الثامنة من المسابقة الكروية.

سجل هدف حسان أبين إلى وسيم الغر في الدقيقة 26 من شوط المباراة الأول، رافعا رصيده بهذا الفوز إلى 12 نقطة متقدما خطوات كثيرة للامام في الترتيب الرابع مؤقتا بانتظار نتائج بقية مباريات الجولة غد الجمعة، فيما ظل 22 مايو على حاله قابعا في مؤخرة الترتيب بنقاطه الخمس.

وفي المدينة الحاملة تعز عمق ممثلها الثالث في دوري الأضواء الرشيد جراح ضيفه القادم من المدينة الساحلية عدن الشعلة والحق به الهزيمة الرابعة على التوالي بهدف وحيد سجله لاعبه كريم النقيب في الدقيقة 44 من الشوط الثاني، معززا رصيده بهذا الفوز الثمين إلى 10 نقاط متقدما هو الآخر إلى المرتبة الثامنة مؤقتا بانتظار نتائج بقية مباريات الجولة أيضا.

وتستكمل منافسات هذه الجولة اليوم الجمعة بأربعة مباريات أهمها وأبرزها اللقاء الذي يجمع أهلي صنعاء 9 نقاط التاسع مع جاره المتصدر اليرموك 14 نقطة.

على الجانب الآخر يحضن ملعب

الإثنين .. الاحتفاء باليوم الوطني للطفولة والشباب

حياة الشباب المستقبلية. واصاف : الاحتفاء بهذه المناسبة تعبير حي عن اهتمام القيادة السياسية بالطفولة والشباب والرعاية التي توليها الحكومة وتوجهاتها في المضي قدما لتنفيذ اهداف ومضامين الاستراتيجية .. منفيرا الى ضرورة الاهتمام بالطفولة والشباب لاستثمار الطاقات الابداعية التي يمتلكونها للنهوض باقتصاد الوطن. باعتبارهم ركيزة اساسية للتنمية الوطنية. وأكد العشاري ان اليوم الوطني للشباب يعزز المحبة والاخاء وينمي مشاعر الانتماء الوطني بين اوساط الشباب من خلال إدماجهم في عملية البناء والتنمية في إطار تنفيذ برنامج الاستراتيجية الوطنية للطفولة والشباب.. منفيرا الى ضرورة تكريم رواد الحركة الشبابية والرياضية وتنمية الطفولة في هذا اليوم وكذا الشباب والاطفال المبرزين والمتميزين من ذوي المواهب والابداعات الخاصة.

وقال العشاري: اليوم الوطني للشباب الذي كان سادا في اغسطس من كل عام سابقا حل صياح الاثنين من ميدان السبعين بصنعاء وصولا الى ملعب الطرافي تحمل لوحات معبرة عن الاحتفال واعلام وطنية ومدوات عرض ملونة خاصة بجمعية الكشافة والمرشدات وشعارات خاصة.

الرئيس يتم نقل مواعدها بالتنسيق مع الاتحاد العام لكرة القدم ويتم تكريم الفريق الفائز بكأس اليوم الوطني للطفولة والشباب. وأوضح الوكيل المساعد لوزارة الشباب والرياضة لقطاع الشباب احمد العشاري لوكالة الانباء اليمنية سبأ ان الاحتفال باليوم الوطني للشباب يأتي في إطار تنفيذ الاستراتيجية الوطنية للطفولة والشباب.. منفيرا الى ضرورة تكريم رواد الحركة الشبابية والرياضية وتنمية الطفولة في هذا اليوم وكذا الشباب والاطفال المبرزين والمتميزين من ذوي المواهب والابداعات الخاصة.

وقال العشاري: اليوم الوطني للشباب الذي كان سادا في اغسطس من كل عام سابقا حل صياح الاثنين من ميدان السبعين بصنعاء وصولا الى ملعب الطرافي تحمل لوحات معبرة عن الاحتفال واعلام وطنية ومدوات عرض ملونة خاصة بجمعية الكشافة والمرشدات وشعارات خاصة.

الفنون الشعبية بوزارة الشباب والرياضة وفرصات فنية تعبيرية يتقدمهم خيالة اتحاد الفروسية وعدد من منتسبي اتحاد الدراجات الهوائية.

كما تصاحب فعاليات المهرجان مارفون رياضي لاتحاد العباب القوي ينطلقون من ميدان السبعين الى نادي بلقيس بحديقة الزبيري للمشاركة في فعاليات الاحتفال الخطابي والتكريمي والفني والإستعراض.

عقب ذلك تبدأ فعاليات المهرجان الخطابي والفني والتكريمي والذي يبدأ بقفريات فنية وثقافية متنوعة يقدمها فنانون شباب واطفال وناشئات وفقرة تعبيرية لناشئة وشباب جمعية الصم والبكم.

وتقدم ضمن فعاليات الاحتفال الرسمي عروض رياضية لرياضة الجيمز والتايكواندو والكونغ وفو والبلاياكرو والجودو والملاكمة يقدمها اطفال وناشئة الاتحادات الرياضية.

كما تقام مباراة كرة قدم من مباريات كأس

صنعاء - سبأ : سبتت التكريم ماين أندية وشخصية ومطبوعات سيرة، وقال الأخ/ عمر الغروي نائب المدير التنفيذي لشركة وعوض اللجنة المنظمة للبطولة أن كل الأطراف التي كرمت استحققت هذا التكريم لانها لعبت دورا كبيرا (لا يمكن ان ينسى) في نجاح البطولة ووصولها إلى ضفاف التميز والنجاح. ولذلك فهذا التكريم هو استحقاق لجميع المتميزين.

لا بد من التقييم الأخ/الكاتب عبدالعزيز فارغ المشرف على البطولة عن الاتحاد العام لكرة القدم وسكرتير لجنة المتكبات الوطنية، قال لصحيفة (14 أكتوبر): انه سعيد جدا بالنجاح الكبير الذي حققته البطولة، ولابد من تقييم احدثها وتكليفها وطل معيقاتها، حتى تتمكن من اقامة البطولات القادمة بشكل احسن وروع واكثر تحفيقا للاهداف المرجوة. وعبر عن شكره وتقديره للأخ الشيخ احمد صالح العيسى رئيس الاتحاد العام لكرة القدم وللأخ الدكتور حميد الشيباني الأمين العام على الثقة التي منحه اياه من اجل تمثيل الاتحاد في الأشراف على البطولة.

آراء.. وانطباعات عن بطولة الكرة الشاطئية

أبناء شمسان استحقوا الكأس في بطولة الأندية المثيرة

بين رياضيين وكوادر عن.. عرفت جبل اليوم بجبل أسس المتألق.. شاهندا نجوم الكرة اليمنية سعيد دعالة وجميل سيف وعزيز سالم وعبدالرب حسين وخالد هسوم وحسين علي وعلي أحمد سعيد ومن يقلم عبدالعزيز فارغ وسيف محمد غالب ووجدان عن زيد.. يتألقون في سماء الأشراف على البطولة ومتماعة كل صغيرة وكبيرة فيها، وبالطاقة شاهدة النجوم عمر البرك ووجدان شاذلي وشرف محفوظ حاضرين مراسم افتتاح وافتتاح البطولة. وكان رمز الكرة اليمنية الدكتور عازم خليفة مستشار رئيس الاتحاد العام لكرة القدم حرصا كعادته على التواجد في مثل هذه المباريات والبطولات

ماقرا البطولة الأولى بالبطولة الثانية وشكرًا لشركة النفط التي أشرفت على الاتحاد الذي اعترف بها وادرجها ضمن بطولته الرسمية.

الكاتبين علي أحمد سعيد.. مدرب فريق الشعلة: هذه بادرة ايجابية ان تدخل كرة القدم الشاطئية حياتنا الرياضية وكما شاهدتم المجلس مودود وملعوس حتى على مستوى اداريين واعضاء اللجنة المنظمة وهذه المناسبة نرفع الشكر والتحية إلى الأخ المعنسان عاتق احمد على مسن مدير عام شركة النفط اليمنية لفرع عدن التي تبني البطولة واشهرها.. وكما تعرف غالبية نجوم العالم بدأوا يعيلون للعب في الكرة الشاطئية حتى صارت أكثر شهرة وشعبية. وبالنسبة لفريق الشعلة لم نناس لان هذه كان ضيق بالنسبة لنا.. لكن المهم هو اننا شاركنا بفعالية في هذه البطولة الناجحة.. وان شاء الله سيستعد للبطولات القادمة وأخيرا انه مبروك لفريق نادي شمسان البطل.. ولفريق نادي الجلاء على لحراره المركز الثاني في البطولة.

اعداد جيد.. الكاتبين سعيد دعالة.. مدرب فريق التلال: البطولة ناجحة من كل النواحي.. والكرة الشاطئية لها متعة خاصة على مستوى العالم هذه الأيام.. وهذه المباريات التي تقام على الرمال، ترتفع إلى حد كبير ومن هنا نقول، ان هذه البطولة شككت اعدادا جيدا للاعبين الأندية التي تستعد للمشاركة في دوري الدرجة الثانية ودوري المحافظات أيضا.

تطوير الأندية الكاتبين سيف محمد غالب.. رئيس لجنة الحكام: الحمدلله.. لقد وصلت البطولة إلى محطة النجاح (الأخيرة) وهذه المناسبة توجه بالتحية لكل الجهود المخلصة التي بذلت على مدى مشوار البطولة.. وفي رأيي ان الحكام توفقوا في البطولة.. واننا حدثنا اخطا، فبالأكثرك لم تكن مقصودة.. ونحن في بلادنا بأول الطريق بالنسبة لكرة القدم الشاطئية ومع الوقت واستمرار البطولات سنتمكن من الاستفادة من الأخطاء وتطوير لائحة البطولة وفي كل الأحوال نشعر بان الأمور سارت من حسن إلى احسن واننا

الكاتب: حسين يوسف بعد أكثر من اسبوعين من المتعة والأثارة والمنافسة (الرميلية) باقوام اللاعبين، انتهت بطولة كرة القدم الشاطئية (الثانية) التي ترعتها كواد شركة النفط اليمنية (فرع عدن) واتحاد كرة القدم فرع عدن، بعطائها الملموسة وجهودها المخلصه، تحت تنظيم الاتحاد العام لكرة القدم لواء الأخ/ العزيز عبدالعزيز فارغ احد الكوادر التي تخر بها كرتنا اليمنية من أجل الأشراف على البطولة والتقييم للفرع بطور الربط المشوق وهزمة الوسط، وبمتابعة المهندس عاتق احمد على محسن رئيس اللجنة المنظمة الذي صغرة وكبيرة جاء ختامها مسكا وعظريا.. هي اللقاء الختامي الذي جمع فريقين نابيين شمسان (ابناء المغلا) والجلاء ابنا خورمكسر.. وبعد ان تجلت أندية والأثارة باحسن حاورها، فاز ابنا جبل شمسان في الأخير وازوا على كأس البطولة بجداره واستحقاق كما جاز لتعظيم (محمد حسين محمد) على كأس وجائزة هادف البطولة وفاز لاعبو نادي الجلاء بلعاب الجمهور الذي حضر اللقاء النهائي وكأس وجائزة المركز الثاني أيضا.

ولم تنس شركة النفط اليمنية الجهات والشخصيات التي تقاعدت مع البطولة واحداها، فقامت بتكريم أكثر من 40 جهة

بالناكيد يوجد بين هؤلاء النجوم، من حضر فعاليات البطولة الأولى التي جمعت فرق المؤسسات والشركات الوطنية لكن المؤكد ايضا ان جميعهم لم يحضروا ولتقوا في تلك البطولة. البطولة الثانية لفرق الأندية وحدها هي التي نالت شرف استقبال (كل هؤلاء النجوم) فوق الرمال الذهبية لساحل أجوله مور.. فكل هؤلاء النجوم السلطة اعترازنا وتقديرنا ومحبتنا ولاشك بان لاعبي فرق الأندية التي تنافست في رحاب البطولة، كانوا سعداء وهم يشاهدون نجوم الكرة اليمنية يحضرون ويتابعون فعاليات بطولتهم.

فوائد جانبية الفوائد الجانبية للبطولة لاتحصى، فقد اعادت جسور التواصل

الفرنسية بارمنتيه في الدور الثالث لبطولة فينا ديل مار للتنس



الرياضة الدولية

سانتياجو / 14 أكتوبر / ويترز: صعدت الفرنسية بولين بارمنتيه للدور الثالث في بطولة فينا ديل مار للتنس للسيدات بعد تغلبها على روسانا دي لوس ريوس من باراجواي الليلية الماضية. ففي الدور الثاني للبطولة المقامة في شيلي فازت بارمنتيه المصنفة الرابعة على دي لوس ريوس بمجموعتين مقابل واحدة بنتيجة 6-1 و 6-2.

و 6-1. وصعدت للدور الثالث أيضا الألمانية ماريتينا مولر المصنفة الخامسة بعد تغلبها على مواطنتها يوليا شروف بنتيجة 6-3 و 6-2. وتأهلت الأوكرانية ماريا كوريتسيفا الى نفس الدور بعد فوزها على التشيكية بتراف سيكوفسكا بنتيجة 6-3 و 6-4.

وفي الدور الاول تغلبت التشيكية كلارا زاكوبالوفا المصنفة الثامنة على الروسية ايكاترينا بيتشوكوفا 6-7 و 6-2 و 6-3 فيما فازت الفرنسية ماتيلدا يوهانسون على الاسبانية ماريا خوسيه مارتينيز صفر 6-3 و 6-4 و 6-6.



بولين بارمنتيه

إصابة رونالدو بقطع في أوتار الركبة تجبره على الاعتزال



رونالدو

رونالدو يرشح سيرخيو راموس للانضمام إلى ميلان

14 أكتوبر / متابعة / وكالات: أوضح المهاجم البرازيلي رونالدو أنه يرشح مدافع فريق ريال مدريد الأسباني لكرة القدم سيرخيو راموس للانضمام إلى فريقه الإيطالي ميلان بداية من الموسم المقبل. ويرر رونالدو اختياره لراموس تحديدا في تصريحاته للإذاعة الإيطالية بأن المدافع الأسباني الدولي يلعب بأسلوب إيطالي بحت وما زال صغير السن، وهو ما يجعله صفقة ناجحة لميلان. ويذكر أن إدارة ميلان الفائز بلقب بطولة العالم للأندية كانت قد أبدت اهتمامها بالحصول على خدمات راموس في إطار سعيها لتخليص الفريق من اللاعبين كبار السن، وبناء جيل شاب قادر على الاستمرار في تحقيق طموحات الجماهير. وفي سياق آخر، أوضح رونالدو أن فترة تواجده في صفوف ريال مدريد لم تنته على النحو المرجو لأنها لم تبدأ جيدا على حد قوله، حيث اشتكى هو وزملاؤه من وسائل الإعلام الأسبانية التي تعاملت معهم كأفضل لاعبي العالم وقتها.

ونفى رونالدو أن يكون قد نصح زميله ومواطنه كاكافو الفائز بجائزة أفضل لاعب في العالم بعدم الانضمام إلى ريال مدريد، مشيرا إلى أنه اكتفى بإخباره بما حدث له في الفريق الملكي على مدار خمس سنوات بين صفوفه. ومن جهة أخرى، دعا رونالدو إلى ضرورة إعادة راؤول جونزاليس قائد ريال مدريد إلى صفوف المنتخب الأسباني قائلا «هو لاعب مهم للغاية، فبعد أن أعادته يمكنه حسم أية مباراة ب مهارته الفائقة وقدراته لزملائه في الملعب».

زكي : جاهز للجيش الرواندي .. وغموض في موقف شيكابالا

14 أكتوبر / متابعة / وكالات: نفى أيمن منصور المدرب العام للزمالك ما تردد عن إصابة هدف الفريق والمنتخب المصري عمرو زكي، مؤكدا على أنه جاهز للمشاركة مع الفريق الأبيض أمام الجيش الرواندي في ذهاب دور التمهيدي من دوري أبطال أفريقيا. وقال منصور في تصريحات له إن زكي سافر برفقة زملائه الدوليين إلى رواندا لابتداء بطولة الزمالك التي تستعد للمباراة. ويملك الزمالك أربعة لاعبين في المنتخب المصري يتقدمهم محمود فتح الله وطرايق السيد ومحمد عبد المنصف ومعهم زكي. وإلى ذلك، أشار منصور إلى غموض موقف صانع ألعاب الفريق محمود عبد الرازق شيكابالا واحتمالية غيابه عن المباراة بسبب عقوبة الإيقاف التي أقرها عليه الاتحاد الدولي لكرة القدم "الفيفا". ولم يصل أي خطاب من الفيفا لنظيره المصري بشأن شيكابالا وهو ما يجعل من مشاركته مغامرة غير مأمونة للعواقب بحسب ما أفصح به منصور.

وكان شيكابالا قد تلقى عقوبة إيقاف لسنة أشهر عن المباريات الرسمية وتغريم ناديه 990 ألف يورو بسبب الظروف التي أحاطت بانتقاله من باوآك اليوناني إلى الدوري المصري. وانتقل شيكابالا إلى الزمالك بسبب التجنيد الإجباري الذي منعه من اللعب خارج مصر، ما أضر بالنادي اليوناني الذي حكم الفيفا لصالحه بالتعويض.



عمرو زكي

مفسرا تعاطفه مع غزة بكأس أفريقيا له ترقية: تصدق ألد الواجب الديني ولم أهدف للشهرة

14 أكتوبر / متابعة / وكالات: كشف نجم كرة القدم المصري محمد أبو تريكة خلفية إظهاره قميصا يحمل شعار تعاطف مع غزة خلال مشاركته بكأس أفريقيا لكرة القدم التي فازت بها بلاده، حيث أكد أنه لم يرد بذلك شهرة إعلامية لكنه أراد أداء الواجب الديني نحو شعب مسلم.

وأثار تصرف اللاعب ردود أفعال كثيرة إقليميا ودوليا ولقي حفاوة إعلامية وشعبية في العالم العربي مصر إلى دبي، لحضور حفل دعا إليه الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس دولة الإمارات حاكم دبي من أجل تكريم الفريق الذي فاز بكأس أمم أفريقيا 2008 التي اختتمت في غانا الأحد الماضي. وأوضح النجم المصري أنه لم يفكر في هذه الخطوة قبل سفره إلى البطولة، لكن «الحصار الجائر» الذي كان يتعرض له الشعب الفلسطيني في غزة أثار «ألما شديدا» في نفسه وجعله يبحث عن أي وسيلة يساعده بها. وقال أبو تريكة إنه وجد في الفندق الذي كان يقم به بمدينة كوماسي الغانية محلا لطباعة الصور على القمصان فخطرت له فكرة طباعة شعار بعبر اللغتين العربية والإنجليزية عن تعاطفه مع شعب غزة، مؤكدا أن زملاءه وأعضاء البعثة المصرية في غانا لم يعرفوا شيئا من ذلك وفوجئوا كغيرهم بما قام به.

وأثار تصرف اللاعب ردود أفعال كثيرة إقليميا ودوليا ولقي حفاوة إعلامية وشعبية في العالم العربي والإسلامي، فيما وجه الاتحاد الأفريقي لكرة القدم تحذيرا له بعدم تكرار تصرفه بدعوى عدم إقحام أمور سياسية في الملاعب الرياضية.

يذكر أن أبو تريكة كان صاحب هدف الفوز ضد الكاميرون في المباراة النهائية، ليرفع رصيده الشخصي في البطولة إلى أربعة أهداف يحتل بها المرتبة الثانية بقائمة الهدافين بعد الكاميروني سامويل إيتو وبالمشاركة مع مواطنيه عمرو زكي وحسن عياد ربه والأوغولي مانوتشو.

أديبايورة هنري أخي الكبير

14 أكتوبر / متابعة / وكالات: لاعب أرسنال الانكليزي، التوغولي ايمانويل اديبايورة، مدح كثيرا في إحدى المقابلات الصحفية بلاعب برشلونة الغزال الفرنسي تيري هنري، واصفا اياه بأنه أحد الذين لعبوا دورا مهما في مسيرة تطوره. وتحدث اديبايورة عن صراع وقاسي الكثير لبيد الفراغ الذي خلفه هنري برحيله وقال اديبايورة "هنري هو بمثابة أخي الكبير، ودائما ما يرسل لي رسائل مشجعة ويتصل مادحا بي، ويخبرني انه يعرف بأن لدي قدرات هائلة يشجعني على اطلاقها، ويحضني على نسيان حاجز ال 15 أو ال 16 هدف الذي وصلت اليه في سبيل زيادة غلتي التهديفة، وأنا دائما احاول ان اطبق اقواله وان اتبع تعليمات اللاعبين الكبار".

لا عرض رسمي للحضري من ارسنال

14 أكتوبر / متابعة / وكالات: نفى مدرب حراس المرمى في النادي الاهلي المصري احمد ناجي في اتصال هاتفي عبر برنامج جرايد الذي يبث على قناة الدوري والكأس القطرية أن تكون ادارة النادي قد تلقت اي عرض رسمي من نادي ارسنال الانكليزي لضم حارس النادي عصام الحضري.

وكانت تقارير صحافية قد ذكرت ان الحضري تلقى عرضا من النادي الانكليزي الذي يتصدر ترتيب الدوري ويضم في صفوفه الحارس الالماني الشهير يانيس ليمان. واكد ناجي للبرنامج الذي تقدمه المذيع هدى محمد والمذيعات محمد المرزوقي وخالد الجميلي وبعده باسم الرواس ان الموضوع لا يتعدى اتصالا من احد وكلاء اللاعبين عرض على الحارس الحضري ضمه الى ارسنال.

وقميا يتعلق بموقف النادي الاهلي اذا ما وصل عرض رسمي للحضري من ارسنال او غيره من الاندية الأوروبية أكد ناجي ان ادارة النادي ستدرس العرض وتعطي الجواب عليه بعد استعراض كافة جوانبه ودراسة اذا ما سيعود بالفائدة على الحارس الحضري والنادي الاهلي.



الحضري

الحمل	الثور	الجوزاء	السرطان	الأسد	العزراء
3/21 إلى 4/19	4/20 إلى 5/20	5/21 إلى 6/21	6/22 إلى 7/22	7/23 إلى 8/22	8/23 إلى 9/22
الدوافع يمكن أن تجعل قلبك ينضب بقوة قليلاً. ستحب الذهاب إلى السوق لأنك ستجد فيه بعض هذه الإثارة. قل نعم لأي دعوة توجه لك. أنت أكثر من مشغول اليوم بموعدين أو ثلاثة حضورك الخاطف يشحن المكان الموجود به. وتعامل أنك نجم.	لا تهدر وقتك وجهك بالتفاصيل التافهة، بدلاً من ذلك استغل قدرتك في مساعدة الآخرين. تريد أن تشعر أنك أجزت شيئاً، لا تتفاخر بالعظمة أو الشهرة، فالناس يبحثون دائماً عن الأخطاء والانتقاد، تفصيلاً وإجمالاً، فيحبطونك ويثنون من عزيمتك.	أنت مليء بالنشاط والحماسة اليوم. أن تقدم النصيحة لمن حولك فهذا أمر لطيف، لكن عليك أن تسأل نفسك: هل لامست مشاكلهم الحقيقية حقاً؟ وهل أنت مستعد لأن تقدم مساعدة مادية حقيقية؟ لا تتوقع المساعدة من الآخرين إذا لم تساعدهم.	استخدم ذلك السحر والطلاقة اللطيفة التي لديك لتفال من تحب. يمكنك الآن أن تستخدم مواهبك للحصول على ما تريد من تريد. العمل يتقدم ببطء بسبب بعض الأخطاء المتركمة ننصحك ببدأ تقييم عملك من جديد عاطفياً أنت شخص حساس جدا والجميع يحبك.	ساعد الآخرين لمساعدة نفسك. صراحتك وبساطتك الممزوجة مع القليل من السحر وحلاوة اللسان تجذب الناس إليك. حدّد أولوياتك، هل أهدافك الأولى هي بخصوص مشروع عمل أم أشياء أقرب إلى القلب. لا تجعل فرصة اللقاء بالحبيب فتوتك فقط أترك لنفسك الغنان اليوم.	ابداً مبكراً بتنفيذ مهامك هذا الصباح، فأنت لن تكون نشيطاً كالاعتاد في وقت لاحق من هذا اليوم. يبدو أن كل شيء يمكن إنجازة بسهولة هذا الصباح، وخصوصاً ما هو متعلق بشخص جديد أو مكان جديد أو أمر جديد. إلا أنك ستشعر بعد ظهر اليوم ببعض الإعاقة في أعمالك وحيويتك.
الميزان	العقرب	القوس	الجدي	الدلو	الحوت
9/23 إلى 10/22	10/23 إلى 11/21	11/22 إلى 12/21	12/22 إلى 1/19	1/20 إلى 2/18	2/19 إلى 3/20
قد يحبط شعورك هذا اليوم لأنك بطيء في إنجاز بعض الأمور. أنت تحتاج فقط لبعض الراحة التي ستعيد إليك نشاطك. تتمنى لو أنك تنجز كل مهامك من على الطاولة بينما يجب الناس أن يتعاملوا معك في الطبيعة. النجوم تمنحك طاقة داخلية كبيرة استغلها في المجال العاطفي.	أنت لست عادة ذلك الشخص الانطوائي، لكن تغييراً مفاجئاً يحدث. إنك تتجه إلى الروتين بشكل غير عادي، و ترغب بالهدوء. ترفض فطوراً مع الأصدقاء من أجل كأس من القهوة مع نفسك، تحب المعجنات الخفيفة، والمشي التأملي.	أنت تعود إلى طبيعتك من الحيوية والنشاط. إذا كنت تشعر بأنك لست أنت، ترقّب خروج روحك المغامرة لتعويض ما فاتك من الوقت. إن انطلاق الروح العاشقة المغامرة، هو قوة لا يمكن إيقافها أبداً. في العمل تنجز امور لم تكن تتوقع أن قادر عليها.	استغرق وقتك قبل أن توافق على أي شيء. خذ كل التفاصيل بعين الاعتبار قبل توقيع أي عقود. لديك فرصة فريدة لحل بعض قضايا الماضي، قلب الموضوع على كافة الأوجه قبل اتخاذ القرار. ركود عاطفي يجتاحك اليوم، لا تقلق فلن يطول الأمر حتى يعاود البركان ثورته.	تحتاج العواطف العظيمة إلى الكثير من الانتباه. تحتاج العواطف الصغيرة أيضاً إلى نفس الانتباه، فكر بذلك. سيكون اليوم عاطفياً. وهذا لا يعني بأنك ستواجه صعباً وفوضى، لكنك قد تحتاج إلى تذكير بأن تمسك نفسك عن المؤثرات الكبيرة.	إذا كنت تريد التحرك، فيجب أن تبدأ فوراً قبل فوات الأوان. إن النجوم تعمل بجد لإلهامك للقيام بالتغييرات، فليس لديك مشكلة. فإذا كان هناك شخص محظوظ اليوم، فهو أنت. النجوم تعطيك القوة لكي تتخذ القرار المناسب لا تتردد في طلب نصيحة الحبيب.

مخلك اليوم

كذاب المنجمون ولوصدقوا



إشراقة

انتحار "طالبان" اليمن



فضل مبارك

الله يرحم أصحاب "طالبان" رغم ان الانتحار شرعاً حرام.. لكننا نقول الله يرحمهم وإن كان به نوع من التشفي. والأكيد ان عدن اليوم على وجه الخصوص وباقي مدن اليمن تحتفي على إثر هذا الانتحار الذي جر لأصحابه ويلات الهزيمة.

كنا نأمل من الجماعة التي تسعى لاستيراد الفكر الظلامي الى بلد الإيمان والحكمة إن تستورد بدلاً من تلك الأفكار والآراء التي تجلب القوضى والفتنة ما يفيد الناس والوطن.. وأن تعمل على خلق حالة من الولائم والتراحم بين أوساط المجتمع.. ومما لاشك فيه ان أوضاعاً معقدة نجم عنها مشكلات عدة.. والصحيح أيضاً ان

هناك جملة من الاختلالات التي لا ينكرها إلا مكابر وقد اعترفت بها الحكومة.. وهناك من الجهود ما يبشر بالخروج من ذلك.. لكننا لم نر حساساً ولم نسمع صوتاً من تلك الأصوات التي ارتفعت خلال الأسابيع الماضية احتجاجاً على إقامة حفل فني يعيد تهيئة الفتنة أصالة نصري.. إذ جعلوا من ذلك نهاية العالم، وأزبدوا وأرعدوا وكأن كل مشاكل المجتمع وهموم الناس قد حلت.. وما يقيني شيء يشغلهم سوى التقاط شوارذ الأشياء للاحتراب في ساعاتها.

تري لو أن المغنية عفره هي من تقيم حفلتها في عدن.. هل ستكون ثورتهم كذلك ضدها؟ ثم لماذا عندما أقيمت حفلات مماثلة في صنعاء لم نسمع صوتاً لهؤلاء إلا لأنها عدن "المستضعفة" لأقبيلة تحميها.

كم كنا نتمنى نسمع صوتاً فيه تحكيم العقل وإن كان مخالفاً للسواد الاعظم من الناس، لكنه يجادل بالتي هي أحسن حتى يقنعنا بصواب رأيه أو نقنعه بصحة نهجنا، بدلاً من تجاوز المألوف في التخاور وطرح الرأي، الى مزالقات التهديد والوعيد التي لم تعد اليوم تخيف فأر.

والمشكلة الأدهى والأمر أن هؤلاء حاملي مبخرة الدين السياسي و"الغيورين" على عفاف المجتمع من "الانحلال" الذي قد تحدثه أغنيات أصالة، نجدهم يتمسحون بالدستور لاثارة حماسة الناس كمرادف للناحية الشرعية.. والشرع والدستور منفي براء براءة الذنب من دم يوسف.

فهل يبقون هؤلاء من غفوتهم باننا نعيش في زمن ومكان غير ما في هواجسهم المعتقة!!

السبت .. إشهار أول شركة إنتاج فني وإعلامي مشتركة بين اليمن والخليج

بجودة العمل الدعائي والإعلاني واعداد الدراسات والبحوث في مختلف الفنون وإقامة الحفلات الموسيقية والغنائية المشتركة التي تؤكد على وحدة هوية الفن الموسيقي في اليمن والخليج. وكشف الغشم الغلاب عن باكورة الأعمال المشتركة التي سوف يتم تنفيذها في القريب العاجل، الأول بعنوان "الانتظار لن يطول" من إنتاج المؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون والثاني إنتاج فيلم سينمائي يعني خليجي مشترك. يذكر أن ثمانية من نجوم الفن الخليجي يرافقون الشيخ حمد بن ناصر بن مبارك آل خليفة رئيس مجلس إدارة الشركة وأحد مؤسسيها في زيارته لبلادنا التي يبدها اليوم وهم: الفنان علي مرزا محمود والفنان سلمان المري، والفنان إسماعيل عيسى، والفنان أحمد عفيفي، والفنان وليد القاندي من قطر، كما تشارك من البحرين النجمة هيفاء، حسين ومن الإمارات الفنان محمد الجناحي، ومن سلطنة عمان الفنانة فخرية خميس.

صنعاء / عماد محمد عبد الله : تشارك نخبة من ألم نجوم الفن والدراما الخليجي السبت القادم في حفل إشهار الشركة اليمنية الخليجية لإنتاج الفني والإعلامي بصنعاء. وتنظم وزارة الثقافة احتفاء بالمناسبة مؤتمرًا صحفيًا وحفلاً فنياً بحضور مؤسسي الشركة الفنية والوسط الفني والثقافي وعدد من المهتمين. وتعمل الأوساط الفنية والثقافية على تأسيس أول شراكة استثمارية فنية بين اليمن والخليج ولارتقاء بالعمل الفني والإبداعي وتطويره في اليمن والخليج، وتحديث البنى الأساسية لإنتاج الفني والإعلامي، وتوثيق علاقات التعاون المشترك بين دول المنطقة. وأوضح مدير الشركة صفوت الغشم في تصريح لـ "14 أكتوبر" إن من أهداف الشركة بناء استديو تلفزيوني وإذاعي وإنتاج أعمال إبداعية مشتركة وخلق الاحتكاك بين المبدعين والعمل على تأهيل الكوادر الفنية والاهتمام

الخدمات الملاحة بميناء عدن في كتاب

أصدرت مؤسسة موانئ خليج عدن اليمنية ميناء عدن كتاب جديد بعنوان الدليل الإرشادي للخدمات الملاحة في الميناء باللغتين العربية والانجليزية. ويحتوي الكتاب الذي يقع في 120 صفحة على ثلاثة أبواب يشمل الباب الاول على بيانات عن شروط إجراءات الحصول على تراخيص مرزولة الأنشطة المختلفة ونماذج لوثائق التراخيص. فيما يتحدث الباب الثاني عن الوضع القانوني والمؤسسي والمواصفات الفنية والمقومات الانتاجية للميناء ولمحة تاريخية وموجزة عن ميناء عدن والمرافق والمرافق الطبيعية التي يتفرد بها وبيانات معلوماتية وعناوين الشركات الملاحة الوطنية والاجنبية ذات الصلة بالنشاط الملاحي مع الموانئ اليمنية. ويشرح الباب الثالث إنجازات المؤسسة من المشاريع الحيوية على مدار 17 عاما من عمر الوحدة الى جانب اصدارات فنية وعدد من البروشورات التي تبين النشاط الملاحي الناجح لميناء عدن والخطط المستقبلية لتطويره كميناء استراتيجي للجمهورية اليمنية.

اعلان

خلال زيارتها لوحدة الأمل بعدن:

أصالة تتبرع لصالح مرضى السرطان من الأطفال



أن إصابتهم بهذه الامراض في بداية حياتهم سيملئ دافعاً كبيراً لإثبات وجودهم والتغلب عليها بأصرارهم وتحديهم. واستوعبت الفنانة أصالة الى شرح من مدير فرع الهيئة الوطنية لمكافحة أمراض السرطان الدكتور وهيب هائل احمد حول الخدمات العلاجية المقدمة للمرضى والجهود المبذولة لتطوير الخدمات. كان في استقبالها مدير مكتب الصحة والسكان بعدين الدكتور الخضر ناصر لصور ومدير عام مستشفى الجمهورية التعليمي الدكتور جمال اسماعيل.

عدن /سيا: تبرعت الفنانة أصالة نصري خلال زيارتها أمس لوحدة الأمل لعلاج الاورام السرطانية بعدين، بمبلغ سبعة آلاف دولار أمريكي لصالح نزلاء الوحدة من الاطفال المصابين.

وأكدت ضرورة إسهام الجمع في التخفيف من معاناة مرضى السرطان بتقديم كافة أشكال الدعم والرعاية الكفيلة بمساعدتهم في معاناتهم مع هذا المرض اللبثي. وعبرت خلال الزيارة عن جزنها وتعاطفها مع الاطفال المصابين، مؤكدة

في مستشفى (الأقصى) بالحديدة

سيدة تجب (3) أطفال .. واستئصال ورم يزن (7) كيلو جرامات



متنّد الباهيصمي يكرم الشاعر الجابري

عدن /سيا: احتفى متنّد الباهيصمي الثقافي والفني بالمصنورة في عدن أمس بتجربة الشاعر الغنائي أحمد الجابري بحضور نخبة من الشعراء والنقاد والفنانيين. والقي الشاعر علي المحلي الضوء على التجربة الثقافية والأبداعية والاجتماعية للشاعر الجابري، فيما تحدث الشاعر الناقد عبد الرحمن إبراهيم عن الجانب النقدي في شعر الجابري. واثريته الفعالية الاحتفالية بالعديد من المداخلات والنقاشات كشفت عن كثير من سمات الخصوصية في تجربة المحقق به والقدرات التي تتفرد بها قصيدته في تناولها وتجسيدها لقيم الحب والوطن والتضحية والجمال بمعانيه المتعددة فضلاً عن التطورات التي راقتت كل مرحلة من مراحل تجربته الإبداعية. ومنح المتنّد الشاعر الجابري في ختام الفعالية شهادة المتنّد تقديراً و عرفاناً بأسهامات تجربته الإبداعية. وفي تصريح لوكالة الأنباء اليمنية سبا عبر الشاعر الجابري عن ارتياحه لما لمسه من حفاوة ومحبة وشعور فياض قوبل به من محبيه المبدعين والشعراء في متنّد الباهيصمي شاكراً اياهم على الدعوة التي تلقاها منهم، معرباً عن سعادته لوجوده في محافظة عدن التي دعها المتنفس الوحيد له. الجدير بالذكر ان للشاعر الجابري العديد من القصائد الشعرية الغنائية التي تغنى بها ولحنها كبار الفنانيين اليمنيين أمثال الفنان احمد بن احمد قاسم ومحمد مرشد ناجي ومحمد عبده زيدي وغيرهم.

القدس في صباحية شعرية في إب

إب /سيا: أقيمت بالمركز الثقافي بمحافظة إب أمس صباحية شعرية قصصية في إطار الأنشطة الثقافية للمركز بمشاركة متنّد نادي القصة « المقة » وعدد من الشعراء. التي فيها كل من الشعراء أحمد خرصان، إبراهيم الفلاحي، عماد زيد، صادق السالمي، ومجاد الجبري.. قصائد بعنوانين (غبار الزرع - هوية - صنعاء - على رثتي شارع أمن القرفصاء - ظل غرباء - وقال الذي مر يوما - غربة وطن - شجون الرمل). كما قدم الفاضل نعمة الحميري، وفؤاد الوجيه مجموعتين قصصيتين (العائد متأخراً - والجيل الشيخ) عكستا المستوى الجيد الذي وصل إليه الأديبان الواعدان من أبناء المحافظة. إلى ذلك نظم مكتب الثقافة بمديرية بعدن صباحية شعرية تضامناً مع الشعب الفلسطيني الصامد في وجه الإرهاب لصهيوني الغاشم. التي فيها كل من صالح بن راشد بعنوان (أسأؤلات)، الطفل الموهبة جهاد الجبلي بعنوان (الطور الزواحف)، صادق العرومي (المناجاة)، صادق الأبيض (استغاثة ضمير)، مظهر السواي (مناجاة قائد) عبرت جميعها عن معاناة أخواننا في قطاع غزة ومقاومتهم البطولية للاحتلال، وموازرة اليمن قيادة وحكومة وشعباً للقضية الفلسطينية وتقديم الدعم المادي والمعنوي لها. حضره الفعالية رئيس المجلس المحلي بالمديرية عبده حسين حاتم، مدير مكتب الثقافة بالمديرية وصالح الأبيض، وجمع من المواطنين.

العديدة / فؤاد العوسجي : تمكن أطباء الجراحات العامة والأورام بمستشفى الأقصى التخصصي بالحديدة من إجراء عملية جراحية استطاعوا خلالها استئصال ورم سرطاني من النوع الحميد يبلغ وزنه 7 كيلو جرامات. وأوضح الدكتور عبدالحميد اليوسفي مدير عام مستشفى الأقصى التخصصي بالحديدة في تصريح لصحيفة 14 أكتوبر إن أطباء الأورام يتقدمهم الدكتور المصري عبداللطيف أحمد جندب استشاري الجراحة العامة والأورام في مستشفى تمكنوا من إجراء العملية الجراحية لاستئصال الورم السرطاني الذي كان يسبب ضغطاً على الأحشاء الداخلية. وأكد أن المريضة التي تبلغ من العمر (18) عاماً هي الآن في حالة صحية جيدة. من ناحية أخرى استقبل المستشفى ثاني حالة ولادة لثلاثة توائم حيث أنجبت سيدة تبلغ من العمر 30 عاماً ثلاثة أطفال توائم في ولادة طبيعية دون أي تدخل جراحي.

وأكد الدكتور اليوسفي مدير المستشفى أن الأطفال الثلاثة بحالة صحية جيدة بعد لحظات من الولادة التي عاشها والدهم وتوفيق قام أثناء الولادة وشعوره بالسعادة لا يوصف بصوالهم سالمين ودون أي مشاكل صحية.

حلقة نقاشية عن التعليم الأهلي في اليمن

صنعاء /محمد جابر صلاح : عمل، الأولى من رئيس جامعة اختتم أمس الأول في صنعاء الحلقة النقاشية التي نظمتها مؤسسة "إنسان" للتنمية برعاية أمين العاصمة يحيى الشعبي بعنوان " التعليم الأهلي في اليمن الواقع والطموح ". وقد قدمت في الحلقة ورقنا

دورة تدريبية لتأهيل المواهب والهواة المسرحيين بعدن

عدن /سيا: ينظم معهد الفنون الجميلة بعدن دورة تدريبية لتأهيل وتدريب المواهب والهواة المسرحيين اليمنيين الذين يجيدون فن العمل المسرحي باتقان خلال الفترة من ال 24 فبراير الجاري وتستمر ثلاثة اشهر متواصلة. وذكر جميل محفوظ نائب مدير عام المعهد لوكالة الأنباء اليمنية /سبا/ أن الدورة التي سيشترك فيها مدرسون ومجاميع شبابية من هواة المسرح من مختلف المحافظات والراغبين من قدامى المسرحيين ستزود المتحقيين بمواد دراسية في المسرح والتمثيل والاخراج والعمل الفكاهي والدرامي المتطور والذي يحمل الطابع المتميز للتراث والحضارة اليمنية والعربية والاجنبية وتقديم فصول نقدية هادفة.

اليوم بمدينة تريم حفل تأييني للإعلامي حداد بلقيهي

14 أكتوبر /خالد بن عمور : ينظم فرع اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين بوادي حضرموت اليوم حفلاً تأيينيًا لمرور أربعين يوماً على وفاة الأديب الكاتب والتربوي والإعلامي / حداد أبوبكر بلقيهي، وذلك في قاعة كلية الشريعة جامعة الأحقاف بمدينة تريم عند الساعة الرابعة. من جانب آخر يضع مركز تريم للدراسات والنشر الذي كان الفقيه عضواً باحثاً فيه المسات الأخيرة للكتاب



لبنان إلى أين



محمد رجب ابو رجب

صدر أمس وعلى لسان بعض المسؤولين في لبنان، ومن كل الفرقاء تصريحات لا تبعت على لإطمئنان، ولا تسر الصديق، فهي في باطنها تحذير ونذير بالحرب الأهلية التي نرفضها، والتي عاشها لبنان ومر بها لسنوات طويلة، ودفع ثمنها الشباب اللبناني، وزج بالمقاومة الفلسطينية، وفعلاً احترقت الأخضر واليابس. لا أعرف حينها بان الحظ حالفني، أم إنه سوء الحظ أن عشت عن قرب لتلك الحرب الأهلية البشعة، وشاهدت القتل على الهوية، إسمك محمد اقلتلوه إسمك بطرس اقلتلوه !!

وهذه حقيقة، شاهدت التدمير للمدن بكاملها وسرقتها، حرب استمرت لسنوات استنزفت كل الإقتصاد اللبناني، وهربت رؤوس الأموال بحثاً عن الأمان وهاجرت نسبة عالية من المواطنين للخارج.

حرب انتهت بإجتياح إسرائيلي وقرار أمريكي للبنان بهدف ضرب المقاومة الوطنية الفلسطينية واللبنانية وتصفيتها في عام 1982م، وبعد حصار لمخيمات الفلسطينية قارب الثلاثة أشهر أجبروا أبطال المقاومة وقيادتهم على مغادرة لبنان على متن بواخر أمريكية وفرنسية وغيرها، جاءت البحر، ولجأ فيها الفلسطينيون من جديد في تونس، والسودان واليمن، وسوريا، وجزيرة وشتات فلسطيني جديد، ساقه بالنهاية إلى التوقيع على مخطط أوسلو الذي نعيش آثاره وقاسية أيامنا هذه.

هذا درس كبير، لا أعتقد أن الأشقاء في لبنان لم يفهموه، بل فهموه جيداً. البعض حمل المسؤولية في الحرب السابقة إلى المقاومة الفلسطينية إلى كبرى تستهدفكم، وتستهدف أمثنا العربية، أساسها ضرب وحدة لبنان، ضرب جديدة، ومهما كانت النتائج فالخاسر هو لبنان وشعب لبنان، والخاسرون هم العرب كل العرب.

لا تنسوا يا اهنا في لبنان، وأنتم الأساتذة في السياسة، بان هناك مؤامرة كبرى تستهدفكم، وتستهدف أمثنا العربية، أساسها ضرب وحدة لبنان، ضرب التحالف الفلسطيني اللبناني، ضرب التحالف اللبناني السوري، ضرب الوحدة العربية.

لا تنسوا ان المشروع يستهدف تجزئة الجزأ، من أجل حماية أمن ومستقبل الكيان الصهيوني، وتأمين مصالحهم في المنطقة. لا تنسوا ان احتلال العراق خطوة على هذا الطريق وتعترت حتى الآن، وضرب المقاومة في فلسطين، والتامر عليها وتغذية الخلافات الداخلية بين رفاق السلاح خطوة على نفس الطريق، وتوجيه الضربة إلى حزب الله، والتي خرج منها هذا العدو مهزوما خطوة استهدفت وحدة لبنان والوقوف أمام التفجيرات والاعتقالات من قبل الأجهزة المخابراتية الخارجية في لبنان أحد أشكال هذا التامر على لبنان.

نريد للبنان أن يبقى الموحد الوطني الديمقراطي، لبنان كل العرب، لبنان الحرة، لبنان الثقافة، وهذا لن يكون إلا بوحدة كل اللبنانيين، والابتعاد عن التصريحات النارية التي تفجر الموقف.

لن يكون إلا بالابتعاد عن ما تسمونهم اصدقاء لبنان وهم اعداءه، هذا لن يكون إلا بالحوار والحوار وحده.

والتوصل إلى اتفاق وطني لبناني عربي بحت. فوتوا كل الفرص على اعداء لبنان ولا تصدقوهم.

أحيائها نخبة من الشعراء الشباب

أمسية شعرية بمتنّد ذمار الثقافي

ذمار / عبد الكريم الصغير : أقيمت مساء أمس على قاعة بلقيس بمدينة البردوني العامة بمحافظة ذمار أمسية شعرية أحيها كل من الشعراء الشباب عبد الرحيم البيازلي - خديجة دابدة - مراد عيسى. وذلك تحت رعاية محافظ المحافظة وفي إطار فعاليات البرنامج السنوي لمتنّد ذمار الثقافي الاجتماعي للعام الحالي 2008م. مايو 1990م.

أخي المواطن : منع حمل السلاح يدعم الأمن والاستقرار والتنمية والاستثمار فبادر بالاتصال فوراً على رقم :

199

للإبلاغ عن أي مخالفة.. عند رؤيتك

لشخص أو أشخاص يتجولون

بالسلاح مترجلين أو مستقلين

سيارات في أمانة العاصمة والمدن

الرئيسية بالمحافظات