

Yemenia اليمنية

مرحباً بك عضواً معنا..

في نادي العربية السعيدة

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير

أحمد محمد الحبشي

Ahmedalhobishi@14october.com

14 OCTOBER

أكتوبر

يومية سياسية عامة

تصدر عن مؤسسة 14 أكتوبر للطباعة والنشر - عدن - الجمهورية اليمنية

تأسست في عدن بتاريخ 19 يناير 1968 م

الأربعاء 13 فبراير 2008 م - الموافق 6 صفر 1429 هـ - العدد 14022 - السنة الأربعون - رقم الإيداع 2

مصادرة كمية من القمح غير المصرح به في ذمار

ذمار / 14 أكتوبر:

تنفيذاً لتوجيهات فخامة الأخ / علي عبدالله صالح - رئيس الجمهورية، الخاصة بمنع بيع وتداول مادة القمح المخصصة لأبناء القوات المسلحة والأمن والتي عليها شعار المؤسسة الاقتصادية اليمنية، تم يوم أمس بمديرية ضوران في محافظة ذمار مصادرة كمية كبيرة من مادة القمح غير المصرح ببيعها والمناجرة بها. وأوضح الأخ / سام محمد البختي مدير عام مديرية ضوران أن فريقاً ميدانياً تابعاً للمجلس المحلي بالمديرية تمكن من مصادرة نحو (250) كيساً من مادة القمح كانت متواجدة في بعض مخازن تجار الجملة بمديرية ضوران باعتبارها من حصة المؤسسة الاقتصادية اليمنية وعليها شعار القوات المسلحة، مشيراً إلى أن توجيهات فخامة الأخ / علي عبدالله صالح - رئيس الجمهورية واضحة وصريحة بشأن منع بيع مادة القمح الخاصة بالقوات المسلحة مباشرة إلى المواطن ما لم يكن بإشراف المؤسسة الاقتصادية اليمنية.

وأكد مدير عام مديرية ضوران في تصريح لـ (14 أكتوبر) إلى أن بعض ضعاف النفوس من التجار يقومون بشراء هذا النوع من القمح بطرق غير قانونية بمساعدة أحد تجار الجملة في العاصمة صنعاء ومن ثم القيام بتجريبها ليلاً وبيعها في عدد من المديريات والمحافظات وبأسعار باهضة في محاولة منهم لتحقيق أرباح غير مشروعة والاستغلال الارتفاع المفاجئ والكبير في أسعار المواد الغذائية من الدقيق والقمح خلال الأشهر القليلة الماضية.

ودعا مدير عام مديرية ضوران أبناء المديرية والمواطنين في عموم مديريات محافظات الجمهورية إلى التصدي بحزم لمثل هذه الأعمال التي تهدف إلى التلاعب بأقوات الناس والإضرار بالاقتصاد الوطني.

إنتاج فيلمين وتنفيذ مشروع الرسائل الإعلامي الصغير

الأسبوع / 14 أكتوبر:

تم تخصيص خمس دقائق في نشرة الأخبار المحلية لبث أخبار عن الأطفال.

وأفادت بأن مشروع «المراسل الصغير» الذي تنفذه المؤسسة بالتعاون مع منظمة (اليونيسيف) سيواصل نزوله إلى بقية المحافظات بعد الانتهاء من المرحلة الأولى. وفي سياق متصل قالت الأستاذة لمياء يحيى الإرياني رئيسة مؤسسة شوبن بأن المؤسسة انتهت من إعداد أول دليل للطفل لحمايته من التحرشات والاستغلال باستخدام الرسوم المتحركة لإبصار الفكرة.

وأكدت أن الدليل الذي تم إعداده بالتعاون مع المنظمة السويدية لرعاية الأطفال، سيتم الخروج منه ببحث يوضح مدى أهمية الكرتون في إيصال المعلومة للطفل.

الشاعر (الجابري) في ضيافة منتدى الباهيصي

عدن / 14 أكتوبر:

يستضيف منتدى الباهيصي الثقافي الفني الشاعر الكبير أحمد الجابري الذي يتحدث عن مشواره الإبداعي في أمسية تقام بعد عصر غد الخميس في مقر المنتدى الكائن بمدينة المنصورة.

الأسماء اليمنية ودلالاتها في جمعية تنمية الثقافة

عدن / 14 أكتوبر:

تنظم جمعية الثقافة والأدب - عدن أمسية ثقافية يتحدث فيها الدكتور الفاضل عبد الحميد العتيق حول دلالة الأسماء اليمنية..

غرق ثلاث شقيقات ينهن عروس بشاطئ البريقة في عدن

عدن / سبأ:

لقيت 3 فتيات حنقهن غرقاً في شاطئ البريقة بمدينة عدن أمس الأول الاثنين، وقال مدير الأمن البحري بعن العقيد محمد طارش " إن تياراً بحرياً مفاجئاً جرف الفتيات وهن على شاطئ البريقة وبعد ساعة من غرقهن طفت على ظهر البحر جثتا فتاتين. بينما ظلت فتاة الشقيقة الثالثة، وهي عروس مفقودة ليوم كامل".

وأشار إلى أن الشقيقات الثلاث من محافظة إب يتراوح أعمارهن ما بين 18 و 21 عاماً وأنهن قمن في رحلة سياحية إلى عدن.

وأكد طارش لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) أن أجهزة البحث وأكثر من 15 غواصاً ظلوا على مدى 24 ساعة يبحثون عن الغريقة (العروس) في ظل برودة البحر وظلمته وبعد 24 ساعة عثر عليها بين صخور شاطئ البريقة.

إعلان

أهلاً (أصالة) بين أهلها ومحبيها في اليمن



تصوير - علي الدرب

الفنانة السورية (أصالة) تصل اليوم إلى عدن استعداداً لإحياء مهرجان عدن الفني الأول، برقة الفنان المصري عصام كاريكا والموسيقار الدكتور خالد فؤاد الذي رافقها في حفلها الأخير بمهرجان الدوحة الغنائي الرابع. (الصورة واحدة من عشرات اللوحات الضوئية التي ترحب بأصالة في عدن.. مدينة الحب والسلام).

العتية: العمل جارٍ لضم اليمن اقتصادياً لدول مجلس التعاون الخليجي

الرياض/منايعات:

قال عبدالرحمن بن حمد العتيبة أمين عام مجلس التعاون لدول الخليج العربية أن اليمن انضم في بعض القطاعات ويجري في الوقت الحاضر العمل لضمها اقتصادياً لدول المجلس.

جاء ذلك خلال اللقاء الثالث والعشرين بين الأمانة العامة للمجلس والغرف المنعقد أول أمس بالرياض الذي بحث أطر التعاون الاقتصادي وتطوير آليات التنسيق بين مجلس التعاون والاتحاد وقال العتيبة إن السوق الخليجية المشتركة لا يعترضها عوائق بغير ما هو مطلوب من تفعيل الأدوات التشريعية في الدول على المستوى الوطني لتحقيق كل ما من شأنه سير العمل بشأن ترجمة ما ورد من مزايا عديدة في السوق المشتركة، وتطلعنا كبير لتحقيق تلك المزايا على أرض الواقع منوهاً إلى أن العمل متواصل مع الدوائر الرسمية لحل مشاكل تعوق قطاعي التجارة والعقار، مشيراً إلى أن انسحاب عمان من مشروع العملة الخليجية الموحدة التي أعلنت عنه في وقت سابق يعود إلى عدم جاهزيتها، ولقت العتيبة إلى أن دول الخليج أنهت قبل أيام المفاوضات مع سنغافورة لإنشاء منطقة التجارة الحرة، مضيفاً «العمل يجري حالياً على الانتهاء من إنشاء منطقة التجارة حرة مع تركيا والاتحاد الأوروبي قبل نهاية العام 2008».

الجامعة العربية تكرم اليمنية رضية البيضاني بجائزة الأم المثالية عربياً

القاهرة / سبأ:

كرمت الأمانة العامة لجامعة الدول العربية قطاع الشؤون الاجتماعية (إدارة الأسرة والطفولة) اليمنية رضية على صالح البيضاني لإنجازها جائزة الأم المثالية الأولى على مستوى الوطن العربي خلال الاحتفال يوم أمس الأول باليوم العربي للأسرة للعام 2007م.

وقد نالت البيضاني هذا اللقب، تقديراً لدمعها لابنتها رئيسة جمعية التحدي لرعاية وتأهيل المعاقات جمانة البيضاني ووقوفها إلى جانبها لتصبح شخصية تنموية استطاعت أن تحقق تنمية داخل المجتمع اليمني من خلال عملها مع فئة المعاقين بدرجة أساسية ومع فئة الشباب بشكل عام.

وقد أعربت رئيسة جمعية التحدي لرعاية وتأهيل المعاقات جمانة البيضاني في تصريح لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) عن سعادتها البالغة لاختيار والدتها أمًا مثالية على مستوى الوطن العربي.

وقالت « إن هذا التكريم يعتبر لفتة طيبة لام امتلكت أساليب عدم التمييز بين أبنائها التسعة و ضحت في سبيل أن تصنع منهم من يقدم خدمة للمجتمع». وأعربت عن أملها في أن يكون حصول والدتها على هذا اللقب دافعاً أساسياً في حياة كل أم تمتلك أطفال وفتيات أكرهن الله تعالى بالإعاقفة، للاهتمام بهذه الفئة والسعي من أجل أن يصنعن من المعاقات شخصيات تعتمد على نفسها وتسهم في خدمة الآخرين.

فيما التقى الأمن القبض على الجناة

التحقيق حول سرقة محمول كهربائي 10 ملايين ريال

صنعاء/منايعات:

بدأت الأجهزة الأمنية التحقيق في سرقة محمول كهربائي من حوش المؤسسة العامة للكهرباء في أمانة العاصمة.

وتكررت مصادر أمنية أن أجهزة الأمن ألقَت القبض على عدد من المشتبهين بسرقة محمول الكهرباء التي تقدر تكلفتها نحو 10 ملايين ريال، مشيرة إلى أن المؤسسة أبلغت خلال الأيام الماضية الأجهزة الأمنية حول اختفاء المحمول الكهربائي الذي كان موضوعاً في حوش المؤسسة، والمعد لتزكيته. وأضافت المصادر أن أجهزة الأمن ستستكمل التحقيقات حول القضية في غضون الأيام القليلة القادمة لإحالة ملف القضية إلى النيابة.

في أول اجتماع لها برئاسة كاكو

عدن / 14 أكتوبر:

عقدت الهيئة التنفيذية لاتحاد نقابات عمال اليمن فرع عدن أمس الأول اجتماع لها عقب اختتام المؤتمر الانتخابي برئاسة الأخ / عثمان كاكو، وجرى خلال الاجتماع توزيع المهام، حيث تم اختيار الأخ / خلدون شائف نائباً لرئيس الهيئة وعبد الحكيم مكرم أميناً عاماً ونييل حمادي للشؤون المالية وجمال بيضاني للمنازعات والعمل ومسعد قاسم للصحافة والسلامة وعارف عبد الحكيم للإعلام وفضل خبارة وعفيف سعيد عوضين في الهيئة.

وكان مؤتمر الفرع قد انتخب الأخ الماضي الأخ / عثمان كاكو رئيساً لفرع الاتحاد بالعاصمة الاقتصادية والتجارية عدن.

أدى إلى التهام 12 محلاً وإصابة رجلين من الإطفاء

إخماد حريق سوق الخضار والفواكه في الشيخ عثمان

عدن/ محمد عبد الواسع:

تمكن رجال الدفاع المدني في محافظة عدن فجر أمس من إخماد حريق شب في سوق الخضار والفواكه والمعدات الحديدية في الساعة الثانية عشر و 45 دقيقة واستمر حتى الساعة الثانية و45 دقيقة فجراً وأدى إلى التهام ما لا يقل عن 12 محلاً صغيراً لبيع الخضار والمعدات وغيرها وإصابة الرقبين بسام على قاسم (إصابة متوسطة) وسيف محمد علوان (إصابة خفيفة) وهم من رجال الدفاع المدني بمركز الشيخ عثمان أثناء تأديتهما لواجبهما في إخماد الحريق دون أن يسفر عن خسائر في الأرواح.

وأكد الأخ عقيد ركن سليمان مبارك القيسي مدير قسم شرطة الشيخ عثمان في اتصال هاتفي معه أجرته الصحيفة أن رجال الأمن في شرطة الشيخ عثمان قد تعاملوا مع الحريق بالتنسيق مع الدفاع المدني بحرفية ومهنية عالية حفاظاً على الأرواح وممتلكات المواطنين حيث تم السيطرة على الحريق وأخذ الاحتياطات الأمنية الكاملة لمواجهة، مشيراً إلى أن الشرطة قامت بعمل محضر لجمع الاستدلال مع النيابة العامة لمعرفة أسباب اندلاع الحريق والذي اتضح بعد ذلك أن سبب نشوبه يرجع إلى تماس كهربائي.

صباح الخير



فصل المهرجان في الرد على تحريم الفناء والبالتجان



في زمن كانت عدن تنعم بظلال العلم والعلماء ممن عاشوا فيها (الباحميش والبيجاتي والعبادي) ، وتلامذتهم الأفاضل ، كان لعن زمن جميل في الفناء والطرب، وكانت هناك أصوات مشايخ الفناء مثل: ابراهيم ومحمد الماس، وعوض المسلمي والجراش وأحمد عبيد القطعي، وجاء بعدهم الفنانون محمد سعد عبدالله وأحمد بن أحمد قاسم ومحمد مرشد ناجي وغيرهم من الأصوات الناجحة سالم بامدهف وفرسان خليفة وآخرون.

وشهدت عدن الريادة الشهيرة للفنان العلام فريد الأطراش بدعوة من رجل الفن المعروف حسين اسماعيل خدا بخش في فبراير 1955 م، وأحيا حفلات فنية لمدة أسبوع في عدن، وريادة أخرى قام بها الفنان الهندي الشهير (ديلييب كمار) ونخبة من نجوم السينما الهندية، لحضور حفلات العرض الأول لأفلامهم في سينما (روي / عدن ، بدعوة من السيد أحمد حسن (أبو فاطمة).

ويصادف شهر فبراير هذا العام مرور أكثر من نصف قرن على زيارة فريد الأطراش وديلييب كمار ، وعدن على موعد مع مهرجانها الذي تحييه الفنانة (نجمة الفناء) أصالة نصري ، ومعها عصام كاريكا وفرقة الاستعراضية.. عدن الثقافة والريادة العريقة. ولزوم الواجب يحقنا على أن نذكر دعاة تحريم الفناء، وفن الموسيقى، إن المعركة بين التحريم والاستحباب والإكراه قائمة وقيل أكثر من ستين عاماً تصدى الأمير الأديب أحمد فضل القمندان لدعاة التحريم في كتبه (فصل الخطاب في إباحة العود والرباب) ، وأسند القمندان إلى رده على بعض الأحاديث النبوية على صاحبها أزي صلالة الله وأفضل تسليبه ومنها ، مارواه التجار بسنده ، عن عائشة أم المؤمنين (رضي الله عنها) : قالت : دخل علي رسول الله (ص) وعندي جاريتان تغنيان ودخل ابوبكر فنهزني وقال «مزار الشيطان عند النبي» ، فأقبل عليه صلى الله عليه وسلم وقال «لكل عبده وهذا عبدا».

وأشار القمندان إلى ما ذكره الإمام محمد بن علي الشوكاني في مؤلفه (نيل الأوطار) في باب اللهو والدف ، عن ابن عباس : أنكثت عائشة ذات قرأية لها في الأنصار وقال رسول الله (ص) أميتم الفتاة ؟ قالوا: نعم، قال- أرسلتم معها من يفتي ؟ قالت: لا ، فقال رسول الله (ص) إن الأنصار فيهم غزل أبعوا من يقول أتيناكم أتيناكم فحيانا وحياكم: (رواه ابن ماجه).

وقال الشوكاني وقد حكى عن الهادي عن الدف أنه محرم أيضاً ، إذ هو آلة لهو، وحكى المؤيد بالله عن الهادي أيضاً أنه يكره قفط، وقال العباس وأبو حنيفة وأصحابه: بيل مباح لقوله صلى الله عليه وسلم وأضرابو عليه بالدفوف، ويؤيد ذلك في حديث المازني. إن النبي رسول الله (ص) كان يكره نكاح السر حتى يضرب بالدف (1). والآنصار ليس هم أهل المدينة الحضر ، ومن القبائل اليمنية التي هاجرت إلى (يثرب) وناصرت الإسلام وفهم الغزل!

ففي الأحاديث المقدم ذكرها منع النبي (ص) أباً بكر عن قطع غناء الجاريتين وفيها استماعه للفناء ، وعزف الدف من النساء، والتصاريح وفيها اقتراح على عائشة أم المؤمنين (رضي الله عنها) أن تأخذ معها لهوا في زفاف المرأة الرجل الأنصاري ، وفيها اقتراح على عائشة بالنظر إلى أهل الحيو حتى لعب السودان وأمرهم بالاستمرار في اللهو وقوله: (دونكم يابن! وأغما).

وفيما نن آتى بالأمس ليجرم على النساء المسلمات العقيقات لمس الخضار مثل البانديجان والكوسة والخيار ، وقد قلنا الله على شكلها لتكون غذاء لنا، وكان هذا التحريم والإكراه محل سخريه الكثير من العقلاء ، كما سخروا من دعا إلى تجنييب المرأة من استحلاب الأبقار والأغنام.

وكان الموزون قد قالوا يستحب لكونه يرق القلوب ويطيب الأشواق والإحزان وقال بعضهم إنه ليس في كتاب الله ولا في سنة رسوله (ص) ولا في عقولهم من القياس والاستدلال ، ما يقتضي تحريم مجرد سماع الأصوات الطيبة الموزونة مع آلة من الآلات (2).

ولماذا التحريم في عدن ، عن دونها من المدن اليمنية والعربية ، هل لأن عدن في نظر الآخرين (ثورا بورا) ما لأنها مدينة قابيل ويأبى الحاققون على عدن أن تبقى بعيداً عن مجدها وأثرها الثقافي وريادتها وفضلها على الفناء اليمني.

وآين هم المحرمون، من موقف الفنان ودور الأغنية عند مواجهة الاستعمار وآين هم من مكانتها في وجداننا!

اليوم تقف النجمة الفنانة أصالة نصري وعصام كاريكا وكل الأعلام المثقفة وعدن بجميع أهلها وشبابها في خندق واحد ضد دعاة التحريم وضد من لا يريد الخير والأمان لعن واليمن عموماً ، ألم يسمع أولئك الدعاة أن الفناء بدأ في الحجاز وغنى المنشودين في المدينة ومكة المشرفة وبين أيدي الأمراء في دمشق وبعدها؟! سيطلت الفناء غذاء الروح وسفرق القلوب بسماغه وما نحن مازنا نرصد الفناء الجميل والشعر البديع لإمام العلامة أبي بكر عبدالله العيدروس العدني .. هذا العالم الجليل رضوان الله عليه .. وله أغان مازالت تغنى ومنها:

ذا نسيم القرب نسنت
ودجا الديوور عسست
ديك اسكت ليكت آخرس
صبح أسالك لتأفنتس
أجل الليلة كليتين
وليت من دعا إلى التحريم (أخرس) ويصاحب عدن الجميل لبيت المهرجان يكون الليلة كليتين ، وكل أيام عدن مهرجان في مهرجان وصوت (أصالة) الشادي (حين ترنغ وتمايس قده الممشوق بالين / بالبلاد قد تلبس والجواهر غصن من تين) .

أخي المواطن:

منع حمل السلاح يدعم الأمن والاستقرار والتنمية والاستثمار فبادر بالاتصال فوراً على رقم:

199

للإبلاغ عن أي مخالفة.. عند رؤيتك

لشخص أو أشخاص يتجولون

بالسلاح مترجلين أو مستقلين

سيارات في أمانة العاصمة والمدن

الرئيسية بالمحافظات