

# اللهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ أَنْ يَأْتِيَنِي شَرٌّ مِّنْ يَدِي وَمِنْ خَلْفِي وَمِنْ يَمْسَأُ لِي وَمِنْ يَمْسَأُ عَنِّي وَمِنْ أَنْ يَأْتِيَنِي شَرٌّ مِّنْ أَنْفُسِي وَمِنْ أَنْ يَأْتِيَنِي شَرٌّ مِّنْ أَهْلِ بَيْتِي وَمِنْ أَنْ يَأْتِيَنِي شَرٌّ مِّنْ أَنْفُسِ الْمُجْرِمِينَ

# **الجمهورية اليمنية ليست ((إمارة طايبان)) وعدن ليست كهوف ((القاعدة))**



二十一

## بيانات مدينة عدن

- 

● لا تصدقوا أعداء مدينتكم الذين يريدون تغيير معالها وعزلها عن دول الجوار والعالم مثلما فعلت ((طالبان)) بأفغانستان.

● لا تصدقوا أعداء الحياة الذين يحرضون على تكفير الفنون والموسيقى والسينما والمسرح والرياضة النسوية ويعتبرون كل من يمارسها ويتفاعل معها فاسقاً وماجناً وأثماً.

● ليس كثيراً على عدن أن تختزن مهرجانها الفني الأول على طريق استعادة مكانتها الحضارية، كما هو حال المدن الشقيقة مثل جدة، دبي، مسقط، صلالة، الدوحة، المنامة، الكويت، القاهرة، دمشق وعمّان، وغيرها من المدن العربية الشقيقة التي تقام فيها فصلياً وسنويًا مهرجانات فنية للغناء والموسيقى والفرح الإنساني.

● ليس جديداً على عدن أن تختزن أول مهرجان فني يحمل اسمها، وهي التي كانت منذ أربعينيات القرن الماضي رائدة وسباقة في احتضان مهرجانات فنية شارك فيها عملاقة الفن والموسيقى العربية أمثال فريد الأطرش واسمها وطلال المداح وشادي الخليج وطروب ونجاح سلام ومحمد فؤاد وفهد بلان وأحمد قاسم ومحمد مرشد ناجي وأبوبكر سالم بلفقيه وفتحية الصغيرة وفرسان خليفة وأحمد السنيدار وعلى السمة وعلى الآنسى وصباح منصر ونادية عبدالله واسمها عبد العزيز ورجاء باسودان ومحمد سعد عبدالله وفيصل علوى والثلاثي الكوكباني وأيوب طارش وماجدة نبيه وأمل كعيل وغيرهم من رواد الفن والفرح الإنساني في اليمن والخليج والعالم العربي.

● لا تصدقوا أعداء الحياة .. فسوف تظل مدينة عدن ينبوعاً للفرح الإنساني المعطاء دائماً.

● تفاعلاً مع مهرجان عدن الفني الأول، وارفضوا دعاوى صناع الموت الذين يحاولون اليوم تفخيخ بعض مساجد عدن، بعد أن أحبط شعبنا جرائمهم الإرهابية عندما استهدفوا تفخيخ موائتنا ومطارانا وحقولنا النفطية وشوارعنا ونمط حياتنا.

● قولوا للذين يريدون تغيير معالكم مدينتكم ونمط حياتكم: نعم لصناعة الفرح والحياة.. ولا لصناعة الموت.

● قولوا للمتطرفين : ان عدن لا تقبل نمط العيش في إمارة «طالبان».

● قولوا لطيوor الظلام ومحترفي صناعة الموت :



154

الى من لست ((امارة طالبان)).. وعدن لست كهوف ((القاعدة))