



## القبر رقم (1105) يا مفلحي !!

كل الإشكاليات القانونية والإجراءات التي واجهت السفارة وحكومة أبوظبي؛ وهذه ليست هبة مجانية من خزنة الوزارة، بل إنها التزام دستوري باعتبار يوسف أحمد سالم فناناً تقع مسؤوليته حياً أو ميتاً تحت إشراف وزارة الثقافة وقيادتها التي تريد أن تقنعنا بسكونها إنه ليست لها علاقة من قريب أو بعيد بالفنان يوسف أحمد سالم وبالتالي بالفن والثقافة، وكنا نحن أولى بختمانه.. وأرضه أولى به لأنه أول من تغنى بحبها وعيونها.



سلاوي صنعاني

إن يوسف أحمد سالم وهو ميت قد أكسب الأحياء من حوله شرفاً كبيراً، والذين أوجعهم مأساته مطلقاً..... الصهم رحيله، واهتمامهم به قد رفع قدرهم عالياً لأنه أظهر معادتهم الأصلية وعلى رأسهم الأخ الفنان خالد محمد السعدي ورعايته لأستاذه الراحل قد أعطى لنا درساً في الوفاء وهو نادر في هذا الزمان السيء ندره العنقاء.



الفنان / يوسف أحمد سالم

أقول لكل من شاركوا في تشييع جثمان فقيدنا الراحل لقد أوفيتهم وفقيمت ولم تقصروا، وأنا لنغيبكم هذا الشرف الربيع الذي حرمانا نحن منه، وشكرنا لأبوظبي ورجالها... الكرام !! ولا ندري نفس مالنا نكسب غداً ولا بأي أرض تموت.

يبرق للسفارة ويتكفل بتكاليف نقل جثمان الراحل، ودفنه في 2x2= متر على أرض وطنه وحل

استكمالاً لعنوان «القبر رقم 1105» مقابر بني ياس الضيائية في أبوظبي التي تحت ثراها ينام فقيدنا وفقيد الفن اليمني الفنان الراحل / يوسف أحمد سالم، هذا العنوان ابتعه عبر هذه السطور إلى معالي وزير الثقافة اليمني / د. المفلحي وأقول له شكراً على لا مبالاة وزارة الثقافة بمحنة جثة مفقود يوسف أحمد سالم بعد موته

كل هذه المناشآت والأصوات التي ارتفعت من المنابر الإعلامية والأوساط الثقافية وعلى رأسها (14 أكتوبر) التي ظلت تدق في الجدار حتى برز ثقب من النور، وأنت فين من هذه النداءات يا وزير الثقافة؟!

الفنان يوسف أحمد سالم أكان حياً أو ميتاً مأساة صنعتموها أنتم، أعطى حياته للفن وللوطن وأول من غنى للثورة.. لعن الله من يسبغون اليها... تقابل عطائه بالجحود والكران من القائمين على الشأن. ولا أريد هنا التحدث عن / يوسف أحمد سالم الفنان لأن لكل مقام مقالاً .. والمقام هنا هو مفاصلة السفارة اليمنية في دفن جثمان الراحل لأسباب تعزيتها إلى القانون في الوقت الذي فتحت أرض أبوظبي فضحتها لتضييع جثمانه. أليس حربياً بالأخ وزير الثقافة أن



©Reuters

نموذج لزي نسائي تجمع بين لفصلي الشتاء والخريف عرض أمس في نيويورك خلال عروض الأزياء.



## حتى لانهدبهم وسائل الهدم



عبد الجبار ثابت الشهابي

لم يكن مكسب الوحدة اليمنية العظيم الذي تحقق يوم الثاني والعشرين من مايو 1990م ليتحقق لولا إصرار جماهير شعبنا وقياداتها المخلصة بقيادة فخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية على المضي قدماً نحو إرغام مختلف الظروف والأهواء والمصالح على الاستسلام للإرادة الشعبية، والوقوف صفاً واحداً مع هذه الإرادة الشعبية عنوان النصر المؤزر ليمن الثورة والجمهورية.. يمن الشهداء والثوار المناضلين: الجمهورية اليمنية. ومن خلال هذا الكلام الذي أظنه قد أصاب كبد الحقيقة تتضح لنا أشياء مهمة.. ومنها الإرادة الشعبية العارمة لصنع هذا النصر.. والرؤى الوطنية المتحفزة الهادفة إلى تجاوز الواقع التشطيري المر في مواجهة الكواكب والمصالح والأهواء التي كانت في المقابل تشكل إرادة التمزق والتشطير وعقيلة "البراميل" الصدئة المتهرئة التي بدأت حالياً ترقع في الواقع أصواتها المقززة الداعية لخيار عودة "البراميل" والواقع الصدى الذي تجاوزه شعبنا بمئات كثيرة من الشهداء والقادة والتضحيات وبالتالي، فإننا نقول بصدق إن جماهير شعبنا وطلانها الوطنية المناضلة لا يمكنها البتة اليوم أن تتخلى عن منجزاتها.. أو تقبل العودة إلى الخلف من أجل سواد عيون القوى التي ناصبت الوحدة العدا، أو دخلت في مسيرة التراجع على أمل تحقيق مصالحها ومآربها.. تلك القوى التي أرادت تحويل الوحدة إلى مكاسب فئوية وحزبية خاصة فلم تجد سوى أن تتحول إلى معلول هدم.. فارتفعت أصواتها الآن بدعوات التمزيق والتشطير.

لكننا مع ذلك ننبه إلى مسألة مهمة لاتزال غائبة عن أذهان الكثيرين.. مسألة خطيرة جداً.. وهي إهداء أسلحة وأدوات الهدم مجاناً.. لقوى التخريب والهدم.. مع الإصرار وسبق التصدد.. إن هذا الإهداء يتمثل اليوم في إعاقعة وإبطاء مسيرة الإصلاح الشامل.. وتكريس الواقع الفاسد والمتخلف.. وإعاقعة مسيرة بناء دولة النظام والقانون.. دولة المؤسسات.. فضلاً عن تخلف الساسي الهادفة لإيجاد الأليات الحديثة لقمع قوى الفساد ودك أوكاره في القلوب والعقول.. قبل الممارسة والسلوك الراسخ في مختلف مناحي الحياة وفي مقدمتها مؤسسة القضاء.. إن هذا الإهداء يتمثل - أيها السادة - باتساع ظاهرة فساد القضاء.. وانتشار المظالم.. واتساع رقعة الفقر.. وبرز ما يمكن تسميته بسياسة الترضية.. وإعادة الحقوق للقادرين وحجبها عن غير القادرين. فلو تم إيقاف كل هذه الهدايا المقدمة مجاناً لمن يمكن أن نسبيهم معاول الهدم فإننا سنكون قد قطعنا الطريق على هذه الأصوات النشاز وسحبنا البساط من تحت أقدامها ورميناها في عراء الخزي والعار، ومزابل الفضائح. ومالم يحصل ذلك، فإننا نقول لكم: الله يكون في عون هذا الوطن/ فمكسر واحد غلب ألف مدار..



## اتفاقية سلام مع "حواء"!!



أمين الوائلي

آخر الدراسات العلمية في إحدى الجامعات البريطانية ذهب نتائجها إلى ترجيح كفة المرأة على الرجل في الذكاء ومستويات القوة الشخصية والثقة بالنفس. لا أمك تعليقاً يليق برجل شرقي سوى القول إن العلم الحديث هو الآخر "يتأمر على رجال الشرق" ويقوض أركان دولتهم المعمره لمئات السنين! رجال كثر سوف يشعرون بالحنق ويعلمون أن سيئاتهم تجاه الدراسة والجامعة والفرق العلمي الذي أجرى البحث على عينات مختلفة من الجنسين، ولكن ذلك لن يطاق النتيجة التي أفترتها الدراسة واعتمدها العلماء في الجامعة المذكورة.

وهما يكن من أمر فإن الشهادة للمرأة يفترض أن تكون ملهمة للنساء في مجتمعاتنا المصدفة بأغلال "الأبوية" المتوارثة، وأن تجد المرأة ما يحملها على اكتساب المزيد من الثقة بالنفس والتذرع بقوة الإصرار وصلابة الشخصية في مواجهة الثقافة التقليدية التي كرسست صورة نمطية عن المرأة تسجنها بين خاصرتي (ناقصة دين وعقل) وتعمم المعنى بحيث يصبح حكماً مطلقاً ونهائياً غير قابل للتفسير أو التناول. في ظني أن الرجال يهربون إلى الأحكام الإقصائية ويعتقدون مايسند سلطاتهم ويقوي شوكتهم.. لا لأن الأمر كذلك في أصل الشيء وأصل الطبيعة، ولكن لأنهم يخشون في المقابل، عقل وذكاء وسلطة المرأة وأن تمارس عليهم الإقصاء ذاته والسلطة نفسها فيما لو تيسر لها ذلك! الحق أن الحياة الإنسانية لا يجب أن تقود حرباً لا آخر لها بين طرفين أو جبهتين، وليست حياة طبيعية تلك التي يصوغها نزاع سيادة مفترضة وتامر متأمر، بالضرورة والتكلف، لصلحة جنس ضد آخر، وإذا كان ولباد فإن السيد الحقيقي والنهائي هو "الإنسان" والإنسانية. العلاقة الأسرية أو بين الرجل والمرأة؟ ولماذا يعطي هذا أو تلك، من الرجال والنساء في مجتمعاتنا نفسه، أو نفسها الحق في مصادرة الأفضلية وتملك مقام السيد ومنصب الأمر النهائي؟ وهل يمكن أن يتوصل الطرفان إلى اتفاق "سلام" مثلاً، أو "هدنة" طويلة الأمد؛ بحيث لا يتزع أحدهما نحو حرب عنيفة وتبديدية من تلك التي يتوارى وراءها كثيرون من الجنسين في مناخرة، تحول الحياة إلى معركة مفتوحة لا يمكن التنبؤ بنتائجها أو نهايتها وإن أمكن في أحيان عدة توثيق خسائر مشتركة من الجانبين!

في ظل أن نحرم المجتمع والتنمية من طاقة وقدرات ومواهب وذكاء المرأة بحجة أنها جنس "ضعيف" - وهذا تقريبا مايقصده كثير من الرجال عندما يصفون المرأة بالجنس "اللطيف" - أو أنها فقط مقيدة مرتبة إعداد الطاعم وتوسية المنزل وتنظيف الصحون! في محتاج إلى تعلمه وإعادة احترامه وتقهمه هو أن المرأة "جامعة كبرى" ومدرسة أولى، ومصنع حقيقي للقيم والمفاهيم والسلوكيات التي ينشأ عليها الفرد، ويطلع بها المجتمع. ومن المصلحة أن نساهم في إبعاد شبح الحرب والإقصاء والتنقيص ضد المرأة، وأن نشعرها بأننا نحترم فيها كل شيء، الشخصية، والعقل، والقلب، والوظيفة والإنسانية والأسرية والمجتمعية حتى لا نستنزفها في مواجهات ومشاغبات ومناكفات تهدر الجهد وتبديد الوقت وتحرم المجتمع من خير مضمون وفائدة مقدره.

تحية للمرأة ولا أمانع أبداً في احترام نتائج الدراسة المشار إليها أول الورقة بل لا أحتاج إلى دراسة أو مشابهة لأؤكد نفسي أن المرأة ذكية.. بل أدكي إذا هي فطنت إلى المهمة وهدتت درس بالتزامن.. واتزان.

## استمرار موجة الغبار في عدد من المحافظات

صنعاء / سبأ: أكد المركز الوطني للأرصاد استمرار تأثر معظم محافظات الجمهورية بامتداد المرتفع الجوي الأزوري الممتد من شمال إفريقيا ما يؤدي إلى استمرار انخفاض في درجات الحرارة العظمى والصغرى وانخفاض في مدى الرؤية الأفقية.

وأوضح المركز في نشرته الجوية تلقت وكالة الأنباء اليمنية (سبأ) نسخة منها أن صور الأقمار الاصطناعية والمعلومات السطحية تشير إلى استمرار موجة الغبار التي تتأثر بها محافظات العنبرة وحضرموت ومارب وشبوه والجوف والبيح ورحيل سقطرى وكذا استمرار تأثرها على بعض المحافظات الجبلية وخصوصاً صنعاء، صعدة، البيضاء ونمار. وتوقع المركز وصول موجة الغبار إلى المحافظات الغربية والجنوبية الغربية مع انخفاض في درجات الحرارة على تلك المحافظات.

وأهاب المركز الوطني للأرصاد بسائقي المركبات الخفيفة والثقيلة على الطرقات السريعة بأخذ الحيطة والحذر نتيجة التندني الحاد في الرؤية الأفقية، ونصح المصابين بالرطوبة الأخذ الاحتياطات اللازمة لما لهذه الظاهرة من تأثير على الصحة العامة.

## ترميم «غيل عور» الأثري في شبام كوكبان

وأوضح مدير عام المديرية لوكالة الأنباء اليمنية / سبأ / أن عملية الترميم والصيانة ستتضمن عدداً من الفواجر والحواجر الخاصة بالماء وفخزانات مياه إلى جانب عمل كاميرات تصوير ثابتة على امتداد المسألة والحواجر المائية التي تمر منها مياه الغيل، مشيراً إلى ضرورة إظهار الإبداع الأثري للغيل باعتباره معلماً تاريخياً هاماً وقريناً عاصراً معمارياً ومعلماً سياحياً أثرياً بالمديرية.

## فيما أعلنت أجهزة الأمن القبض على الجاني والتحقيق معه

## مقتل شخص وإصابة 26 آخرين في انفجار قنبلة أمام جامعة صنعاء



بمستشفى يعانى من مشاكل نفسية واسرية، مشيراً إلى ان من بين المصابين شخصاً واحداً فقط إصابته بالمشيخي على الاعانة بالمصابين الكافيتريات أمام جامعة صنعاء.. وتوقيع كافة الخدمات والرعاية لهم..موجها بصرف مبالغ مالية لجميع المصابين .

وأعلنت أجهزة الأمن إلقاء القبض على الجاني وبدء التحقيق معه حول ملابسات الحادث وحيثياته. وأوضح أمين عام المجلس المحلي بالأمانة أمين جمعان لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) انه تم نقل المصابين إلى مستشفى الكويت والجمهورية لتلقي العلاج اللازم. فيما أكد مدير مباحث أمانة العاصمة رزق الجوفي أنه تم القبض على الجاني وبدعى محمد حسن الوجيه وأن التحقيقات الأولية تشير إلى أن

## اليوم.. ورشة خاصة بتحسين إجراءات القيد والتسجيل في السجل التجاري

عن/ذكرى جوهر: يفتتح الأخ أحمد محمد الكحلاني محافظ محافظة عدن رئيس المجلس المحلي صباح اليوم في فندق ميركور وبدن ورشة العمل الخاصة بتحسين محالات التنسيق بين الجهات ذات العلاقة في إجراءات القيد والتسجيل في السجل التجاري والصناعة للمنشآت الصغيرة والمتوسطة في المحافظة، التي ينظمها مكتب وزارة الصناعة والتجارة بالمحافظة بالتنسيق مع المشروع الألماني لتطوير القطاع الخاص.

## عملية جراحية لاستئصال ورم خبيث من ثدي امرأة

عن/ عدن / سبأ: انه تم استئصال الثدي الایسر للمرأة كاملا مع الغدد اللمفاوية وأجزاء أخرى انتشرت من تحت اربط اليد اليسرى المتاخمة للثدي .. موضحة ان استئصالها ساعها في إعادة عافيتها وأصبحت تعيش بندي واحد. يذكر ان العملية الجراحية أجريت في مستشفى الجمهورية بعدن و استغرقت احمد الفارعي لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ)

## السيطرة على حريق بمركز «جدة للمعارض» في المكلا

تمكن رجال الدفاع المدني من السيطرة على حريق شب في أحد المراكز التجارية بمدينة المكلا صباح أمس السبت. وقال مدير إدارة الدفاع المدني بإدارة أمن حضرموت العقيد جمعان محفوظ أن الحريق سببه تماس كهربائي في مركز جدة للمعارض وهو أحد متاجر بيع الملابس والأحذية. وأوضح أن الخسائر المادية الناجمة عن الحريق قدرت بنحو عشرة ملايين ريال. وأكد جمعان عدم وجود خسائر بشرية مشيداً بتعاون ومساندة بعض سيارات المياه لإدارة أمن المحافظة وشرطة النجدة والصرف الصحي والمواطنين في إخماد الحريق ومحاصرته والسيطرة عليه.

## أخي المواطن؛

منع حمل السلاح يدعم الأمن والاستقرار والتنمية والاستثمار فبادر بالاتصال فوراً على رقم:

199

للإبلاغ عن أي مخالفة.. عند رؤيتك لشخص أو أشخاص يتجولون بالسلاح مترجلين أو مستقلين سيارات في أمانة العاصمة والمدن الرئيسية بالمحافظات

# اعلان

## الدي يدعو الأحزاب اليمنية إلى احترام الولاء الوطني في خطابها السياسي

صنعاء / متابعات: دعا عبد الحميد الحدي عضو مجلس الشورى ورئيس لجنة السياحة والبيئة في مجلس الشورى كافة القوى الحزبية والفعاليات الجماهيرية والسياسية في الساحة اليمنية إلى إعادة النظر في خطابها السياسي الموجة للجماهير اليمنية واعتبر الحدي في تصريح له أن الاعتابر المتبعة الرهنة في الخطاب السياسي التجوي من قبل بعض القوى الحزبية والتي لم يسميها أصبحت تنطلق من قاعدة الضمومة السياسية ضد الآخر دون وضع أي اعتبارات للولاء الوطني وقصدية التوايت الوطنية. وأضاف عضو مجلس الشورى أن مثل هذا التوجه الخاطي في العملية التعبوية الجماهيرية اللامسؤولة، أصبحت تؤثر سلباً على الحالة الثقافية والاجتماعية والفكرية والسياسية والاقتصادية