



إلى جانب 6 شخصيات عالمية

باجمال يفوز بجائزة «أبطال الأرض» الأممية

وصونها فيها أهمية حيوية تتزايد مع وجود عالم يقيد مناخه. وحسب برنامج الأمم المتحدة للبيئة فإن جائزة (أبطال الأرض) تمثل اعترافاً بمنجزات أفراد من كل منطقتين من مناطق العالم الإقليمية أيدوا تجلياً بدرجة استثنائية من الزعامة والقيادة في المسائل البيئية. ووقع اختيار باجمال من بين المرشحين عن منطقة غرب آسيا لنيل هذه الجائزة التي ستوزع في احتفال يقام في سنغافورة في 22 إبريل القادم.



باجمال

وأكد بيان برنامج الأمم المتحدة للبيئة أن جميع الفائزين بالجائزة كان لهم مبادرات بارزة في مجالات عديدة مختلفة تراوحت بين رسم السياسة البيئية وإجراء أكثر البحوث تقدماً، مع تركيز خاص على التنمية المستدامة ومكافحة تغير المناخ.

ويأتي إعلان هذه الجوائز عشية انعقاد الدورة الاستثنائية العاشرة لمجلس إدارة برنامج الأمم المتحدة للبيئة، التي ستعقد بين أكثر من مائة وزير من أنحاء العالم في موناكو في الفترة من 20-22 فبراير.

ومن المزمع أن يركز مجلس الإدارة هذا العام على التحدي العاجل الذي يشكله تغير المناخ، والتجديد على مسألة حشد التمويل تحقيقاً لهدف جعل العالم أقل اعتماداً على المواد الكربونية.

يشار إلى أن (أبطال الأرض) جائزة بيئية دولية أنشأها برنامج الأمم المتحدة للبيئة في عام 2004م.

وتكرم هذه الجائزة السنوية أفراداً من أنحاء الكرة الأرضية ممن قدموا مساهمات كبيرة ومسلم بها، سواء على نطاق عالمي أو إقليمي في حماية بيئة الأرض والموارد الطبيعية وإدارتها المستدامة.

ويتولى اختيار الفائزين من بين المرشحين فريق مؤلف من كبار المسؤولين في برنامج الأمم المتحدة للبيئة مع مدخلات من المكاتب الإقليمية للبرنامج.

ومن بين الفائزين السابقين بجائزة أبطال الأرض: السيدة مسعودة ابتكار، النائبة السابقة للرئيس الإيراني، والسيد ميخائيل غورياتشوف من الاتحاد الروسي، وصاحب السمو الملكي الأمير الحسن بن طلال من الأردن، والسيد جاك روغ واللجنة الأولمبية الدولية، والسيد آل غور النائب السابق لرئيس الولايات المتحدة الأمريكية.

بحضور وزير الإعلام

اليوم افتتاح أعمال الملتقى الأول لكتاب الدراما



حسن اللوزي

بإستخلاصات ونتائج تعمل على إحداث نقلة نوعية في مجرى العمل على الوصول إلى صنع دراما يمنية قادرة على إحداث حراك إبداعي فاعل ومعبر عن الواقع اليمني بأشراقته المختلفة، ومن شأنه الإلتحاق صوب الإسهام الفاعل في معالجة مختلف قضايا المجتمع.

والقصصية اليمنية في الإنتاج الدرامي، كما ستتطرق أوراق العمل إلى صورة المرأة في الدراما اليمنية وما تحقق لها من مكاسب على مستوى المحيط الاجتماعي والحياة السياسية اليمنية.

وسيشترك في هذا الملتقى الإبداعي الذي تنظمه المؤسسة العامة اليمنية للإذاعة والتلفزيون أكثر من مائة وعشرين شخصية من ذوي العلاقة بالعملية الإبداعية والإنتاجية في هذا المجال من مختلف محافظات الوطن فضلاً عن عدد من الممثلين والمخرجين العرب من ذوي الإسهامات المعروفة في هذا المضمار، وفي مقدمتهم الفنان ياسر العظمة والمخرج / نجيد أنزور «من سوريا» والفنان / عبدالله السدحان وناصر القضيبي، والمخرج / عبدالخالق غانم من المملكة العربية السعودية، ووداد الكواري من دولة قطر، وسيد حملي مدير مدينة الإنتاج الإعلامي من مصر العربية. ومن المتوقع أن يخرج الملتقى

الفلكي أحمد الجوبي :

أذان مساجد العاصمة يسبق وقته بين 10 إلى 15 دقيقة

يقف المؤذنون بالحساب الفلكي في ذلك. وأضاف في ختام تصريحه أنّ موعد أذان العصر في مدينة عدن وضواحيها صحيح، ومتسق تماما مع القاعدة الحسابية في هذا الشأن.

وقال فضيلته في تصريح له (14 أكتوبر) إنّ ما يقوم به المؤذنون في العاصمة صنعاء يعتبر مخالفاً للقاعدة التي تنص على أنّ وقت العصر = مسير ظل الشيء مثله + ظل الزوال. وأعرب الجوبي عن الأمل في أن

تفوز مستشار رئيس الجمهورية - أمين عام المؤتمر الشعبي العام عبد القادر باجمال بجائزة "أبطال الأرض" لعام 2008م، إلى جانب ستة أشخاص آخرين حققوا منجزات بيئية وتركوا بصماتهم في مجال حماية البيئة عبر الكوكب.

وتضمن قائمة الفائزين بالجائزة التي جانب باجمال الأمير "البرت الثاني" أمير "موناكو" وعضو مجلس الشيوخ الأمريكي السابق السيناتور "تيم ويرث"، ورئيسة وزراء نيوزلندا "هيلين كلارك"، و بلفيس عثمان العشا - كبيرة الباحثين في المجلس السوداني الأعلى للبيئة والموارد الطبيعية، وعتيق الرحمن- المدير التنفيذي لمركز الدراسات المتقدمة في بنغلادش، والسيدة "هنرييتا إليزابيث تومبسون"، الوزيرة السابقة لشؤون الطاقة والبيئة في بريبادوس.

وقال برنامج الأمم المتحدة للبيئة في بيان حصلت وكالة الأنباء اليمنية (سبأ) على نسخة منه إن: "باجمال كان له تأثيراً رائداً حقاً على حماية البيئة في اليمن الذي يواجه تحديات خطيرة من شح المياه والتصحر". وأشار البيان إلى أن باجمال وأثناء الفترة التي أمضاها وزيراً ثم رئيساً للوزراء، استحدث وزارة للمياه والبيئة في اليمن هيئة لحماية البيئة، وطلب تمويلًا لصون البيئة والإدارة المستدامة للمياه، ونفذ سلسلة من السياسات البيئية الجديدة الرائدة في اليمن ومنطقتة.

وقال البرنامج في حديثها منح الجائزة: "لقد نسق باجمال أيضاً لصون الطبيعة في جزيرة سقطرى التي عيّنت باعتبارها موقعاً ذا أهمية عالمية بالنسبة إلى التنوع البيولوجي، وتحت رعايته كذلك خرج إلى الوجود صندوق حفظ طبيعة سقطرى، وأدرجت الجزيرة في قائمة اليونسكو للمنجزات (الإنسان والغلاف الحيوي) في عام 2003".

ولفت البيان إلى أن من بين منجزات عبد القادر باجمال الأخرى دعمه لإعلان عدة مناطق بحرية وبرية مناطق محمية في اليمن، وإنشائه هيئة حكومية لتنمية الجزر اليمنية مع تركيزه على حفظ الموارد البحرية.

وأكد برنامج الأمم المتحدة للبيئة أن كل هذه المشاريع إلى جانب ما أنجزه (باجمال) من عمل في قطاع المياه في اليمن، تقدم أمثلة رئيسية ناضجة للوعي البيئي في منطقة تنكسب قضايا المياه

عبد / ذكري جوهري :

يفتح صباح اليوم الإربعاء في عدن وتحت رعاية فخامة الأخ الرئيس / علي عبدالله صالح - رئيس الجمهورية الملتقى الأول لكتاب الدراما الإبداعية والتلفزيونية والذي سيقف على مدى يومين أمام ثلاثين ورقة عمل مقدمة من عدد من الكتاب والمختصين والمعنيين بالأعمال الإبداعية الدرامية بحضور الأستاذ / حسن أحمد اللوزي وزير الإعلام، والدكتور / عبدالله الزلب المدير العام للمؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون.

وتتصل أوراق العمل التي ستوزع على ثلاثة محاور بلوغه الراهن للدراما الإبداعية والتلفزيونية، والإشكالات المطروحة في هذا الشأن ومن ذلك العلاقة بين الكاتب والإنتاج والموسيقي، والكتابة السردية في بلادنا، وتحولها إلى سمعية بصرية، وأولويات القضايا التي تهتم بها، فضلاً عن مسألة تطوير هذا القطاع من خلال صياغة إستراتيجية يمنية واضحة والاستعانة بالأعمال الروائية



الفنانة غادة رجب تؤدي وصلتها في حفلة يوم أمس الأول بمهرجان الدوحة للأغنية العربية

فيما إعلان الفائزين في جوائز رئيس الجمهورية للشباب

مناقشة البرنامج التدريبي لموظفي ديوان عام محافظة حجة

وماجد احمد العطايفي ، وفي مجال القصص أمه اللطيف يحيى الفقيه ، وفي مجال الشعر سليمان أحمد علي العاملين لما من شأنه تحديد قدرات كل فرد منهم ، إلى جانب تحديد المهام اللازمة لكل إدارة بما يتناسب مع الالات المحددة لها، ورفع مستوى أدائها بما يكفل النهوض بالعمل الإداري والمعلوماتي في كل إدارة منها . وفي الجانب آخر أعلنت اللجنة الفرعية لجوائز رئيس الجمهورية للشباب بمحافظه حجة في اجتماعها أمس برئاسة محافظ محافظه فريد أحمد مجور أسماء الفائزين بالجوائز خلال العام 2007م ، حيث فاز في مجال القرآن الكريم

والتأميلي، وكذا الخطوات التي تسبق التدريب من جمع المعلومات ووضع قاعدة معلوماتية لكل موظف من المجلس المحلي بالمحافظة وممثلين عن الصندوق الاجتماعي للتنمية بمنطقة (عمران حجة ) جملة من القضايا المتعلقة بتأهيل وتدريب الكوادر الإدارية والفنية في ديوان عام المحافظة وذلك ضمن برنامج التدريب والدعم الموسمي للسلطة المحلية الذي سيفنذه الصندوق الاجتماعي للتنمية خلال المرحلة القادمة لموظفي ديوان عام المحافظة .

وقام في حفل افتتاحه بحضور مدير ديوان عام المحافظة ورئيس لجنة التخطيط والمالية والمجلس المحلي على وضع الآلية والبرنامج التدريبي

مناقشة التصور الخاص بالمشاريع السياحية والعقارية لمؤتمر الاستثمار السياحي بمدينة المكلا

ماجد احمد العطايفي ، وفي مجال القصص أمه اللطيف يحيى الفقيه ، وفي مجال الشعر سليمان أحمد علي العاملين لما من شأنه تحديد قدرات كل فرد منهم ، إلى جانب تحديد المهام اللازمة لكل إدارة بما يتناسب مع الالات المحددة لها، ورفع مستوى أدائها بما يكفل النهوض بالعمل الإداري والمعلوماتي في كل إدارة منها . وفي الجانب آخر أعلنت اللجنة الفرعية لجوائز رئيس الجمهورية للشباب بمحافظه حجة في اجتماعها أمس برئاسة محافظ محافظه فريد أحمد مجور أسماء الفائزين بالجوائز خلال العام 2007م ، حيث فاز في مجال القرآن الكريم



وقام في حفل افتتاحه بحضور مدير ديوان عام المحافظة ورئيس لجنة التخطيط والمالية والمجلس المحلي على وضع الآلية والبرنامج التدريبي



طقوس يومية



عبد القوي الأشول

نتجاهل في أحيان كثيرة أننا بلد فقير غير منتج وأن حجم مداخلنا لا يعين على مواجهة احتياجات الحياة اليومية خصوصاً تلك التي ترتبط باحتياجات الأسرة والأولاد بما لهم من متطلبات عديدة بما فيها قهقه على الآباء في إلحاقهم بالمدراس لينالوا قسطاً من التعليم خصوصاً وهذا الشق يعد مسؤولية الآباء التي لا فكاك منها حتى نخلق مجتمعاً مؤهلاً قادراً على مواجهة صروف الحياة الصعبة بل شديدة التعقيد إلا أن ارتباطنا ببعض الطقوس اليومية تبدو عادة مستبدة بالكثير منا رغم أن تلك العادات تأخذ الجانب الأكبر من حجم مداخلنا الضئيلة وهي مع ذلك تتصدر قائمة اهتماماتنا اليومية ولا تقبل فيها الجدول لكوننا مستسلمين لها بصورة توحى أننا أسرى تلك الطقوس أو العادات التي لا نريد مقاومتها أو الانتصار عليها.

وتأتي في مقدمتها عادتنا اليومية وهي عدم معرفة أضرارها الصحية بسبب ما فيه خضمتها عند كل ظهوره أعني شراء القات وهذا الأخير شهد ارتفاعاً غير معقول في أسعاره إلى حد أن دخل الموظف لا يسد هذه الثغرة اليومية.. وهنا نسأل أنفسنا ما الذي جعل القات شديد الحضور في حياتنا غير مستثنى منه حتى شرائح المجتمع مثل النساء والشباب وربما الأولاد؟ في تقديرنا أن المسألة أو الإجابة لا تكون ضافية على تحديد السبب.. لأن الأمر مرتبط بعوامل عديدة منها الوعي الاجتماعي.. وعدم وجود بدائل لقتاء الوقت.

عدم نشر ثقافة مجتمعية تنتهي عند الاستسلام لهذه الدوامة ناهيك عن ارتباطنا بمجالسنا بالقات، وعدم معرفة أضرارها الصحية بسبب ما فيه من مبيدات تستخدم بصورة غير مسؤولة، الأمر الذي تعزى الإصابة ببعض الأمراض الخطيرة بتناوله.

ورغم الدراسات التي تناولت القات ومخاطره إلا أنها لا تعار أهمية تذكر بحكم ما للقات من حضور في مجلسنا وفي حياة كافة شرائح المجتمع. وهنا يبرز السؤال: هل استسلمنا للأمر، وأعدنا القات جزءاً من حياتنا الغذائية بسبب توجيه إمكانياتها لهذا الزائر اليومي الذي ننظره في الأسواق بكل شغف.. حتى أن البعض يفتتح نهاره ببعض ما يمكنه من اشتباها حتى يكون رائقاً ثم لعاداً نعد شريحة الشباب تدلف بهذا الاتجاه، دون التفكير بخلق بدائل وثقافة توجه هؤلاء نحو اهتمامات حياتية أكثر أهمية وفائدة؟! خصوصاً وقد بدأ في الأعمار الأخيرة مكتسباً لكافة فئات المجتمع مع ما نشهد من ارتفاع سعري بحكم زيادة الطلب وقلة المعروض بعد أن استنزفت المياه لهذه الغاية!!

عندئذ يبرز السؤال الأكثر أهمية. هل القات ميثيق حقيقي لأنشطة المجتمع اليومية ومصدر حقيقي لتساع رقعة الفقر في بلادنا؟! وهل تحمل إستراتيجيات الدولة القادمة رؤية لكيفية الخروج من هذا المأزق المرتبط بصلب حياتنا نحن اليمنيين على وجه التحديد؟!

ضحى بحماره ليحفظ بزوجته!!

ينوم هنيء بنهيقه المتواصل، الذي ينسل إلى أنان العم (أحمد) عبر نوافذ المنزل المجاورة لمكان الحمار المزعج، الأمر الذي حمل الوالد إلى التشاجر مع زوج ابنته و تهديده له بأخذ ابنته من منزله إذا لم يسرع في التصرف وإبعاد الحمار.

فما كان من الزوج المسكين إلا التصحية بحماره ليتمكن من الاحتفاظ بزوجه في منزله، وبإدراكه بصاحبه في احد مغارفه في القرية المجاورة فترة تواجد عمه في القرية واسترجاعه عند مغادرته والد زوجته إلى مكان عمله.

أخي المواطن :

منع حمل السلاح يدعم الأمن والاستقرار والتنمية والاستثمار فبادر بالاتصال فوراً على رقم :

199

للإبلاغ عن أي مخالفة.. عند رؤيتك لشخص أو أشخاص يتجولون بالسلاح مترجلين أو مستقلين سيارات في أمانة العاصمة والمدن الرئيسية بالمحافظات

إعلان

للباحث عبد الله زيد صلاح رسالة ماجستير في شعر حسن الشرفي

الاداب جامعة دمار . وتتكون لجنة المناقشة من: أ.د عبد الواسع الحموري ممتحنًا خارجيًا و/د. وجدان عبد الإله المصطفى عضو/د. عبد العزيز الحاج مصطفى ممتحنًا داخلياً. وتعتبر الدراسة إضافة نوعية في مجال النقد الأدبي والتي يرفد بها الباحث عبد الله زيد صلاح المعيد بكلية التربية جامعة دمار المكتبة الثقافية والأدبية اليمنية. ويعتبر صلاح من الأعضاء الفاعلين في اتحاد الأدباء الشرفي -دراسة في التفاعل النصي، التي أشرفت عليها الدكتور وجدان عبد الإله الصالح رئيسة قسم اللغة العربية بكلية

إعلان

تعلن صحيفة "14 أكتوبر" عن وجود وظائف تعاقدية لمصححين يجيدون قواعد اللغة العربية، وستكون الأولوية لمن يمتلك خبرة عملية في هذا المجال. وعلى الراغبين الالتحاق بهذا العمل مراجعة إدارة الشؤون الإدارية والأفراد وتسليمها ملفاً يحتوي على مؤهلاتهم وخبراتهم وأرقام هواتفهم ، حتى يتسنى لإدارة التحرير مراجعة هذه الملفات والاتصال بالمقدمين لإجراء المقابلة والمفاضلة.

فيما ضبط متهماً بقتل زوجة أخيه في الضالع

أمن عدن يكشف لغز تورط جامعية وأمها بسرقة منزل جارهما في (كابوتا)

تمكن رجال أمن محافظة عدن مؤخرًا من إلقاء القبض على طالبة جامعية وأمها إثر تحرياتهم الواسعة عن تعرض منزل أحد المواطنين المجاور لمنزلهما في منطقة كابوتا منسوبة للسرقة أثناء غياب الجار (المجنى عليه) وزوجته في عملهما. ذكر ذلك المقدم علي الوشلي مدير قسم شرطة 26 سبتمبر بكابوتا الذي أكد لـ (14 أكتوبر) أن هذه الجريمة كانت لغزًا محيراً لرجال الأمن حتى تم كشف أفرادها. بعد مضي بعض الوقت.. معيذاً ذلك الغموض إلى أن المنزل المسروق لم يتعرض شيء منه للكسر وأن الجناة دخلوه بفتح باب الشقة. وأوضح أن المتهمة الأولى (س.ج.م) وأمها (م.ش.س) اعترفتا بسرقة المنزل وأن البنيت الجامعية ذات الـ 22 عامًا ذهبت إلى (م.ع.ع.ع) وهو صاحب ورشة إصلاح مفتاح معدية ضياع مفتاح شقتها، الذي قام بدوره بفتح الشقة، مشيراً إلى أنه قد تم إيقاف المتهمتين واعتبار صاحب الورشة شاهداً في القضية. كما تمكن القسم ووفقاً للحلقة الأمنية لإدارة أمن عدن وبالتعاون مع المواطنين من ضبط المدعو (م.ع.ع.ن) البالغ من العمر (34 عاماً) الذي اتهم بجريمة قتل زوجة أخيه بمحافظه الضالع والذي ظل هاربا من وجه العدالة في محافظة عدن أثر قيامه بجريمة.