

إستنساخ الأجنة بشرية يدخل مرحلة جادة



الجدعية للاستنساخ العلاجي، ما زال ينبغي إجراء الكثير من الأبحاث لتأكيد هذه النتائج وتطبيقاتها . وهذه ليست المرة الأولى التي يقوم فيها الباحثون بتكوين جنين بشري مستنسخ. فقد سبق أن أعلن باحثون في جامعة نيوكاسل البريطانية عام 2005 أنهم استنسخوا الجنين البشري الأول في بريطانيا.

لهذا الغرض، أنتزعا نواة إحدى عشرة بويضة انثوية لاستبدالها بالحمض الريبي النووي المنقوص الأوكسجين لخلايا جذعية جنينية. هذه التقنية نفسها استخدمها باحثو ستيماجن واعتمدت في استنساخ النعجة دولي، وهي الحيوان الثديي المستنسخ الأول، التي ولدت عام 1997 في بريطانيا.

وفي عام 2004، زعم الكوري هوانج وو-سوك أنه أول من قام بتكوين أجنة بشرية واستخرج منها خلايا جذعية جنينية قبل أن يعترف بالغش.

واشنطن / متابعة

أعلنت شركة ستيماجناكاليفورنية أنها استنسخت أجنة بشرية من خلايا جلد بالغة. أملة أن تساعد هذه التقنية في الحصول على خلايا جذعية كغالبية معالجة الأمراض المستعصية، بحسب أعمال نشرت الخميس الماضي.

وأعلن باحثون أنهم استنسخوا خمسة أجنة انطلاقاً من خلايا جلد رجلين بالغين، وبعد التدقيق، لم يستطيعوا التمييز بين هذه الأجنة هي نسخ مطابقة من الرجلين إلا في ثلاث من الحالات الخمس. وتم إتلاف الأجنة في عملية التدقيق تلك.

وحصلت ستيماجن على هذه الأجنة انطلاقاً من 25 بويضة انثوية، تخص واهيات، بحسب الدراسة التي نشرت في مجلة ستيم سيل.

وأقر الكاتب الرئيسي لهذه الأبحاث اندرو فرنش في بيان أنه وعلى الرغم من اعتبار هذه الدراسة خطوة مهمة في تطوير الخلايا



اعداد / إنشام العسيري

نانجينج - عاصمة الجنوب

مدن عربية وعالمية



حدث في مثل هذا اليوم

لجمهورية الصين (1949-1945 م). وعندما قامت «جمهورية الصين الشعبية» استعادت مدينة بكين دورها كعاصمة البلاد، فيما تحولت نانجينج إلى مركز للصناعات الثقيلة.

و في سنة 1952 م تم إعلانها عاصمة لمقاطعة جيانغسو.

تملك المدينة جامعة عريقة، وأحد أكبر المرصد الفلكية في الصين، كما تتواجد بها حدائق تابعة لمعهد العلوم (علم النباتات).

من أهم المعالم فيها: سور مينغ الذي كان يحيط بالقبض الإمبراطوري، وشيد أثناء حكم أسرة مينغ (1644-1368 م).

الجسر المزدوج: والذي يضم طريقاً برياً وخطاً حديدياً، بني الجسر عام 1968 م، ويمتد على مسافة 6.7 كلم، ويربط بين ضفتي نهر يانغتسي.

ضريح صن يات سين: بني هذا الضريح على مراحل سنوات 1929-1925 م، يحتضن رفاة الزعيم الوطني ومؤسس جمهورية الصين، وتمثلاً من الرخام أنجز من طرف فنان فرنسي عام 1930 م.

كما تضم المدينة مقر حزب غومينغدانغ الوطني، وبعض الآثار الأخرى من عهد سلالة مينغ (1644-1368 م).

وتحتضن نانجينج نشاطات صناعية مهمة: مواد البناء، الأسمدة الزراعية، الكيماويات، المعدات الإلكترونية، تصنيع الحديد والصلب، صناعة السيارات، البصريات والآلات التصنيع.



والتي كانت توصف بأنها اقترنت بدولة الأباطرة السابقة.

وأحتلتها القوات اليابانية عام 1937 م، بعد أن قامت بتدبير جزء كبير من الأهالي، وعرفت الأحداث التي تلت استيلاء اليابانيين على المدينة

نانجينج هي مدينة تقع في شرقي الصين، عاصمة مقاطعة جيانغسو، تقع على ضفة نهر «يانغتسي» الصغرى. لـ (نانجينج) تاريخ عريق، فقد كانت عاصمة للصين عدة مرات، ولا تجارياً بها في ذلك سوى مدينة بكين . يبلغ عدد سكانها 5,410,000 نسمة .

شيدت المدينة في القرن الثامن قبل الميلاد ، و عرفت بأسماء متعددة أثناء احتضانها لعاصمة الامبراطورية: الفترة بين القرنين 3 والـ 6 م، ثم مرات أخرى في القرن الـ 10، الـ 14 م والـ 15 م. بعد أن قرر الإمبراطور «يونغ لي» نقل العاصمة إلى بكين عام (1421 م) وأصبحت تسمى نانجينج (ومعناها عاصمة الجنوب)، وأطلق عليها اسم تشيانغنينغ، و أثناء فترة حكم أسرة تشينغ (1912-1644 م)، لتستعيد اسمها مرة أخرى عام 1912 م. تعرضت للتخريب والنهب أثناء «ثورة تايبينغ» (1864-1853 م)، أصبحت خاصة للسيطرة الغربية (الإنجليز والفرنسيين) بعد توقيع اتفاقيات مع الحكومة الصينية عام 1856 م، ثم أصبحت منطقة مفتوحة على التجارة الخارجية منذ 1899 م .

عندما قام صن يات سين علم 1912 م بإعلان الجمهورية الصينية، أصبحت «نانجينج» عاصمة مؤقتة لبلاد. ووقعت تحت سيطرة الشيوعيين عام 1927 م، ثم استعادتها القوات الوطنيين بقيادة «جيانغ جيشي» سنة 1928 م واختارتها حكومة «غومينغدانغ» عاصمة بدلاً عن «بكين»،



الفلكيون يقدر عدد الشهب التي تدور حول الشمس بـ 100000000 شهاب.

دلو من مياه البحر يحوي على كوبين من الأملاح المعدنية المنحلة فيه الأمر الذي يجعل مياه البحر مالحة

جسم الدودة يحوي على 2000 عضلة وإذا ما قورن بجسم الإنسان فحجم الإنسان يحوي على 700 عضلة فقط .

في اللحظة هناك حوالي 2000 صاعقة تضرب سطح الأرض في أماكن مختلفة

أنك بحاجة إلى 120 قطرة ماء من أجل ملاءة صغيرة .

قوس قزح لا يظهر إلا أن تكون الزاوية بين الشمس وخط الأفق أقل من 40 .

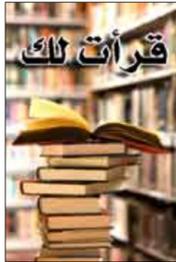
دماغ الإنسان يحوي على نسبة عالية من الماء تصل إلى أربع فترات رغبة الزراعة يساوي عدد فقرات رغبة الإنسان .

تمد السماء بدا تعصر بها الوقت كلما مرقت الكلمات شرانق سياقاتي البريئة وهرب المعنى من زنزاتته الانفرادية

أرشق الليل الهائج بحسرتي أو أشطف بها عاره هكذا يفقد أترانه في الرأس الكوين يفتر الزمن باتجاه الغروب يتحدر لجام الذهول أمام شرائع شيدتها مواثد مهجورة

لتدونها الحمى على أصابع الريح

فوق سنواتها الباردة تلتح الكذب هذه الأيام ويسيل لها لعاب القدر قد يختر الدمع وينبت بين أضلاعي نوبة للقاء في المرأة يحترق الظل لم تعد تزمز في ناي القصيدة أمنية أو تفرش الوانها فوق وسائد انتظار



الشاعرة العراقية خالدة خليل

حرائق ظل

الأسماك تمتلك سمات شخصية متباينة

من كلا النوعين من السمك وتركها تعيش في حوض مائي خارج النهر، حيث تبين أن الأسماك النشيطة لم يتغير نشاطها بشكل واضح، فقد قضت فترة أطول في السباحة بعيداً عن قاع الحوض، وذلك لدى مقارنتها مع النوع الآخر الذي كان يفضل أن يبقى ساكناً وينتظر الطعام ليأتيه.

المحاصيل السمكية بشكل أفضل من خلال مراعاة الفروقات في السمات الشخصية بين مجموعات الأسماك وذلك عند وضع الأنظمة لمنع اصطياد الأسماك، حتى لا يحدث ذلك اضطراباً في التنوع السمكي.

تؤاوا / متابعة

قد يتمكن العديد من الأشخاص من تمييز نوعية الأسماك التي يتناولونها ضمن وجبة ما، كما يمكن لهم تخمين طبيعة البيئة المائية التي كانت تعيش فيها من جهة حلاوتها وملوحتها، إلا أن أحداً لا يخطر له أن يتساءل عن السمات الشخصية التي كانت تتميز بها كل من تلك الأسماك قبل أن تنتهي إلى مائدة الطعام.

وفيما يبدو هذا التساؤل غريباً بالنسبة للكثيرين، إلا أن باحثين من جامعة غولف الكندية يؤكدون على أن الأسماك تمتلك سمات شخصية متباينة تميزها عن بعضها البعض، وذلك على نحو مشابه لما هو حاصل بين البشر.

وبحسب الدراسة التي نشرتها دورية سلوك الحيوان، فإن الأسماك تختلف في السمات الشخصية التي تميزها عن بعضها، فمنها من يميل إلى المغامرة، ومنها من يظهر عدوانية واضحة، فيما تبدو أسماك أخرى أكثر اجتماعية.

ويقول الباحثون بأن السلوكيات المتطورة عند الأفراد يمكن أن



أقوال مأثورة

ليس هناك سبيل إلى إيجاد استقرار كامل وأمن متكامل وحرية متوفرة إذا لم يخلص قادة العالم وشعوبه في تلخيص الخير ومحاوله تجنب الشر الحمد لنعمته من أطلنا لا نختار .. رسم الأقدار .. هلوا اخترنا لا اخترنا أخطاء أكثر .. وقتلنا أنفسنا ندماً !!

صالح عبد الصبور



اشترى كلباً ليتدرب على تربية طفل

قرر زوجان شابان شراء كلب لكي يتمرنا على كيفية الاعتناء بطفل يحططان لإنجابيه، وقالت سونغ نان (25 عاماً)، التي تزوجت في عام 2006، قررت وزوجها تأسيس عائلة في العام الحالي، «لقد رأينا أن كلبنا شاب وليس لدينا الصبر والحس بالمسؤولية الكافي للاهتمام بطفل، فقررنا شراء كلب لكي نتدرب على كيفية الاعتناء بمولودنا المنتظر».

واشترى الزوجان كلباً في أبريل الماضي وأمضيا طيلة الأشهر الثمانية الماضية في الطهي والتنظيف والاعتناء بالكلب المحظوظ.

وأضافت سونغ «لقد ساهم احتفاظنا بالكلب في زيادة صبرنا وحسنا بالمسؤولية وساعدنا على الفهم بأن لدينا الكثير الذي يجب أن نتعلمه لذا قررنا عدم التسرع في إنجاب طفل».

الأسنة حنفي، غفريته هائم، المليونير، حرام عليك الفاتوس السدي وغيرها.

كما ظهر إسماعيل ياسين في بداية حياته التمثيلية كممثل مساعد في عدد كبير من الأفلام أمام عدد من عائلته التمثيل في هذا العصر فظهر بدور صديق الأسرة أو لليليل واليلة ومن النجوم الذي عمل معهم كمال الشناوي، شادية، شكوي إبراهيم، محمد فوزي، أحمد رمزي وغيرهم الكثير.

ومن الأفلام التي شارك فيها بدور مساعد أو دور ثاني حياي ثقلة ذرية، الحوات والفاتكات، أين حميدو، نشالة هائم، كدية إيريل، فم الخير، الزوجة السابعة، بشرة خير وغيرها عشرات الأفلام وخلال مشواره الفني تألق إسماعيل ياسين في أدائه التمثيلي مع عدد كبير من النجوم المتميزين، والذين ندرج اسمائهم بدورهم تحت قائمة نجوم الكوميديا نذكر من هؤلاء: زينات صديقي، رياض القصبي، عبد الفتاح القصري، عبد السلام النابلسي، عبد المنعم القصبي، استيفان روستي، ميمي شكيب، ماري منيب.

توفي إسماعيل سنة 1972، بعد أن قضى حياة حافلة عمل فيها على إضحاك الجمهور فأمتع الكثيرين ككباراً وصغاراً، وترك لسينما مكتبة ضخمة من أفلامه الرائعة

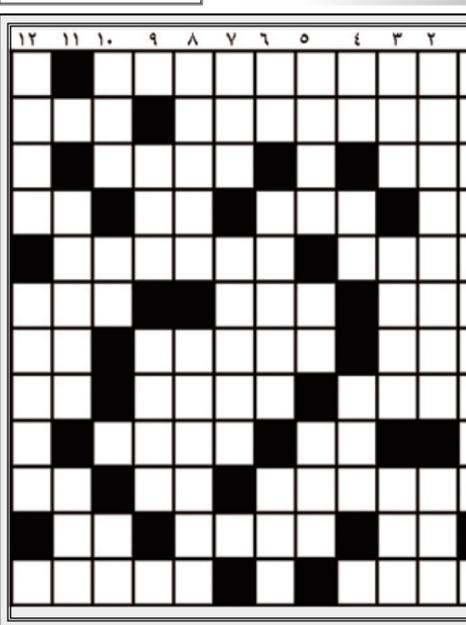
وأصبح أحد رواه ذلك نظراً لثقفة طله، وتعرضه لبعض المشاكل الاجتماعية في شكل كوميدي لطيف يجذب الجمهور، أتجه شكل كوميدي ياسين بعد ذلك للتمثيل فقدم أولاً بعض الأدوار البسيطة، والتي تدرج بها حتى أصبحت له ألامه الخاصة والتي يقوم ببطولتها ويسمع اسمه على أفبشائها، وقام بتكوين فرقة مسرحية تحمل اسمه والتي ظلت تقدم أعمالها الفنية على مدار 12 عام من الفترة من بين 1954-1966 قدم خلالها كم كبير من المسرحيات وصل إلى خمسين مسرحية، وقام بإخراج هذه المسرحيات عدد من المخرجين المتميزين من أمثال السيد بدير، محمد توفيق، نور المراداش، عبد المنعم مدبولي.

قدم ياسين العديد من الأفلام الرائعة والتي كان له نصيب كبير من البطولة في العديد منها، ومن أشهر الأفلام التي قام ببطولتها سلسلة أفلام إسماعيل ياسين في متحف الشعب، يقابل ريا وسكينة، في البوليس، في الطيران، في الأسطول، إسماعيل ياسين في مستنسخ المجانين، إسماعيل ياسين طرازان وغيرها العديد من الأفلام التي حمل عنوانها اسمه. هذا بالإضافة للعديد من الأفلام الأخرى والتي قام ببطولتها مثل

شخصيات خالدة

سمعة حبيب الملايين

وقد أبدع ياسين في فن المنولوج



كلمات

أفقياً:

- 1- شاعر جاهلي أشتهر بشجاعته وسخائه وكرمه ضرب المثل بجوده له ديوان في الشعر.
- 2- الملكة الأشورية التي قتلت زوجها عن طريق الخطأ - أبو البشر.
- 3- للاستفهام - شعاع
- 4- متشابهاً - أحد أبناء نوح عليه السلام - غم (معكوسة) - مرتفع صغير.
- 5- من الطيور - مدينة ليبية في محافظة الخمس.
- 6- ضمير المتكلمون - حرف أبجدي - يصلي بالناس.
- 7- من الخضار - تلسكوب - حرف جر.
- 8- أتهم - الدائرة المضببة المحيطة بالقمر- دك.
- 9- حرف إنجليزي - نتهم.
- 10- عاصمة جورجيا - عدد إنجليزي - من أمراض الجهاز التنفسي.
- 11- حرف نصب - عفو - من الحيوانات.
- 12- السحاب الأبيض - دولة في قارة أمريكا الشمالية.

عمودياً:

- 1- شاعر الرسول صلى الله عليه وسلم



هل يقرأ حقاً؟!