## سياسيون أكاديميون وإعلاميور يتحدثون عن الذكرى (40) لتأسيس صحيفة ( 14أكتوبر )

# اربعون عاما من العطاء والثجدد

عطاء صحفي متميز

الدكتور / أحمد محمد الأصبحي - عضو مجلس الشورى والسياسي المعروف تحدث عن هذه المناسبة قائلا» نهنئ

أسرة التحرير بمناسبة مرور أربعين عام على إصدار صحيفة الـ 14 من أكتوبر وقد أخذت هذا الاسم العزيز علينا

قيام ثورة الـ 14 من أكتوبر عام 1963م فقد أكتسبتٍ

بهذا الاسم معزة خاصة لدى القارى اليمني شمالاً وجنوباً

قبل الوحدة وتأصلت الأمور أكثر بعد قيام دولة الوحدة في أن الثورة قد أثمرت باتخاذ هذا العنوان، فالمصداقية في الكلمة والمصداقية في العمل الجاد والحديث في

إعاَّدة تحقيقَ الوحدة أقترن وتلازم مع ذلك ، حيث كانت

الإمكانيات بسيطة ومتواضعة لدى الأعداد الأولى لصدور

الصحيفة لكن القدرات المبدعة بإصرارها على أن تستمر

هذه الصحيفة وتتطور فقد شهدت تطوراً ملموساً وعلى

الأخص بعد إعادة تحقيق الوحدة وقيام الجمهورية اليمنية

لأن المؤسسة هنا وضعت كل الإمكانات الممكنة بين

وأضاف « لا يعنى هذا أنها قد بلغت ما تريد فحقيقة

الصّحافة اليوم إذ أرّادت أن تكون جذابة وتكون بين ٍيدي

القراء فهي بحاجة إلى عوامل عديدة تتوافر فضلاً عن

كونها كمؤسسة فعملية التوزيع على مستوى الجمهورية بشكل عام وبنفس التوقيت هذه بحاجة إلى إمكانيات

مضافة ، عملية التغطية الخبرية والأحداث ليس على مستوى الداخل وإنما على مستوى الخارج والهموم

تحاكى روح العصر والعالم المتسارع بإعلامه المتدفق».

والاهتمامات التي تُجذب القارئ إذا لم تلب منَّ خلال الصَّحيفة ستجد أن

القارئ يبحث عنهًا في الانترنت وغيرِها، فالذي جعل هذه الصحيفة تقف

على قدميها وتستمر عليها (40) عاماً بإمكانها أن تتطور أكثر وأكثر وإن

مواكبة الأحداث

دائرة الفكر والثُّقَافة والإعلامُ بالمؤتَّمر الشعَّبي العام بقوله: في الْبدايةُ

أتوجه بجزيل الشكر والتقدير لرئاسة تحرير صحيفة 14أكتوبر وكافة

التوفيق والسداد في مهام أعمالهم المهنية في مجال الصحافة».

عضاء هيئة التحرير وكل العاملين في الصحيفة راجيا لهم المزيد من

تم أستطرد يقول «حقيقة أن هذه الصحيفة بما تمتلكه من القيادات

الإعلامية والكوادر الفنية باتت على درجة عالية من القدرة على الأداء

ومواكبة الإحداث ومن خلال متابعتي للصحيفة وإصداراتها اليومية أستطيع

القول بأنها شملت الفنون الصحفية المتعارف عليها من الخبر إلى العمود

إلى الاستطلاع والتحليل وغيرها من فنون الصحافة ولعل فن صياغة

الخبر السياسي وتحريره بما يخدم توجهات البلاد من العناصر العامة التى

لاحظتها في صحيفة 14 أكتوبر وهو على درجة جيدة من فن التحرير ولقد

لفت انتباهي أن بعض الصحف للأسف تأخذ من الوكالات الأجنبية دون

إعادة صياغتُه بما يتفقّ مع سياسة البلاد ويخدم المصلحة القومِيةُ، وهناً

أسجل الشكر والتقدير لهذه الصحيفة في هذا المجال» مشيراً في ذات

الوقت إلى أن صحيفة 14 أكتوبر شهدت قَى الفترة الأخيرة قفزة تُوعية

في مجال فنون الصحافة ويمكن أن أقول بأنها «بستان جميل يمكن أن

وأضاف قائلا» إن الاحتفاء بالعيد الأربعينِ لميلاد الصحيفة يؤكد مدى

مواكبتها للأحداث والتطورات ويعطى مؤشراً للقائمين عليها ومدى تميزهم

في الأداء واهتمامهم بالصحيفة ومحتواها ناهيك عن أن الصحيفة من

الصحف الشهيرة على الساحة الوطنية أثبتت خلال المرحلة الماضية جداره

فائقة في الثبات أمام المنافس غير العادي للصحافة اليمنية وهنا أسجل

بعض الأمنيات التي أرجو أن تتحقق في هذه الصحيفة وغيرها من الصحف

الاهتمام بتأهيل الكادر الصحفي واطلاعه على كل جديد في مجال

الاهتمام ببناء الإنسان وجعله الهدف والوسيلة لتحقيق أعلى درجات النجاح

في مجال العمل الصحفي. وكذا إجراء التجديد الدائم والمستمر والاستفادة من التقنية المعاصرة.

مميزات خاصة

أكتوبر تتميز بمميزات خاصة منذ صدورها في اليوم 19يناير سنة 1968م

بعد عام من الاستقلال الوطني، فاستمرت في ۖ ظروف ٰصعبة في ظل تغيراتٰ

الاتجاهات والو لاءات لمن تؤدي السلطة حتى جاءت الوحدة اليمنية، وحقيقة

وأضاف « وما تمتاز به صحيفة 14 أكتوبر هو تعاملها مع كل الإحداث

التي مرت بها المناطقُ الجنوبية وهذا عكسٌ الصّحف الرسميّة الأخرى في المناطق الشمالية، وأتمنى لها الاستقلالية وأن توجد لها مصادرها الخاصة

إحدك دعائم الصحافة اليمنية

عبد الله صالح علم الوحدة اليمنية في عدن ، وأصبحت تخدم التوجه العامّ

الوحدة وتماسك المجتمع وتخدم التنمية الديمقراطية ، فلها نظرة واسعة

مستقبلية تخاطب كل عقل يمني في أي مكان في الجمهورية عن طريق

واتخذت هذا الاسم بانطلاقة الثورة المجيدة في ذلك اليوم».

في اليمن وتمثل المجتمع اليمني الكبير.

استطاعت التعبير عن توحيد 25 سلطنة وكانت هذه مرحلة مهمة جداً.

ويتحدث د/ محمد عبد الجبار- عميد كلية الإعلام- صنعاء قائلاً « 14

يقتطف منه ما يرغب».

مساحة للرأي والرأي الآخر».

وتحدث الدكتور /على مطهر العثربي - عضو الأمانة العامة - نائب رئيس

يديها لتقدم عطاءاً صحفياً متميزاً».

تحتفــل «14أكتوبــر» بالذكري الأربعين على تأسيســها في العام 1968م إذ كانت البدايــات الأولى للصحيفة بإمكانيات بسيطة ومتواضعة رافقت إصدار الأعداد الأولى وبتلك القدرات المبدعة والإصرار استمرت الصحيفة التطــور مــن عصر الــي آخر وحتى يومنــا هذا والى الأمــد البعيد.. ومع حقبة تســعينات القرن الماضي شــهدت الصحيفـة تطــورا وتميزاً من نــوع آخر ذلك بعد إعادة تحقيــق الوحدة اليمنية حيث اســتطاعت أن تقدم لقرائها جرعات معلوماتية كبيرة رغم شـحة الإمكانيات وتتواصل معهم حتى في أحلك وأشــد الظروف ، ولم تكتف بذلك بل عملت على مسـايرة العصر وتداعياته فأوجدت الصفحات المتخصصة والملاحق ذات التوجه المعرفي والتنوع المعلوماتـــى وأفســحت في صفحاتها مجــالاً للنقد وللرأى الآخــر. وفي الوقت الحاضر وعقب مــرور(40) عاما على التأسيس تمثل اليوم صحيفة «14أكتوبر» إحدى الدعائم الرئيسة للصحافة اليمنية وقد شهدت تطورا كبيراً في الفتــرة الأخيرة وذلك بفضل الجهود المبذولة من القائمين عليها ســعياً منهم في تطوير أداء الصحيفة بشــكلّ أفضل، فصحيفة»14أكتوبر» مدرســة المدارس الصحفية اليمنية.. ولتســليط الضوء علــى ذكري الأربعين عاما لتأسيســها واحتفال أسرة الصحيفة بهذا المناسبة التقت عددا من الشخصيات الأكاديمية والإعلامية من مختلف الانتماءات لتقيم أداءها خلال الفترة الماضية وكانت الحصيلة:

الدكتور أحمد الأصبحي:

لقاءات

تطور ملموس بفضل إصرار القدرات المبدعة على الاستمرار رغم الامكانات المتواضعة



د/ العثربي:

(ﷺ للصحافة الرئيسية للصحافة اليمنية التي تخدم التنمية والديمقراطية





الصحيفة تمتاز بتعاملها مع كل الأحداث التى مر بها الشطر الجنوبي سابقاً بعكس الصحف الرسمية الأخرى



إددى الدعائم الرئيسة للصحافة اليمنية التي تخدم التنمية والديمقراطية

التفاعل مع عملية التحديث والتنمية لهذا المجتمع. وقد كان لي تجربة فيها

تصل إلى عشرة أشهر كمحرر فالصحيفة اليوم خطت خطوة إلى الأمام من

وأتمنى من الصحيفة وهيئة التحرير ومحرريها وكافة منتسبيها التفوق

دور توعوي ڪبير

الدكتور/ عبد الملك الدناني أستاذ بكلية الإعلام جامعة صنعاء تحدث عن

هذه المناسبة بالقول «في البُّداية لابد من قول كلمة في هذه المناسبة التي

تحتفل بها الصحيفَّة التيَّ أخذت طابع أو اسمَّ الثورة فيَّ جنوب الوطن منَّ الاحتلال البريطاني الغاشم. امتداد اسم صحيفة 14 أكتوبر إلى الآن يعد

حيث الإبداع والتجديد وحشد كل الطاقات في سبيل تميزها.

والنجاح في العمل بصورة إبداعية أفضل»





🖾 کنیم اساممنٹ برور کبیر فی التوعية والتثقيف والتعليم منذ إصدارها



مؤسسة صحفية رائدة قدمت إضافة نوعية لمسار العمل الصحفى في اليمن



كانت ومازالت رافدا أساسيا للقراء ورصدهم بالمعلومات القيمة

منذ فترة طويلة واني أراها تترعرع بين أيدي القراء كلما مر عليها عام جديد , وما الملاحق الصادرة عنها خلال الفترة السابقة إلا خير دليل على صدق قولّي وأيضًا لا نُنسى أن لها باعاً طُويلًا من النضال في سبيل إعادة الوحدة اليمنية .

وعلى كل حال نتمنى من هيئة التحريرِ أن يضاعفوا جهودهم ويخطو ا بالصحيفة إلى الأمام في مجال الإخراج الملون والمواضيع التي تهم القارئ.

دور إعلامي وتنويري

الأخ /حازم على غانمٌ رئيس تحرير صحيفة الوسيط الإعلانية تحدث بقوله ٍ بالنسبة لصحيفة 14أكتوبر على مدى (40) عاماً لاشك أنها قامت بدور إعلامي وتنويري في أوساط المجتمع من خلال تفاعلها مع كافة الإحداث الاجتماعية والسياسية والثقافية وبالتالي انعكس هذا الدور على شريحة كبيرة من المجتمع و 14 أكتوبر كان لها دور وأداء مميز على مدى أربعين عاماً. وهي صحيفة متميزة من خلال المواضيع التي تتناولها سواء كانت اجتماعية أو ثقافية أو سياسية

ومزيدا من التطور والتقدم.

وتحدث الأستاذ/ خالد الكعيني - رئيس تحرير مجلة اليمنية في الذكرى الأربعين لتأسيس الصحيفة بقوله « 14أكتوبر صحيفة جميلة ومميزة ولكني أعيب عليها شيئاً واحد ـ وهذا العيب ليس خاص بـ 14 أكتوبر وانما خاص بكل الصحف الرسمية وهو النمطية ، وعدم إعطائها شخصيتها المستقلة ، ونتمنى مستقبلاً أن تكون مستقلة ومزيداً من التميز. وأضاف» في الفترة الأخيرة نهجت نهجاً جميلاً جداً وهو جزء من الشخصية المميزة وعليّها أن تستمر على ذلك من ناحية الملاحق والإخراج المتميز والأبواب تغيرت نمط المعالجة أيضا وأدعو أن تعطى لها الفرصة .

#### مواضيع شيقة

أما الأخ/ نجيب البناء - محامى فقد تحدث بقوله» بالنسبة لصحيفة 14أكتوبر فقد بدأت تتطور في الفترة الأخيرة من ناحية الإخراج والمواضيع. فمواضيعها بدأت شيقة وهي تلم العديد من المواضيع السياسية والثقافية والرياضية فهناك تغير كبير، ولكن صراحة في الفترة السابقة لم تكن الصحيفة بالمستوى المطلوب ، و أرى أن الأهتمام بالتوزيع الصحيح للصحيفة فهي كصحيفة يومية عندما تتأخر وتأتي بعد الظهر لا تجد أحد يتابعها ، فأقترَح أن يكون وصول الصحيفة مبكراً مثّل نظيراتها من الصحف الرسمية حتى يتمكن القارئ من اقتنائها ومتابعتها.

#### احتلت موقعا متميزا

من جانبه تحدث الأخ/ إبراهيم عبد الله إلعتمي - صحفي بقوله : أربعون عاماً من إصدار صحيفة يمنية تعد دليلاً واسع الآفاق متميزاً على مدى الاهتمام بالإعلام في اليمن ، فقد استطاعت 14 أكتوبر أن تأخذ موقعا متميزاً في صدارة المطبوعات والصحف اليمنية الرسمية في المرحلة الأخيرة ، وباتت منفذاً ومتنفساً خاصا ذ خصوصية لدى عدد للا بأس به من المثقفين والمهتمين ، وتنطلق أهمية هذا الإصدار المتميز من مكان صدوره مدينة عدن تغر اليمن الباسم والعاصمة الاقتصادية لليمن، وكأي إصدار صحِفي جاء بعد قيام الثورة فانه مر بمراحل صعبة ومع ذلك فإنَّ هناك شيئاً مميزاً في 14أكتوبر عن باقي الصحف ليس في حدود المحتوى فقط بل والإخراج الفّني .

— بي و مرابع المواطنين وهو أملنا وأضاف لاشك أن تعبيرا أكثر واقعية عن هموم المواطنين وهو أملنا في قادم الأيام مع انفتاح اكبر على مختلف التوجيهات بما يثريها بالتنوع والَّاختلافُ الخلاق وهو أنَّ دل على شي فإنما يدل على سعة أفق القائمينَّ عليها من الكوادر الكفؤة

#### حضور متميز

أما الأخ / حميد عبده قطران – نائب مدير مكتب التربية بالأمانة فقد تحدث قائلا» 14 أكتوبر صحيفة سجلت حضوراً مميزا في الوسط الصحفي المحلي وبرغم رسميتها دعماً وإدارة ومضموناً إعلامياً إلا أنها ما تزال تحتاج إلى تطوير في الشكل والمضمون وإلا تكون روتينية الإصدار شكلا ومضمونا ومتأخرة عن مواكبة الجديد والتحديث والسرعة وان تكون مصادرها المعلوماتية الخاصة وليس التبعية للصحف الرسمية الأُخرى.

#### مؤسسة إعلامية عريقة

أما الأخ / انس سنان – السكرتير ۗ الإعلاّمي لوزّير التعليم العالي والبحث العلمي فقد تحدث بالقول: « مؤسسة 14 أكتوبر مؤسسة إعلاميّة عريقة وذات تُجربة مميزة تخرج منها مئات الكوادر واستطاعت أن تساهم بفاعلية في عملية التطوير والتنمية من خلال مواكبتها للأحداث والتحولات التَّاريخية التي شهدتها اليمن ، وخلال مسيرة هذه المؤسسة العريقة واجهت تحديات كبيرةً في ظل تنافس إعلامي كبير وذلك يتطلب من القيادة الحالية للمؤسسة أن ترتقي بمستواها وتواكب عملية التطور من حيث الإخراج والشكل والجوهر وتعدد الفنون الإعلامية واستغلال الكادر الكبير الموجود داخل هذه المؤسسة مع إعادة تأهيل عدد من الكوادر الصحفية القديمة بالمهارات والمعارف الجديدة التي شهدِتها الصحِيفة في السنوات الأخيرة وأشار إلى أن الصحيفة شهدت تُطورا ملحوظا في الإخْراج والمادة خلال السنوات الأخيرة وظهور اصدارت جديدة عنها، إلا أن مَّا حَدَثُ لَا يحقق الطموح المأمول ولا يصل إلى الدور المطلوب من مؤسسة بحجم 14 أكتوبر.

#### وصول متأخر ومواضيع جميلة

محمد احمد ناصر علاو - صاحب كشك جمال جميل المجاور لثانوية عبدالناصر بميدان التحرير بصنعاء تحدث قائلا:ً « 14أكتوبر مواضيعها جميلة وممتازة وأنا أقرأها وأتصفحها ، ولكن ما يعاب عليها أنها تأتى متأخرة مما يؤدي إلى قلة مبيعاتها.

ويؤيده الأخ / مجيب أحمد قائد عامل في كشك القصر شارع جمال من أن الصحيفة تصل متأخرة مما يؤدى إلى قلَّة مبيعاتها ومواضيَّعها لأبأس بها والطلب عليها قلِيل..واقترح بأن يتم عمل ملاحق في الصحيفة اقتصادي

بل عملت على مسايرة العصر وتداعياته فأوجدت الصفحات المّتخصصة والملاحقُ ذات التوجيه المعرفيُ وكذا التنوع المعلوماتي وأفسحت في صفحاتها مجالِ للنقد والرأي الأخر رغم أنها صحيفة رسمية إلا أُنَّها استطاعَّت أن تخرج من أشكالي عدم النقد وأفسحتٍ مجالا في صفحاتها وأحيانا تكون أجرأ من الصحف الحزبّية ذاتها المعروفة بأيدلوجياتها المسبقة التي تجبرها على المكابرة والتطرق إلى قضايا حتى لو يشوبها الغلو (40) عاماً من عمر هذه الصحيفة سيظل يتوهج إلى المدى مادام أن هناك من

### تطور بشكل سريع

وتحدث الأخ/ نبيل عبد الله مقدام - مدير عام الهيئة العامة للمدن التاريخية في المحويت بهذه المناسبة قائلا» 14 أكتوبر صحيفة عامة حوت بعض الصفحات العلمية والثقافية وغيرها ، بمعنى أنها حوت جميع المعارف كصحيفة رسمية ، وأتمنى أن تتطور بشكل أفضل وتنتشر لصورة أوسع، وأطالب أن تتعدد مواضيعها بمعنى أن يكون لها طابع سياسي ثقافي . سياحي أكثر من ماهو عليه حالياً إضافة إلى عملية التنوع فَّى المقالات والتعليقات.

الواقع ،وأن تواصل مسيرتها في هذا العام الجديد بخطى ثابتة وتقدم كل ما هو جديد لقرائها.

#### مؤسسة صحفية رائده

«تعد مؤسسة 14 أكتوبر مؤسسة صحيفة رائدة لعدة اعتبارات أهمها أنها تمثل إحدى اللبنات الأولى للصحافة اليمنية،بالإضافة إلى أنها ومن خلال تجربتها في ال 40 سنة فقد إضاف نوعية لمسار العمل الصحفي في اليمن بمعنى أنها ّلم تكن مجرد تكرار أو مجرد عمق للسلطة مثل كثير ٓمن ٱلصحف الرسمية في بعض البلدان، فقد سمت هذه المؤسسة خلال فترة عملها لأن تقدم إضَّافة نوعية لا أن تكون إضافة مكررة ومثلت مدرسة لكثير من الأجيال الصحفية الذين تخرجوا منها ومثلوا اليوم مدارات ومنارات لكثير من الأجيال وأضاف قائلاً» لقد شهدت الصحيفة عقب الوحدة اليمنية مرحلة هامة من مراحل تجربتها الصحفية استطاعت خلالها أن تُقطِع مشواراً طُويلاً في مسار عملها الصحفي في تطوير مادتها تحريراً وفنياً، واعتقد أنها في الـ 7 سنوات الأخيرة تطورت كثيراً وقطعت شوطا كبيراً في تطوير موادها الصحفيةٌ، وهي الْأَن تعيشُ مرحلة هامة جداً وأتمنى أن يمثل احتفالها في الذكري ال 40 لتأسيسها محطة لمراجعة مسار عملها في السنوات الماضية كاملة والانطلاق من خلال هذه المراجعة في صناعة مرحلة جديدة في تجربتها، وتجاوز كافة المشكلات والمعوقات والعثرات التي تعيشها فيّ

وطالب رئاسة المؤسسة أن تعطى الكوادر الصحفية جل اهتمامها وتضعهم في المرتبة الأولى لأن الأساس الصحفي يعتمد على مدى إدراك

> نجيب البناء عباس هاشم إبراهيم العتمى محمد علاو







انجاز يحسب لهذه الصحيفة فقد ساهمت بدور كبير في التوعية والتثقيف والتعليم منذ أن تم إصدارها في عام 1968م هذا الحديث ليس من باب المجاملة أو الإطراء فالصحيفة شهدت مؤخراً نقله نوعية من حيث الشكل والمضمون حيث بدأت تصدر ملاحق وأنا أشيد شخصياً بملحق مشاعل وهناك حراك بين الصحف الثلاث وهذا بالطبيعة يسهم في رفع مستوى أداء الصحيفة كما لاحظت في إحدى الإعداد وجود مراسلة للصحيفة في إحدى الدولة الخارجية وهذا شّي يرفع بالصحيفة. وأتمنى من الإدارة أن تنظر لبعض الأشياء مثل تأهيل الكوادر بعمل دورات تدريبية مستمرة كما أتمنى إن يكون هناك تنسيق بين الصحف الرسمية الثلاث في موضوع الطباعة والنشر حيث إن الثورة تقوم بطباعة أعداد أكتوبر في صَّنعاًء وأَكتوبر تقوم بطباعة أعداد الثُورة في عدن من اجل تسهيل عملية النشر.

كما أتمنى إن تخرج الصحف اليمنية عن التقليدية والنمطية وتكون لكل صحيفة طابع خاص حتى تدفع القارئ أن يشتري الصحف لتنوع مواضيعها لا أن يكتفي بصحيفة واحدة مثل الثورة أو أكتوبّر أو الجمهورية فقط كما أتمنى إن تحسن وضع الصحفي حتى يستطيع إن يبدع.

صحيفة متزنة الأخ/ نجيب عبده الشرجبِي - مدير عام مكتب وزير الإدارة المحلية فقد تحدث عن الصحيفة قائلاً» بداية نهنئ الأخوة في صحيفة 14أكتوبر بمناسبة الذكرى الأربعين لصدور أول عدد من الصحيفة باعتبارها كانت ولازالت رافداً أساسياً للقراء ورفدهم بالمعلومات القيمة والمتزنة بخطها تمام التوازن منذ القدم سواء فيما يخص فترة ما قبل الوحدة أو بعدها ، ويتحلى القائمون عليها بالأخلاق العالية وهم صحفيون مخضرمون، ونتمنى ن تواصل خطها ومسيرتها في هذا الاتجاه بعيدا عن المزايدات والمكايدات التي تتناولها بعض الصحف الحزبية وأن لا تنزلق إلى هذه الأشياء وتكون من َّضمن ُ الصحف الرائدة على المستوى الوطنيُ والإَّقليمي . وأضاف قائِلا» الصحيفة في الفترة الأخيرة من حيث الشكل لبست ثوب

#### جديداً شكلاً ومضموناً فالإخراج الصحفي يعد متميز كصحيفة وطنية مكانه خاصة

بالأخبار بعيداً عن التقليدية ، ومزيدا من الديمقراطية والتعبير وإفراد لها مكانه خاصة في نفوس الناس وتسكسون نيقطة الدكتور / محمد مثنى نائب عميد كلية الإعلام تحدث بقوله « صحيفة تحول في حياتهم 14 أكتوبر تمثل إحدى الدعائم الرئيسة للصحافة اليمنية وهي صحيفة فيكسب هذا الحدث هامة باعتبارها ناطقة باسم الحكومة اليمنية ، هذه المناسبة تعيدنا إلى الصحفية المسماة الذاكرة القديمة كيف تأسست صحيفة 14 أكتوبر فهي تمثل يوم انطلاقة باستها أهمية الثورةُ المجيدة ضد الاستعمار البريطاني يوم الرابع عشر من أُكتوبر عام 1963م التي تفجرت من على قمم جبال ردفان في ذلك اليوم التاريخي ومكانه عالية وتعمل الصحيفة على تمتين هذه وأضاف قائلاً «بهذه المناسبة اليوبيلية فقد مرت الصحيفة بمراحل عديدة المكانة وتطوير كصحيفة يومية في حين كانت اليمن لا تصدر فيها سوى صحيفتين يوميتن علاقتها بقارئيها صحيفة 14 أكتوبر في عدن وصحيفة الثورة في صنعاء. وقبل الوحدة كانت ومن هذه الصحف .. هذه الصحيفة مرأّة لما هو حاصل من تغيّرات واضطرابات وصراعات في 14 أكتوبر التي استطاعت أن الشطر الجنوبي وبعد تحقيق إعادة الوحدة اليمنية في الـ 22 مايو 1990م أصبحت صحيفةً 14 أكتوبر إحدى الصحف اليومية الصّادرة باسم الحكومة تقدم لقرائها جرعة معلوماتية رغم ي "يكولوك المنطقة وجه جديد يمثل الشّعب بأكمله بعد أن رفع الأخ/ على

شحة الإمكانيات

وتتواصل معه حتى

ف*ي* أحلك الظروف

، وَلَن تكتفى بذلك

وتحدث الأخ / عارف الاتّام صحفيّ بهذه المناسبة بالقول: ترتبط بعض

عبد العزيز البغدادي - محامي تحدث بالقول» أتمنى مزيد من التطور في

وعبر الأخ /أحمد الاغبري -مراسل صحفي عن إعجابه بالصحيفة بالقول

الفترة الراهنة

#### أي مؤسسة لقيمة العنصر البشري والحرفي بدرجة رئيسية أوالعمل على توفير كافة مفردات البنية التحتية وتجديدها وتطويرها وخاصة التصطنابيع بتمنا يؤهلها لتواكب ثــورة الـمالاحـق وتــواكــب عصر البلون والبصورة الذي يمثل المحكُّ

#### فـــي مٰــواجـهــة صحافة الفضائيات والتلفزيون. باع طویل فی النضال ومن جانبه قال

الأخ/ عباس هاشم

«تربطني علاقة

حميمة مع الصحيفة

الهام والخطير

ثقافي وفنون، وأيضا لابد من وصول الصحيفة مبكرةً.