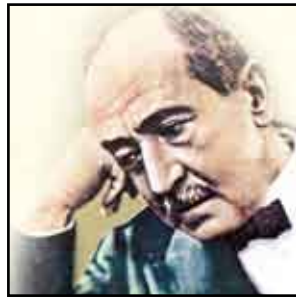




مخطئ من ظن يوماً إن الشعب دينا

برز الشعب يوماً في شعار الواعظينا فمشى في الأرض يهذي ويسبب المكارينا ويقول: الحمد لله إليه العالمينا يا عباد الله توبو فهو كهف التائبينا وازهدوا في الطير إن العيش عيش الزاهدينا واطلبوا الديك يؤذن لصلاة الصبح فينا فأتى الديك رسول من إمام الناسينا عرض الأمر عليه وهو يرجو أن يلينا فأجاب الديك: عذراً يا أئمة المهتديننا بلغ الشعب عنسي.. عن جدودي الصالحينا عن ذوي التيجان ممن دخل البطن اللعينا إنهم قبالوا وخير القول قول العارفيننا « مخطئ من ظن يوماً أن للشعب ديننا »

التعب والديك



شعر / أحمد شوقي

في استطلاع أجرته الزميلة (الأضواء)

رئيس تحريرها ضمن أبرز شخصيات عام 2007م



أحمد الكحلاني



حدود الهتار



د. ياسين سعيد



عبدالقادر هلال



أحمد الحبشي



عبدالله راجح

عدن/ 14 أكتوبر،
نشرت صحيفة (الأضواء) في عددها الأسبوعي الصادر أمس مؤخرًا بهدف منح امتيازات خاصة بالصحفيين.
كما دعا رؤساء تلك المؤسسات إلى متابعة الخدمة المدنية لاستكمال إجراءات صرف مخصصات المرحلة الثانية من إستراتيجية الأجر.
وكانت الصحيفة إلى أن نتائج الاستبيان أظهرت أن أبرز شخصية سياسية وحزبية لعام 2007م هو الدكتور ياسين سعيد نعمان، الأمين العام للحزب الاشتراكي اليمني، وأن المواطن أرجعوا سبب اختياره لموضوعية خطابه وحرصه على الثوابت الوطنية والقومية، وباعتباره شخصية وطنية تمثل الخط السياسي الأكثر التزامًا على الساحة.
وبحسب الاستبيان فقد تم اختيار الأخوين عبدالقادر هلال، وزير الإدارة المحلية، والقاضي حمود الهتار، وزير الأوقاف والإرشاد أبرز وزيري للعام المنصرم، وذلك كون هلال قطع خلال فترة وجيزة شوطًا كبيرًا في

تنفيذ البرنامج الانتخابي لفخامة رئيس الجمهورية، فيما خلا موسم الحج في عهد القاضي الهتار من المشاكل. وتكسرت الزميلة صحيفة (الأضواء) ان الاستبيان الذي اعتمد الشفافية والحياد اسفر عن اختيار 14 أكتوبر ورئيس تحريرها الزميل أحمد الحبشي، أبرز صحيفة يمنية خلال عام 2007م، موضحة ان المشاركين في الاستطلاع اعتبروها الصحيفة الأكثر رصانة وموضوعية والأقرب إلى القارئ في كثير من المحافظات. وعلى مستوى المحافظين اجمع المشاركون في الاستطلاع من أمانة

خطة لحملة ترويجية لليمن خارجياً

عدن/ أنور،
بعد مجلس الترويج السياحي خطة شاملة لتنفيذ حملة ترويجية لليمن خارجياً في كل من لندن، باريس، ميلانو، فرانكفورت خلال العام الجاري.
الدولي الأربعين للكتاب خلال الفترة من 23/1 وحتى 26/2/2008م، وفي 7/3/2008م.
وقال الأخ / جميل الصالحي مدير عام المعارض في الوزارة إنه سيتم المشاركة بإصدارات الوزارة والتي بلغت (500) عنوان إضافة إلى مشتريات صندوق التراث والتنمية الثقافية الخاصة بعدد

اليمن تشارك في مهرجان القاهرة ومعرض سقط الدوليين للكتاب

صنعاء / أنور حيدر،
من المؤلفين والمبدعين، مشيراً بهذا الصدد إلى أن الوزارة ستشارك في معرض الدولي للكتاب والمقر إقامة خلال الفترة من 26/2/2008م وحتى 7/3/2008م.
وأشار إلى أن مشاركة الوزارة في هذه المعارض لعرض إصداراتها وإبراز إبداعات عدد من المؤلفين والمبدعين والتعريف بهم خارجياً.

«تستاهلي» ألبوم فنائي جديد للمبدعاني

صنعاء / محمد جابر صلاح
يستعد الفنان عبد الإله البعداني لإطلاق شريطه (الساس) الذي يحمل عنوان (تستاهلي) ويسجله الآن في استوديوهات الزبيري في العاصمة صنعاء.
وفي تصريح لـ «أكتوبر» قال البعداني أنه بصدد وضع اللمسات الأخيرة لإصدار الشريط خلال الأسابيع القادمة موضحاً بأن الكاسيت يحتوي (أكثر من عشر أغاني) منها أغنية (تستاهلي) التي حملت عنوان الألبوم وهي من كلمات الفنان عجلان ثابت ومن ألحنها.. وأغنية (مسافرين) كلمات وزير الإعلام السابق الأستاذ حسين العواضي ومن ألحن البعداني (رحمتي لك) كلمات مطهر الإرياني من ألحن «محمد قاسم الاخفش».. و (ياكل خطي) كلمات عجلان ثابت والحن محمد الرازحي وأغنية (ياخسارة) من كلمات والحن الفنان البعداني وبقية الأغاني تحمل عنوانين (ومعي صديق) (وعن أهواه) (جي تسمر الليلة) (يا لله اليوم)..



صباح الخير



محمد رجب أبو رجب

ستبقى الوحدة اليمنية ضماناً للأمن والاستقرار والتقدم

تمر علينا الذكرى الثانية والعشرون لأحداث 13 يناير الأليمة تلك الأحداث التي مزقت الشمل، وأعاقت تطور اليمن وتقدمه وخسرت فيها اليمن الخيرة من أبنائها.
اليوم ونحن نعيش هذه الذكرى بكل جروحها وآلامها لا نتطلع إلى الخلف، وإذا كان هذا ضرورياً فيكون فقط من أجل استخلاص الدروس التي من شأنها أن تخدم تطلعاتنا لبناء اليمن الجديد الذي نتمتع فيه اليوم بأمنه واستقراره ونموه الاقتصادي وتنميته البشرية، وتقدمه في عدة أوجه نشهدها ونعيشها اليوم.
ستبقى مهمة كل اليمنيين، بكل انتماءاتهم وإيديولوجياتهم، وستبقى مهمة كل العرب الحفاظ على هذه المكتسبات، وفي المقدمة منجز الوحدة اليمنية المباركة، تلك الوحدة التي لم تعد ملكاً لليمنيين بل هي ملك لكل الأمة العربية للوفاة للوحدة منذ أمد بعيد، والتي وجدت في تحقيق الوحدة اليمنية بارقة الأمل والرافعة لوحدها.
لا يخفى على أحد منا نحن العرب أن هناك مؤامرة تستهدف كل منطقتنا العربية، تستهدف ثروتها، تستهدف تجزئتها إلى دويلات، تستهدف ضرب وحدتها الداخلية في كل قطر، وخلق بؤر توتر، تحت مسيات كثيرة وشعارات كاذبة، حق يراد به باطل، وكثير من البسطاء يساقون بوعي أو غير وعي وراء هذه الشعارات، ولا ننسى مثل هذه المؤامرة، وذلك المشروع حتى يرى النور في منطقتنا العربية، فلا بد وأن يكون هناك من تعتمد عليه هذه

دعت لرفع كشوفات بالصحفيين إلى الخدمة المدنية

نقابة الصحفيين تشتم دعم رئيس الجمهورية لشراء الجديد

صنعاء/متابعات،
استكملت نقابة الصحفيين اليمنيين انتقاليها إلى مقرها الجديد الدائم في شارع الزراعة بالعاصمة صنعاء.
وأوضح وكيل أول نقابة الصحفيين سعيد ثابت سعيد أن المقر الجديد تم شراؤه بموجب الدعم الذي وجهه فخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية بتقديمه نقابة الصحفيين لشراء مقر دائم.
وقال: نتمنى عالياً مبادرة الرئيس علي عبدالله صالح لدعم نقابة لشراء هذا المقر ونعتبرها خطوة على طريق رعاية ودعم

الفرقة الفنية لثقافة أبين تحيي سهرة غنائية لقناة عدن

ابن / محفوظ كرامة،
أحييت الفرقة الفنية التابعة لمكتب الثقافة بمحافظة أبين بقيادة الفنان محمد سالم دفعن سهرة فلفزيونية غنائية لقناة عدن شارك فيها الفنانون / عوض نحسان وصلاح البصير والوهبتان كريمي محمد عوض وأحمد الزبدي، حيث قدموا عدداً من الأغنيات حملت عناوين «سلامي يعم» كلمات أبو بكر ياسين لحن تراخي وشي معك في أخبار كلمات عبدا لله متحالف ولحن محمد علي ميسري وقد ادهمها الفنان عوض نجان وأغنية «من يرحم السكنين» كلمات ولحن الفقيه عمر العامري و«جوبو سيلوه» كلمات أحمد ناصر جابر ولحن محمد علي ميسري، ومنظر بابي يديق» كلمات صالح



ليتهم يحضرون مع «الواحد» (..)

لماذا يختلف أصحاب فكرة «التسامح» قبل التسامح؟
قبل التصالح؟ وكيف يغدو التسامح والتصالح شعراً للاحتفال بذكري مجزرة، ولا يوجد حتى الساعة من افترض أن الكوارث والتكبات المبررة أعياداً تخلد، ومآثر يحتفي بها، أو لأجلها..
وفي ميغاد ذكرها؟!
من قال أن الوطن يحتاج إلى كل هذه المهرجانات التي تحت عن دعوى التصالح، وتسقط من حساباتها واهتماماتها أن التصالح لا يكون كذلك، مادام يؤذن بالقطيع من الحاضر والمستقبل، ويرفع الردة عن الوحدة عقيدة وغاية؟
في هذا اليوم (13) يناير 2008م يفترض أن يلتئم الفرقاء والرفاق الطارئین، في تجمع أرادوه عنواناً للتصالح والتسامح، ولكن لا هذا ولا ذاك بحاجة إلى مهرجان منفعل وخطباء ومتناحرين على مناصب السياسة وجاهة تحريض الناس وحشد الكراهات.
كان ويظل التصالح حالة إنسانية واحدة لا تقبل الاجتزاء، فاما أن يصفو جو الفرقاء جميعاً، ويسلموا بأن الوطن وصالح الجماعة هو فوق مصالحهم الشخصية وقناعاتهم السياسية المتنازعة، عندما لا يعود التصالح محتاجاً إلى خطاب في مهرجان يرفع غيبرته للسماء، ولكنه يطمح إلى إعادة تمزيق الأرض وتجزئة الواحد المفرد.
وإما أن يعترف هؤلاء وأولئك بأن «التناطح» لا التصالح هو ما يحرك قاطرة النضال الذاتية بعكس المستقبل، وأن مصالحهم تحكم وتتحكم وتوجه وتدير اللعبة، ولكنها ليست لعبة كما قد يصور لرجل شيطانه!
دعوا الوطن متصالحاً مع أبنائه وغده، وأبحثوا عن قصة أخرى، ليست بهذا القدر من الغصة والتغصص، ويكفي أن سوق «التصالح» المزعوم قد أنفض باكراً، حتى قبل انعقاده وقدمو الباعة والمتاجرين، أو التجار.. لا فرق!
قبل اليوم، بيوم، تقايح «النوبة» مع الآخرين، وتباطح مع المشترك، وساق ضده الاتهامات والرفض، بالأمس أنفض سامر الفرقاء والرفاق.. واصطالحوا على نحر «التصالح»، وذهب كل في اتجاه وجيبته.
فأي تسامح أو تصالح يحملونه للناس بعد ما «اعتجفوا»، وتبادلوا اللعنات بمنتهى «التسامح» و «النضال السلمي»؟!
ليتنا لا نخذع لأنفسنا أو نوهم البسطاء والغلابي – المغلوبين على معيشتهم وحقهم في الإنصاف والعدل ورفع المظالم والمخاسد الواقعة عليهم بتراكم مرحلي، وليت «المناضلون» الجدد – القدامى، يصفون الناس من أنفسهم، ويصفون أنفسهم من السياسة والتجارة والمتجارة بأنفسهم والناس.. وبالوطن.
لماذا يجب علينا أن نظل عاجزين ومقيدين بأغلال الماضي وعقول الماضي وجراح الماضي وزفت الماضي؟!
متى نتفرغ لبناء أنفسنا وبلادنا وتحسين معيشتنا واحترام عقولنا ومستقبل الأبناء؟ إذا كان كل يوم سوف يطلع علينا مناضلون من هؤلاء يملأون الأرض فجيحة والسما غباراً والأنفس ياساً وقلقاً؟
ليتنا نستطيع جرجرة السياسة والنخاسة إلى حفرة ونردها.. فلا تعود لدينا أزمات وليت العقلاء يلجأون إلى الله.. ويدهون – يقينا – كم هو واحد.. في الجمع الواحد (!).

أخي المواطن:

منع حمل السلاح يدعم الأمن والاستقرار والتنمية والاستثمار فبادر بالاتصال فوراً على رقم:

اعلان

199

للإبلاغ عن أي مخالفة.. عند رؤيتك لشخص أو أشخاص يتجولون بالسلاح مترجلين أو مستقلين سيارات في أمانة العاصمة والمدن الرئيسية بالمحافظات