

Yemenia اليمنية

مرحباً بك عضواً معنا..

في نادي العربية السعيدة

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير

أحمد الحبشي

Ahmedalhobishi@14october.com

14 OCTOBER

14 أكتوبر

تصدر عن مؤسسة 14 أكتوبر للطباعة والنشر - عدن - الجمهورية اليمنية

تأسست في عدن بتاريخ 19 يناير 1968م

الأحد 30 ديسمبر 2007م - الموافق 21 ذو الحجة 1428 هـ - العدد 13977 - السنة التاسعة والثلاثون - رقم الإيداع 2

كله احد

جاراله .. وجيران السلاح !!



كان جاراه عمر - رحمه الله - منطقة ثرية وأمنة يلتقي عندها الفرقاء، وتجمع النقائض في ضفتي السياسة والأحزاب على قواسم وطنية وإنسانية لخصها المخضرم، التي قدمت لنا وللجربة اليمنية صورة الرمز التواقي إلى حوار العقول والأفكار.. حتى وهب روحه آخر الأمر، ثمنا باهظا وشريفاً، إذ اغتاله حوار آخر وليس شريفاً بالمطلق .. حوار الرصاص والبارود.

صعد جاراه عمر على براق الشهادة إلى جوار الله وفي سماء السيرة اليمنية المعاصرة صعد نجمه كرمز حي يقدم ذكرى دائمة مزدهمة الدلالات المشيرة إلى عظمة البساطة .. وبساطة العظمة، حينما تجسدها ظاهراً عقلية وإنسانية مكنزة الإيمان بأفضلية الكلمة على الرصاصة وأسبقية الحوار على الفوضى والقطيعة والصخب الأعمى.

مهندس وعرب مشروع «اللقاء المشترك» - الذي أراد حاضنة حوار وموئل حياة تهزم القطيعة وتؤسس لحياة سياسية وحزبية جديدة، ومبرأة من عنف الثارات وعنق التنافر القطيعية بين كوكتيل الفرقاء الأضداد - سقط في فعالية مشهورة استضافه إليها أحد أحزاب اللقاء المشترك.

واليوم .. قد حلت ذكراه الخامسة بعيد الفرقاء إنتاج الخطأ المركب من خلال مفارقة مدينية وثوابت حوارية / جاراه عمر، بما هو رمز والاقتراب أكثر وأكثر من الحالة العنيفة المدججة بالسلاح والرصاص والبارود التي نالت من / جاراه، واغتالته في اللحظة المشهودة - الأولى.

لم يكن ليعسد / جاراه عمر، بقاها احتضاد عشرات قيادات «المشترك» إلى ذكراه الخامسة محوطين بمئات المسلحين ومئات الراشقات «الكلاشيكوف»، والبنادق والأحزمة المعبأة بالرصاص والموت .. تماماً كتلك التي استقرت في جسد / جاراه عمر وأردته!!

فهل أراد هؤلاء التذكير بالجاني الذي لا يزال كثيراً .. ومدججاً؟! أم تناسوا حرمة الشهيد والمبادئ السلمية والمدنية والإنسانية التي آمن بها وعدها بدمه؟

أم تراهم كانوا يتمنقون اللاوعي إلى ذكرى خامسة السنوات على اغتيال داعية الحوار ورجل البساطة ورمز العقلانية؟

من عجيب المغالطات وغريبها أن تتحول شوارع وأزقة مدينة دمت إلى كتحة عسكرية مغلقة على اللقاء المشترك في مهرجان رفضت الأحزاب المعنية بفعاليتها - بتشدد - أن تتولى أجهزة الأمن في السلطة المحلية حمايته وحراسة جموعه أخذة هي المهمة التي تتطلع لها نيابة عن السلطات الأمنية الرسمية.

وكان مشهد كهذا الذي أعاد المشترك تمثيله على مسرح مهرجان الذكرى الخامسة لاغتتيال / جاراه عمر في دمت، كافيًا للتذكير بالمشهد الأول ساعة اغتيال الرجل بفضل تشدد حزب «الإصلاح» في رفض إعطاء وتسليم المهام الأمنية لأجهزة الأمن، وتطوعه للمهمة بنفسه لتحثد الفاجعة، فهل فات ذلك مشتركي مهرجان دمت؟! أم أن التكرار في عرفهم لازم.. بالضرورة لإفهام وتعليم وتلقي الشطار الذين تهزهم الشطارة؟! وكه هو الفارق بين صاحب الذكرى وهو داعية السلام وعدو العنف والسلاح .. وبين مؤبنيه الذين شهدوا وأتمته مدججين بأنواع الأسلحة والبنادق والمظاهر المسلحة؟ ومع ذلك يحذوثوك عن النضال السلمي بالمناسبة ذاتها! اليس جاراه أبعده ما يكون اليوم عن .. جيران «المشترك» أو «السلاح»؟! شكراً لكم يسقطتم.



تضامناً مع بلادنا في مصابها بوفاة رئيس مجلس النواب؛

سفارة فلسطين توجّل احتفالاتها بذكرى انطلاق الثورة الفلسطينية

صنعاء/ 14 أكتوبر؛ أعلنت سفارة دولة فلسطين أمس عن تأجيل احتفالاتها بالذكرى الـ (43) لانطلاقة الثورة الفلسطينية والذي كان مقرراً عقده مساء الأربعاء 14/1/2008م في المركز الثقافي اليمني.

وذكرت السفارة في إعلانها الذي حصلت عليه نسخة من نسخة منته بالفحاس أن هذا التأجيل يأتي تضامناً مع اليمن الشقيق قيادة مع الحكومة وشعباً في مصابه الجليل بوفاة المغفور له بإذن الله تعالى الشيخ عبدالله بن حسين الأحمر رئيس مجلس النواب.

تتشهد كلية الحقوق في جامعة عدن صباح غد الاثنين مناقشة رسالة الماجستير المعنونة بـ: ((الجوانب القانونية لنظمة التجارة العالمية (WTO)) وأثارها على التشريع اليمني)) المقدمة من الطالب / نصر أحمد غيلان.

وعلمت ((14 أكتوبر)) أن لجنة المناقشة تتكون من: أ. د. محمد عبدالقادر الحاج، رئيساً.

17 سائحة وسائحة يعرفون على العالم التاريخية عدن



كعادتنا سنبدأ بزيارة استطلاعية للأسواق والأحياء الشعبية في المدينة والسواحل وشعبها ومتحف الآثار والرصيف السياحي بعدن انتباه سبعة عشر سائحة وسائحة طافوا في المحافظة وحفز التراكم التاريخي للمحافظة الفوج السياحي على التجول بمعرض التقاليد والموروث الشعبي الحضاري في الرصيف السياحي.

وعبر السياح الأجانب في تصريحات منفردة لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) عن إعجابهم بالوصمة الغالبة والمؤثرة للإنسان اليمني في مختلف الحقب التاريخية المختلفة.

تألق فنان تشكيلي يمني في سماء العاصمة الإيطالية

مساراً لم يختلف كثيراً عن مدينته صنعاء، وأن إقامة المعرض مع فنانين إيطاليين في روما هي مناسبة مامة جدا لإبراز اليمن كإستراتيجية ثقافية فنية لاقتل أهمية في إيطاليا نفسها باعتبار اليمن بلداً تاريخياً ثقافياً له جذوره وله إستراتيجيته في مضمار الثقافة، الضمار الوحيد للحوار بين مختلف الحضارات والشعوب، الضمار الذي يتسم دائماً في الوقت الذي تقرر فيه الحضور اليمني على الساحة الثقافية الإيطالية.

وقال الفنان التشكيلي اليمني علاء الدين البردوني لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) بأن روما منحت

أخي المواطن:

منع حمل السلاح يدعم الأمن والاستقرار والتنمية والاستثمار فبادر بالاتصال فوراً على رقم: 199

إعلان

للإبلاغ عن أي مخالفة.. عند رؤيتك لشخص أو أشخاص يتجولون بالسلاح مترجلين أو مستقلين سيارات في أمانة العاصمة والمدن الرئيسية بالمحافظات

199

صباح الخير

الأمية .. ومستقبل اليمن

واحدة من أهم المعلومات السبئية التي عرفتها وذلك من خلال قراءة تقرير جهاز محو الأمية وتعليم الكبار أن هناك حوالي خمسة ملايين وخمسة وأربعين ألف أمي في الجمهورية، كما أن هناك حوالي 42% من التلاميذ الدارسين في المدارس الذين يسربون ويسبون أثناء براسهم.

ويذكر في التقرير أيضاً أن الاستيعاب الحالي للمدارس للفتيات والعربية من 6 سنوات إلى 14 سنوات تراوح بين 60 - 70% فقط، أي أن هناك 30 - 40% من تلاميذ المرحلة الدراسية الأساسية لا يوجد لهم صفوف أو مدارس كافية، سبحانه الله ولا حول ولا قوة إلا بالله، هل هذه إنجازاتنا وخططنا وتوجه حكومتنا لتطوير عجلة التنمية وتأهيل الجيل الصاعد لتسليم مركزه في خدمة الوطن والمشاركة في رقي وتطور الوطن.

ليس من المعيب والمخيب للأهل أننا نسمع هذه المعلومات والأرقام بعد مرور أكثر من 45 سنة من عمر ثورة سبتمبر الخالدة وأهدافها النبوة، وبعد انقضاء أكثر من 40 عاماً من استقلالنا الوطني ضد المستعمر الغاصب.. كما أن خطط جهاز محو الأمية وتعليم الكبار ومراكزها لا تستوعب أو تستهدف أكثر من 130 ألف أمي فقط.

إن دول الجوار ودول العالم بكافة مستوياتها الاقتصادية وتوجهاتها السياسية، قد بدأت بلادنا تتخطى وتوهو وتقرق بين الفجوات التنموية والمبررات والصعوبات الاجتماعية وكثير من الأعداء الواهية التي لا تترك استمرار الصرف والعبث بالأموال البهائفة في طباعة الكتب والمناهج وبناء المدارس وإقامة الورش والندوات والمؤتمرات، والمؤشرات كلها لا تشير إلا إلى التخلف وضعف المخرجات، وضعف دور المدرسة في خلق جيل متعلم وناصح ومؤهل للاتحاق بركب الدراسة التخصصية والجامعية.

إنه من الواجب التمييز بين الأمية ونحوها وأن نقول محو الأمية وليس نحو الأمية كما يقول الأميون وبعض كبار السن.

قال رب العزة والخالق العظيم في أول خطاب له إلى البشرية وإلى نبي الرحمة والأمة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم (اقرأ باسم ربك الذي خلق) وأن اسم أول سورة هي سورة القلم، لأن المعرفة نور والعرفة عبادة، والمتعلمون والعلماء هم أكثر خلق الله خوفاً وتقرباً وإخلاصاً لرب العالمين.

إخواننا السائقين

العيد فرحة.. فلانستبدلها بحزن

السرعة مهلكة.. والحادث يقع فجأة

النور المبهر من أسباب الحوادث المرورية

الجمولة الزائدة.. تؤدي إلى حوادث مفرجة



إخواننا السائقين

ربط حزام الأمان

الحذر عند الطرق الضيقة والمنعطفات

صيانة السيارة قبل السفر

من ضمانات السلامة المرورية..

