

اليمن تحتفل باليوم العالمي لحقوق الإنسان

الأرجبي : الحكومة تبنت مطالب حقوق الإنسان في مختلف المجالات

مدى البان تؤكد دور الجمع الذي في تشبه الحكومة إلى أي اختلالات أو تجاوزات تمس حقوق الناس

صنعاء / سيا ،

أحييت وزارة حقوق الإنسان اليوم العالمي لحقوق الإنسان بحفل نظمته بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة.

واعتبر نائب رئيس الوزراء وزير التخطيط والتعاون الدولي عبد الكريم الأرجبي الحفل فرصة لمراجعة وتقييم ما تم إنجازه في مجال حقوق الإنسان، والوقوف على النجاحات التي تحققت ، مشيراً الى التطورات الهامة التي شهدتها اليمن خلال السنوات الأخيرة حيث صادقت اليمن على معظم الاتفاقيات الدولية الخاصة بالحقوق المدنية والسياسية والاقتصادية التي أصبحت ملزمة بناء على نص المادة السادسة من الدستور.

واستعرض الأرجبي مساهمة اليمن في ميدان حقوق الإنسان والتي تميزت منذ إعادة تحقيق الوحدة اليمنية 1990 بجدثين أساسيين هما: اختيار الجمهورية اليمنية منذ قيامها الديمقراطية، والتعددية السياسية نهجا ثابتا في سياساتها، والحدث الثاني: النص الصريح لحقوق الإنسان وحرياته العامة وكرامته مصونة دستوريا وقانونيا وممارسة حيث أضحى جميع المواطنين متساويين وحقوقهم مكفولة ومصونة دون تمييز.

وقال: جاءت القوانين الصادرة لتعزيز توجهات الدستور نحو صون حقوق الإنسان وغدت اليمن وفقا لهذه الأطر التشريعية في طليعة الدول التي تحترم المواطنين.

واستطرد: من هذا المنطلق لا تعتبر الحكومة المجتمع المدني والدولة طرفين متضادين بل هما شريكان متلازمان ومتكاملان باعتبار المجتمع لا يمكن أن ينهض برسائله دون وجود دولة قوية تستند جهودها إلى مؤسسات دستورية قادرة على إنفاذ القانون وهذا ما جعل ضمان حقوق الإنسان في اليمن وحمايتها مسؤولية مشتركة تقع على عاتق الدولة والمجتمع المدني. وأكد وزير التخطيط والتعاون الدولي التزام اليمن في خطتها وبرامجها بإدماج مكون حقوق الإنسان اقتصاديا وسياسيا وثقافيا بغية أعمال المشاركة العامة في إشاعة الفكر والسلوك والممارسات الديمقراطية وترسيخ نوى المؤسسات والقانون والنظام مما يعني أن التغيير الديمقراطي الذي تعيش اليمن أبعاده المختلفة قد شكّل الإطار الذي أنتج عددا كبيرا من المؤسسات المدنية وضاعف من كم الإصدارات الصحفية.

وأشار إلى أن برنامج الحكومة قد تبني أهم مطالب حقوق الإنسان في المجالات التعليمية والاقتصادية والثقافية والاقتصادية والسياسية كما أولت الحكومة ولا تزال اهتماما متزايدا لحقوق الإنسان في مجمل مناهج الحياة ففي المجال التعليمي والثقافي اهتمت الحكومة بدمج التعليم وتوحيد نظمه باهتمام ملحوظ في السياسة العامة للدولة في الخطتين الخمسينتين

مثل الأمم المتحدة : نأمل إشراك المرأة في الحراك الوطني القائم في اليمن

الأولى والثانية والثالثة كما تحددت الاستراتيجية التنموية في مجموعة أهداف عامة تقوم على التزام الحكومة بتوفير التعليم في المرحلة الأساسية لجميع المواطنين فيما التزمت الحكومة في المجال الاقتصادي بمكافحة الفقر بكل أشكاله.

فيما أكدت الدكتورة هدي البان أهمية ألا يكون الاحتفال بهذا اليوم تقليدا سنويا فحسب بل مناسبة خلقة تمثل لنا جميعا وقفة تأمل ومحطة لمراجعة الانتصارات والانتكاسات التي مررنا بها منذ إعلان الديمقراطية والتعددية السياسية والحزبية نهجا لحياتنا العامة وطريقا لإعلاء شأن إنساننا اليمني وصون حقوقه السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية.

وقالت: نريدها مناسبة لتأكيد تمسكنا بمبادئ حقوق الإنسان باعتبارها حقوقة أصيلة في مجتمعنا اليمني غير قابلة للتصرف بل جزء أصيل من ثقافتنا وحضارتنا تستدعي مزيدا من التقدم في مجال التنمية ورفاهية الإنسان . وندع كل منظمات المجتمع المدني إلى الشراكة البناءة الجادة التي يجب أن تربطها بكل أجهزة الحكومة و إلى ابتكار صيغ عمل للتعاون قابلة للتطبيق وتمييز بالمرنة والمرحلية وتستجيب لتحديات الواقع ومعطياته المتغيرة .

وأكدت أهمية دور المجتمع المدني في توعية الأفراد و إرشادهم إلى حقوقهم وواجباتهم وتنبيه الحكومة بأي اختلالات أو تجاوزات تمس حقوق الناس وحررياتهم وإشاعة قيم الديمقراطية والحرية والمساواة باعتبارها الركيزة الأساسية التي أكدتها المادة الأولى من الإعلان العالمي.

ممثل الأمم المتحدة سلفا راما شاندران المدير القطري للبرنامج الإنمائي للأمم المتحدة أشار إلى الجهود التي بذلت من أجل الإعلان العالمي لحقوق الإنسان ، مؤكدا دعم الأمم المتحدة لوزارة حقوق الإنسان في مجال بناء القدرات الإدارية وشؤون حقوق الإنسان في الحماية والتقيف وكذا دعم منظمات المجتمع المدني للتطوير والدفاع عن حقوق الإنسان ..وقال: إن الاحتفال اليوم يعتبر أحد العمليات من أجل الوصول إلى الحريات والتأكيد على الحقوق المتساوية لكل إنسان .

عدن تحتفل باليوم الوطني للمعاق

الضلاعي يؤكد اهتمام القيادة السياسية بشريحة المعاقين وإدماجهم في المجتمع



عدن / واد شبيلي ،

تصوير / محمد عوض

أقيم صباح أمس في مبنى محافظة عدن حفل خطابي وفني بمناسبة اليوم العالمي للمعاق التاسع من ديسمبر الذي نظم برعاية الدكتورة أمة الرزاق علي حمد وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل والإرشاد . وأحمد الكحلاني محافظ محافظة عدن بدعم من صندوق رعاية وتأهيل المعاقين تحت شعار للعمل معا نحو دمج المعاق في المجتمع .

وفي الحفل ألقى الأخ أحمد الضلاعي الوكيل المساعد في محافظة عدن كلمة عبر فيها عن اعتزازه وهو يشارك أبناءنا المعاقين هذه المناسبة التي يأتي ذكرها كل عام وقد

كما أقيمت العديد من الكلمات من قبل الأخ ياسين عبد الودود مدير عام صندوق المعاقين في عدن لحج آيين والأخت أم الخير الصاعدي مسؤولة الشؤون الاجتماعية في المجلس المحلي في محافظة عدن وكلمة المعاقين ألقاها الأخ إيهاب سالم أشارت في مجملها إلى العزم المقدم لهذه الشريحة وتذليل كافة الصعوبات التي تقف أمام تحقيق طموحاتها وإرادتها في تقديم كل ما لديها من إبداعات وكسر حاجز الإعاقة مؤكدة أن الاحتفال بهذا اليوم هو تكريم لكافة المعاقين ودافعا لهم لتحقيق المزيد من الإنجازات التي لم تتحقق ولن يتم ذلك إلا بتظافر كافة الجهات المعنية للإسهام في رعاية هؤلاء المعاقين وبذل المزيد من العطاء لهم .

مناقشة قضايا وأوضاع معلمي محو الأمية في عدن



عدن / موهاب بامعبد ،

تصوير : نبيل العروبة

تعد صباح أمس في الإدارة العامة لمحو الأمية وتعليم الكبار في مديرية صيرة اجتماع موسع للاطلاع على أوضاع معلمي محو الأمية وتعليم الكبار وذلك تفاعلا مع ما طرح في الاجتماعات السابقة في الإدارة العامة لمحو الأمية وتعليم الكبار في مديرية صيرة . وأنتدب المجتمعون عددا منهم بالنقل الجماعي إلى التعليم العام وجرى خلال الاجتماع مناقشة جملة من القضايا مع رئيس النقابة العامة.

وأكد الأخ / عثمان ناصر كاكو رئيس فرع اتحاد نقابات الجمهورية في عدن أن النقابة سوف تعلن قرارها بعد إجازة العيد مباشرة من أجل تلبية جميع مطالب المدرسين في هذا القطاع. وأكد الأستاذ / عثمان كاكو في تصريح لصحيفة (14 أكتوبر) أن اجتماعا موسعا وعاما سيعقد يوم الأحد القادم وسيسدي إليه جميع رؤساء اللجان النقابية في عموم المحافظة بشكل عام لمناقشة جملة من القضايا معربا عن الأمل في إعادة النظر بوضع المعلم في جهاز محو الأمية.

تواصل احتفالات شعبنا بذكرى الاستقلال

عرض الأوبريت الاستعراضى الفئاني (موكب اليمن)

في المركز الثقافي بصفاة

صنعاء /متابعات،

تواصلت احتفالات شعبنا اليمني وقيادته السياسية بالعيد الوطني الـ40 للجلاء الـ30 من نوفمبر وبمناسبة تدشين العام التدريبي الجديد 2008م نظمت دائرة التوجيه المعنوي "معهد الموسيقى العسكري" مساء أمس حفلا فنيا وغنائيا ساهرا في المركز الثقافي بصنعاء بمشاركة الموسيقى العسكرية وعدد من الفنانين والفنانات من معهد الموسيقى والمسرح الوطني حيث بدأ الاحتفال بأبي من الذكر الحكيم ألقاها توفيق الرهسي ثم بدأت فعاليات الحفل الساهر بتقديم أوبريت فني وغنائي تحت عنوان "موكب اليمن" من كلمات الأديب المرحوم جعفر أمان ولحن وغناء الفنان المرحوم أحمد بن أحمد قاسم.

وبحسب موقع صحيفة "26سبتمبرنت" تكون الأوبريت الفني والغنائي الساهر من 8 لوحات فنية استعراضية درامية راقصة أنتهها عدد من الزهرات من فرقة المسرح ومعهد الموسيقى العسكري حيث عبرت اللوحة الاستعراضية الأولى عن مسيرة الدولة السبئية وازدهارها على يد الملكة بلقيس في ذلك العصر الذهبي والحضاري ليمن الحكمة مروراً بتلك العثرات التي أتت إلى انحسار هذه الحضارة الإنسانية العظيمة لليمن.

وأما اللوحة الاستعراضية الثانية فقد استعرضت تعرض اليمن للغزو الحبشي ثم مرحلة تحرر شعبنا من السيطرة الحبشية على يد قائد ه التاريخي العظيم سيف بن ذي يزن وصولاً إلى مرحلة النهضة الإسلامية وقيام الدولة المركزية الإسلامية وإبراز دور الأنصار اليمنيين ودور القادة العسكريين في نشر الإسلام وقيام الدولة الإسلامية والحضارة الإسلامية.

وأما اللوحة الاستعراضية الثالثة من أوبريت موكب اليمن فقد جاءت لتحتكي العهد الأسود للحكسين الاستعماري في جنوب اليمن والاستبداد الأماسي في شمال الوطن وكيف عاش الإنسان الجهل والمرض والجوع تحت نير المستعمر البريطاني أكثر من قرن وثيق في جنوب اليمن الحبيب ونفس الغفرة في شمال الوطن الحبيب اليمن ثم كانت اللوحة الرابعة والتي أنتهها زهرات وعدد من الأطفال والشباب تحكي مسيرة النهضة الزراعية القديمة للإنسان اليمني القديم الذي لم يستسلم لواقع الأنظمة الاستعبادية والاستبدادية وتجاوزت ألامه من خلال تحقيقه لنهضة زراعية فريدة في

الحصاد والرعي والزراعة وابتكار وسائل حضارية للري والحصاد ذات سبق حضاري وزراعي مازال بعضه معولاً به حتى يومنا هذا وأما اللوحة الفنية الخامسة فقد أتت مجسدة قصة حياة البؤس والحرمان وويلات ومظالم المستعمر في جنوب الوطن واستبداد الطاغية الإمامية في شماله وصولاً إلى مرحلة انفجار بركان ثورة 26سبتمبر 1962م الثورة اليمنية الأم وكيف شكلت النواة الأولى لثورة الـ14 من أكتوبر المجيدة في جنوب الوطن.

ثم كانت اللوحة الاستعراضية السادسة قد استعرضت مراحل التحولات الحقيقية في كل مجالات الحياة بعد قيام واستقرار ثورتي 26سبتمبر 14من أكتوبر فيما استعرضت اللوحة السابعة مراحل التشطير الغيوض الذي خلق ألام إنسانية على أبناء شعبنا اليمني بشطريه حتى بعد الثورة اليمنية والحروب الأهلية والزاعات الشطرية ومأساها ثم كانت اللوحة الثامنة ومسك الختام في هذا الأوبريت الفني الكبير قد جسدت في استعراض درامي راقص ورائع تلك اللحظة التاريخية العظيمة أثناء رفع علم الوحدة اليمنية الخالدة في الـ22 من مايو 1990م وكيف على يد موحدا وقائد نهضتنا الحضارية فخامة الأخ الرئيس / علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية ومع الشرفاء من حوله.

وكان لهذا المشهد الفني الدرامي الرائع أكبر الأثر على الحاضرون الذين ألتجت صدورهم وعقدت استنهم عن النطق ولم يجد بدا إلا مواصلة التصفيق الغير منقطع لتبرن لأن هذه اللوحة الفنية قد أعادت لشك تلك اللحظة التاريخية إلى ذاكرة الحضور التي كاد بعضهم يجيش ببيكاء الفرح وكأنه يعيش تلك اللحظة التي فيها كان الزعيم والقائد الوفي فخامة الأخ علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية يرفع علم الوحدة عاليا في سماء الوطن قبل أكثر من 17 عاما مضت نعم أنه مشهد في جسد يوما ويعني ميلاد أمة يمنية جديدة إنه يوم الـ22من مايو 90م العظيم هذا وكان العميد الركن / يحيى عبد الله بن عبد الله نائب مدير دائرة التوجيه المعنوي قد قام بتسليم درع الوفاء لشهيد الواجب ورائد الحركة الفنية الفنان فريد الظاهري والذي تسلمته زوجته سلمى الظاهري مقدما من معهد الموسيقى العسكري وفاء لفقيه الحركة الفنية.

ومن جهة ثانية ألقى عبدالسلام الشبلي كبير المعلمين في معهد الموسيقى العسكري أكد في مستهلها على أهمية الإبداع الفني والموسيقي في الجيش وبأن واد الروح المعنوية للجيش لا يمكن لها أن تبلغ المستوى المنشود بدون الفن والإبداع الفني والموسيقي العسكري.

وأضاف كبير المعلمين في معهد الموسيقى العسكري وما من شك من أن الموسيقى العسكرية في قواتنا المسلحة اليوم قد شهدت تطورا نوعيا في كل المجالات الفنية المختلفة مؤكدا على الجانب المعنوي للجيش يمثل في النصر في المعركة نسبة 75% هذا وحضر فعاليات الحفل الفني الساهر العميد الركن / يحيى عبدالله بن عبدالله نائب مدير دائرة التوجيه المعنوي وعدد من القادة العسكريين.

استعراض الاستعدادات لتنفيذ الحملة الوطنية لاستئصال شلل الأطفال في إب

إب / محمد الوريدي ،

استعرض مكتب الصحة العامة والسكان في محافظة إب الاستعدادات والتحضيرات لتنفيذ الحملة الوطنية لاستئصال شلل الأطفال وفقا للجدول الزمني المقرر من وزارة الصحة العامة وكذا استعرض خطة عمل حملة التطعيم وهي الحملة التي تأتي في إطار الحملة التي ستفند غدا على مستوى محافظات الجمهورية.

وقد أوضح الأخ / عبدالجليل الزبيدي مدير التحصين بمكتب الصحة العامة والسكان في إب في تصريح خاص للصحيفة (14 أكتوبر) بأن مكتب الصحة ممثلا بالأخ / عبدالله الصغواني المدير العام لمكتب الصحة في المحافظة قد استكمل كافة الاستعدادات لتنفيذ الحملة الوطنية لاستئصال شلل الأطفال المستهدفين

في المحافظة. مشيراً بأن المكتب قد اتخذ كافة الترتيبات ويتم تسليم كافة المستلزمات والمعدات الطبية للعاملين بالحملة وإعطائهم الجرعات المناسبة ضد شلل الأطفال وقد تم وصول عدد فرق التحصين إلى المواقع المنتشرة في عموم مديرية المحافظة، مشفيرا إلى أن الحملة سوف تستهدف الأطفال دون الخامسة وأن إجمالي عدد الأطفال المستهدفين بالتطعيم في المحافظة (522.270) طفلا وطفلة، مؤكداً أن عدد المنازل المستهدفة هي(288612)منزلا و عدد العاملين في الحملة (4378)إضافة إلى أن عدد الفرق العاملة (1824) و(217) الفرق العاملة وكذا مستلزمات الحملة / وسوف تشهدها بقيادة المحافظة غدا وتستمر لمدة ثلاثة أيام على مستوى عزل وقرى مديريات محافظة إب.

زيادة الإيرادات الضريبية لكتب ريمة

لاريمية / خالد صالح الجماعي،

أكد الأخ عبدالله حسين الدوه مدير عام مكتب الضرائب بمحافظة ريمة أن إجمالي الإيرادات الضريبية خلال الفترة من يناير حتى أكتوبر 2007م بلغت (364,162,441) ريالاً حيث حقق المكتب زيادة عن الربط المخطط بمبلغ (96,668,047) ريالاً وبنسبة 28% وحققت زيادة عن حصيلته الفترة المقابلة من عام 2006م بمبلغ قدره (80,345,000) ريالاً وبنسبة 22%. نذكر ذلك لصحيفة 14 أكتوبر مدير عام مكتب الضرائب بالمحافظة عبدالله حسين الدوه قال: ان الوعية الضريبية محدودة خاصة لدى مكلفي ضرائب الدخل في ضريبة الأرباح التجارية والعقارات والمهن الحرة والمرتبات معيدا السبب الى الطبيعة الجغرافية للمحافظة وعودة الطريق.

وأضاف أن المكتب يبذل جهودا حثيثة لنشر الوعي الضريبي المقفود لدى المكلفين باعتبار المحافظة ناشئة وتحتاج إلى وقت حتى يعرف المكلف واجباته نحو دفع الضرائب المستحقة للدولة. وأوضح الأخ عبدالله الدوه مدير الضرائب بالمحافظة أن لدى المكتب خطة للعام القادم تهدف الى رفع الوعي الضريبي وتنمية الإيرادات وحصر بعض أنواع الضرائب وفتح فروع للمكتب بالمديريات بعد استكمال دراسات الجدوى.