

مرحباً بك عضواً معاً..
في نادي العربية السعيدة



طيف

ابتسام العسيري

ازالت بيسان تحلم

خفق قلب بيسان فجأة وهي تشاهد تلك السحبات البحرية الرائعة. صدفة حلق ظهرها نحو تلك الامواج الصافية. ولما كانت بيسان تخرج مسرعة من بوابة أحد المراكز التجارية الكبيرة عائدة إلى منزلها بعد يوم من العمل في ذلك المركز، كان لابد أن تمر أمام تلك اللوحة الطبيعية التي حيّاها بها مدينتها عدن وبكل طين.

وكغيرها من كل تلك الجموع من الشباب أفرادها الذين تخرجوا من كلية فاحضتهم ذلك المركز التجاري بوظائف يعانون بها ولو جزءاً من طموحاتهم ويلملؤون بها أوقات فراغهم فلا يغدون في بحور المرض النفسي أو الامان.

نظرت بيسان من خلال نافذة الحافلة التي اقلتها إلى منزلها بتمنع إلى ذلك المنشد.

شاهدته، تأملته، ثم طارت محلقة فوق جبال عدن الشامخة لتسحضر تلك المناظر الجميلة.

كانت جيالها تخلو من زحمة المباني غير المنظمة التي اضرت بالصورة الجمالية للمدينة والبنية التحتية للمدينة !

لقد تخصصت بعض تلك الجبال البعض المتقدفين الذين وصل سطوه على اراضي عدن إلى بيع جيالها ومحاولة استثمارها ، فأخذوا يهدون هذا الجبل وينحتون ذاك والنتيجة عبد بجبال المدينة ، وإهدار ليبيتها الطبيعية.

وفيما هي محلقة عبر فضاء الذاكرة زارت بخيالها شاطئ وبحار المدينة الرائعة.

استحضرت كل تلك السواحل والمرافق المائية المفتوحة

لإزالته بيسان تذكر يديها سمعة ، قريل ، امل ، عبد الله ، وغيرهم من أتراب طفولتها الذين كانوا يشاركونها فضاء اوقات ممتعة في ساحات المرفأ القريب من منزلهم.

أنه مرفاً جميل يقع على شارع رئيسى كل سواحل المدينة التي تطل على اغلب المطرقات الرئيسية.

سواحل طفالها أيضاً التغير تستترها الاسوار وتتحول بعضها إلى منتزهات بيد مستثمرين لا يمكن الدخول إليها إلا بطبع من المال ، فيختفي جمالها وتشوه ملامح هذه المدينة البحرية ! هي عشوائية لعب دوراً كبيراً في طمس جمال المدينة.

عشوانية عبّقت بأعمال الشباب

عشوانية كانت تقتل حلم بيسان وحلم الكثير من أفرادها

كادت هذه العشوائية تقتل حلمها وحلمهم لولا هذه الحقائق البارزة

للعيان

حقائق الاصلاحات في مختلف المجالات

اصلاحات جعلت بيسان تواصل العمل في كل المدن التي تعيش فيها

فلازلت تحلم بأن تكون مدینتها جميلة

تحلم بالحافظ على عالم المدينة

وتراها التاريخي

لإزالته تحلم بالحصول على فرصة التوظيف

لإزالته تحلم بغيرها بالحصول على بقعة ارض من الاراضي

الخشنة للشباب

تحلم أن تتوفر البنية التحتية التي تنشر الحياة والعمارة في تلك البقع.

تحلم أن تكون تلك البقع بأسعار تناسب وقرارات الشباب وذوي الدخل

المحظوظ

لبيسان تدرك أن بلدانها كبيرة .

لبيسان في كل شابة وشاب من شباب هذا الوطن ،

لبيسان في حلم هذا الوطن وعندما يموت الحلم تموت معه الكثير من معانى الحياة.

والآخر من كل ذلك تتعطل الكثير من القرارات التي يمتلكها الشباب ، ما

يؤدي إلى حرمان الوطن منها .. ولو ألى حين !!

لهم «الفواحة» في القنصلية الألمانية بعدن

الأثناء اليمنية (سيما) أن أحداث الفيلم

جرت أثناء فترة الحرب العالمية الثانية.

بعدن قيل ألماني يعنوان (الفواحة) من وأضاف / كريستيان

تاريف إخراج / فولجاينت بيتر زون /

باللغة الألمانية وترجم بالإنجليزية.

وذكر مدير العلاقات العامة والثقافة

بالقنصلية / كريستيان هوكي / لوكالة



الفرقة النحاسية تتقدم المهرجان الكبير الذي سينطلق أمام مستشفى ابن خلدون

محافظة لحج تشهد احتفالاً كبيراً بمناسبة ٣٠ نوفمبر



البرة رئيس اجتماع للفاعليات المدنية

١١٢٧ / عادل قائد،

تصوير / الدبيعي

عقد أمس في قاعة الاجتماعات بالفرقة التجارية بلحج

لقاء موسى برئاسة الاخ عبد الوهاب الدرة محافظ لحج

وحضوره الاخ محسن القبيسي وكيل المحافظة ومحمد هزاع

القطبي الوكيل المساعد وضياء قباطي مدير عام مكتب

الشباب ومختار عبدالسلام نائب رئيس الغرفة التجارية

للشئون الصناعية.

وقد كرس اللقاء لمناقشة الاعداد والتيبة للحق

الكريالي الكبير الذي تقيم المحافظة بمناسبة ٣٠

نوفمبر الجيد.

وقد أكد محافظ ونقيب ضرورة تعامل كل الفعاليات

لأبراز هذه المعالم الوطنية الفالية باقامة احتفال يشرف

على نفس الزميلة .. وتقلل تحمله ذكري تعتز بها .. وتشكل لديها دافعاً متزايداً ..

خصوصاً وهو في ريع عمره مقبلة على بلوغه السادس والأربعين ..

لا ننسى أن الأستاذ / كريستيان

رئيس مجلس الإدارة ربما أخذ تواضع تلك الزميلة المنوذج .. إلا أنها حقيقة

لا يمثل قوله إلا شعوراً حقيقياً بغيره من معرفة رئيس مجلس الإدارة رئيس مجلس

الفرقة النحاسية وكل من يرى فيه أملاً مستقبلاً .. وهذا من أفضى لخط وصاف ومسؤول ..

ولأنه يحيى بطبعه حساس بل غروره الإحسان وذلك حال من لهم عادة

بالاحترام .. لقدرها واجتهاها الرائعة .. وصفاتها الأخلاقية التي هي محظوظة

الجميع ..

كان ذلك في صالة التحرير الكبير في المؤسسة وأمام حشد من الزملاء والضيوف ..

لا يمثل قوله إلا شعوراً حقيقياً بغيره من معرفة رئيس مجلس الإدارة رئيس مجلس

الفرقة النحاسية .. وخلال مسيرة عهده في أكثر من موقع تحمل

مسؤوليته .. قدم للصحافة وجهاً عديداً من قدراته وذوقه وهو

لا يخطئ في هذه التقديرات من منظور بعض الأسفاء التي قدّمها وأخذ بيدها .. فكانت

عند حسن ظنه وفطناً ذاته فلقاء هؤلاء بالقرار .. مصدرها تحدي طاقتهم الإبداعية

وربما تغيرت آخرين في الاعتبار ما يؤكد واقع العمل المسؤول .. وفي تصرّفه ثورة

المعالم المطلوبة .. أعني مهارة العطاء وتنوعه وقدرة أصحابه على خوض غمار

المنافسة .. أبور تصلب دون رب بقدر اتنا البشرية الذي مثل الكثير من البدان

منجزاً حقيقياً وكذا ..

تجاوزاً من حيث عائداته الضخمة كافة العائدات المادية الأخرى .. وضع ولد تحول

غارياً نحو فكرة استثمار المقومات البشرية غير بوابة التعليم المصري .. وهي البداية

التي تضمن التواجد الفعلي في ساحة الحياة والعالم الذي تكشف لحظات أوقاته عن

جديدة المدهش .. وعادات العقل .. مكن التحدى والمنافسة عند العديد من الشعوب

المتقدمة ..

المنشآت السياحية والتاريخية عن سرورهم

وصل إلى العاصمة الاقتصادية والتجارية

عدن منسوج سياحي بريطاني على متن

الباخرة السياحية (أم إليند إسكتلندي)

حيث قامت الشركة العالمية للسياحة بتدرب

زيارات ميدانية لفوج السياحي البريطاني

لدى رياضتها ومهارتها صهاريج

الطاولة وجامع العيدروس وقلعة صبرة

التاريخية والمنحف الوطني ومنارة عدن

أن يتوجه الفوج السياحي إلى مدينة الملا

وطاف الفوج في صبرة

في إطار برنامج شامل أعدته الشركة العالمية

للسياحة ..

وقد عبر السواحل خالداً تحولهم في هذه

سياحة بريطانيون يتعرفون على عالم دفن التاريخية

(السكان وتحديات المستقبل) في ندوة صناعة



يقال والعمدة على من قال

إن هناك مجموعة من السمسرة وراء اختفاء أسطوانات البوتاغاز في مديرية البوتانة في محافظة عدن بعد تأكيدات وزارة التضططع والمعدان والشركة اليمنية للتنفس في الأسواق. مديريات محافظة عدن ما زالت تشهد أزمة في أسطوانات البوتاغاز .. حيث يضطر المواطن إلى البحث عنها من مديرية إلى أخرى لشراء الأسطوانة مما يكلفه دفع مبلغ يزيد على ألف ريال لتوفير ذلك في الوقت الذي سعرها الرسمي لا يتجاوز الـ (450) ريالاً فقط. اختفاء أسطوانات البوتاغاز في محافظة عدن سبب إرباكاً للأسر، وبجاجة إلى وقفه من قبل جهات الاختصاص لبحث هذه المسألة ومحاسبة المقصبين في إلقاء سκينة المواطنين للنفط؟ هذا ما يأمله المواطن ولكن مع توفير أسطوانات البوتاغاز في الأسواق.

إعلان

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير

أحمد محمد الحبشي

Ahmedalhobishi@14october.com

الاربعاء 21 نوفمبر 2007م - الموافق 11 ذو القعدة 1428هـ - العدد 13943 - السنة التاسعة والتلثانون - رقم الإيداع 2

صباح الخير



عبد القوي الأشول

التميز والعطاء أينما كان وتحديداً في مجال العمل الإعلامي الصحفي لا ي يأتي بغط

ولا هو محظوظ مجاملاً ما يكتبه يكتب المطابع الذي يكتبه الآخرين على

مجاملات سريعاً ما تبتعد ساحة العمل اليومي الذي يكتبه عن قدرات وإمكانيات هذا

وذاك.

ولعل صحيفه (١٤ أكتوبر) على مدى عقود مضت ظلت تقدم لبطانة الصحافة فرسان

جدد وتحتني قدرات ذهنه ومواهب جديدة جديرة بالاحترام، وذلك سنت الحياه ومسرحي الذي

يكتبه مع دروات الزمن من وجوه جديدة تمنح الحياة اشرقاً وأماً وإنجداً.

والأهم كي تكتشف هذه القراءات وكيف يتم تقديمها فيما يكتبه مهارات بعض رؤساء

ومديري التحرير في الآخ يمثل مؤلاً مؤلاً في نفوس هؤلاء

إداعاتهم وجعلهم يشعرون بقدر ايتها التي اشتراكها في جولة تقديرية لأقسام

صحيفه (١٤ أكتوبر) في مبناتها الجديد.

حين أشار بالاسم للزميلة الصحفية / دفاع صالح ناجي حربى .. خريجة بكلية بكار

بالاحترام .. لقدرها واجتهاها الرائعة .. وصفاتها الأخلاقية التي هي محظوظة

الجميع ..

وقد كرس حفل افتتاحه ذكرى تعتز بها دافعاً متزايداً ..

وتشكل لديها دافعاً دافعاً متزايداً ..

وتشكل لديها دافعاً دافعاً متزايداً ..

وتشكل لديها دافعاً دافعاً متزايداً ..