



**هل تعلم؟**

□ الغدة التي تفرز مادة الأنسولين هي غدة البنكرياس، ومعلوم أن في الجسم عدة غدد أهمها: الغدة النخامية، والغدة الرقية، والغدة الكظرية. ولكل منها وظائف عدة مثلا: معدل النمو والحجم النهائي للجسم وتوزيع الشعر والوزن الإجمالي وغيرها...

□ الإنسان تحتوي على سبع فقرات، وأن عدد عظام القدم هو ٣٢ عظمة، وأن الإنسان عندما يضحك يحرك ١٦ عضلة.

□ لسان الإنسان يحتوي على ١٢٠٠٠ حليلة نوقية، فأما وسط اللسان فهو لا يميز أي مذاق. وأما جانب اللسان فيميز الطعم الحامض، وأما آخر اللسان فيميز الطعم المر.

□ عظام جمجمة رأس الإنسان ٢٢ عظمة، أما عدد العظام الموجودة في جسم الإنسان فهي ٢٠٦ عظمة.

□ عدد عضلات جسم الإنسان ٦٣٩ عضلة مختلفة وأن أقوى هذه العضلات هي العضلة الماضغة بين الفكين وليس عضلة الساعد. وأن أكبر هذه العضلات هي عضلة الفخذ.

□ الإسعاف الأولي للمغني عليه يكون بإضجاعه على ظهره ثم ترفع رجليه للأعلى حتى ينزل الدم إلى الرأس وتعود الدورة الدموية للعمل من جديد، ويتنشق محلول النشاء إن وجد أو أي عطر آخرى. ويحدد سبب الإغماء بواسطة النظرة المنقصة للمصاب وما حوله ومن لون وجه المصاب. وبعد أن يهدأ المصاب يفحص بدقة، ثم يدفأ قليلا ويعطي سوائل ساخنة إذا أفاق وإذا بدا على وجه المغني عليه الإرهاق فهذا يعني أنه مصاب بالاختناق فيقتضي ذلك نقله إلى مركز صحي.

## ميزان الكترولني يتأكد من صلاحية الأطعمة

إذا كنا نعتقد بأن استخدام الميزان هو معرفة وزن الأشياء فقط، فإنه لم يعد كذلك بعد اليوم وبعد أن تدخلت التكنولوجيا في تطوير عمله وأدائه بالشكل الذي يوفر إمكانيات أكثر بكثير لمستخدميه فضلا عن استخدامه لمعرفة الأوزان.

فقد عرضت شركة التصميم اندريا فسيرا (Andrea Vecera) خلال جائزة سامسونج للتصاميم الناشئة ميزانا إلكترونيا يقوم بوزن الأطعمة علاوة على فحصها للتأكد من تاريخ صلاحيتها، وحساب المقدار المطلوب استخدامه للوجبات، إضافة إلى تقديم معلومات عن التركيبة الغذائية للأطعمة.

ويبين محتوياتها. يحتوي الميزان (hiREC) على شاشة تعمل باللمس تعرض النتائج بعد وزن الأطعمة حيث يقوم الميزان بمسح شريط المعلومات على الأطعمة (Bar Code) والتحقق من تاريخ الإنتاج وتاريخ الانتهاء، علاوة على المكونات، كما يقوم بعمليات حسابية لحساب النسب المطلوب استخدامها للأطعمة الموزونة مع كل وجبة، هذا إضافة إلى بين للمقايير المطلوب استخدامها. والميزان من الدقة بحيث يمكن استخدامها في الصيدليات لحساب مقدار الحبوب والكبسولات والأدوية اللازم توفيرها لطبيبها من المرضى.



## زيادة الوزن ليست سيئة بشكل مطلق!

جميع اسباب الوفاة الأخرى مثل السل وانتفاخ الرئة والالتهاب الرئوي ومرض الزهايمر والاضرابات. ونذكرت كثرين، ام فليجال، وهي عالمة وباحثة كبيرة في مركز مكافحة الامراض والوقاية منها في اتلانتا والمشرقة على الدراسة ان الخلاصة هي ان العلاقة بين السمته والوفاة أكثر تعقيدا مما نعتقد.

وبالرغم من ان الدراسة لم تبحث في السبب الذي قد يجعل الافراط في الوزن يؤدي الى الحماية من الوفاة بسبب بعض الامراض، الا ان فليجال ذكرت ان الابحاث السابقة اشارت الى ان الوزن الزائد قد يمد الجسم بمخزونلات حيوية يمكنه ان يعتمد عليها في مكافحة المرض والمساعدة على الشفاء. ووفقا للاحصائيات فان حوالي ثلثي السكان في الولايات المتحدة ضمن ذوى الوزن الزائد وحوالي ثلث هؤلاء يتصفون بالسمته.

كما قالت فليجال ان هذه الاكتشافات الجديدة لا ينبغي ان تشجع الاشخاص على ان يصبحوا من ذوى الوزن الزائد او

وفقا لبحث علمي نشرته مجلة الرابطة الطبية الأمريكية فإن الافراط في الوزن ليس سيئا على الدوام وان اكتساب بعض الكيلوجرامات الاضافية يبدو أنه يحمي فعليا من بعض مسببات الوفاة. ويعتمد التحليل في هذا البحث الجديد على الاحصاءات الصحية التي جمعها علماء فيدراليون بين عامي ١٩٧١ و ٢٠٠٤ ومن بينها بيانات عن أسباب الوفاة من ٢.٢ مليون بالغ بدءا من عام ٢٠٠٤.

وقد استخدم الباحثون تعريفات واسعة الانتشار لزيادة الوزن و السمته تعتمد على مؤشر كتلة الجسم، ويصنف المؤشر الشخص الذي تتراوح كتلة جسمه بين ٢٥ و ٣٠ ككشخص زائد الوزن والذي يتخطى ال ٣٠ ككشخص سمين.

كان أكثر الاكتشافات اثاره هو ان الشخص زائد الوزن لكن غيرالمصاب بالسمته يفتقر فقط بزيادة الوفيات الناتجة عن مرض السكر ومرض الكبد وليس تلك الناتجة عن السرطان او مرض القلب.

علاوة على ذلك، اكتشف الباحثون اثرا فعالا لظاهرا ضد



**حدث في مثل هذا البروم**

□ ١٩٨٢/١١/١١ م:  
اول رحلة تجارية لكوك الفضاء كولومبيا

□ ١٩٦٢/١١/١١ م:  
وفاة القارئ الشيخ عبدالفتاح الشعشاعي

□ ١٩١٩/١١/١١ م:  
قامت الثورة في مصر للمطالبة باستقلالها عن بريطانيا

□ ١٩٥٢/١١/١١ م:  
أقيم أول احتفال بيوم الفندي المجهول في إنجلترا

□ ١٩٦٥/١١/١١ م:  
أعلنت حكومة الأقلية البيضاء في رودسيا استقلالها

□ ١٩٧٥/١١/١١ م:  
صدر قرار الأمم المتحدة رقم 3379 الذي قضى بأن الصهيونية شكل من أشكال العنصرية

□ ١٩١٨ م:  
انتهاء الحرب العالمية الأولى بالهدنة التي وقعتها ألمانيا مع الحلفاء.

## شخصيات خالدة

### فرانز جوزف هايدن (1732- 1809)

ولد هايدن عام ١٧٣٢ في إحدى قرى النمسا كان والده من بيته متواضعة صانعا للمركبات محبا للموسيقى، فرح كثيرا عندما دخل ابنه كورال الكاندرائية في فيينا وهو في الثامنة من عمره تلقى هايدن الدروس الموسيقية ومبادئ العزف على الكمان والكلافسان وأصول الغناء حيثما استطاع ولدى العديد من المعلمين عمل كمرافق على آلة الهاريسيكورد في مدرسة بوبروا للغناء ودرس النظريات فيها ثم عمل عند أحد الأمراء كعازف وملحن ثم مشرفا على الفرقة الموسيقية في القصر الإمبراطوري، وأهم أحداث حياته أنه عمل في قصر أحد أمراء المجد من أسرة استرهازاي حيث تعاقد معه على البقاء في كنفه طيلة حياته وأن يقود أوركسترا القصر في الحفلات الرسمية وفي الكنيسة والأوبرا الخاصة كما كان عليه تدريب فرق الكورال والمغنين المنفردين، توقف هايدن عن العمل في قصر استرهازاي مدة عشر سنوات زار فيها لندن حيث نال فيها شهرة كبيرة وعندما فتح القصر أبوابه من جديد عاد إلى منصبه وألف أجمل الاوراتوريو الخلق والفصول، تزوج هايدن من ابنة حلاق في فيينا وكانت امرأة ذات مظهر صارم وأخلاق لا تطاق ولولا هدوء طبعه ورحابة صدره لكانت حياته شاقة للغاية وظل طول حياته يتنعم بهدوء الطبع ورضى النفس قانعاً بما قسم له من حظ توفي في اليوم الثاني من دخول نابليون وجيوشه إلى فيينا ١٨٠٩ بعدما

قضى سنواته الأخيرة في ركود فني أصاب النمسا بسبب حروبها مع نابليون.

يمتاز أسلوبه الموسيقي بالطابع الكلاسيكي البحت المعبر عن البساطة والصفاء والابتعاد عن واقع الحياة ومآسيها وأول ما يذكر له أنه كان معلم موتسارت وبيتهوفن لفترة من الزمن وصداقته لموتسارت مثالية فبعد أن كان معلمه عاد واستفاد من خبرته عندما أصبح متقدما في السن لم يتنافسوا أبدا بل تبادلوا أفكارهما الموسيقية وهذه العلاقة الكريمة إذا صح التعبير أعطت عالم الموسيقى أروع وأجمل الأعمال.

أكبر إنتاج له هايدن هو السيمفونيات لقد ألف ١٠٤ أعمال سيمفونية والكثير من أعمالها لها أسماء تعرف بها مثل سمفونية الوداع وهي قطعة ألفها عندما طال بالموسيقى البقاء في القصر الصيفي فأنت السيمفونية كتمثيل

لحظة وداع يتوقف كل موسيقي فيها عن العزف بدوره حتى نهاية القطعة إذ لا يبقى أخيرا سوى بضعة كمانات تعزف وسمفونية المفاجأة والجيش والألعاب التي يدخلها العديد من الألعاب الميكانيكية وتحتوي هذه السيمفونيات على مقاطع قوية في التعبير الموسيقي والخيالي رغم أسماؤها الخفيفة.

ترك هايدن حوالي ١٤ قداساً وابتساليين وغيرها من الأعمال الدينية لكن معظم هذه الأعمال أقرب إلى موسيقى الكونشيرتو والأوبرا ويقول بصدد ذلك لا أعرف كيف أكتب بطريقة أخرى فعندما أفكر في الله يمتلئ قلبي بالسرور وتظهر النوطات مثل الينابيع قد يسامحني ربي عما ألفت من موسيقى فرحة لعبادتي له هو الذي وضع الفرع في قلبي وكانت معظم أعماله الدينية تترج الإيمان العميق الصادق بأبسط المكونات الموسيقية.



**قرأت لك**

الشاعر السوري / مندوح عدوان

### كل شيء مات

والضيف  
لكني  
حتى لو صارت علب  
الكريبت بيوتاً  
لو ينخفض السقف  
ويضحى تحت العتية  
لو ضم الرصيف لرصيف  
صار الشارع أضيق من  
حد السيف.  
غير في قادم



أربيل مدينة عراقية أصيلة، تأسست سنة ٢٣٠٠ قبل الميلاد تقريبا على يد السومريون، تقع هذه المحافظة شمال العراق وتحدها من الشمال تركية ومن الشرق إيران وتقع المحافظة ضمن السهوب ذات مناخ انتقالي بين البحر المتوسط والمناخ الصحراوي تتميز بالبرودة الشديدة وانخفاض معدل الرطوبة وتعد أربيل مركز منطقة الحكم الذاتي والعاصمة الصيفية للعراق وذلك لأهميتها التاريخية عبر العصور ولكونها مركزا ثقافيا وحضاريا مؤثرا في كردستان العراق ويعود اصل تسميتها إلى الاسم الأشوري للمدينة (أربيلواو) أي أربعة آلهة وهي كتابة عن المعابد الأشورية المهمة في أربيل وعاصرت المنطقة ملوكا وقادة كبار مثل الاسكندر القديوني وصلاح الدين الأيوبي وكانت في العهد الأشوري مركزا رئيسيا لعبادة الآلهة عشقار وكان الأشوريين العراقيون يقدسون أربيل ويحجوا إليها ملوكهم قبل الأقدام على أي حملة عسكرية.

القرن الثالث بعد الميلاد أصبحت أربيل مسيحية وسميت باسم أرامي (حدياب)، وصارت من اهم مراكز المسيحية العراقية (المنطورية). وقد فتح المسلمون أربيل وما يجاورها في خلافة عمر بن الخطاب (رضي) في سنة ٢٢ هـ بقيادة عتبة بن فرقد رضي الله عنه. طيلة التاريخ ظلت أربيل مدينة عراقية حضاريا واداريا. في زمن العثمانيين، عام ١٥١٧م، وضعت أربيل تحت إدارة حكومة الموصل، وهي ولاية عراقية مع ولايتي بغداد والبصرة. وحتى اواخر القرن التاسع عشر، كانت أربيل بغالبية تركمانية وسريانية، لكن فيما بعد كثرت هجرت

احمد والمنارة المنظرية في أربيل. وتتلأف محافظة أربيل من خمسة اقصية تتبعها إحدى عشر ناحية أما الاقصية الخمسة فهي قضاء مخمور و قضاء كويسنجق و قضاء راوندوز و قضاء رانية وقضاء زيبار. اما اهم مدنها فهي: كويسنجق، خبات، مخمور، الكويبر، قراج، المصديق، خليفان، براون، دون، شقلاوه، حرير، صلاح الدين.



## اكبر تجمع عملاق لكافيه نت

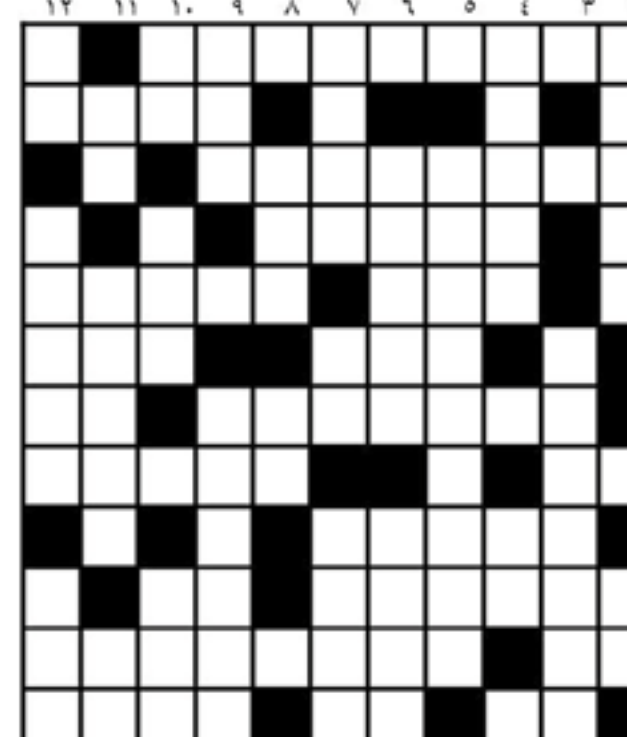


لقد سجل هذا التجمع العملاق في كتاب جينيس للأرقام القياسية بحيث شارك في هذا التجمع ٧٧٥٢ مستخدمو ٧٧٨٨ جهاز متصل بهذه الشبكة وهي شبكة LAN!! وقد سجل ما يقارب ١٠٦٢٨ شخص دخوله للشبكة خلال هذا الاحتفال الافتتاحي..

## اقوال مأثورة

إذا أردت أن يظل نصلك حاداً، فلاتجعله أكثر مضاءً

(مثل صيني)



## كلمات

اعداد / اشواق صالح

**أقزيا**

١- أمير من ولاة العباسيين هو ابن أخي معن بن زائدة الشيباني اشتهر بشجاعته وكرمه تغلب على الخوارج في عهد الرشيد وولي أرمينيا ثم أذربيجان وتوفي فيها

٢- حرف انجليزي - محافظة بمنية

٣- ممثل مصري

٤- شلف - عقائد

٥- تقال للتوجه - عطر

٦- أماتة

٧- ميهام غزيرة جارية - كبل

٨- أحرف متشابهة - شهر سرياني (معكوسة)

٩- مزرعة - دول

١٠- من أنواع السيوف - ملكة قشتالة وحدت الدولة الأسبانية واحتلت

٩- غرناطة سنة ١٤٩٢م - حرف

١٠- نصب

١١- آلة موسيقية - نادي كرة قدم أسباني

١٢- احد الأبوين - قلوي - عاصمة أوروبية

**عموديا**

١- من نجوم المنتخب السعودي لكرة القدم

٢- من الحيوانات - للنداء

٣- بلد اسويوي

٤- منطقة مصرية - للاستفهام

٥- عاصمة أفريقية

٦- بلد عربي - ناعبت

٧- مقصد - للنفي

٨- علم مذكر

٩- قرب - محافظة يمنية