

تعيق التنمية .. تحبط الإبداع ... تتعب القيادة والشعب:

# وجوه سئمتها الحياة..؟!!

بتعال وغرور وجحود بحق الآخر في الإبداع والتجديد والابتكار . مصيبتنا في هذا النوع من البشر أنهم غير قادرين على التجدد وغير قابلين بالتجديد في ذات الوقت .. وكلما أثبتت تجاربهم فشلهم في تحقيق نجاح أو اجتراف فعل نبيل يؤكد صلاحيتهم للبقاء ويخدم الناس والوطن كلما اتسعت رقعة حقدهم على النجاح وازداد سخطهم على الإبداع والمبدعين وازدادوا أصرا على الوقوف حجر عثرة في طريق أي جديد أو تجديد.



احمد غيلان

وما أكثر ماسمعنا وشاهدنا وتابعا عينات من طابور "المنحلين" وهم ينتطعون وينظرون ويتبرطعون في نقد الجمود والجامدين والمتأفف من الشمولية ومخلفات الماضي وهم في الحقيقة أسوأ صور الماضي وخطر مخلفاته بما هم عليه من أناة ونرجسية وثقافة اقصائية متزمتة...! الحضور البليد لمعظم القادات التي تحتكر صدارة وواجهات العمل السياسي في التيارات والأحزاب السياسية سلطة ومعارضة شاهد حي ودليل دامغ على فرقة وخصام وقطيعة بين أزمتنا وأجبالنا الماضية والحاضرة والمستقبلية هذه الفرقة وهذه القطيعة وهذا الخصام وهذا الفقر ترسخ وتزداد بفعل منهجية ماضوية اقل آثارها قناعات ترسخ في أذهان جيل الحاضر بعدم صلاحية وجدي الجيل الذي سبقهم والذي يقف بدورة جدارا عازلا بين المستقبل وجيل المبدعين والطامحين والمتطلعين من هذا الجيل الذي تتعامل معه

العقول المحنطة على انه مجرد مجموعة مراهقين شطاحين.. لست اكفر بجبل كان له دوره وأثره وانجازاته وعطاءاته وله خيرات وتجاربه ولست متعصبا لجيل الشباب بما هم عليه من طموح وإبداع وتأهيل وقدرة على العطاء والانجاز رغم أن ذلك من حقي..لكني اكفر بالإقصاء وامقت الفرقة وأطلع على مشاهد اجد فيه الكهل صاحب الخبرة والتجربة يأخذ بيد الشاب الطامح المتطلع المهمل فيعينه ويدفع به إلى الانجاز والعطاء والنجاح وبذلك يشعر

الجديد بمسئوليته في مواصلة مشوار سابقه لاجابة أو رغبة في بدء مشوار جديد يزيل به آثار من سبقوه. أننا نتطلع إلى سلوك قويم يمد جسر المحبة والتواصل بيننا وبين الجيل الذي سبقنا واخذ فرصته وعاش عمره ويريد الآن أن يظل هو الحاضر المسيطر المتحكم في كل فرصة تلوح أمام احد منا وكأنه يريد أن يعيش حياتنا وزمننا ويقصف أعمارنا.. رغم أننا لانمانع في أن يظل بيننا ومعنا - بل وفي صدارتنا- من لديه القدرة على أن يتجدد معنا ويواكب ماجاء به زمننا من متغيرات تستوجب جدداً وتجديداً في الرؤى والأفكار والتطلعات وأساليب ووسائل الأداء والعطاء والانجاز والإبداع..

مايدور اليوم من جدل ولغظ ومحاولات لتزييف وعي الناس بالتقليل من شأن مبادرة فخامة الرئيس حول إجراء إصلاحات سياسية ودستورية ليس إلا صورة من صور الضمنية الإبداع...!

## اشكالية الديمقراطية في أديانها



محمد حسين العيدروس

من المسلم به أن إشكاليات الديمقراطية ليست رهينة بتوصيف البلد إن كان نامياً أم متقدماً، لكونها حراكاً تقاعلياً متجدداً مع الزمن، إلا أن حل تلك الإشكاليات قد يرتبط بذلك التوصيف لأنه متصل بالسلوك الحضاري للقوى السياسية، فغالبا ما تصطدم ديمقراطية الدول النامية بقوى تقليدية تناهض فلسفتها لكونها تترك أن بقاء بديمومة الموروث التقليدي السلبى!

من هذا المنطلق نجد أن الديمقراطية في البلدان النامية - ومنها اليمن - تستغرق زمناً ليس بالقصير في الصراع بين قوى الحداثة، والتجديد، وبين القوى التقليدية الراضية كل مبادرات إخراج المجتمع من موروثه الباطني، الأمر الذي يجعل التقدم على المسار الديمقراطي في هذه المرحلة بطيئاً، ومعترفاً بالكثير من الأزمات المفتعلة، والتوترات السياسية، التي كانت على مرّ تجارب الشعوب تنتهي لصالح قوى الحداثة والتجديد لكونها تمثل الواقع، وترجع طموحات الأجيال التي تستلهم وعيها وثقافتها من المحيط البيئي الذي يتجاوز الحدود الجغرافية بفضل تقنيات العصر.

اليوم عندما تنشبت بالحوار، ونعتبره الممارسة الأكثر سلماً ذلك لأنه القاعدة الأساس للفلسفة الديمقراطية.. وحين يتشبث آخرون بفعاليات الأشرار، ولغة التهديد والوعيد، وما يرافق ذلك من عنف، فذلك لأنهم يستمدون السلوك السياسي من عالمهم التقليدي لما قبل نصف قرن أو قرن عندما كانت الدول مجرد قبائل تغير على بعضها البعض، وتنتهب بعضها البعض، ومن كانت له الغلبة أعلن نفسه حاكماً...!

تلك الثقافة البالية ظلت على مدى قرون سبباً رئيسياً لتخلف معظم بلداننا، ووقوعها لقمّة سائفة بأقواء مختلف القوى الاستعمارية، التي كانت تجد في كل بلد من يعينها عليه من أبنائه - انتقاماً من الطرف الآخر - بغير اكتراث للعواقب، أو ما سيحل في البلد من بلاء يطول الصغير والكبير، لأن الأحقاد تعمي البصائر، وتضلها عن إدراك أصغر الحقائق.

# وقفة مع النفس للمكاشفة



إقبال علي عبدالله

المطالبة بـ "اتحاد الجنوب العربي" نفس المشروع الاستعماري الذي نفذته المستعمر البريطاني إبان احتلاله الوطن وقبول بفترة مسلحة دفعته للخروج من الوطن.. وإصرار البعض في ذلك، يكشف أن المخطط الهادف زعزعة الأمن والاستقرار والنيل من الوحدة الوطنية مدفوع أجره من الخارج، مخطط انقصابي وجد بعض رموزه في الداخل لتنفيذه متناسياً أن شعبنا قد تجاوز بفصل الوحدة وقيادة فخامة الأخ الرئيس / علي عبدالله صالح، هذه المخططات التأميرية وترسخت لديه لغة الوحدة والتنمية والديمقراطية.. وهو أمر يجعلنا أمام هذا التحدي الجديد القديم أن نقف مع النفس للمكاشفة ولعل تشكل لجنة متابعة وتقويم الظواهر الاجتماعية والوحدة الوطنية والتنمية) برئاسة الأستاذ المناضل / سالم صالح محمد - مستشار رئيس الجمهورية هي إحدى المعالجات الصائبة التي اتخذها فخامة الأخ رئيس الجمهورية تنفيذاً لبرنامج الانتخابي الذي به جدده له الوطن كله شعباً وأرضاً الثقة في القيادة وقد سبق لي بكل تواضع أن أشرت إلى هذه اللجنة التي تعقد اليوم في مدينة عدن الساحرة

العاصمة الاقتصادية والتجارية أعمال اجتماعها الثاني والذي من المقرر أن تقر فيه برنامجها التنظيمي والتنفيذي لسير أعمالها وفي المقدمة إيجاد حلول نهائية وبصورة علمية وواقعية مدروسة للظواهر الاجتماعية السلبية التي تؤثر على الوحدة الوطنية بالدرجة الرئيسية والتنمية التي تحمي السلم الاجتماعي وتضع هذه الحلول بكل شفافية أمام الشعب والقيادة السياسية نحو تنفيذ خطط الإصلاح الشامل وصون الوحدة وتطوير التجربة الديمقراطية وبناء اليمن الجديد.

ومن نافل القول إن اجتماعات لجنة متابعة وتقويم الظواهر الاجتماعية والوحدة الوطنية والتنمية هي اجتماعات الوقوف مع النفس للمكاشفة بالأخطاء بعيداً عن التعصبات وهدفاً في الإصلاح والتنمية التي هي أساس أي حوار سياسي بين السلطة والمعارضة بدلاً من دفع الناس إلى الفوضى وإشاعة اللبيلة التي لن تعيد الوطن إلى ما قبل الوحدة المباركة، بل ستقسمه وتكون البندقية والافتتال هي لغة التخاطب في هذا التقسيم، جنب الله وطننا هذا المنزلق الذي تحاول حمير الخارج دفعنا إليه وتروج له يوميا بعض صحف العمالة في الداخل.

خاتمة القول وللقول بقية إننا نتطلع اليوم إلى اجتماعات لجنة متابعة وتقويم الظواهر السلبية تحت رعاية فخامة الأخ رئيس الجمهورية نتطلع إلى بذل الجهد الصادق المبني على الصدق والشفافية لأن الخطر المحقق بالوطن أكبر مما تصوره بعض الأحزاب والصحف السوداء.. غير أن إرادة الشعب وقيادة فخامة الأخ الرئيس وحكمته أكبر هي الأخرى من الخطر، خاصة وأن الوحدة راسخة مثل الجبال. فدعونا نجتمع ونتحاور والتنمية هي الأجددة.

## مبادرة فخامة الرئيس

# اللامركزية وبمشاركة واسعة

وما يؤسف له هروب وإدارة ظهر أحزاب اللقاء المشترك في جلسات الحوار.. والحوار هو سلوك حضاري ونهج ديمقراطي.. ورفض التحاور مؤشر خطير لأحزاب اللقاء المشترك المعارض وانتساءل كيف يمكن أن يكون الحال في حالة وصول هذه الأحزاب للسلطة من خلال الانتخابات هل سترفض الجلوس للحوار وتلغي الآخرين.



أ. د. أحمد صالح منصور

إننا ندعو بمراجعة عدم الجلوس لطاولة الحوار للحوار حول مستقبل تطوير النظام السياسي والذي تضمنتها مبادرة فخامة الرئيس وقضايا المصالح العليا لوطن 22 مايو حيث لا زلنا كمؤتمر شعبي عام قلوبنا مفتوحة للحوار والتحاور وجهر مستقبل تطوير النظام السياسي والذي تضمنته مبادرة فخامة الرئيس وأهمها في اللامركزية وتوسيع صلاحيات المجالس المحلية في المحافظات والمديريات في إطار حكم محلي يتم انتخابه من قبل المواطنين بهدف إلى تعزيز حكم يرتكز على إرادة الناخب وتوسيع مشاركة المرأة بنسبة (15%) في مختلف نواحي الحياة السياسية.

وجديداً ندعو إلى التمسك وتعزيز الممارسة الديمقراطية بشكل حضاري بعيداً عن المكايدة السياسية ودغدغة مشاعر المواطنين من خلال خطاب سياسي وشعرات تمس المصالح العليا وتمزق الوحدة الوطنية لا سمح الله.

على مدى (29) عاماً من عهده الميمون كانت لفخامة الرئيس / علي عبدالله صالح - حفظه الله العديد من المبادرات التاريخية، والجريئة رسم السياسات ووضع المعالجات والتصورات والتي تهدف لمواصلة الازدهار والتطور وتعزيز النهج الديمقراطي في بلادنا وبجل الخلافات وتقريب وجهات النظر بين الفرقاء عربياً وإقليمياً.. ويمتلك فخامة الرئيس رؤية وبعد نظر وخبرة متراكمة تؤهله في الصياغة الصائبة لمبادراته والذي طرحها.. وتؤخذ للعمل بموجبه نظراً لحسن نوايا الأفكار للمعالجات التي تتضمنها مبادراته خلال الأعوام الماضية.. والمكاتب المرموقة التي حظي بها الرئيس / علي عبدالله صالح محلياً وعربياً وإقليمياً بسبب وطنية العمالة وتوجهاته المعروفة دولياً.

ومن وجهة نظري أستطيع التأكيد بأن مبادرة فخامته الأخيرة تاريخية وجريئة واسعة ويمتلك رئيس الجمهورية حقاً دستورياً وفقاً للصلاحيات المخولة له بعرضها على نواب الشعب في البرلمان وتمريم التعديلات الدستورية بعد التصويت عليها في استفتاء عام، كما أكد فخامته عندما عرضها على اللجنة العامة للمؤتمر الشعبي العام التي وافقت بدورها على مبادرة فخامة الرئيس وقرارها بعرضها ضمن جلسات الحوار مع أحزاب اللقاء المشترك لمناقشتها بهدف تعزيز الاصطفاف وتوسيع المشاركة في وضع السياسات التي تهدف تطوير العمل السياسي والمصالح العليا للشعب.

# تأزر مخذول



رفيق علي أحمد

دوماً - في لغتهم التي يستخدمونها في خطاباتهم ويصرون على إكار خيرات الوحدة اليمنية المباركة التي طالتهم ومن ذلك الديمقراطية التي أساءوا استغلالها ولم تكن موجودة سابقاً؟ - لماذا تنصاع تلك الأقلام الحاقدة وأصحابها إلى ربط الوحدة اليمنية بشخص أو فئة أو جماعة ويتناسون أنها وحدة شعب؟ ثم من سمح ويسمح لهم التخاطب باسم الشعب الذي قد فطن إلى الإعياء القذرة؟

لماذا.. ولماذا.. الخ من الأسئلة والاستفسارات العديدة التي يجب أن نقف عندها ولو بضعة دقائق للتأمل وكشف النقاب عن مؤامرة دنيئة تحاك ضد الوطن الواحد وأبنائه الشرفاء.

عموماً: بات من المفروض بل ومن الواجب (إن صح التعبير) أن تقف الدولة بمؤسساتها القانونية موقف حزم وفصل - لردع - كل من تسول له نفسه المساس بأمن واستقرار البلاد.. وإذا كان هناك من مطالب أو مزاعم وأقاويل فلنكن وليسرح ويمرح صانعوها مثلما شاعوا لكن بعيداً عن الوحدة اليمنية التي ضحى من أجلها الآباء والأجداد ورسخ دعائمها أبناء الوطن بدمائهم الزكية.

واعتقد أنه وإلى هنا كفى تساهلاً وتسامحاً مع هذه الفئة الضالة التي تجري العمالة في عروقها مجرى الدم ولا يمكن أن تنسى حقدنا الذين على الشعب الذي تصدى ويتصدى لها على الدوام، ويخذل تأزرها على العمال وشق الصف الواحد.

في شتى بلدان العالم (قديمًا وحديثًا) توجد قوانين ولوائح وأنظمة أو ما شابه ذلك من سميات ليس للتباهي بها أو لأي سبب سوى تنظيم أمور الناس وتسيير عجلة الحياة وإلا بالطبع كانت الانسانية أشبه بغاية يطغى فيها القوي على الضعيف أو قوضى يتماذى بها السقهاء على العقلاء وهذه كلها أمور مسلمة. وأحببت فقط التوطئة لما أراه ويلمسه عامة الرعية وخصوصاً هذه الأيام من تأزر لبعض قوى الضلال ومحاولاتهم (العابثة) لإعاقة عجلة البناء والتنمية وشق العصا وتشيتيت الصفوف بغيث تمزيق الوطن والنيل من وحدته المباركة والباقية بقاء الجبال السماء في وطننا الحبيب.

وحتى لا يكون طرح الكلام على عواهنه (كما يفعل أولئك في أبواق النشاز التي ينفخون بها) فإن المنطق والعقلانية (بل وربما المثلي بالجنون) يفرض علينا تساوؤات عديدة تكشف وجود مؤامرة ضد الوطن وأبنائه من أولئك الذين استلموا في الماضي حقنة من الدولارات وباعوا وطنهم ولا غرابة أن قلنا أسرهم ومن أهم هذه التساوؤات:

لماذا اختار مروجو الفتنة وقتاً واحداً وبالذات الآن للمطالبة ببعض الحقوق التي تم تلبيتها أصلاً؟

لماذا يحاول أولئك المرضى عبر إعلامهم وصحفهم الصفراء الهروب من لغة الحوار والتفاهم إلى لغة الفتنة وإشعال الفوضى والتدمير وجر البلاد إلى أتون صراعات المستفيد الأول منها هم أعداء الوطن؟

لماذا يسعى بعض أولئك الغوغائيين إلى الانفصال