



# الدور التنويري المتميز لمسجد بانصير بعدن

وقد أجبرت الظروف السياسية التي شهدها عدن في السبعينات كليهما على ترك عدن والاستقرار في القرية حيث تعرضا لمضايقات حالت دون الاستمرار في مواصلة الرسالة ومات كلاهما في القرية بعيدين عن المدينة التي امضيا فيها معظم سنوات العمر.

ونظراً للمكانة التي كان يحظى بها الأخ الأكبر السيد محمد لدى الناس فقد استطاع ان يقنع الناس بتعليم أبنائهم وحثهم على إدخال أبنائهم المدارس، ويتفق مع بعض أصحاب المطاعم والمخابيز على أطعام بعض الطلبة الفقراء ليتمكنوا من مواصلة تعليمهم حتى لا يكون الفقر سببا من أسباب تركهم الدراسة . ولما كان بعض الطلبة لايجدون ماوى يبيتون فيه فكان يسمح لهم بالمبيت في تلك الصومعة المتواضعة الملحقة بالمسجد ، والمستخدمة كمدرسة في الصباح وفي تلك الصومعة نشأت اعداد غفيرة من الصبيان الذين تميزوا في الدراسة وتفوقوا على زملائهم واستطاع كثير منهم ان يشق طريقة في الحياة بنجاح وتخرجوا من الجامعات وصار بعضهم يتبوأ مراكز رفيعة في المجتمع، ويحمل بعضهم شهادات عليا في مجالات تخصصية دقيقة. ولست مبالغاً ان قلت ان مناسيته ستة من عشرة صبيان تربوا في رحاب مسجد بانصير في الستينات من القرن الماضي هم الآن من اعلام اليمن البارزين ويحظى كل منهم بمكانة رفيعة في المجتمع، ومن هؤلاء على سبيل المثال لا الحصر الدكتور يوسف محمد عبدا لله عالم الآثار الشهير، مستشار رئيس الجمهورية لشؤون الآثار وكاتب هذه السطور وهو أستاذ جامعي وكاتب شهير والدكتور عبدالمجيد علي مسعود طبيب العيون الشهير ومن أرباب السياسة عبدالغني عبدالقادر ومن علماء الدين الشيخ ناصر الشيباني ومن رجال المال والأعمال علوان الشيباني وغيرهم.

وتقديراً من الناس لشخص إمام مسجد بانصير، واعترافاً منهم بفضله عليهم أقاموا صلاة الغائب على روحه عندما علموا بوفاته وذلك في بعض مساجد عدن وفي الذكرى الأربعين لوفاته توافد بعض علماء الدين في عدن إلى مسجد بانصير لغرض تأبينه والقوا في حفل التاين عدداً من الكلمات والقصاص المؤثرة ومما قيل في رثائه هذه القصيدة التي قالها كاتب هذه السطور، والتي أقيت في حفل التاين:

أخسي (محمد) للأحزان يتركني مضى إلى الخلد، والأقصدار تتركني قد قيل مات، وقول الناس أزعجني وقولهم لم يزل ينسبب في أني هل مات ذاك الذي بالدين هذبني وبالعتيد والقرآن أبني؟! هل مات من كان للإسلام داعية يحذر الناس من اغواء ذي الفتن مامات من علم الأجيال دينهمو وما انتهى عالم أعطى بلامن وما انتفى ذكر من كانت محبته مزوعة في قلوب الناس في عدن وما التفى مجد من أفنى مسيرته على كفاف مع الإيمان والوسن حديثة لم يزل في الذهن يلهمني في كل حين إذا الأفكار تخذلني قد كنت أسأله في كل مسألة وكل معضلة باتت تحيري أحاط فيها بشرع الله والسنن علم(الفرانض) قد أعلى مكانته في قسمة الإرث حقاً كان يبهري سلووكه كان بالإيمان يضبطه من طبة الطهر في سر وفي علن قد كان نعم الحمى للناس في عدن وقت الشدائد لم يضعف ولم يلن في(بانصير) قضى دهماً يؤهمو وينشر العلم مجاناً بلائمن أمانة العلم أدامها وبلغها ماضن يوماً بمجهود ولم يهن كم مرة علم الأطفال دينهمو (البانصير) شهيد في ربي عدن.

رفيقة بين الناس وانتقلت تلك المكانة إلى أبنائه واحفاده لان كان حريصاً على تعليمهم وتفقيهم في الدين ومن أبنائه المعروفين السيد محمد عبدا لله طاهر وأخواه السيد عبدالقادر عبدا لله طاهر وكاتب هذه السيرة الذي كان قد قاله مارأي من خراب في تلك القرية التي أسسها أبوه وتركها أبنائه الذين استقروا في المدينة ليؤدوا رسالة الوالد في مكان آخر، وبتركهم القرية نزح عنها السكان، وهو ماحرك وجدانه ليقول هيا وفي أبيه القصيدة الآتية:

ياقرية خلد التاريخ مسيرتها تحت (النفور) رسبت دهماً وازمانا كم فيك من علم تزهو البلاد بهم افعالهم قد غدوا في الناس عنوانا حسبت انك قد نلت المنى بهمو لكنهم كاقودك اليوم هجرانا هل تذكرين ابي ياقرية(القرضي) ذاك الذي كان للائسان معوانا من كان يتخذ(الديوان) محكمة اذا عتري الظلم اطفألاً ونسوانا يسعى لإصلاح ذات البين محتسباً من قبل ان تشتعل الأحقاد نيرانا وينصح الناس ان يسعوا بالكلل كي يزرعوا الأرضن او يبتنون بئيانا ويحصدون سببواً في مواسمها ويحمدون الله الكون مولانا ياقرية ابني النجدي قد عمرت بسيدجاءها يبني مصلاتا وينشر العلم في ارجساء بلدتنا ويوزع الحب في انحاء مرامنا كم حارب الجهل في اهلي بالكلل وكم انما طريقاً مظلماً كاتا في كل زاوية من قرية(القرضي) صب السداد ابي علماً وعرفانا قد كان ياقرיתי دوماً منار هدتي كان للعمل في الظلماء ميدانا ابناؤه اصبحوا فخرأ لبلدنا بعلمهم صححوا ما كان بهتاننا وذاع صيتهمو في الناس وارتفعوا فوق السماكين في الأجواء إعلاننا اتاهم الناس كي يخطوا بقربهم من تبعهم يرتوي من كان ضمناً لكن بعدهمو أدى الي سفر هجرة جففت نبعاً بمسئقانا واليوم ياقرיתי ماذا جرى ياترى؟! اضحت بيوتك في الاعياد تناسانا خلعت بيوتك من ناسن عرفتهمو ببعدهم قد فقدنا بعض سلوانا ياقرية عمرت دهماً بساداتها هانتت قد نلت هجرانا ونسيانا

وكان إماما مسجد بانصير من الذين تركوا قرية القرخي ليقموا في عدن حيناً من الدهر قدما خلاله عسارة جهدهم لأهالي عدن، حيث كانا يتناوبان الإمامة في المسجد على مدى أربعين عاما تقريبا أقاما خلالها علاقات إنسانية قوية مع أهلها ونسجا علاقات صداقة مع كثير من علمائها ونشأت بينهما وبين رجالات عدن وأعيانها علاقات اجتماعية واسعة وكانا محط تقدير واحترام أهالي عدن جميعهم، للخدمات التي يقدمانها لهم.

فالأخ الأكبر السيد محمد كان إلى جانب كونه إمام المسجد كان معلماً للصبيان القرآن الكريم ومفتياً في الأمور الفقهية ومرجعاً للقضاة في الأحوال الشخصية وشؤون الأسرة وكانت تحال إليه المسائل المتصلة بالوارث ليقسما وفقاً لنظام الموارث الشرعي. ومثل كان أخوة السيد عبدالقادر الذي كان ينوبه في الصلاة إلى جانب تقديم المواظ الدينية بين الحين والآخر، وقد برع في الطب العربي واشتهر بمداوة مرض الشلل النصفي.

**مسجد بانصير مسجد صغير متواضع يقع بين شارعين مهمين من شوارع مدينة كريتر (مديرية صيره حالياً) وهذان الشارعان هما: شارع المتنبي شرقاً، وشارع المعري غرباً، بناه في مطلع القرن الرابع عشر الهجري احد رجال الخير يسمى عوض بكران بانصير وإليه ينتسب المسجد وهو من أهالي الشحر بحضرموت.**



. د. علوي عبدا لله طاهر

عوض بانسند ونادي الأذب العربي ونادي الشباب الأدبي، والجمعية العدنية، وحزب الشورى وغيرها. وكان أعضاء هذه التجمعات وقادتها يصلون في مسجد بانصير وفيه كانوا يتحاورون ويعرضون وجهات أنظارهم إزاء كثير من القضايا المطروحة على الساحة السياسية اليمنية والعربية، وفيه كانوا يوزعون المنشورات والنشرات ويلقون الخطب والقصائد التحريضية وربما كانوا يتلقون فيه التوجيهات والتعميمات السياسية ومما ساعدهم على ذلك كون المسجد محصوراً بين شارعين ومخفي عن أنظار المخبرين لصغره، الى جانب انه لم يكن بعيداً عن المطابع التي تطبع فيها بعض الصحف

فكان على مقربة من مطبعة الحظ ومطبعة اليقظة ومطبعة الحرية ومطبعة السلام ومطبعة الفجر ومطبعة الأيام ومطبعة فتاة الجزيرة، وهو مساعد

على حصول المصلين على الصحف مباشرة بعد صدورها، وقبل توزيعها في الأسواق علماً بان موزع الصحف عبده عثمان لم يكن كشكة بعيداً عن المسجد بل كان في حارة الشريف المتفرعة من شارع الزعفران وكان صديقاً لإمام المسجد، فيزوده بالصحف الصادرة اولاً بأول وبصورة مستمرة وبالمنجان. بقي ان تعرف من هو إمام هذا المسجد الذي حظي بهذه المكانة الرفيعة ومن هو قائد عملية التنوير التي شهدها المسجد؟

ومن كان يساعده في هذه العملية التنويرية الرادثة؟

وللحقيقة التاريخية نقول ان الذي كان يقود عملية التنوير في مسجد بانصير هو العلامة السيد محمد عبدا لله طاهر النجدي الشيباني وأخوه العلامة السيد عبدالقادر وهما من أسرة عريقة ينتهي نسبها الى الحسين بن علي رضي الله عنه، وكان جدهم السيد طاهر قد انتقل من ريمه ليقيم في منقطة بني شيبية في الشمايتين بمحافظة تعز وهو ينتمي إلى أسرة النجدي الشهيرة في منطقة (كسمة) بريمة وقد استقر في بني شيبية بمقتضى نظام الهجرة الذي كان ساداً آنذاك والقائم على اساس السياق العربي القبلي حيث كانت القبائل تتعارك فيما بينها وتتقاتل لأتفه الأسباب، فكانت بحاجة الى عرف قبلي ينظم علاقتها فيما بينها في ظل غياب الدولة اذ كانت القبيلة تستمد قوتها تقابلها مع القبيلة الأخرى فيتولد عن ذلك نوعا من النزاعات التواصلة والقتال المستمر وكانت القبيلة بحاجة الى أشخاص محايدين من خارج القبيلة يقضون بينهم ويحلون مشكلاتهم ويقضون نزاعاتهم دون ان يكونوا متحيزين لأي طرف من أطراف النزاع فكانوا يشكلون لجنة من رجالات القبائل المتناعة قفسافر الى المدن والأسواق وتلتقي علماءها وتزور مدارس العلم فيها لتختار من بينهم عالما من علماء الدين اوفقيها من فقهاء الشريعة او حافظا من حفظة القرآن ممن يتحلى بالأخلاق الفاضلة والسيرة الحسنة فيأتون به إلى بلدتهم ليعلمهم الدين ويضع النزاعات التي قد تنشأ فيما بين القبائل ويتلوى في الوقت نفسه توثيق عقودهم ومعاملاتهم وتعليم أولادهم القرآن الكريم وأحكام الدين وفي مقابل ذلك تتكفل القبائل جميعاً بتأمين معيشتهم وحسن معاملته وضمان استقراره ليعيش بينهم عزيزاً مكرماً حتى لا يضطر للرحيل عنهم لذا فان هذا العالم يحظى بمكانة رفيعة بين الناس وكلمته مسومة ونصائحه مستجابة وكان السيد طاهر النجدي واحداً من هؤلاء الذين قدموا الى بني شيبية للإصلاح بين الناس وفي منتصف القرن الثالث عشر الهجري وفيها استقروا أنجب ابنه السيد عبدا لله طاهر وقد ارادة ان يكون خليفته فتولى تعليمة وتحفيظ القرآن وبعدها ارسله الى جبلة وزبيد ليتلقى العلم على علمائنا ليعود بعدها الى بني شيبية ليمارس الدور التنويري الذي بدأ فيه وكان السيد عبدا لله طاهر عند مستوى طموحات والدة ولم يخيب ظنه فيه فاستقر في بني شيبية الدرس وبني له داراً في قرية القرخي كما بني ديواناً ومدرسة ومسجداً، فكان يدرس الأطفال في المدرسة ويستقبل الناس في الديوان ليقضي حاجاتهم ويقض نزاعاتهم وفي الوقت نفسه يؤمهم في صلاة الجمعة والجماعة ويخطب فيهم الجمعة والأعياد، ويدعوهم للاستقاء عند انقطاع المطر فاكتسب مكانة

## مدير مكتب الخدمة المدنية والتأمينات في ريمة:

# المتقدمون للوظائف هذا العام 4518 والمعتمد للمكتب 300 وظيفة

**تشهد مكاتب الخدمة المدنية في مختلف محافظات الجمهورية ازدهاماً شديداً نتيجة تقدم أعداد هائلة من طالبي الوظائف في القطاع الحكومي مكتب الخدمة المدنية في محافظة ريمه يأتي ضمن هذه المكاتب في الازدهام والإقبال الشديد حيث بلغ عدد المتقدمين للوظائف هذا العام (4518) متقدماً من جميع التخصصات والمؤهلات العلمية غير أن الدرجات الوظيفية المعتمدة للمكتب لهذا العام (300) درجة فقط.**
**أوضح ذلك الأخ/ دحيان يحيى القاضي مدير عام مكتب الخدمة المدنية بريمة في سياق حديثة لصحيفة 14 أكتوبر.**

**لقاء/ خالد صالح الجماعي**

□ ماسبب الإقبال الشديد على الدرجات الوظيفية في محافظة ريمه؟

الإقبال الشديد على طلب الدرجة الوظيفية أمر طبيعي كون محافظة ريمه ناشئة وبنائها محرومون وأبنائها من التوظيف قبل إعلانها كمحافظة جديدة حيث كانت مديرياتها تتبع محافظة صنعاء ونصيب المديرية يختلف تماماً عن نصيب المحافظة.

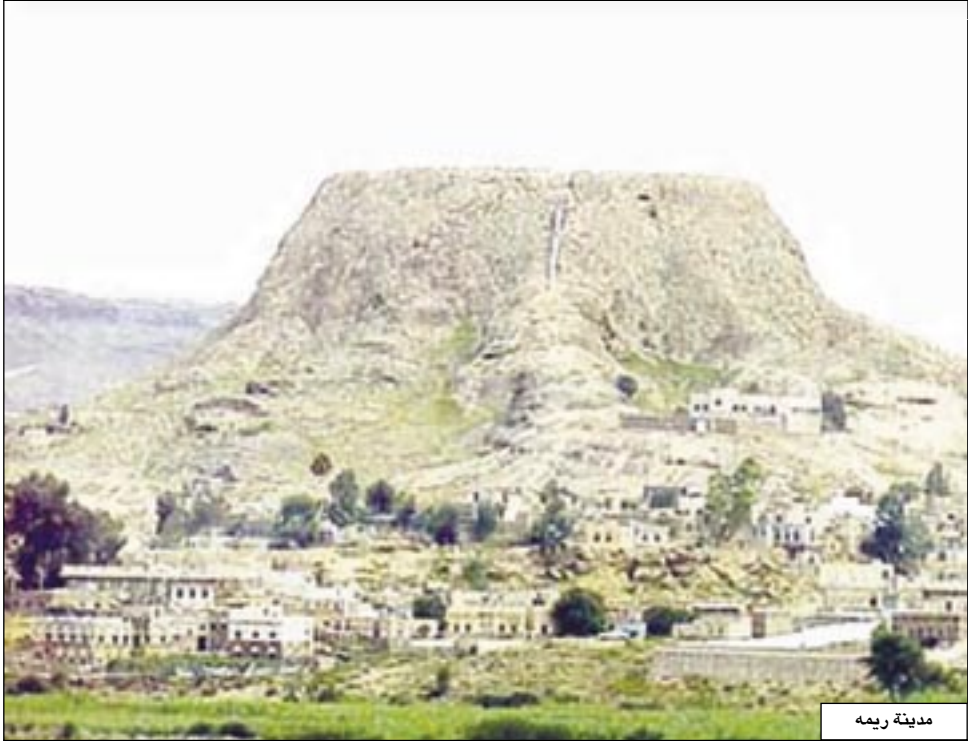
النجاحات الرقابية التي يضطلع بها المكتب على مستوى أداء المكاتب

بالمحافظة والإزامها بتطبيق القوانين والأنظمة واللوائح المحددة؟

يقوم المكتب بالرقابة الإدارية لجميع مكاتب وإحداث الخدمة العامة كالرقابة على الدوام والأنضباط الوظيفي والنزول الميداني للمكاتب للتفتيش على سير الدوام الرسمي ومنح السجلات الخاصة بإدارة شؤون الموظفين وكذلك الرقابة على المتغيرات الوظيفية في كشوفات المرتبات بحيث ان كشوفات المرتبات تصدر جميعها من مكتب الخدمة المدنية والتأمينات شهريا في إدارة مركز المعلومات.

□ مامدى الالتزام بأليات المفاضلة بين المتقدمين للوظائف في مكتب الخدمة المدنية والتأمينات ريمه بما يكفل تجنب مختلف أنواع الوساطات او الإغسراءات المادية التي تقدم من أجل الحصول على الدرجة الوظيفية؟

بالنسبة لأليات المفاضلة فهي تتم بناءً على قرارات مجلس الوزراء رقم (٤٠) لسنة ١٩٩٩م ورقم (١٢٨) لسنة ٢٠٠٣م ورقم (٤١٤) لسنة ٢٠٠٤م وتعميم مجلس الوزراء رقم (١) لسنة ٢٠٠٤م والقرار رقم (١٩١) لسنة ٢٠٠٧م وكذلك قرار وزير الخدمة المدنية والتأمينات رقم (٩٨) لسنة ٢٠٠٧م بشأن نقاط المفاضلة اما فيما يشاع في الشارع عن إغراءات مادية فهذا غير صحيح



مدينة ريمه

التحديات التي يواجهها المكتب هي كالتالي:

عدم فهم القوانين واللوائح والأنظمة الخاصة بالأعمال الإدارية من قبل بعض الجهات وعدم اكتمال البنية التحتية بالمحافظة والتي لها اهمية كبيرة في الاستقرار الوظيفي للموظف .

□ كلمة أخيرة تريد ان تقولها؟

لايسعني في الأخير إلا ان أتقدم بالشكر الجزيل للأخ حمود خالد الصوفي وزير الخدمة المدنية والتأمينات والأخ / اللواء احمد مساعد حسين محافظ المحافظة رئيس المجلس المحلي على دعمها المستمر لمكتب الخدمة المدنية والتأمينات بالمحافظة والذي كان لهما الدور الأساسي للتأسيس كما أريد ان اوضح للجميع بالمحافظة ان عليهم التعاون معنا بتوعية المتقدمين بان التوظيف يتم بطريقة آلية وتطبيق مبدأ تكافؤ الفرص وبدون أي مقابل كما يسرني ان انتهز الفرصة وأزف التبريكات والتهاني بمناسبة اعياد الثورة اليمنية المباركة (سبتمبر واکتوبر ونوفمبر) الى باني نهضة الوطن وتحقق وحدته فخامة الرئيس / علي عبدا لله صالح رئيس الجمهورية حفظه الله ورعاه وكذلك اشكر صحيفة ١٤ أكتوبر على هذه الفرصة فهي الصحيفة الوحيدة التي تصل الى محافظة ريمه بشكل يومي.

□ ماهي التحديات التي يواجهها مكتب الخدمة المدنية بمحافظة ريمة؟



مدينة ريمه