الديمقراطية.. العدالة الاجتماعية.. التنمية المستدامة نهج ثابت لدولة الوحدة

علي عبدالله صالح - رئيس الجمهورية

صراع المرأة السعودية مع غطاء الوجه

مها فهد الحجيلان

تعيش كثير من السعوديات تضاربا في المبادئ أو تقدير المواقف أو في الاعتبارات الأخلاقية والسلوكية أو على أقل تقدير يوجد لديهن بوصفهن جزءا من المجتمع تناقض في السلوك والتفكير إذا ما نظر إليه من خارج ظروف المرأة الشخصية والمهنية.

الحياة الاجتماعية السعودية ليست فقط محكومة بالدين كما يعتقد الغرباء أو بعض المثاليين أو الحالمين من مجتمعنا، بل هي مرتبطة بشكل قوي ولصيق بالعادات والتقاليد والتراث القديم.

ويمكن القول إنه في كثير بل معظم الحالات تعتبر العادات الثقافية أكثر قوة وحدة وإلزاما من التعاليم الدينية خصوصا إن كان بينهما تعارض. فعلى سبيل المثال يسمح الدين الإسلامي بالحجاب الشرعي دون غطاء الوجه بينما تتمسك كثير من العائلات المحافظة أو القبلية بغطاء الوجه وكأنه أمر محتوم لا يمكن الجدل حوله ومن ترفضه أو تتجرأ على مناقشته قد تعاقب بأساليب مختلفة تتنوع من العقاب النفسي إلى الجسدي وربما القانوني.

وأيضا يسمح الإسلام للشاب أن ينظر إلى الفتاة قبل الزواج بها، ولكن بعض العائلات السعودية ترفض هذه الممارسة بشكل قطعي والبعض لا يعرف هويّة زوجته إلا ليلة الزفاف بعد أن وقع الفأس بالرأس؛ والبعض الآخر لن يعرف وجهها أبدا لأن العادات القبلية تفرض على الزوجة عدم رفع "البرقع" أبدا بحيث تعيش المرأة وتموت ويبقى وجهها لغزا من ألغاز الدنيا السبعة بل غموضا عجيبا لن يعرف طريقا لحله أي محقق مهما كان حاذقا!

ومن صور التعلق بالتقاليد على حساب الدين الإسلامي رفع المهور خصوصا على "الغريب" ممن ينتمي إلى عائلة أو قبيلة أو منطقة مختلفة؛ وكأن هذا الغريب الذي أتى من بلاد العجائب سيأخذ "الحسناء" حيث تعيش مخلوقات عجيبة على سطح المريخ حيث لا تعرف هذه المرأة كلامهم ولا دينهم وليس بينها وبينهم أي شبه!

وهناك كذلك المناطقية والعصبية القبلية وغير القبلية وغير ذلك من الممارسات الثقافية المتأصلة في نفوس الكثيرين؛ وهي بكاملها تعارض الإسلام صراحة؛ فلم يعدِ في واقع الأمر أكرم الناس أتقاهم بل أعلاهم نسبا وحسبا وربما مالا وجاهاً.

في الحقيقة لايمكن حصر التناقض في المجتمع بمقالة واحدة؛ فهذا موضوع عريض وشائك يحتاج إلى كتاب حتى يتم التعامل مع هذه التناقضات المادية والمعنوية بشكل موضوعي وشامل. ولكن لعلنا هنا نناقش موضوع غطاء الوجه وما يلاحظه البعض على ممارسات بعض السعوديات من عدم التمسك الكامل به مع أن عوائلهن تشدد على التمسك به وعدم تركه مهما تغير الظرف.

أتذكر حينما كنت في الولايات المتحدة كانت تأتي سيدة سعودية متزوجة لتحضر مادة في إحدى الكليات في الجامعة وكنت غالبا ما أقابلها وهي في طريقها للمحاضرة ثم نسير معا حتى ندخل القاعة معاً. كانت سيدة على خلق ودين واضح، ولكن كان يكسوها حزن و كآبة لا تخطئهما العين؛ فقد سرق الألم في داخلها الحرارة من وجهها فظهرت ذابلة غير مقبلة على الحياة بل يتخيل لك وأنت تراقبها في الممر وهي تمشي وكأنها تجر قدميها جرا.

كانت السيدة السعودية تأتي إلى الكلية بعباءة كتف كاملة من غطاء رأس ونقاب للوجه بل وحتى جوارب يدين وقدمين واستمرت على هذا الحال لمدة أسبوع تقريبا ثم لاحظتها ترفع غطاء وجهها حالما تدخل مبنى الكلية، بل وأخفت غطاء اليدين والقدمين ولكنها كانت تعيدهما حينما يأتي زوجها ليأخذها بسيارته. بالنسبة لي تعتبر مسألة الحجاب من عدمه خصوصا في تلك الظروف أمرا شخصيا لا يعنيني بشيء، ولكن ما لمسته من هذه السيدة أنه بعد كشف وجهها أصبحت أكثر حضورا في الفصل وتجرّأت على مناقشة كثير من الموضوعات، وبدأنا نلاحظ نشاطها أكثر من ذي قبل. بل لم يعد يخاف من مشاركتها ومساعدتها أحد من الطلاب والطالبات فقامت بتحضير مشروع صغير مع بعضهم وقدموه باقتدار بعد أسبوعين.

وأنا هنا لا أريد أن أحاكم غطاء الوجه بوصفه عادة ثقافية أو ممارسة دينية غير مرتبط بدلالات نفسية بذاته، ولكن ما يصبغ عليه الناس وما تشعر به المرأة هو شيء اجتماعي نفسي متغير من ظرف إلى آخر ومن ثقافة إلى أخرى. ولا أعتقد أن هذه السيدة السعودية لديها مشكلة في تغطية وجهها وهي في بلدها السعودية، بل على العكس أعتقد أنها كانت نشطة دينياً وتحضر كثيراً من المحاضرات الدينية حول ضرورة الحجاب وتغطية الوجه ولكنها حينما انتقلت للعيش في ثقافة أخرى اختلفت ظروفها المادية والنفسية وأصبح مفروضا عليها أن تتعامل مع رجال ونساء من ثقافات وأديان مختلفة ودون وسيط. والمشكلة في المعاملات الإنسانية أنها مباشرة وشفافة تدخل في تشكيلها لغة الجسد أكثر من لغة اللسان؛ وبهذا فإن مظهر هذه السيدة وطريقة حجابها أصبح أكثر وضوحا من ذي قبل، بحيث لم يعد فقط مظهراً دينياً بل أصبح كذلك عاملا مؤثرا على طريقة كلامها وتقبلها من الآخرين وتفاعلها معهم.

ورغم أن هذا قد يكون حقيقيا حتى وهي في السعودية إلا أنه أصبح أكثر حدة وظهورا في بلد مثل أمريكا كونها لا تشترك بغطاء الوجه مع سيدات مسلمات وعربيات كثيرات؛ فظهرت وكأنها "متزمتة" أو "أصولية" أو "غريبة" وربما "وحشية" خصوصا أن هذه المعاني السلبية أصبحت لصيقة بالسعوديين مهما كان صنفهم، فكيف وهم كذلك يعززون هذا بخجلهم من الانخراط في المجتمع سواء كانوا متمسكين بغطاء الوجه أم غير متمسكين؟

وربما تكون هذه السيدة السعودية شعرت بهذا الضغط النفسي، ولكنها لم تتجرأ أن تناقشه مع زوجها الذي كانت تتحدث عنه بوصفه متدينا، ففضلت أن تفعل ما تراه مناسبا بعيدا عن عيني زوجها فبعد أن يوصلها زوجها للكلية في سيارته ثم يبتعد عن المبنى تقوم برفع غطاء وجهها مبقية على حشمتها بالعباءة الفضفاضة وحجاب الرأس الأسود الذي لا يظهر شعرها.

قد يعتبر البعض هذا تناقضا وفي الحقيقة يمكن النظر إليه بشكل واقعي تحليلي. فالسبب خلف غطاء الوجه هو التستر والحشمة؛ وهذه معان تتشكل في الأساس وفق الثقافة. فالمرأة الأمريكية التي ترتدي تنورة قصيرة تحت الركبة تعتبر محتشمة في ثقافتها مقارنة بالمرأة التي ترتدي تنورة قصيرة فوق الركبة. والمرأة المصرية التي ترتدي حجابا على الرأس هي أكثر حشمة من التي ترتدي تنورة قصير فوق الكاحل، في حين أن المرأة السعودية التي تكتفي بغطاء الرأس وكشف الوجه قد ينظر إليها على أنها أقل سترة من تلك التي تغطي وجهها أو تلك التي تزيد بلبس القفازات.

إذن فالحشمة هي فعلا معنى ثقافي بحت، والذي حصل مع السيدة السعودية المذكورة أن زوجها لم يراع اختلاف الثقافة ولم يفهم أصل الحجاب فنقل مفهوم "الحشمة" السعودي إلى أمريكا من منطلق أن غطاء الوجه هو أمر ديني لا يتغير بتغير الظرف والمكان؛ بينما واقع الحال عكس ذلك، فالدين أكثر يسرا وطواعية مما يعتقده البعض ومن بينهم زوج تلك السيدة. ولكن لأنه لم يكن الضحية في الموضوع لم ينتبه للخلل الذي وقع به رغم أنه قام بحلق لحيته "المسماة بالعوارض" حينما لاحظ أنه لا يلاقي قبولا من بعض الذين يقومون بتدريسه بعض المواد في الكلية. وقد يكون التناقض في تفكير هذا الرجل أكثر وضوحا وأصدق من التناقض الظاهري في سلوك زوجته لأنه تجرأ على حلق اللحية والتي هي عادة محببة وصى بها عليه الصلاة والسلام من أجل أن يلاقي قبولا اجتماعيا بينما لم يهتم بهذا الأمر فيما يتعلق بزوجته مع العلم أن أغلبية المذاهب الإسلامية لا ترى إلزامية غطاء الوجه؟

ويمكن لنا أن نأخذ قصة هذه السيدة بوصفها مثالا نقيس عليه ما نراه من تناقض ظاهري في رفع غطاء الوجه في الطيارة أو خارج العمل أو في العمل أو بعيدا عن منطقة القبيلة أو العائلة. والواقع أن معظم اللاتي يقمن بهذا إما أنهن لا يعتقدن أصلا بوجوب ستر الوجه من الناحية الدينية ولا يكترثن بتقاليد تراثية لا تلزمهن دينيا، وبهذا يخترن الالتزام بغطاء الوجه ثقافيا وليس دينيا؛ أي في حالة تغير الثقافة مثل "ثقافة العائلة" أو "ثقافة البلد" أو "ثقافة العمل" فإن هذا التغير يتبعه تغير في السلوك. وعليه فإنه يجب أن نفهم الفرق بين من تعتقد بشكل حاسم أن ستر الوجه واجب ديني دون إلصاق أي قيمة ثقافية عليه، وتلك التي ترى أن ستر الوجه واجب ديني متعلق بالثقافة؛ وثالثة ترى أن غطاء الوجه هو ممارسة ثقافية قد يدعمها الدين؛ ورابعة ترى أنه ممارسة ثقافية بحتة. وهذا الترتيب يبدأ من الأكثر تزمتا بوجوب غطاء الوجه إلى الأقل؛ وبين الطرفين فئتان إحداهما أقرب إلى جعل الدين مؤثرا على الثقافة، والأخرى تجعل الثقافة هي الأصل المدعوم من الدين باعتبار الدين عنصرا متغيرا كالسياسة والاقتصاد وغيرها من العناصر التي تؤثر على الثقافة من زمن إلى آخر.

أعتقد أن هذه الفئات الأربع من السيدات السعوديات يمكن أن ينظر إليهن بشكل مستقل على اعتبار أن كل فئة تنطلق من مبادئ معينة في سلوكها. ولكن لو نظر إليهن على أنهن فئة واحدة فسوف يبرز التناقض لأي شخص ينظر إليهن من خارج الثقافة.

نقلاً عن/ صحيفة "الوطن" السعودية

خبير عقاري سعودي:

تريليون ريال حجم السوق العقاري السعودي ويستوعب 3 تريليونات خلال 20 عاما

الرياض / وكالات

أكد خبير عقاري سعودي أن حجم الاستثمار في القطاع العقاري في المملكة يتجاوز تريليون ريال، وأن سوق الإسكان سيستوعب ثلاثة تريليونات ريال خلال العشرين عاما المقبلة. مشيرا إلى قرب صدور قانون الرهن العقاري (الدولار يعادل ٣,٧٤ ريالا).

وأوضح رئيس مجموعة العمري العقارية ماجد العمري في حديث لـ"الأسواق.نت" أن السوق السعودي بحاجة إلى ٤,٥ مليون وحدة سكنية لسد العجز بين العرض والطلب بمعدل ٨٠ ألف وحدة سنويا تتوزع بين ٥٠ ألف للرياض و٣٠ ألف لبقية أنحاء المملكة.

٢٥-٣٥ % ارتفاع العقارات

وأوضح العمري أن الإيجارات ارتفعت في المملكة خلال العمين الماضيين بنسبة ٢٥٪تقريبا كما ارتفعت أسعار الوحدات التمليك حوالي ٣٥٪ بسبب نمو الاقتصاد السعودي، وارتفاع أسعار مواد البناء، وزيادة السكان، واستمرار زيادة الطلب عن العرض.

وبين العمري أن موجة ارتفاع الإيجارات لن تنكسر قريبا بسبب استمرار زيادة الطلب على العرض، مؤكدا أن المشروعات الجديدة غير قادرة على مواجهة هذ الطلب المتزايد باستثناء الرياض التي يمكن أن تشهد بعض الهدوء من خلال مشروع شركة ليمتلس الإماراتية التابعة لشركة دبي العالمية والذي سيوفر ٦٥ ألف وحدة سكنية.

وقال إن السوق العقاري السعودي حصل على زخم كبير مع عودة الكثير من الرساميل السعودية من الخارج عقب أحداث الحادي عشر من سبتمبر أيلول ٢٠٠٢ والتي اتجهت في البداية إلى سوق الأسهم ولكن مع الهزات التي تعرضت لها الأسهم انتقلت تلك السيولة إلى القطاع العقاري، إضافة إلى صدور بعض التشريعات العقارية الجديدة، وكذا طرح بعض المشروعات الكبرى مثل مدينة الملك عبد الله الاقتصادية والمعرفة وجازان بحوالي ٣٠٠ مليار ريال.

مشكلة التمويلات العقارية

لكن العمري أشار إلى وجود العديد من القيود التي لا يزال القطاع يعاني منها، وأهمها غياب نظام للرهن العقاري يوفر التمويلات اللازمة للقطاع، حيث لا يوجد سوى البنوك التقليدية هي التي تقدم تمويلات، ومن المفترض أن تظهر بنوك عقارية وشركات تمويل متخصصة مثل شركتي تمويل وأملاك الإماراتيتين، مستغربا أن تحصل "أملاك" على ترخيص للعمل في السعودية دون وجود تشريعات تنظم مسائل التمويل العقاري حتى الآن.

وأوضح أن الدولة تقدم قروضا إسكانية من خلال صندوق التنمية العقاري ولكن الصندوق لا يستوعب الطلبات الكثيرة التي تقدم له ومن الممكن أن يظل المستفيد منتظرا ١٠ سنوات ليحصل على القرض وحين يحصل عليه لا يكون كافيا لشراء المسكن.

وأشار العمري إلى تعدد المطالبات للجهات الحكومية من خلال اللجان العقارية في الغرف التجارية لتحديث التشريعات العقارية مبينا أن الحكومة تعد فعلا حاليا مشروع قانون الرهن العقاري وأن المشروع موجود بالفعل في مطبخ وزارة المالية وسيبصدر قريبا،، وأوضح أن اللجوء إلى تمويل المشروعات الكبرى عبر إصدار صكوك إسلامية كما فعلت "دار الأركان" هو أمر جيد، ولكن التمويل بالصكوك بشكل عام له إيجابياته وسلبياته ومن المفروض أن يكون لدينا سوق ثانوي للصكوك حتى يتم تداول هذه الصكوك.

المنافسة والإسكان الفاخر

وحول تواضع حجم المشاركة السعودية في معرض سيتي سكيب الأخير في دبي مقارنة مع حجم الاقتصاد السعودي باعتباره أكبر اقتصاد عربي قال العمري إن المشاركة كانت معقولة بشكل عام، ولكن السوق العقاري السعودي بحاجة إلى شركات تعمل بمعايير عالمية من خلال خطط ودراسات استعدادا لدخول مرحلة المنافسة، مشيرا إلى أن المشاركة في المعارض العالمية تكسب خبرة وثقافة وتجارب متنوعة، كما أن دخول شركات عقارية من خارج المملكة إلى السوق السعودي مثل "إعمار" و"داماك" يفيد القطاع العقاري السعودي ويحفز الشركات المحلية على التطوير والمنافسة ومؤكدا أن دخول هذه الشركات بمفاهيمها الجديدة وإسكانها الفاخر سيحدث تاثيرا في السوق، وسيجد هذا النوع من الإسكان الفاخر طلبا في المملكة، لكنه في الغالب سيكون طلبا استثماريا.

٢٥٠ مليون ريال لـ٣مراكز

وأوضح العمري أن حجم استقمارات مجموعته يتجاوز ٥٠٠ مليون ريال وأنها تمتلك أصولا بـ٣٠٠ مليون ريال، كما أوضح أن المجموعة تخطط لمشروعات جديدة بينها ٣ مراكز تجارية في القصيم أولها باستثمارات ١٠٠ مليون ريال والآخرين باستثمارات تبلغ ١٥٠ مليون ريال،كما أن المجموعة وقعت عقود شراكة مع بعض الشركات الإماراتية من دبي على هامش معرض سيتي سكيب ٢٠٠٧ لتطوير بعض المشاريع السكنية في الرياض، موضحا أن شركته تهتم بتوفير الإسكان الاقتصادي الذي يكون في متناول غالبية أبناء المملكة.

تعمير تحقق 9 ر1 مليار درهم مبيعات خلال سيتي سكيب دبي

الشارقة / وام :

حققت شركة " تعمير" القابضة مبيعات عالية من خلال مشاركتها في معرض سيتي سكيب وصلت إلى حدود ٩ ر١ مليار درهم في غضون أيام العرض الثلاثة والذي جرت فعالياته من ١٦ حتى ١٨ أكتوبر الجاري في مركز دبي الدولي للمعارض والمؤتمرات.

كما شكل سيتي سكيب مناسبة مهمة لتعمير كي تطلق من خلاله ثلاثة من احدث مشاريعها حيث أعلنت رسميا عن إطلاق مدينة المجد في الأردن وبلاتينوم تاورز في الخليج التجاري وتعمير تاورز في أبوظبي لتستقطب المشاريع الثلاثة اهتمام المستثمرين والأفراد الذين اقبلوا وبكثافة على شراء الوحدات المتوافرة فيها.

ونجحت تعمير في استقطاب مبيعات عالية لمدينة المجد خصوصاً بعد أن أعلنت تعمير عن الانتهاء من تنفيذ البنية التحتية للمرحلتين الأولى والثانية بكلفة ٣ ملايين دينار وتوقيع عقد مع إحدى كبرى شركات المقاولات الأردنية لتنفيذ ٥٠٠ وحدة سكنية من المشروع على أن يتم استلامها خلال عام من تاريخ المباشرة التي تبدأ في بداية الشهر القادم.

وقال عمر عايش رئيس شركة تعمير القابضة إن النجاح في سيتي سكيب يمنح الشركة المزيد من العزم لتسليم المشاريع التي شهدت إقبالاً عالياً بأسرع وقت ممكن وبأعلى المواصفات إلى جانب طرح المزيد من المشاريع التي تلبي حاجات العملاء والتي تتصف بجودة عالية وأسعار منافسة.

وشهدت تعمير تاورز في أبو ظبي إقبالا كبيرا من قبل المستثمرين والأفراد حيث تم بيع قسم كبير من المشروع وقام احد المستثمرين بشراء عدد كبير من الوحدات في مشروعي بلاتينوم تاورزوتعمير تاورز بقيمة مبيعات فاقت ١٠٠ مليون درهم.

كما تمكنت تعمير، وفي غضون اقل من ساعة على افتتاح أعمال المعرض في يومه الأول من بيع كافة الوحدات التجارية لبرج "بلاتينوم تاورز" الواقع في الخليج التجاري والمتميز بتصميم غير مسبوق يتسم بالحداثة والرقي ويجمع بين الوحدات المكتبية وفيه فندق خمس نجوم وشقق سكنية فندقية، إلى جانب أنه يوفر العديد من الخدمات والمواصفات المميزة.

أكتوبر الحالي ..البحرين تستضيف المؤتمر الخليجي الثالث للتوعية الصحية

المنامة / بنا :

تستضيف مملكة البحرين تحت رعاية كريمة من صاحب السمو الشيخ سلمان بن حمد ال خليفة ولى العهد القائد العام لقوة الدفاع المؤتمر الخليجي الثالث للتوعية الصحية تحت شعار / تعزيز الصحة استثمار خليجي/ وذلك في الفترة من ٢٩ إلى ٣١ أكتوبر الحالي.

أعلن ذلك وكيل وزارة الصحة الدكتورعبدالعزيز حمزة في مؤتمر صحفي عقده أمس بمقر نادى المراسلين الأجانب بالجفير وقال أن المؤتمر يهدف بشكل أساسي إلى ترسيخ مفهوم الاستثمار في تعزيز الصحة وتفعيل دور المجتمع بكل قطاعاته /الحكومى وغير الحكومي/ في هذا المجال عبر تمكين الافراد من المشاركة في تعزيز الصحة مبينا أن المؤتمر سيوفر الفرصة لتبادل الاراء والخبرات بين المشاركين حول برامج تعزيز الصحة مما يساهم في تحسين وتطوير مهارات العاملين الصحيين في الدول الخليجية حيث يستهدف المؤتمر العاملين الصحيين والمهتمين في مجال تعزيز الصحة من الجهات الصحية والتربوية والاجتماعية والإعلامية ومؤسسات المجتمع المدنى المختلفة داخل وخارج البحرين.

وذكر أن المؤتمر سيتناول عدة محاور وهى تعزيز الصحة والاستثمار فيه على مستوى الدول الخليجية ومكافحة الامراض المزمنة وعوامل الاختطار المتعلقة بها والشراكة المجتمعية وتشجيع وتنمية وتطوير الكوادر الوطنية العاملة في مجال تعزيز الصحة في دول الخليج

إلى جانب الاستفادة من التجارب العملية المحلية والخليجية والدولية في مجال تعزيز الصحة.

ومن جانبها ذكرت الدكتورة أمل عبدالرحمن الجودر رئيسة اللجنة العليا للمؤتمر أنه يعتبر المؤتمر الاول من نوعه الذى يقام في البحرين وبالرغم من انه الثالث على مستوى الخليج ألا انه يتميز عنها جميعا بالدعم والرعاية التى يحظى بها والمتمثلة في سمو ولى العهد إضافة لحجم أوراق العمل التى سيتم تناولها في المؤتمر والتى وصلت إلى ٨٩ ورقة عمل من بينها ٣٦ ورقة عمل من البحرين.

وأشارت الجودر إلى مشاركة عدد كبير من الخبراء في مجال تعزيز الصحة وعلى رأسهم وزير الصحة بكندا جوردون هوغ التي تعتبر منشأ وانطلاق مفهوم تعزيز الصحة إلى العالم اجمع والمستشار الاقليمى لمنظمة الصحة العالمية لاقليم شرق المتوسط دكتورة هيفاء حسني.

يشار إلى أن هذا المؤتمر يعد أحد توصيات اللجنة الخليجية للتوعية والإعلام الصحي والتابعة للمكتب التنفيذى لمجلس وزراء الصحة بدول الخليج حيث تم إقراره في المؤتمر الستين للدورة الواحدة والثلاثين لمجلس وزراء الصحة لدول مجلس التعاون والذي عقد في مملكة البحرين في فبراير ٢٠٠٦م.

ويأتي المؤتمر الخليجي الثالث بعد إقامة المؤتمر الثاني بدولة الكويت في مارس ٢٠٠٥ والأول في الإمارات في يونيه ١٩٩٧م.

بحث التعاون في مجال العمالة بين الإمارات وكل من الهند والفلبين

ابوظبى / وام :

التقى معالي الدكتور على بن عبد الله الكعبي وزير العمل أمس بمعالي فيلار رافي وزير العمل الهندى الذي يزور البلاد حاليا بحضور سعادة تاليز احمد السفير الهندى لدى الدولة.

وتم خلال اللقاء بحث اوجه التعاون بين البلدين في مجال العمالة وبحث ومتابعة اجراءات تطبيق مذكرة التفاهم الموقعة بين البلدين في مجال القوى العاملة وتنظيم أعمالها.

وأشار معالي الوزير الهندي إلى ان حكومته قد أجرت تعديلا مؤخرا في قانون الهجرة لتنظيم عمل وكالات الاستخدام الخاصة لتؤدى عملها تحت اشراف الحكومة الهندية حيث يتضمن القانون الجديد عقوبات رادعة للوكالات التي تخالف القانون بداء من الغرامه والغاء الترخيص وعدم تجديده.

وذكر الوزير الهندى بالإجراءات التي اتخذتها الحكومة الهندية لمواكبة فترة تصحيح أوضاع المخالفين بدولة الإمارات وذلك من خلال تعديل قانون الهجرة الهندى وذلك بمعاقبة شركة الاستخدام المخالفة بعقوبات مشددة .

وأشاد الوزير الهندى بفترة تعديل الأوضاع التي استفاد منها حوإلى ٥٠ ألف عامل هندى بدولة الإمارات العربية المتحدة وبالخطوات التي اتخذتها وزارة العمل بدولة الإمارات لمنع الإضرابات العمالية خصوصا العمالة المؤقته الذين يعملون بعقود محدودة المدة والتي ليس من حقهم المطالبة بزيادة الأجور خلال فترة العقد المحدد المدة وإمكانية انتقالهم لاى شركة او منشاة أخرى بعد انتهاء العقد او المطالبة بزيادة الأجر.

وأضاف الوزير الهندى ان الحكومة الهندية اتخذت إجراءات للقضاء على مكاتب الوساطة المخالفة وفتح مكتب لجلب العمالة من قبل وزارة العمل بدولة الإمارات لتسهيل إجراءات تلك العمالة وتسهيل إجراءات قدومهم واطلاعهم على قانون العمل وعادات وتقاليد دولة الإمارات وللقضاء على الممارسات الخاطئة من قبل بعض الوسطاء.

من جانبه أشاد معالي الدكتور على الكعبى وزير العمل بالإجراءات التي اتخذتها الحكومة الهندية مؤخرا بتطبيق عقوبات مشددة على وكالات جلب العمالة المخالفة والتي تؤدى إلى ضبط سوق العمل بالدولة بالإضافة لزيادة التبادل في مجال استخدام العمالة.

كما اطلع معالي الدكتور على الكعبى معالي الوزير الهندى على الإجراءات المتعلقة بتحديد اتمام العمالة الغير ماهره في الدولة لمدة ٦ سنوات وان هذا النظام سيتم دراسته على مستوى دول مجلس التعاون الخليجى.

أخبار متفرقة

تبدأ اليوم ورشة عمل في اتحاد غرف دول مجلس التعاون الخليجي

الرياض / واس

تبدأ بمقر نادي أصحاب الأعمال بالغرفة التجارية الصناعية بمحافظة جدة فعاليات ورشة عمل لتفعيل دور اللجان القطاعية في اتحاد غرف دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اليوم الثلاثاء .

وأوضح المدير التنفيذي لقطاع اللجان في الغرفة الدكتور مطلق الحازمي ان الورشة تهدف إلى تعريف المشاركين بأهمية اللجان ودورها وآليات عملها وكيفية الاستفادة منها في تفعيل برامج وخطط عمل الغرفة.

وبين الدكتور الحازمي ان الورشة التي تستمر يومين تتناول الخطة الاستيراتيجية لغرفة جدة واليات عمل قطاع اللجان بها مع استعراض نماذج واقعية والاطلاع على برامج عمل هذه اللجان في الغرف الأخرى .

وأفاد ان الورشة تأتي في اطار التعاون بين اتحاد غرف دول المجلس مشيرا إلى أن اللجان تعد عصب عمل الغرف وحجر الزاوية لتعزيز التعاون لخدمة القطاع الخاص .

17 فبراير القادم ..معرض العقارات الدولي ينعقد في دبي

دبي / وام

أعلنت شركة الاستراتيجي للتسويق وتنزيم المعارض الشركة المنظمة لمعرض العقارات الدولي الحدث الأكبر لعقد الصفقات العقارية في المنطقة عن إضافتها قاعة زعبيل في مركز دبي الدولي للمعارض والبالغة مساحتها ٢٨ر١١ متر مربع الى قاعات العرض ليصل بذلك أجمالي المساحة الى ٣٠ الف مترمربع.

وتأتي هذه الخطوة تلبية للتوقعات التي تشير إلى حجم مشاركة غير مسبوق في الدورة السنوية الرابعة حيث تم حجز ٨٠ بالمائة من مساحة المعرض الكلية قبل حوالي أربعة أشهر من بدء أنطلاق المعرض المقرر أقامته في فبراير القادم.

وتضم قائمة الشركات التي أكدت مشاركتها في المعرض كل من القدرة القابضة والفجر للعقارات وتعمير القابضة وديار وفالكن سيتي أف وندرز وصروح العقارية و كوهي للعقارات من الإمارات العربية المتحدة وأبيار للمقاولات من الكويت ومجموعة المدار من قطر وبلغاريان لاند ديفلوبمنت ومجموعة كوركوران من الولايات المتحدة الأميركية وغيرها من الشركات العالمية.

ويتوقع منظمو المعرض الحصول على المزيد من التأكيدات بالمشاركة من الشركات العقارية على المستويين المحلي والدولي خلال الأشهر القادمة.

وقال داود الشيزاوي المدير التنفيذي للشركة ان معرض العقارات الدولي يهدف إلى وضع معايير جديدة تحقق المزيد من النجاح ويسرنا أن نتلقى كما كبيرا من الاستفسارات وطلبات الحجز من قبل الشركات في كافة أنحاء العالم قبل فترة طويلة من بدء الفعاليات.

ويعتبر النجاح الذي حققه المعرض في دورته السابقة من أهم العوامل التي دفعت الشركات العارضة لحجز مساحات أكبر في الدورة المقبلة.

وأضاف الشيزاوي تشكل قاعة زعبيل إضافة مهمة للمعرض حيث أنها توفر للمشاركين مواقع بارزة مجهزة بأحدث المرافق.

ويعتبر معرض العقارات الدولي ٢٠٠٨ الذي سيقام خلال الفترة من ١٧ حتى ١٩ فبراير المقبل منصة تفاعلية هامة تستقطب الشركات المحلية والإقليمية والدولية حيث سيتم تسليط الضوء على حزمة واسعة من المشاريع في مجال العقارات من كافة أنحاء العالم.

وتضم القائمة المعروضة العديد من المشاريع العقارية ذات الطابع التجاري ومشاريع تطوير المجمعات السكنية ذات الكثافة السكانية العالية والمنخفضة ومراكز التسوق والترفيه المتميزة بالإضافة إلى المنتجعات السياحية والفنادق الفخمة المخصصة للمستثمرين والعملاء.

وقال الشيزاوي ان المعرض يحقق نجاحاً متزايداً من سنة لأخرى الأمر الذي يجعله واحداً من المعارض العقارية الرائدة على مستوى المنطقة ويعزى مستوى الإقبال الذي يشهده المعرض إلى ماحققه المشاركون من نتائج تفوق التوقعات بالإضافة إلى الصفقات العقارية الهامة وفرص تطوير شبكات العمل وعدد الزوار الذين يتوقع أن يصل إلى ٣٠ ألفا في دورة هذا العام.