



مسيرة لن تتوقف!

تتكشف الحقائق يوماً بعد يوم حول حقيقة تلك التورات التي يحاول بعض الموتورين اصطناعها في الوطن ليس في إطار تنفيذهم لتلك المشاريع المشبوهة والأجندة الخاصة التي كلفوا بها مقابل ما يستلمونه من أموال مُدبسة فحسب، بل أيضاً في إطار نوايا سيئة مبنية لإعاقة أي جهد مفر يبذل للنهوض باليمن تنموياً.

ولهذا ليس بمستغرب أن تتصاعد مؤشرات ذلك التوتر المصطنع وأن تظل رؤوس الأفاعي لبت سومها في المجتمع من أجل خلق حالة الاحتقان والأزمة لكي تمر مخططاتها الهادفة إلى زرع الفتنة ومحاولة إيجاد حالة من التشطير النفسي بين أبناء الوطن من خلال التركيز على الإساءة للوحدة الوطنية وزعزعة السلم الاجتماعي، وذلك بعد النجاح اللافت لمؤتمر فرض الاستعمار الذي احتضنته بلانتا في إبريل الماضي، والذي أعطى مؤشرات قوية على أن اليمن ستدخل مع الاستعمار والتنمية مرحلة جديدة وجادة تبثت من خلال الرغبة الأكيدة التي أبدتها الكثير من الشركات والمستثمرين في منطقة الجزيرة والخليج بعد أن لمسوا جدية اليمن واستعدادها لاستقبال استثماراتهم وتهيئة كل السبل أمام نجاحها وحيث وجد المشاركون في ذلك المؤتمر تلك الفرص والإمكانات المتعددة لإقامة استثمارات ناجحة ومجزية وفي مختلف المجالات وترجم ذلك في العديد من العقود والاتفاقيات التي تم التوقيع عليها لتنفيذ العديد من المشاريع وفي إطار تعزيز شراكة يمنية- خليجية مفرمة ستعود نفعها على الجميع في المنطقة وتسرع من عملية اندماج الاقتصاد اليمني في اقتصاديات أشقائه في دول مجلس التعاون الخليجي.. ولكن مثل هذا الأمر - وكما بات جلياً - لم يرق لأولئك الموتورين ومن يقفون وراءهم لإدراكهم بأن الاستفاد يعني المزيد من إيجاد فرص العمل التي تحذ من البطالة وتشغل الأيدي العاملة وتحقق المزيد من الحراك الاقتصادي والازدهار التنموي والاجتماعي.. وبخاصة وأن ملاحج المستقبل قد تحددت بوضوح في تلك الرؤية الشاملة والواقعية التي قدمها البرنامج الانتخابي لرئيس الجمهورية في الانتخابات الرئاسية والمحلية الناجحة التي شهدتها الوطن في 20 من سبتمبر الماضي والتي عززت من صورة اليمن إقليمياً ودولياً في المجال الديمقراطي وأعطت رسالة واضحة عن ماهية المستقبل الأفضل الذي ستكرس كل الجهود من أجل الوصول إليه. لهذا تسارع هؤلاء في تنفيذ مخططاتهم لعلقة تلك التوجهات والحيلولة ما أمكن دون تنفيذ تلك الرؤى وخلق مناخات من التوتر والتأزم السياسي لإيصال رسالة خاطئة ومقصودة للمستثمرين الراغبين بالاستثمار في اليمن لكي يترددوا ويفكروا ملياً قبل الإقدام على ذلك وباعتبار ان الاستثمار لا يأتي إلا في ظل مناخات الهدوء والاستقرار، ولهذا كانت الاعتصامات والمسيرات والمظاهرات التي تم افتعالها تارة هنا وأخرى هناك تحت شعارات زائفة ومضللة متخذين من بعض المطالب الحقوقية كقضية المتقاعدين أو الأراضي غطاء لتدمير ما يبطلون من نوايا سيئة وما يضرهونه من شر للوطن ووحدهته رغم إدراكهم بأن مثل تلك القضايا والمطالب قد تم إيجاد المعالجات لها أو لمعظمها وما تبقى منها هو في طريقها للحل وحتى إذا ما وجدت أي قضايا أو مشكلات أيا كانت والتي لا يخلو منها أي مجتمع فإنها تحل في إطار القانون وما تقتضيه المصلحة الوطنية وهذا الذي يتم بالفعل.

وما من شك فإن مثل هؤلاء الموتورين - وهم قلة لا تمثل إلا نفسها - لن ينجحوا في مساعيهم لإعاقة مسيرة التنمية والاستثمار وسيرتد كيدهم إلى نحورهم، أما اليمن العزيز فسيفضل سلباً معافي مواصلة سيره الوافق على دروب الازدهار والتقدم وفي ظل رايته المنتصرة، وراية الوحدة والديمقراطية المحمية بإرادة الشعب وقواد الخيرة على امتداد ربوع الوطن الواحد الغالي.

□ قلاع عن صحيفة (الثورة)



أكثر من ألف سجين تم الإفراج عنهم خلال شهر رمضان

العقوبة المحكوم بها عليهم، وأضاف الدكتور الطغلي أن (231) سجيناً تم الإفراج عنهم بناءً على توجيهات من فخامة الأخ رئيس الجمهورية بعد أن تكلفت الدولة بدفع ما عليهم من مبالغ مالية والتي قدرت بـ(161) مليون و857 ألف و555 ريال. وأشار أن اللجنة العليا للسجون وأثناء زيارتها الميدانية قبيل شهر رمضان أفجرت عن

السعوديون والأمريكيون يتصدرون قائمة السياحة الوافدة لليمن

التبقيّة على الجنسيات الأوروبية والأمريكية. وأظهر التقرير الرسمي أن السعودية جاءت في المرتبة الأولى من إجمالي عدد السياح الوافدين بنسبة 67 في المائة أي نحو 72.850 ألف سائح، فيما جاءت الولايات المتحدة في المرتبة الثانية بنسبة 51 في المائة من بين إجمالي عدد السياح القادمين من مختلف دول العالم. وكان السياح السعوديون قد احتلوا أيضاً في العام الماضي المرتبة الأولى بنسبة 55 في المائة بنحو 193 ألف سائح من إجمالي عدد السياح البالغ 355.3 ألف سائح. وأشار التقرير إلى أن إجمالي عدد الليالي السياحية ارتفع خلال الفترة من كانون الثاني (يناير) إلى حزيران (يونيو) 2007 إلى مليون و271 ألفاً و459 ليلة سياحية، فيما بلغ أعلى متوسط للإلتحاق نحو 140 دولاراً في اليوم الواحد خلال الفترة ذاتها صعوداً من 130 دولاراً في اليوم في العام السابق.

الأجهزة الأمنية بمحافظة صعده تضبط 79 كجم حشيش

ضبطت الأجهزة الأمنية بمحافظة صعده أول من أمس الخميس كمية من الحشيش المخدر. وقال مصدر أمني بالمحافظة في تصريح نشره موقع صحيفة سبتمبرت أن كمية الحشيش المضبوطة المقدره بـ79كجم من الحشيش الخارجي الهندي ضبطت على متن سيارة هيلوكس كانت في طريقها إلى التهريب إلى الخارج موضحاً انه تم تحزير الكمية فيما شرعت الأجهزة الأمنية بالتحقيق مع الشخص الذي ضبطت بحوزته لمعرفة تفاصيل أكثر عن القضية وإحالاته إلى أجهزة العدالة.

بزيارة لأحد أقاربه وقام بالإبلاغ عن الحادثة عندما تأكد من سرقة المصوغات. وأضاف المصدر أنه بالتعاون مع عاقل الحارثه عضو المجلس المحلي على بن البغوي تم مدهامة منزل أحد المشتبه بهم والمؤثر فيه على المصوغات ولزالال البحث جارياً عن التهم بالسرقة.

الإعلان عن انضمام اليمن لاتحاد الناشرين العرب

استكمال ترتيبات وتجهيزات المعرض الدولي للكتاب، يشهد الناشرين المقبل بقاعة المعارض الدولية اكسبو معرض صنعاء الدولي الرابع والعشرون للكتاب الذي تنظمه الهيئة العامة للكتاب خلال الفترة 22 أكتوبر - 2 نوفمبر بمشاركة 270 دار نشر محلية وعربية و 14 جهة رسمية حكومية من عدد من الدول العربية. وقال الدكتور فارس السقاف رئيس الهيئة رئيس اللجنة العليا للمعرض في تصريح نشرته موقع صحيفة '26 سبتمبرت' الإلكتروني: إن الهيئة استكملت ترتيبات وتجهيزات المعرض وبمستوى إعداد متميز عن الأعوام الماضية، مشيراً إلى مات في هذا السياق من تنسيق بين الهيئة وإتحادات الناشرين في الدول العربية لتنظيم المشاركة في المعرض وبما يعزز من الجهود المشتركة بين الجهات المعنية بقضايا الكتاب والنشر في العالم العربي ويحقق الآمال المرجوة من تقديم الكتاب المقروء ومتنوعات الإصدارات والإنتاجات العرفية العالية للجرائد اليمنية بشكل مدرسو وجهد منظم ومرتب.

ويشهد المعرض الإعلان عن عدد من المشاريع في مجال الكتاب في اليمن وعلى المستوى العربي المشترك في مقدمتها إعلان انضمام اتحاد الناشرين اليمنيين إلى اتحاد الناشرين العرب وبداية الهيئة في تنفيذ الخطوات العملية الخاصة بمشروع المكتبة الوطنية الكبرى البالغة تكلفتها التقديرية 40 مليون دولار، والخطوات المستقبلية لمشروع البرنامج الوطني للمكتبات في عموم محافظات الجمهورية الذي يتناهى الهيئة. كما سيتم التوقيع في إطار فعاليات المعرض على مجموعة إصدارات جديدة للهيئة تتضمن كتاب خاص بالإنتاج الإبداعي الشعري للأديب عبدالله عبد الوهاب نعمان وعناوين أخرى في مجالات فكرية ومعرفية وإبداعية وسياسية.



الوحدة أعظم تكتل لا ينتهي ولا يتلاشى..!

عمر سعيد بالبخيت

المثقفون والسياسيون والمحللون متأكدون تماماً أن المتخلفين هم الذين يخافون من الوحدة، يخشون لها فقتها عبر تاريخ المجتمع اليمني، ففي عهد الإمامة والاستعمار كان النظام الإمامي ومهما رفع في فترة من الفترات شعار الوحدة مع الجنوب اليمني - هذا معترفاً به دولياً آنذاك في وجه التسمية الإنجليزية الجنوب العربي - متضابقاً مما يرفع من شعار مفروض من الزعيم الراحل جمال عبدالناصر خشية أن يبتلع الجزء الجنوبي المتحضر من اليمن جزءه الشمالي. وحتى بعد ثورة 26 سبتمبر 1962م و14 أكتوبر 63م كان الشعار مرفوعاً من الدولتين والخطى نحو تحقيقها بطليمة لاسباب أهمها انه في الشمال شهدت الحركة الثورية مقاومة من قوى التخلف المجتمعي وأن في الجنوب تم التوحيد القسري والضم واللاحق لثنتين وعشرين إمارة وسلطنة ومشيخة متباينة التحضر والتخلف، وظل أبناء العديد منها في ظل دولة ما بعد استقلال الجنوب اليمني محرومين من حقوقهم السياسية، بل تم إبعادهم عن كثير من شؤون الدولة ان لم يكن إلى خارجها وحرمان مناطق سلطاناتهم وإماراتهم وشيخاتهم من حقوق وخدمات عديدة حتى بزغ فجر جديد بتولي فخامة الرئيس/ علي عبدالله صالح رئاسة الجمهورية في صنعاء وأمر بالحرثيات والديمقراطيات ووصل التكثيف إلى الريف وكذا التصنيع وجميع مجالات الحياة.

وما أن ترتبت الأمور ووصلت إلى حد متقارب حققت الوحدة في الثاني والعشرين من مايو 1990م واتمسك المهريون منها والهاربون من مسؤوليائهم أمام الشعب المسترئين لمواقفهم المنحرفة وشتت جميع أعمالهم الموجهة لطمس أهداف الشعب حتى عن الشعب نفسه. ولأول مرة في التاريخ اليمني وتاريخ المنطقة بنجح تشكيل تكتل كبير هو الجمهورية اليمنية في ظل ظروف خالدة هي ظروف الحياة - الحرية - الديمقراطية لا تتر وحسب، بل تؤهلهم بمروها كي لا ينتهي أو يتلاشى، ولن يجد أصحاب المطامح السياسية العائنة وغير المحدودة ومن يتبعهم أو يؤيدهم محلياً وعربياً ودولياً لأن اهدافهم ضيقة خارجة عن المعركة القومية الشاملة وخارجة عن برامج الإصلاحات المشدودة عالمياً. كما ان على الشعوب العربية أن تصحى من تخدير نشوة الانتصار على الاستعمار لتعمل على تحقيق الوحدة العربية الكبرى لضمان حل قضايا الحرثيات والديمقراطيات الجديدة.

أجراء عمليات جراحية لتشوّهات الشفاه بعدن

إل عدن / سبأ، يجري فريق طبي ألماني برئاسة البروفسور جوندلاخ / جراح الوجه والفكين خلال شهر نوفمبر القادم في عدن عمليات جراحية للأطفال المصابين بالتشوّهات الخلقية في الشفاه الأرنبية وقبة الحنك. تركزت تلك جراحية مشتركة مع علاج أشفه الأرنبية وقبة الحنك بعدن الدكتور أحمد هبة الله مع أطباء يمنيين ل / 145 / أن الفريق الذي يضم / 8 / أطباء ألمان بالتعاون مع فريق يمني متخصص سيطمن على صحة الأطفال الذين أجريت لهم عمليات سابقة ومتابعة الحالات الجديدة، وأوضحت بان الفريق الألماني كان قد أجرى خلال العام المنصرم عمليات جراحية مشتركة -خصوصاً بتشوهات الشفاه مع أطباء يمنيين ل / 145 /



د.احمد هبة الله

الثلاثاء القادم في صنعاء

أعلى ارتفاع للزهرة عن الأفق الشرقي

بصرع أزيمة أشخاص غرقاً في عدن والشور على ثلاث جثث مجهولة

□ عدن / عادل خديشي، قال فضيلة الفلكي اليمني العلامة القاضي أحمد محسن الجوسبي إن أعلى ارتفاع للزهرة عن الأفق الشرقي في مساء صنعاء سيكون يوم الثلاثاء 23 أكتوبر 2007م، وفي مدينة عدن يوم الأحد 21 أكتوبر. وأضاف فضيلة العلامة الجوسبي أن موعد طلوعها في صنعاء يوم 23 أكتوبر، في تمام الساعة الثانية و38 دقيقة و12 ثانية، بينما في مدينة عدن سيكون في تمام الساعة الثانية بعد منتصف الليل و43 دقيقة و32 ثانية. وأشار فضيلة العلامة الجوسبي إلى أن يوم 23 أكتوبر 2007م سيكون هو أول أيام العقب ومدته 31 يوماً.

مصرع أزيمة أشخاص غرقاً في عدن والشور على ثلاث جثث مجهولة

□ عدن / متابعات، لقيت المظلة منيرة خالد حاشد (خمس سنوات) من سكان دار سعد بعدن حثتها غرقاً في ساحل جولد مور مساء أول أمس الاثنين أثناء مرافقتها لأسترتها في جولة ترفيهية في الساحل. وكانت سواحل عدن قد شهدت أثناء فترة عيد الفطر المبارك غرق ثلاثة شبان آخرين هم فيصل عبد العزيز عسرو(30 عاماً) وبنو علي أحمد (16 سنة) من محافظة تعز ورفوف إسماعيل أحمد حمود (12 سنة) من محافظة تعز.

إعلان

إعلان

دولي تتألق في فلم جديد (الشياطين)

□ القاهرة / متابعات : من المنتظر أن تراقق الفنانة اللبنانية الشابة دولي الفريق الفني الذي مثل في فيلم "الشياطين"، للمشاركة في المسابقة الرسمية لمهرجان دمشق السينمائي الدولي الخامس عشر بسوريا وذلك خلال الفترة الممتدة من 1 إلى 10 نوفمبر القادم ويلاقي الفيلم نجاحاً كبيراً حالياً في دور العرض المصرية. وتدور أحداث هذا العمل، الذي يلعب بطولته شريف منير وجوماتا مراد ودولي شاهين وخالد زكي وطلعت زين وياسل خياط حول جريمة سرقة المتحف المصري من قبل بعض الأشخاص ويقف لهم مجموعة الشياطين بالحرصاء.

