أرز مقاوم للفيضانات يولد الأمل لدى ملايين الفقراء

يولد اكتشاف نوع جديد من الارز قادر على مقاومة الفيضانات التي تتلف المزروعات كل عام في بنغلادش، الأمل لدى ملايين من الفلاحين الفقراء. وهذه السنة ايضا خلفت الفيضانات التي تسببت بها الامطار الموسمية وذوبان الثلوج في جبال هملايا وضعا مأسويا مع تسجيل اكثر من الف قتيل ونزوح اكثر من 2.5 مليون شخص.

والاخطر من ذلك اتت الفيضانات على اكثر من ثمانمئة الف هكتار من المحاصيل كليا او جزئيا مما حرم المزارعين الفقراء من عائداتهم وغذائهم.

لكن الـ (سوارنا سوبمرجنس) الصنف الجديد من الارز الذي قام بتطويره معهد الابحاث حول الارز في مانيلا (الفيليبين) يعطي فسحة من الامل.

فخلافاً لانواع اخرى مستخدمة تقليديا في بنغلادش وهي تتعرض للتلف بعد ثلاثة ايام تحت المياه، تقاوم سوارنا سوب1– الفيضانات التي تغمر حقول الارز لفترة طويلة.

وقال عبد المزيد الباحث في معهد الابحاث حول الارز في بنغلادش عندما غمرت المياه الشهر الماضي مزرعتين زرع فيهما النوع الجديد من الارز لاحظنا ان نبتة الارز لا تزال منتصبة بعد عشرة ايام من الفيضانات.

واضاف العالم انه امر عظيم ، هذا يؤكد ان هذا النوع الجديد يصمد امام الفيضانات وقد يشكل تقدما مهما ويسمح بمساعدة ملايين الفلاحين الذي تقضي الفيضانات المتكررة على مورد رزقهم.

وفي بنغلادش التي تضم 230 نهراً ومجرى مياه تشكل الفيضانات برأي الخبراء السبب الرئيسي لظاهرة الفقر التي تطال أربعين بالمئة من السكان المقدر عددهم بـ 140 مليون نسمة.

وفيما يشكل انتاج الحبوب 14% من اجمالي الناتج الوطني في هذا البلد يعيش ثلثا السكان بشكل مباشر او غير مباشر من زراعة الارز.

وخلال شهر تموز/ يوليو وحده دمرت الفيضانات التي تعتبر من اكبر الفيضانات التي تجتاح البلاد منذ عقد من الزمن، محاصيل الارز التي قدرت قيمتها بـ 290 مليون دولار.

وقد ترتفع قيمة الخسائر اكثر فيما تواجه البلاد حاليا فيضانات اخرى تشمل ثلثي مناطقها.

ولمساعدة المزارعين قام المعهد في 2004 بتطوير النوع الجديد من الارز انطلاقا من نوع من الارز الهندي تم تطعيمه بجينة مقاومة للمياه.

وقال حميد ميا العالم في معهد الابحاث حول الارز في مانيلا ان الهدف هو توفير نوع من الارز قادر على الصمود حتى 17 يوما تحت مياه الفيضانات وتأمين بذلك للفلاحين نتاجا اكثر انتظاما.

ومع دعم المؤسسة الخيرية السويسرية (تشاريتي جروب) تمكن معهد الابحاث حول الارز في بنغلادش من توزيع حبوب وبذار من الارز الجديد على 114 مزارعا في تسعة اقاليم.

واضاف المزيد ان النتائج على الارض جيدة جدا في الوقت الحاضر والعام المقبل سنضاعف المزارع التجريبية اربع مرات. من الآن وحتى 2010–2009 نأمل التمكن من بدء تسويق هذا النوع الجديد.

- نوع الغنم الذي يزود بالحليب اللازم لصنع الجبنة الفرنسية الشهيرة(روغفورت) لا يشرب الماء إلا نادرا ويقتصر في إ رواء ظمئه على الماء الموجود في الحشائش التي يأكلها.
- القدماء كانوا يعتقدون أن هنالك عصبا صغيرا يصل بين الإصبع المسماة بالبنصر في اليد اليسرى وبين القلب ، وهذا العصب مسؤول عن الحالة الشعورية ، لذلك كان وما زال خاتم الزواج يوضع في هذه الإصبع للسبب المذكور.
- النمل العامل والنشيط هو من الإناث.
- نمو ظفر إصبعك الوسطى هو أسرع بينما نمو ظفر إبهامك هو الأبطأ.
- ملكة النحل تغادر الخلية فقط من أجل قيادة جماعات النحل ومن ثم الذهاب إلى رحلة الزفاف.
- واحد من الأقمار التي تدور حول المريخ يشرق مرتين ويغرب مرتين في اليوم.
- أنابيب الماء الساخن تتجمد أسرع من أنابيب المياه الباردة.
- منقار طائر (الكيوي) حساس جدا يستطيع بواسطته اكتشاف وجود الديدان حتى تحت التربة
- الذباب المعروف بإسم الذباب الأزرق أو ذباب النار يسطع حتى من خلال معدة الضفدع .
- عين الذبابة هي عين مؤلفة من ٤٠٠٠سطح صغيرمن رؤية محيطية في كل الإتجاهات ، وهي واقفة ثابتة.

أداة للبحث عن الصور الإلكترونية تتحدث مئات اللغات

واشنطن / متابعات :

طوّر مختصون أميركيون أداة جديدة للبحث تمكن مستخدمي شبكة الانترنت من استخراج عدد هائل من الصور لموضوع واحد، حيث تلجأ إلى تجميعها بواسطة الاستعانة بالمواقع الإلكترونية المنشورة باللغات المختلفة.

وتتميز الأداة الجديدة في أنها توفر إمكانية البحث عن الصور بالاستعانة بما يزيد على ثلاثمائة لغة في العالم، بدءاً من اللغة التي يستخدمها قبائل الزولو، وانتهاء بالفرنسية والإنجليزية.

ويقول مخترعو الأداة، وهم من جامعة واشنطن الأميركية، انه رغم أن شبكة الانترنت تعتبر حلقة وصل بين الأفراد في العالم على اختلاف ثقافاتهم واللغات التي ينطقون بها، إلا أن حاجز اللغة ما يزال يحرم البعض من الحصول على المعلومات على الشبكة الإلكترونية، ليشمل ذلك الصور.

وبينوا ان أدوات البحث التي تنتشر حالياً تمكن مستخدميها من إيجاد الصور على الشبكة الإلكترونية بفضل الاستعانة بعدد محدود من اللغات، حيث تتم كتابة الكلمة المطلوبة وفقاً للغات معتمدة ومحددة، لتبدأ عملية البحث عنها في المواقع التي تنشر بتلك اللغات فقط لذا فقد عملوا على تطوير هذه الأداة.

وتسمى أداة البحث الجديدة بان إيميجيز، أي جميع الصور، وهي تقوم بالبحث عن صور لمفردات يزيد عددها عن مليوني كلمة ونصف من ثلاثمائة لغة تقريبا، وذلك بمساعدة ثلاثمائة وخمسين قاموساً على الشبكة الإلكترونية، ومن أبرزها قواميس "ألويك شيناري" التي تتبع الموسوعة العالمية الذائعة الصيت ويكيبيديا.

ويشير الباحثون بأن أداة البحث بان إيميجيز تتميز بأنها تزيد من النتائج التي قد يحصل عليها الفرد، وتجعلها أكثر دقة، فمثلاً عند كتابة كلمة تفاح بهدف البحث عن صور لها، تبدأ الأداة باستحضار الصور المرتبطة بهذا الموضوع من مختلف المواقع، سواء تلك المنشورة باللغة الإنجليزية، أو التي تتبع لغات أخرى كالصينية وغيرها، لتشمل عملية البحث مواقع إلكترونية تمثل ثلاثمائة لغة تقريبا.

وطبقاً لما أوضحوا، فإن محرك البحث العملاق "غوغل" يمكن مستخدميه من الحصول على عدد محدود من الصور، فبعد كتابة الموضوع يبحث المحرك عن الصور التي تتضمن أو ترتبط بالكلمة المطبوعة تبعاً للغة المستخدمة عند طباعة الكلمة، فمثلاً عند البحث عن صور لبراد (ثلاجة) باستخدام كلمة إرفيجي وتعني بلغة قبائل الزولو ثلاجة، فإن محرك البحث غوغل سيقدم لك نتيجتين، أما عند طلب صور لنفس الكلمة بواسطة بان إيميجيز فإنه سيعطيك 472 ألف نتيجة لموضوعك.

ويوضح في هذا الشأن البروفيسور إيرين إتزيوني المختص بعلم الحاسب والهندسة من الجامعة، إذ يقول "نود أن نفيد العدد الهائل من الأشخاص ممن لا ينطقون باللغات الرئيسة في العالم.

وأضاف وبزيادة انتشار استخدام الانترنت خارج الدول الصناعية الكبرى، أصبحت مهمة مساعدة الأشخاص الذين لا يتحدثون الفرنسية أو الانجليزية، أو ينطقون بالصينية.

□ ٢٩ / ٩ / ١٩٧٧

التفكير في زيارة إسرائيل من قبل الرئيس المصري السابق أنور السادات بعد أن أوعز له الكونجرس الامريكي بهذه الفكرة عقب مباحاثات بين الجانبين لإنعقاد مؤتمر جينيف .

□ ٢٩ / ٩ / ١٨٩٧

الكاميرا قام الفرنسي "شارل باتي. Charle pathé" في عام ١٨٩٧ بفضيل سينما توجراف ليمير إلى شقين:

الكاميرا وآلة العرض، فأصبحنا بعد ذلك مستقلتين ، وفي زمن لاحق حوالي عام ١٩٠٤ أصبح التحكم في سرعة الكاميرات ميسوراً بحيث تسمح بالتصوير السريع أو البطيء ، وأمكن ضبط المعدلات بواقع ١٦ صورة في الثانية للتصوير العادي و٢٤ صورة في الثانية للحصول على أفلام صوتية.

□ ٢٩ / ٩ / ١٠٦٦

وليم الفاتح على رأس النورمان يغزو مدعيا الحق في حكم المقدس ، وقد عرف غزاء الفايكنج الذين انطلقوا في القرون الوسطى من الشمال الأوروبي بقيادة وليم الفاتح باسم (برابرة أوروبا)

جبرا إبراهيم جبرا
شاعر روائي وكاتب قصص
1920-1994

هو الشاعر الروائي الناقد وكاتب القصص جبرا إبراهيم جبرا الذي ولد في بيت لحم سنة 1920 ، فلسطين ، وتعلم في مدرسة السريان الأرثوذكس، ثم المدرسة الوطنية، ثم المدرسة الرشيديّة.

دخل الكلية العربية حيث أتمّ دروسه الثانوية، ثم انتقل إلى جامعة إكستر، ثم جامعة كمبردج– إنكلترا، وحصل منها على ماجستير ، نال زمالة بحث في جامعة هارفرد– الولايات المتحدة، ثم عُيِّنَ مديرا للمطبوعات في شركة نفط العراق، ثم رئيساً لمكتب الإعلام والنشر والترجمة في شركة النفط الوطنية العراقية.

كان جبرا عضوًا في نادي الفنون في القدس، وعضوا في جماعة بغداد للفنّ الحديث، وعضوا في اتحاد الكتّاب والصحفيين الفلسطينيين في العراق.

ينحدر من أسرة فقيرة كانت تسكن بيت لحم في فلسطين وفيها بدأت تتفتّق مواهبه الأدبية ، وفي عام 1948 هاجر إلى العراق حيث عمل كأستاذ محاضر في الكليات وكموظف في شركة نفط العراق ، وهناك قضى معظم حياته وقد توفي جبرا سنة 1994. له العديد من المؤلفات منها القصصية والروائية والشعرية والنقدية. كما أنه عني بالترجمة فنقل عددا كبيرا من المؤلفات الأدبية الإنكليزية إلى العربية كمسرحيات شكسبير.. وقد ألف الكاتب بعض كتبه باللغة الإنكليزية منها في عام 1960 رواية Hunt-ers in a narrow street التي نشرت في السبعينات تحت عنوان صيادون في شارع ضيق وقام بنقلها الى العربية محمد عصفور ، ومن مؤلفات جبرا ابراهيم جبرا : صراخ في ليل طويل – رواية ، 1955.

جبرا أديب روائي، ناقد ومترجم، فنان تشكيلي وشاعر مبرّز باللغتين العربية والإنكليزية ، أضاف جبرا الكثير إلى الفن الروائي المعاصر؛ فرواياته متشعّبة بارعة التركيب هندسيًا وزمنيًا ، يبتكر عددًا كبيرًا من الشخصيات التي تفرض نفسها على ذهن القارئ، فلا يستطيع نسيانها؛ وهذا ما جعله في طليعة الروائيين العرب ، لجبرا ترجمات عديدة من الإنكليزية إلى العربية، بينها بعض مسرحيات شكسبير.

الشاعر المصري/ نجيب سرور

أغنية للدقات

قالت وهى تغنى للدقات :

الدقة الأولى
" الساعة يولد انسان "

الثانية
" ويموت الساعة انسان "

الثالثة
" والعالم ليس بملآن "

الرابعة
" بل ليس القبر بملآن "

الخامسة
" مازال سؤالك يا هملت "

السادسة
" أضحوكة ذاك الحفار "

السابعة
" أوغلنا .. جبنا الأفلاك "

الثامنة
" خضناها مثلك يا رع "

التاسعة
" وصنعنا للرحلة قارب "

العاشرة
" لنجب شراعك يا رع "

الحادية عشرة
" أيظل الإنسان يموت "

الثانية عشرة
" حتى فى عصر الأقمار " ؟ !!

كلب البحر يتعلم فن التلوين

هذه الصورة لماجي حيث تقوم بمساعدة صديقها كلب البحر كيشا فاريس بتصميم لطلاء المساحات الفارغة في حديقةِ حيوانات وحوض الاكواريوم بيبي جي..

ثمرة التزاوج بين حصان وحمار وحشي

اسفرت عملية تزاوج بين حصان وحمار وحشي في حديقة سفاري بارك الايطالية عن ولادة حصان مخطط واطلق مسؤولو الحديقة على المولود الذي جمع بين صفات الحصان والحمار الوحشي اسم (اسليسي) فالحصان الابن اتخذت اجزاء من جسمه وشكل الحمار المخطط في حين ظلت اجزاء اخرى حاملة لصفات الاب ابيض اللون.

المدينة المنورة هي مدينة النّبي واسمها طيبة، وكانت تُسمّى قبل الهجرة بيثرب ، ترتفع عن سطح البحر نحو ٦١٩ مترا .

المدينة مبنية في وسط وادٍ شاسع يمتدّ إلى الجنوب، وأغلب مبانيها من الحجر الجلوبّ إليها من المحاجر القريبة. وحارات المدينة نظيفة وضيّقة ، وكان سوق المدينة يبتدىء من الباب المصري إلى الحرم الشريف في شارع ضيق طوله ٥٠٠ متر تقريبًا والحركة فيه تكاد تنحصرُ في مدّة الحج والموسمَ الرّجبي وهو موسم الزيارة الرّسمية في بلاد العرب.

كان في المدينة سابقًا مكتباتٌ كثيرةٌ أحسنها مكتبة شيخ الإسلام عارف حكمت، وهي قريبةٌ من باب جبريل إلى جهة القبلة.. وكان فيها حمامان تركيان أحدهما داخل المدينة وهو من عمل السّلطان سليمان القانوني والثاني بالمناخة.

وفيها خمس تكايا أهمّها التكيّة المصرية والباقي يسمّونها رباطات ، وللمدينة المنوّرة حرم مثل حرم مكّة كان يبلغ قطر دائرته قبل التوسيعات الحديثة في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد وسلفه الراحل الملك خالد نحو كيلومترين.

ويوجد في المدينة وضواحيها مزارات كثيرة أشهرها مسجد قباء ومسجد سيّدنا حمزة والبقيع، أمّا مسجد قباء فيبعد عن المدينة مسافة خمسة كيلو مترات ، وهو أوّل مسجد بُنيَ في الإسلام، بناه رسول الله في الجنّوب الغربي للمدنيّة عند دخوله إليها في هجرته، وقد جدّد بناءه السلطان عبد الحميد الأول.

وأما مسجد سيّدنا حمزة فإنه يوجد في شمال المدينة في وادي أحد، وهذا الوادي مشهور بالواقعة التي حصلت بين المسلمين والمشركين في ١٥ شوّال سنة ٢ للهجرة، وأبلى فيها المسلمون بلاءً حسنًا واستشهد فيها سيدنا حمزة عم النبي ودُفن فيها، شرقي مسجده الحالي.

ومن حول قبره أقيمت قبور الشهداء الذين قتلوا في هذه الواقعة وعددهم نيّف وسبعون. وفي نهاية الوادي إلى الشمال جبل أحد. وهو جبل صخريّ من الغرانيت، وهو وإن كان من السلسلة الجبلية التي تخترق بلاد العرب إلا أنّه يكاد يكون منفصلاً عنها .

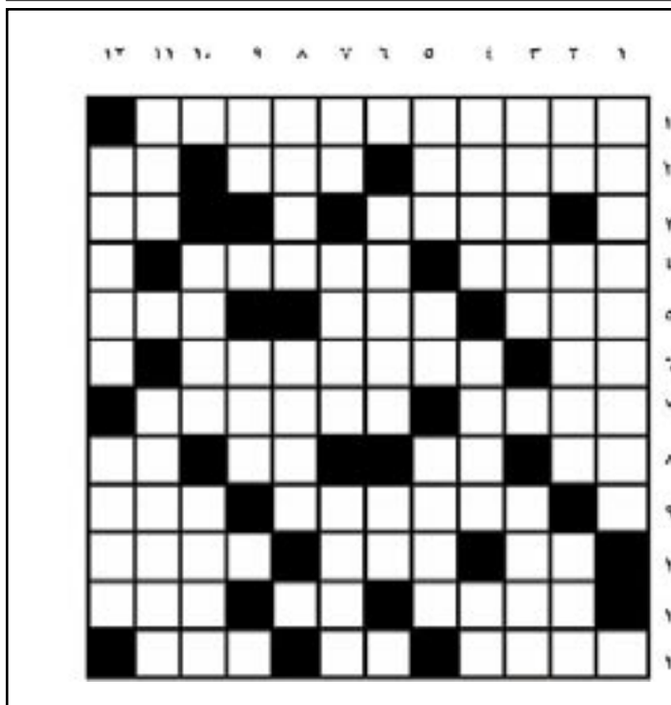
ويوجد في المدينة البقيع له عند المسلمين مكانة عظيمة ويقال له بقيع الغرقد لأنّه كان يكثر فيه هذا النوع من الشجر، وبه دُفِنَ نحو عشرة آلاف من الصحابة الكرام، وكثير من آل بيت النّبوة منهم سيّدنا علي زين العابدين بن الحسين وولده محمد الباقر وولده جعفر الصّادق.

ومن مساجد المدينة المباركة مسجد الرّاية ومسجد الفتح ومسجد القبلتين ومسجد السقيا ومسجد الغمامة ومسجد علي في طريق قباء، ومسجد المائدة أمام البقيع من جهة الشرق ومسجد الأحزاب وراء جبل سلع الذي هو على يسار الخارج من الباب الشامي، ثم مسجد عروة.وفي المدينة عيون ماء عذبة منها عين الزرقاء نسبةً إلى مروان بن الحكم الذي أجراها بأمر معاوية، وقتَ أن كان عاملا له على المدينة، وكان يُسمّى الأزرق لزرقة عينيه.

ويمدّ ماء هذا العين مجرى مأخوذ من عينٍ في قباء أيضًا يسمّونها عين النبي، وماؤها يسير إلى المدينة.

وفي ضواحي المدينة، عدا العين الزرقاء، عين كهف غربي جبل سلع، وعين الخيف وتجري من عوالي المدينة، وعين الوادي بجوار قبر حمزة ثم عين السلطان وهي مالحة وتجري من قباء إلى المدينة.

وحول المدينة أودية كثيرة ينزل فيها كثير من مجاري السّيول التي تروي البساتين خصوصًا في الجهات المنخفضة منها.

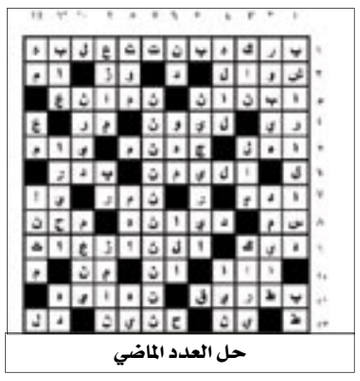


أفقيا

١– أول من ضرب على يد النبي صلى الله عليه وسلم في بيعة العقبة الثانية ٠
٢– سمراء الشفتين – طابق – للنداء ٠
٣– نسن – متشابهان ٠
٤– يشاهده – خندق ٠
٥– غطى وغلب – ضمير المخاطب – جمال ٠
٦– عمر – بلد أسيوي ٠
٧– من الأنبياء – أعلى قمة في أسيا ٠
٨– للنفي – بحر – والد (معكوسة) – للنفي ٠
٩– مصابيح – مدينة سعودية
١٠– متشابهان – حيوان مفترس – جمع رد ٠
١١– صوت الكلب – ارتفاع البحر – وجد ٠
١٢– شجاع – خاصتي – سن الطيور ٠

عموديا

١– أبو ليلى المهلهل ٠
٢– من الحواس الخمس – أسم علم مؤنث – ضمير المتكلم
٣– مثنى عين – مدينة تونسية ٠
٤– مفرد دواب – محافظة يمنية – للتعريف ٠
٥–يستخرج منه الماء – للتعريف – معطي ٠
٦– قريبه – في العروق ٠
٧– حرف انجليزي – نهاية – يرجم ٠
٨– جمع رائد – من الطيور ٠
٩– حرف انجليزي – أحرف متشابهه ٠
١٠– قريب – مزود ٠
١١– من جبال عدن – أصغر سورة في القران الكريم ٠
١٢– من أسماء الله الحسنى – اضيع ٠



حل العدد الماضي

اقوال مأثورة

إذا عرفنا كيف فشلنا نفهم كيف نجحنا

(إرنست همنغواي)

واحد صعيدي في مسابقة من سيربح المليون اتصل بصديق وقال له : الو محمدين

معانا ٣٠ ثانية رأيك احذف إجابتين أم استخدم الجمهور .

التعددية وحرية الرأي والصحافة .. منجزات معاشة في وطن الديمقراطية والشرعية الدستورية