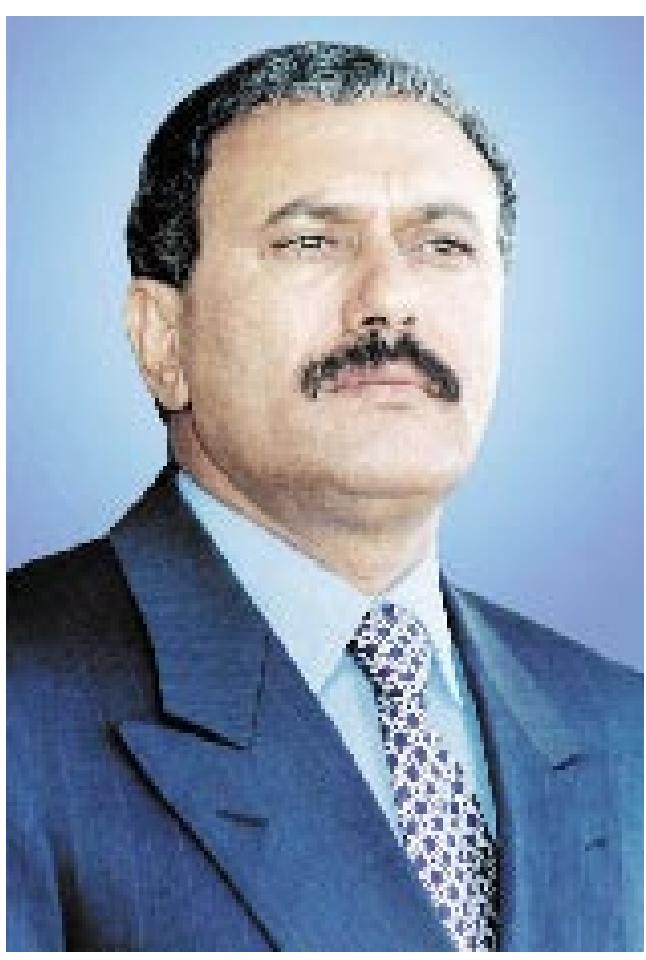


محافظات الجمهورية تنتخب فخامة الرئيس



يحدوه الأمل في صنع مستقبل أفضل يملؤه الإيمان بقدرة الشعب اليمني على بناء مستقبله الواعد بالخير والتقدم والرفاه".
واستطرد الملاхи قائلاً: "لقد تميزت هذه الانتخابات بالتفاعل الشعبي الواسع، والمنافسة الشريفة بين المرشحين مما جعل هذه الانتخابات حدثاً فريداً ومتيناً على المستوى الإقليمي والدولي فكان يوم 20 من سبتمبر يوماً استثنائياً في تاريخ اليمن الحديث وافتاحة لمرحلة جديدة تؤكد صدق التوجه الديمقراطي، الذي انتهجه فخامة الرئيس علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية رئيس المؤتمر الشعبي العام".
وأكّل إن اختيار الشعب العربي علي عبد الله صالح رئيساً للجمهورية هو اختيار لنهج التسامح والاعتدال والوسطية في إدارته للسياسة الداخلية، وهو أيضاً اختيار للنهج المستقل الملائم للمناخ إلى قضايا وصالح الأمة العربية والإسلامية في سياساته الإقليمية والدولية. وبين علاقات إستراتيجية متغيرة مع أشقائنا في الخليج والمنطقة العربية وبقية دول العالم.
وبين أن ذلك مكن بلادنا من احتلال مكانة متميزة ودور مؤثر في محيطها الإقليمي والدولي، وأن ذلك الحدث الذي مثل بحق نقلة نوعية فريدة ترسخ فيها مبدأ التداول السلمي للسلطة فعزز مداميك البناء الديمقراطي الذي اختاره شعبنا ك الخيار وطني ونوج سيساسي لا رجعة عنه .
كما أقيمت كلمة اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين ألقاها الأمين العام المساعد لاتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين أحمد ناجي أحمد وأشار فيها إلى أن الديموقراطية ترتبط بالسلام، وترتبط بالنجاحات التي تتحقق على أرض الواقع يومياً في مجال ترسیخ السلم الاجتماعي وتعزيز الوحدة الوطنية وإغاثة الهوية الوطنية بعوامل الاصطفاف الدائم والمستمر حول الثوابت الوطنية، منها بأن الديموقراطية في محوارها الحضاري تتلخص في تهيئة الظروف الموضوعية لحكم الشعب نفسه بنفسه عن طريق الانتخابات الحرة وال المباشرة وتمكينة الظروف لمبدأ التداول السلمي للسلطة، كما أن التطور الديمقراطي يقاس بالتطور الحاصل في البنية التشريعية، وأن استمرار العملية الديمقratية وتطورها مررهن بإنجاز التشريعات التي تكفل للعملية الديمقratية الرسوخ، لافتاً إلى أن ظهور الديمقratية، وازدهارها في اليمن قد بدأ مع قيام الوحدة اليمنية في 22 من مايو 1990، كختار استراتيجي للنمو والتطور.
بعد ذلك بدأت فقرات الحفل الفني بوصلات من المؤشحات والأناشيد الدينية المعبرة عن أجواء الروحانية في الشهر الكريم، وترافقاً مع احتفالات شعبنا بأعياد الثورة اليمنية المباركة.

وألقى مدير مكتب التربية والتعليم بمديرية القاهرة سلطان عبد الجليل مدير جمعي ثانوية تعز الكبرى عبد العزيز سيف محمد كلمتان المناسبة استعراضًا فيما زايا الديمقراطي في نهضة الشعوب والاستقرار والعيش في ظل نظام يمقرatriي ددي يكفل في حرية التعبير والمشاركة السياسية عبر صناديق الاقتراع.

وفي حافظة حجة احتفل طلاب وطالبات المدارس أمس مناسبة يوم الديمقراطي تتزامن مع أعياد الثورة اليمنية ومرور عام على الانتخابات الرئاسية وال محلية، حيث أقيم حفل خطابي في مدرسة الثورة الثانوية للبنين.

كما استمع طلاب وطالبات المدرسة إلى كلمة رئيس الوزراء التي أذيعت مباشرةً بث أثير إذاعة صنعاء مع الساعة العاشرة والنصف من صباح أمس والتي أكد فيها على ما تحقق لليمن من تقدم في العملية الديمقراطي والحرراك السياسي وكذا أهمية نعي الطلاب والطالبات أهمية الحدث الديمقراطي المتمثل في الانتخابات الرئاسية المحلية التي تتزامن ذكرها مع أعياد الثورة اليمنية.

وفي الحفل أوضح وكيل محافظة حجة المساعد جمال ناصر العاقل بأن على الأجيال أن تجعل من هذه المناسبة ذكرى عظيمة في قلوبها لما تحقق من إنجازات على مختلف الأصعدة، متمنياً إلى أن على التربويين واجب كبير تجاه التعريف بتلك الإنجازات، تعميق الولاء بها.

وقال: إن على جيل اليوم أن يدرك حجم التضحيات التي قدمت في سبيل تلك إنجازات الخالدة، وأنه على الجميع تقع مسؤولية الحفاظ عليها وحماية منجزاتها من الاستغلال السريع.

وفي العاصمة صنعاء نظمت وزارة الثقافة مساء أمس حفلاً خطابياً وفنرياً احتفاءً بالذكرى الأولى للانتخابات الرئاسية والمحلية الثانية (يوم الديمقراطي) ومواكبة احتفالات شعبنا بأعياد الثورة اليمنية الـ 26 من سبتمبر و 14 من أكتوبر 30 من نوفمبر.

وفي الحفل الذي حضره أمين العاصمة الدكتور يحيى الشعبي ونائب وزير الثقافة الدكتور أحمد سالم القاضي وعدد من الشخصيات الاجتماعية ألقى وزير الثقافة الدكتور محمد أبو بكر الملاхи كلمة قال فيها: إن مثل هذا اليوم البهيج العشرين من سبتمبر من عام 2006، شهد الوطن اليمني أعظم حدث ديمقراطي في تاريخه عاصر المتمثل بإنجاز أول انتخابات تناصفية مباشرةً لاختيار رئيس الجمهورية، ثانية انتخابات للمجالس المحلية على مستوى المحافظات والمديريات.

وأضاف: إن مثل هذا اليوم هي جاهل شعبنا رجالاً ونساءً إلى صناديق الاقتراع يبارطهم الحرية لاختيار من يمثلهم في الانتخابات الرئاسية والمحلية

محافظات/ سبأ:
نظمت يوم أمس في عدد من محافظات الجمهورية احتفالات خطابية وفنية لمناسبة يوم الديمقراطية ومرور عام على إعادة انتخاب فخامة الرئيس علي عبد الله صالح رئيساً للجمهورية، الذي يصادف الا 20 من سبتمبر من كل عام.
حيث نظم المجلس المحلي بمحافظة تعز ومكتب التربية والتعليم بالمحافظة أمس احتفالات خطابية في مدارس البنين والبنات بمناسبة يوم الديمقراطية ومرور عام على إعادة انتخاب فخامة الرئيس علي عبد الله صالح رئيساً للجمهورية في 20 سبتمبر 2006م، في أجواء تنافس حقيقي حر عكس مصداقية النهج الديمocrطي ألتعدي الذي تسير عليه بلادنا منذ إعادة تحقيق حلم اليمنيين في الوحدة والحرية في العام 1990م.
وبهذه المناسبة أقيم في ساحة مدرسة الشهيدة نعمة رسام الأساسية الثانوية للبنات حفل خطابي بمناسبة تم فيه الاستئناف إلى كلمة رئيس مجلس الوزراء الدكتور علي محمد مجور، الموجهة إلى طلاب وطالبات المدارس بهذه المناسبة الغالية.
كما ألقى وكيل محافظة تعز للشئون الفنية والبيئية المهندس عبد القادر حاتم كلمة استعرض فيها المسيرة الديمقراطية في بلادنا، والتي رعاها فخامة الرئيس علي عبد الله صالح، مستعرضاً الأوضاع المأساوية والدموية التي عاشتها اليمن قبل وحده المباركه وتاريخ النهج الديمocrطي ألتعدي التي كان لفخامة الرئيس علي عبد الله صالح الفضل بعد الله سبحانه وتعالى في تحقيق كل هذه المنجزات العملاقة والجميلة لشعبنا اليمني العظيم.
كما ألقى نائب مدير عام مكتب التربية والتعليم بتعز مراد الزليعي، ومديرة مدرسة الشهيدة نعمة، فاطمة رسام، والطالبة فاتن السفياني كلمات بمناسبة أشارت إلى ما يمثله الا 20 من سبتمبر من عرس ديمocrطي لدى جميع الشرائح الاجتماعية والذي تم فيه تجديد العهد والولاء لبني المنجزات فخامة الرئيس علي عبد الله صالح.
كما أقيمت بمجمع تعز الثانوي حفل خطابي بمناسبة يوم الديمocrاطية وإعادة الثقة بفخامة الأخ الرئيس / علي عبد الله صالح في استكمال النهوض التنموي والخدمي الشامل وبعد الاستئناف لكلمة رئيس مجلس الوزراء الموجهة للطلاب والطالبات بهذه المناسبة ألقى وكيل مجلس التعليم العالي عبدالوهاب الجنيد كلمة هنا فيما يلي الجميع ببيوم الديمocrاطية التي أرسا مداميكها فخامة الرئيس علي عبد الله صالح وبأدائه جماهير شعبنا اليمني العظيم الوفاء باللواء بإعادة انتخابه رئيساً للجمهورية اليمنية في الا 20 من سبتمبر 2006م.

حضر حفل تكريم الفائزين بمسابقة القرآن الكريم

وزير الأشغال يوجه بحصر الشارع المتعثر في لحج وسحب الأخرى من المقاولين الآخرين

تقديره السنوي في هذا الشهر الفضيل من أجل تعليم أبنائنا القرآن الكريم تفسيراً وتوجيهات وبارك الذين حققوا نتائج ممتازة في هذه المسابقة التي يوليها فخامة الأخ الرئيس اهتماماً خاصاً واعتماده جائزة الرئيس في حفظ القرآن.

كما القيت في الحفل كلمات من قبل الشيخ طارق الطاهري مدير عام مكتب الاوقاف وكلمة المشاركين ولجنة التحكيم القها الشيخ ياسر عيادروس محمد اشادات بخامة الأخ الرئيس باهتمامه بحفظ القرآن شاكرين قيادة المحافظة لقيامها بتثليل الصعاب لتنفيذ هذه المسابقة مهنين الفائزين من الفتيات والشباب في المسابقة.

وقد قام وزير الاشغال ومحافظ لحج وأمين عام المجلس المحلي ووكيل المحافظة ومدير عام مكتب الاوقاف بتكرييم الفائز الأول الحافظ للقرآن محمد نعمان أحمد ثابت ب يأتي ألف ريال والفائزة الثانية اسامة محمد عبدالله ب 150 ألف ريال والفائزة الثالثة زينب حسن احمد ب 100 ألف ريال كما تم تكرييم الساهمين في انجاح المسابقة.

الحملة للمشاريع مشيرةً انه من حق المحافظة سحب أي مشروع من أي مقاول يتأخر عن انجاز المشاريع وأوضح ان المشاريع المتعثرة بعد دراستها سيتم ايجاد الحلول لها مؤكداً الاهتمام بالخدمات والانارة في المحافظة.

هذا وقد خرج الاجتماع بعدد من التدابير المساعدة لتابعة المشاريع عبر الوحدة الاشرافية.. بعد ذلك قام الوزير والمحافظ ومرافقوه بزيارة لللأطلاع على بعض المشاريع التي تنفذ في المحافظة.

على صعيد آخر جرى يوم أمس في الحفل تكريم الفائزين في مسابقة الاوقاف لحفظ القرآن الكريم والتي شارك فيها 54 مشاركاً واقامتها وزارة الاوقاف تنفيذاً للتوجيهات فخامة الأخ الرئيس.

وفي حفل الاختتام والذي حضره الأخيرة المهندس / عمر الكرشمي وزير الاشغال وعبد الوهاب الدرة / محافظ لحج وعلى حيدرة ماطر / أمين عام المجلس المحلي ومحسن النقيب وكيل المحافظة والشيخ طارق الطاهري مدير عام مكتب الاوقاف، القى الاخ المحافظ كلمة أكد فيها ان هذه المسابقة ستتصبح

الخطوة / عادل قائد:
قام أمس الأخ المهندس / عمر الكوشمي وزير الاشتغال بزيارة ميدانية الى محافظة لحج لاطلاع على مشاريع الطرقات بعد ذلك عقد اجتماع ضم الاخ الوزير وعبد الوهاب الدرة محافظ لحج وعلى حديرة ماطر أمين عام المجلس المحلي والمهندس عبد السلام الحمدي مدير عام الاشتغال والمهندس / عبدالجبار عباس مدير عام الطرق والجسور بلحج والمهندس / عبدالله يحيى راصع مدير عام المؤسسة العامة للطرق والجسور لحج اين وعند جرى فيه مناقشة العديد من القضايا أهمها الطرق والتحسين والإنارة.
وقد استمع الوزير من الاخ المحافظ الى شرح مفصل عن المشاريع التي تنفذ في المحافظة وتأهيل عدد منها والاحتياجات الملحة من المشاريع .
كما استمع أيضا الى عدد من المهموم التي تعاني منها المديريات في الجوانب المختلفة .
من جانبه أكد وزير الاشتغال دور الوحدة الاشرافية في المحافظة في حصر المشاريع منها الى الدور الفاعل والاشراف والتتابعة من قبل المجالس

رئيس مجلس الشورى: الانتخابات الأخيرة جعلت الناس أكثر وعيًا بالحقائق



A photograph showing three men seated on a long, patterned sofa. The man on the left is wearing a dark suit and a white shirt. The man in the center is wearing a dark suit and a light-colored shirt. The man on the right is wearing a dark robe and a white skullcap, with a white and gold patterned sash around his neck. They appear to be in a formal setting, possibly a conference or a meeting.

في حجة

تدشين الحقيبة والزี่ المدرسي واختتام المسابقة الاولى لحفظ القرآن الكريم

ال الكريم بين المتسابقين من مختلف المديريات ، وتصنيف المبززين في الحفظ والقراءات والدفع بالمبززين للتنافس على مستوى الجمهورية خلال شهر رمضان المبارك .. وفي حفل الاختتام ألقى محافظ المحافظة فريد أحمد مجرور كلمة هنا المكفولين من قبل المشروع في مدرستي الفلاح والشهيد الخامد الوجيه بمدينة حجة وفي حفل التنشين أكد الأخ المحافظ أهمية تنافس الجهات الخيرية في مجال التكافل الاجتماعي والتركيز على الأيتام والأسر الفقيرة .

دشن محافظه حجه / عبد الواسع راجح :
أحمد مسحور أميس توزيع الحقیقية
والزی المدرسي ، الذي ينفذه مشروع
التعليم والخدمات الاجتماعية لمكافحة
عمل الأطفال (إكسس مينا) .
المشروع هدف الى توزيع مازيد
عن ألف حقیقية مدرسية مع الزی

وكشف عن جانب أساسى في حياة القيد والذى قال إنه تجلى في شخصيته المناضلة والمتحفظة قضايا وطنها الحاملة هموم شعبها، حيث كان أحد الأحرار الذين ساهموا في إنشاء ملماة العهد الإمامى البائىء فانخرط مع كوكبة من المناضلين الأحرار في ثورة ثمانين وأربعين، وواصل رحلة النضال، رغم المعاناة التي لاقاها، حتى قيام ثورة السادس والعشرين من سبتمبر الخالدة.

من جانبه أشاد وزير الأوقاف والإرشاد حمود الهتار بجهود المؤسسة اليمنية للثقافة والتراجم وإصدارها نسخة كاملة للمصحف الشريف من تلاوة الشيخ العالمة الصفي أحد محبوه، كما شفاف عن الجهود التي تقوم بها الوزارة بالتعاون مع نجل القيد الصفي لطبع الجمعة التي ألقاها القيد الراحل في الجامع الكبير وطبعها ونشرها في غضون عام من الآن، ليسقى منها

في السلطة المحلية، ولكننا نؤيد إصدار قانون مكافحة الفساد وإنشاء الهيئة الوطنية العليا لمكافحة الفساد وانتخابات رئيس وأعضاء الهيئة، فضلاً عن إصدار قانون اللنة المالية وقانون المناقصات والمزايدات، وإقرار مبدأ النافذة الواحدة أمام المستثمرين.

وخلص رئيس مجلس الشورى إلى التأكيد أن الانتخابات الرئاسية والمحلية الأخيرة وضعت اليمن بثبات على طريق المستقبل المشرق، وأسهمت إلى جانب الإنجازات الكبيرة الأخرى في جعل اليمن أفضل حال مما كان عليه بالأمس القريب ناهيك عن الأمس البعيد.

وأعاد رئيس مجلس الشورى في كلمته إلى الأذهان حال اليمن في الأمس البعيد عندما كان يقع في ظلام دامس في ظل الکهنوت والرجعية والتخلف، وعندما كان مشتتاً وممزقاً ومستغرقاً

في إطار الأمسيات الرمضانية في المحافظة

الحالانى يلتقي أعضاء المكتب التنفيذى وأعضاء المجالس المحلية

الدور الذي يلعبه الخيرين من أبناء الوطن ورجال الصحافة من ذوي الأقلام الصادقة في إظهار الحقائق للمواطنين والإجراءات البناءة وكشف نوايا العناصر التي تعمل على زعزعة السكينة العامة والعودة بالوطن إلى عهد التشتير مؤكداً أن السلطة المحلية بالمحافظة لن تسمح بمثل تلك الممارسات الخاطئة التي تمس أمن الوطن والمواطن.

وأهاب الاخ المحافظ بدور المجالس المحلية والتفاعل الايجابي مع كافة القضايا التي تهم المواطنين وأستمع الاخ الكhalani خلال هذه الأمسية الى أعضاء المجلس المحلي حول القضايا التي تهم المواطنين والصعوبات التي تواجه عمل اعضاء المجلس المحلى.



A photograph showing a large assembly of men, predominantly wearing white shirts, seated in rows in what appears to be a conference room or hall. The background features heavy yellow curtains. The lighting is somewhat dim, creating a formal atmosphere.

جهود التي تبذلها السلطة المحلية
للحفاظة من أجل العمل على
تحقيق التنمية الشاملة على ضوء

الديمقراطية وسيلة لبناء اليمن الحديث لواجهة نزعات الحقد والعنصرية والجهل والتطرف