

مرحبا بك عضواً معاً..

في نادي العربية السعيدة



أحمد محمد الحبشي

Ahmedalhobishi@hotmail.com

تصدر عن مؤسسة ١٤ أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر - عدن - الجمهورية اليمنية

تأسست في عدن بتاريخ 19 يناير 1968م

الأربعاء 22 أغسطس 2007 م - الموافق 9 شعبان 1429 هـ - العدد 13856 - السنة التاسعة والثلاثون - رقم الإيذاع 2

؟ من التكfer.. إلى اعتداء على الأضرحة.. إلى تدمير الرياضة النسوية



الفعلة ، علماً بان الجنون لا يحتاج الى وضع لثام على وجهه - وبواسه ان يقوم بغلته في النهار وليس عند الغرب . وقد ذكرنا هذا الرد البريري بالتط amaوى اليهودي (المقلم) الذي وصف بأنه مجذون عندما أرتكب جريمة إحراق المسجد الأقصى .

كما حصل شجار بالآيدي بين مراكزين صيفيين دينيين متلقين في مسجد واحد بحي التوامي ، ما أثار قلق السكان وأولئك الأمور .. فإذا كان النهج المزعوم تبريسه هو الكتاب والستة) فلماذا حدث التناحر والشجار إلى حد الاشتباك بالآيدي !!

ومع ذلك أخذ النشاط المتطرف يشتد .. ووصل ذروته في قيام خطيبين يتشدين بمحاجمة الرياضة النسوية بعدن من على منابر بعض المساجد بخورمسك في خطبتي الجماعة الماضية .. وقد من هؤلؤا الخطيبان هجوماً مسحوراً على خمامسة كرة القدم الفتيات التي ينظمها مكتب التربية والتعليم واتحاد كرة القدم في عدن .. وهي البطلة التي كان وزيراً الأوقاف السابق الأستاذ حمود عياد قد رعىها بنفسه!!

من حقنا أن نتساءل عن أسباب صعود ظاهرة التطرف عبر مئابر المساجد منذ النصف الثاني من العام الماضي 2006 .. ومن حقنا أن نعبر عن القلق إزاء هذه الظاهرة التي لم تعرفها هذه المدينة من قبل .. ومن حقنا أن نتساءل عن الجهة التي ترعى هذا التطرف وتقدم له الدعم .. وبivity القول إنه إذا كان هناك من يفضل الدعم عبر الصمت إزاء هذه الظاهرة الخطيرة التي تعد مقدمة للأفعال والجرائم الإرهابية ، فإنه من الصعب إسكات صوت الصحافة وكتيم سيتنيتها في المراكز الصيفية التي صرف لها مكتب أوقاف عند تصاريح يقامتها ، ومن هي الجهة أو الجهات التي وفرت الأعتمادات المالية لنشاطها !!

نعم هي مدينتنا عدن وبأدناها يأسراها من مخاطر التطرف والإرهاب .. وإن نرضاه أو نستسلم لمحاولات قمع حرية الصحافة .. ومنها محاولة انتقام من الآباء بوجها الطولي في كافة ثقافة التطرف والإرهاب من الإيمان بتأثر من ثقافة المذهب والمجموعة التي بدأ تتسلل عبر تسييس المساجد واستخدام مئابر الجمعة لبث الأفكار المترورة التي تناهى الرأية والفنون والموسيقى .. وتعادي سياسة الدولة الرامية إلى توسيع مشاركة المرأة في الحياة العامة وإزالة كل مظاهر التمييز ضد النساء ..

تصاعدت في مساجد مدينة عدن في الآونة الأخيرة موجة التط amaوى التي لم تكتفى بتفجير المتفجرات والصهافيين وعلماء الدين المستشرقين عبر مئابر المساجد والمطالبة بإقامتهم مناصبهم ، بل إنها تجاوزت كل الحدود حتى ثارت من المؤمن في مقابرهم والأنشطة الرياضية والاجتماعية التي يمارسها الناس في حياتهم.

يحدث ذلك في ظل صمت مكتب الأوقاف في عدن الذي يفترض أن ينهض بواجهة في مكافحة التط amaوى بدلاً من الصمت المطبق وما يجيء أعلم.

اللافت للنظر أن النشاط المتطرف عاد إلى عدن بشكل ملحوظ أحد أحزاب "القاء المشترك" ، بالإضافة إلى جماعات أخرى .. وقد أخذ هذا النشاط يتصاعد منذ النصف الثاني من عام 2006 .. وقد سبق للعديد من الصحف الصادرة في عدن تسلط الضوء على بعض الأنشطة المترورة التي لا تجد ردعاً من الجهات المختصة في المحافظة ومكتب الأوقاف على وجه الخصوص ..

ومن بينها ما شرطته صحيفة 14 أكتوبر قبل شهرین حول صدور توجيهات تقضي بمنع القافن على المقابر من تسقيفة الأشجار والزهور التي يقوم بعض المواطنين بزرعها على قبور موظفهم وجهاً أن ذلك من البدع الصالحة .. وكل ضلالة في النار.

وقد امتنع مكتب أوقاف عن الرد على مانشرياته حول هذه الظاهرة يوم السبت 9 يونيو لزم الصمت .. ثم نشرت الصحيفة مرة أخرى انتقاداً لقيام مكتب أوقاف عدن

بإيداره تصريرات لرازق سيفية تحت ظاء ديني في المساجد بغير انتقام من المخالفات المخلة بالآداب والبياض .. وهي الجهة الوحيدة المخلوة بالإشراف على المخالفات الصيفية .. وبالتنسيق مع وزارات أخرى ترعى الأنشطة التربوية والتوعوية والثقافية والرياضية والدينية التي تحضنها هذه المخالفات .. وقد وفر مكتب الأوقاف بهذه التصريرات غطاء دينياً للأحزاب والجماعات التي تسعى إلى تسييس المساجد .. وهذا قام مكتب الأوقاف بدوره بتغييراته !!

والاثبات أن الأنشطة المتطرفة استمرت في التصاعد داخل مراكز صيفية مأواة للمراكز الصيفية التي تتبع الدولة .. مثيراً إلى أنها تشتمل أكثر من ثمانية آلاف شاب .. وهو ما أثار المخاوف حول مصدر هذا العدد الهائل من الشباب .. وفجر تساؤلات مشروعة شاركت في طرحها رئاسة جامعة عدن .. وكتيم التربية والتعليم في المحافظة وجهات أخرى في استطلاعات نشرتها

بيت الأسرة.. دعوة
وجهة القلوب الرحيمة

هدى فضل

من حق كل طفل أن يكون له بيته آمن بويه .. ويستظل بسقفه .. ولقمة تشبع جوعه .. وقب يحن عليه .. ويأخذ بين ثيابه .. قد تتوافر كل هذه الظروف لبعض الأطفال .. ولكنها لاتتوافر للبعض الآخر، أما لوفقة الوالدين او اهتماماً او لغاب دور بعض الأهل في تحمل المسؤولية التي تجب عليهم تحمله او لادهم حتي لا يعطي امثال هؤلاء الأطفال ادراة دون ان يرعاهم احد بادر بغض تبكيه ومشد فسنه في الحياة وغابت عنه الابتسامة .. وقد امهل في

حياة كريمة .. وملأ أم من اجل كل ملءة الياباني جاءت «مؤسسة انسان للتنمية» ورآها كل فاعلي الخير والطيبون من ذوي القلوب الرحيمة لتكون السنن لن لاستله .. والملأى لن لأموري .. والامان لن افقد الامان.

افتتاح بيت الأسرة للبيتات .. ولن لم يجد المأوى .. من الفيتات في عدن جاء بعد نجاح التجربة .. وفتح مراكز مماثلة في صنعاء للطفال من الجنسين .. نكروا واناثاً ونجاح التجربة بشكل استحق اعجاب الجميع المستوى الذي بنى عليه هذان المراكز وما بما حدا به من مستوى راق من مراكز التجهيزات والش attentations .. وراجعت اهتمامات وتأهيل الشباب من خلال مراكز الأباء ومرافق التعليم وتنمية القرارات والمهارات .. والشراكة مع المنظمات الإنسانية المحلية الدولية لتنفيذ البرامج والمشاريع المختلفة.

كُتُت واحدة من المدعوات المشاركات في حفل افتتاح المبنى الجديد الواقع في منطقة خورموكس والملكون من 5 طوابق والتي تجويي جميع القيمتين وأقسام التأهيل والتدريب المختلفة .. والتي يجهز جميعها وفرشت راق من الأثاث والتجهيزات ليكونون لائقين لكثير من الأطفال في غل اسرهم وفي البداية سيسضم المركز فتيات من عدن ولحج وأبين حتى يتم فتح مراكز مماثلة في جميع المحافظات التي اعادت الحاجة الى ذلك والتمهين حالياً لافتتاح مراكز اخرى في الجديدة بدایيات عمل المؤسسة انسان في هذا المجال الانساني سواء في اقامة المراكز في صنعاء او حالي في عدن وبهذا المستوى المشرف سيجعلها لن تحط باهتمام وثقة الكثير من الجهات الداعمة والمملوكة مثل هذه الشارعية الاسنانية ليس في جانب بناء المراكز واستقبال المشردين فقط .. ولكن ايضاً في جانب الرعاية الشاملة التي حققتها مراكز بيت الأسرة وتقديم الرعاية الشاملة من خلال برامج الاباء (السكن .. الغذا .. الكبس ..).

- التعليم النظامي ودورس التقنية وتوفير متطلبات الدراسة.

- في مجال الصحة واجراء الفحوصات الدورية والاسعافات الاولية والتوعية الصحية والنظافة والاهتمام بالاظهر العام.

- ولابيم اغفال جانب الرعاية والتربيه في نشاط المؤسسه من حيث اقامه الرحلات واليوم المفتوح في جانب التأهيل المهاري والحرفي وفي جانب الآداب العامة والقرآن الكريم وحب الوطن والتعامل مع الآخرين.

- اعداد النزلاء في جانب التأهيل المهاري والحرفي وفي جانب الآداب العامة والقرآن كلام يتيقظ اهتمام بالجانب النفسي والاجتماعي للطلبل وربطه بالمجتمع المحلي به وفي الوقت ذاته الذي يتم فيه الاهتمام والاعداد الجيد لبيانات الاطفال ليكونوا نواة لبناء المستقبل، فإن الارتقاء بأدائهم الاداري والمهاري والحرفي.

- وكضمان لشهار خدمتها التنموية تسمى مؤسسة انسان الى انشاء بيوت الاسرة، بما يتاسب مع برامجها واحتضانتها المقيدة للاتيان ويسعى الى ايجاد الجهات الهدفه الى حماية الطفولة والشروع والضياء.

مؤسسة انسانية مبنية غير حكومية تعمل في مجال رعاية الاطفال وتأهيل الشباب من خلال مراكز الاباء ومراكز التدريب وتنمية القدرات والمهارات التي انشئت عام 2005م رغم عمرها القصير في هذا المجال الان تجربتها الناجحة واثبات ذاتها وقدراتها في تسيير هذا العمل الانساني واستفادتها من تجربة الآخرين في مجال العمل الانساني سواء على المستوى الداخلي او الخارجي استطاع ان يجعلها تحظى بتقدير ودعم كبير من الجهات الداعمة للنشاط المؤسسي في مجال حماية ورعاية الطفولة من اجل توفير حاضر ومستقبل آمن للاطفال المحتمن تحت لواء هذه المؤسسة.

مادلين مطر تحيي حفلة فنائية في باريس مع الفنان العراقي ماجد المهندس

[٢] بيروت/متابعة:

تستعد النجمة مادلين مطر، لإحياء حفلة فنانية يوم 25 أغسطس (آب) الجاري في باريس، مع الفنان العراقي ماجد المهندس، في فندق الكونكورد لفافييت، تসافر بعدها إلى القاهرة لتحيي حفلة في فندق هلوتون النيل في التاسع والعشرين من الشهر نفسه.

مادلين أعدت مفاجأة لجمهورها، إذ خصّته بأغنية "أشغلك" في المنتدى والموقع على أن تطلق الفيديو كليب وتروّزه لاحقاً على كل وسائل الإعلام.

عنوان الفنانة مادلين مطر على شبكة الإنترنت.

(ليس) في الأسواق



اعلان

اعلان