14 أكتوبر

تصدر عن مؤسسة 14 أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر - عدن - الجمهورية اليمنية

تأسست في عدن بتاريخ 19 يناير 1968م

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير

أحمد محمد الحبيشي

Ahmedalhobishi@hotmail.com

الثلاثاء 21 أغسطس 2007م - الموافق 8 شعبان 1429 هـ - العدد 13855 - السنة التاسعة والثلاثون - رقم الإيداع 2

بيت الصحفيين ليس بوابة مفتوحة للدخلاء من كل شكل ولون

أحمد علي مسرع

يمكن أن نقبل – مكرهين – أن ثلاثة أو أربعة من الصحافيين المتضررين من الإصلاحات المالية والإدارية والمهنية وإصلاح الاعوجاجات والاختلالات التي كانت سائدة في صرح مؤسستنا مما لحق بمصالحهم اللامشروعة من أضرار مالية فادحة وكذا مراكزهم التي كانوا يتقلدونها دون كفاءة واقتدار فلجاؤوا إلى الاعتصام بمقر نقابة الصحفيين بعدن .

(هيا ما عليش) طالما وهم محسوبون على المهنة ولا يقدرون قدسيتها ومع ذلك (بنتكعف الأمر) وحسبنا الله ونعم الوكيل !!

غير أن مالم نفقه مراميه ومغازيه هو أن تسمح قيادة النقابة بفرع عدن لثلاثة من الموظفين والإداريين ممن تم إقصاؤهم من مناصبهم لأسباب يدركونها هم جيدا تحمر لها الوجنات خجلاً بالاعتصام في مقر النقابة دون أن يكون لهم انتماء للمهنة أو يحظوا بعضويتها مالم يكن وراء الأكمة ما وراءها يا قيادة نقابتنا بعدن.. فعلى أي النواميس أو التشريعات القانونية أو العقلانية استندت قيادة النقابة الصحفية بعدن حتى جعلت بيت الصحفيين ملاذاً لمن هم خارج نطاق المهنة والجاهزية الأدائية للواجبات .

أنه أمر محير حقاً لا يعدو أن يكون مجاراة تخريفية لموضة الاعتصامات التي شهدتها بعض المحافظات بتحريض من أحزاب اللقاء المشترك التي تسعى إلى الانتقام من أي نجاح تحققه الحكومة ومؤسساتها في مجال البناء ومحاربة الفساد بعد نجاح الانتخابات الرئاسية والمحلية (ومافيش حد أحسن من حد).. ما علينا إذا كان احدهم في قيادة نقابة الصحفيين بعدن قد اختلطت عليه الأمور إلى حد عدم تفريقه بين العمل النقابي المهني الصحفي وبين العمل النقابي الإداري و إلا كان الأجدر به أن ينصح رئيس نقابة العمال بالمؤسسة والمعتصم حالياً داخل مقر نقابة الصحفيين أن يضع مشكلة اختلافه مع الهيئة الإدارية لنقابة عمال المؤسسة على طاولة الأستاذ / عثمان كاكو رئيس نقابات العمال بعدن طالما وأنه فقد ثقة الهيئة الإدارية برمتها التي يرأسها هو نظير وقوفها الصارم أمام تجاوزاته العديدة، والهيئة الإدارية للنقابة العمالية في المؤسسة بكامل أعضائها قد سحبت الثقة من رئيسها لتصرفاته الفردية واستخدامه ختم النقابة لأغراض سياسية لا علاقة لها بحقوق عمال المؤسسة الذين طالبوا الهيئة الإدارية يوم أمس الأول بسحب الثقة منه أو أنها ستسحب الثقة منه.

لنضع الجميع في كوم ورئيس اللجنة النقابية العمالية في كوم آخر، وعليه أن يغادر مقر بيت الصحفيين ويعتصم في مكتب عثمان كاكو إن أراد ذلك وليس في بيتنا حتى لا يضطر الصحافيون للصراخ: في بيتنا رئيس نقابة عمالية معتصم بعد أن سحبت منه الهيئة الإدارية الثقة إلى جانب موظف إداري ارتكب مخالفات إدارية بشعة، ناهيك عن مخالفاته التي اعتدت على حقوق ومصالح أعضاء الجمعية السكنية لعمال مؤسسة (14 أكتوبر) ودار الهمداني سابقاً بعد سحب الثقة منه من مجلس إدارة الجمعية وانتخاب رئيس جديد حيث لازالت الجمعية السكنية لعمال المؤسسة تطالبه بتسليم عقود الأراضي السكنية التي يفترض أنها صرفت لهما إضافة إلى استعادة ملايين الريالات من حسابها في البنك والتي لا يعلم أعضاء الجمعية السكنية لعمال المؤسسة شيئاً عنها منذ سنوات، والأمر الآن بيد الأستاذ ابوبكر أيوب مدير عام مكتب الشؤون الاجتماعية والعمل الذي أصبح ملف هذه القضية . الفضيحة بيده الآن!!

نحن واثقون من أن الهيئة الإدارية لفرع النقابة الصحفية في عدن تدرك جيداً خطورة أن يكون مقر النقابة ملاذاً لأي موظف تلاحقه مؤسسته في عدن بسبب مخالفاته المالية والإدارية فيلجأ إلى مقر نقابة الصحفيين للاعتصام، وهو ما قد يستدعي من الصحفيين موقفاً لحماية سمعة نقابتنا التي إذا جاز لها أن تأوي اعتصام اثنين أو ثلاثة أو أربعة من الصحفيين مهما كانت ملاحظاتنا عليهم، إلا أن تسلل الدخلاء عبر (موضة) الاعتصامات إلى مقر نقابتنا أخطر علينا من تسلل الدخلاء إلى مهنة الصحافة.. فكلاهما يسيئان إلى شرف المهنة والى بيتنا الصحفي الذي لن نصمت إذا استمر باب مقر الصحافة مفتوحاً للسابلة من كل شاكلة ولون.

حينها سيتحول بيت الصحفيين بعدن من مقر يحتضن همومهم ومشاكلهم وطموحاتهم المهنية والمعيشية إلى وكر للاعتصامات لكل من هب ودب من غير الصحفيين، وهذا منزلق لا يحمد عاقبته ولانرتضيه لنقابتنا التي تمثلنا وندفع اشتراكاتنا لها.

الشعور بالضيم لايمنع الاحتكام إلى العقل

عمر عبدربه السبع

يشهد الوطن اليمني الكبير شرقه وغربه ومن شماله الى جنوبه انعطافات متميزة وبارزة لارساء دعائم النهج الوحدوي والديمقراطي، وتعزيز دولة المؤسسات والنظام والقانون والارتقاء بالانسان اليمني ومجتمعه الى مصاف الدول الراكبة بعجلة التقدم والازدهار.

ولاريب انه في ظل فخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح، رئيس الجمهورية وبفضل تعاون كافة القوى الوطنية الخيرة تحققت ولاتزال تتحقق على الارض اليمنية جملة من المنجزات التاريخية الجبارة على الاصعدة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والوطنية.. تحققت تطلعات الشعب اليمني في إعادة اللحمة والوحدة اليمنية، وارسيت قواعد الامن والاستقرار، والبناء المؤسسي للدولة اليمنية الحديثة، وتم صيانة حقوق الانسان اليمني بتبني الخيار الشوروي او الديمقراطي المستند الى الدستور والقوانين المعمول بها في البلاد، وتطورت الخدمات الاجتماعية وشبكة الامان الاجتماعي وشاركت منظمات المجتمع المدني في النهوض بالمصالح العامة للدولة، وساهمت المرأة بمحض ارادتها وبدعم الحكومة، جنبا الى جنب مع الرجل في التنمية الشاملة، وتحققت نجاحات كثيرة وملموسة في مجال الاصلاح الاقتصادي والمالي والاداري .. ولاتزال هناك جملة من الاجراءات المطلوبة لتعزيز المزيد من الشفافية في جميع المعاملات والاجراءات الادارية والمالية.

وليس عيبا ولن ينتقص من قوة الدولة وهيبتها قيد انملة حدوث قصور ومثالب هنا او هناك في تطبيق القوانين والانظمة، وان ينجم عن ذلك ضياع مطالب وحقوق الجماعات او فئات اجتماعية معينة، فشعرت بالضيم والاجحاف فهبت مطالبة بحقوقها.. وقد كانت شجاعة فخامة الأخ علي عبدا لله صالح رئيس الجمهورية، رجل المراحل الصعبة ومجسد الوحدة الوطنية، في محلها عندما اعلن توجيهاته الصريحة بتقديم الحلول الناجعة للمعتصمين من المتقاعدين العسكريين والمدنيين وتلبية حقوقهم المشروعة، بيد انه، في الوقت ذاته ، حذر الشارع من مغبة الفوضى، ومن استغلال بعض القوى السياسية المناوئة لسياسة الدولة مطالب المعتصمين ذريعة لاسقاطات مراوغاتهم السياسية وبغية تحقيق مآربهم الذاتية غير عابئين بالاحتقانات والتعبئات الخاطئة التي تضر الاقتصاد الوطني وتعرقل سير التنمية ولاتخدم مشوار الامن والامان في الوطن، بل تسحب اذيال الدمار والشقاء للوطن فيكفي ما نراه من دوامة الحروب والوصايا الاجنبية في الساحة الاقليمية المتاخمة.

فالمطالب الحقوقية المشروعة لاي جهة متضررة يمكن فهمها بسعة صدر وايجاد المعالجات المناسبة لها في إطار القانون، وقد اصدر فخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية القائد الاعلى للقوات المسلحة قرارات جمهورية باعادة متقاعدين وضباط الى الخدمة في القوات المسلحة..

ولايفتأ رئيس الجمهورية يوجه بسرعة معالجة قضايا المواطنين وعمل حلول جذرية وحاسمة، مؤكدا في الوقت نفسه ان الوحدة لها جذور عميقة ولايمكن الاضرار بها، لكن الفئة (الباغية) ستضر بعض منجزات هذا الشعب الابي، وسيختل معها أمن المواطن واستقراره .. ونحن احوج لكل جهد في مسيرة البناء والتنمية الشاملة.

22 سبتمبر بدء برج السنبلة

خسوف مركزي كلي للقمر على الأمريكيتين وشرق آسيا في 28 من هذا الشهر

صنعاء / عادل خدشي:

قال الفلكي اليمني العلامة القاضي أحمد محسن الجوبي إنّ خسوفاً قمرياً كلياً سيحدث على نحو مركزي يوم 28 أغسطس 2007م على مناطق في أمريكا الشمالية وغرب أمريكا الجنوبية والمحيط الهادئ وغرب أستراليا وشرق الصين والمحيط الهندي، وذلك في تمام الساعة 1 ظهراً و37 دقيقة و17 ثانية و271 جزءاً من الألف من الثانية بتوقيت صنعاء.

وأكد الفلكي الجوبي في تصريح خاص لـ "14 أكتوبر" أمس الاثنين أنّ هذا الخسوف القمري هو رابع أعظم خسوف يشهده المحيط الهادئ والثالث عشر عالمياً وذلك خلال القرن الواحد والعشرين الميلادي.

وأشار في حديثه إلى معنى مركزي أي المقصود به (أنّ القمر أقرب إلى مركز ظل الأرض)، وسيكون شمال القمر أشد سواداً.

وأوضح الفلكي اليمني العلامة القاضي أحمد محسن الجوبي أنّ الخسوف سيبدأ من شرق شمال القمر في تمام الساعة 11 ظهراً و50 دقيقة و52 ثانية حيث ينتهي من جنوب غرب القمر في تمام الساعة 3 عصراً و23 دقيقة و45 ثانية بتوقيت صنعاء.. مشيراً إلى أنّ الخفوت في بريق القمر سيبدأ في تمام الساعة العاشرة صباحاً و52 دقيقة و6 ثوان.. بينما إجمالي مساحة الخسوف للقمر ستكون 370 مليون كم2.

وأفاد الفلكي اليمني العلامة القاضي أحمد محسن الجوبي في حديثه أنّ القمر سيشرق على طوكيو وهو منخسف جزئياً وعلى بكين وهو منخسف كلياً وسيغرب على واشنطن وهو منخسف كلياً.

وأضاف أنّ اصطفافاً سيحدث على نحو مداري بين الأرض والقمر والشمس في الفضاء في تمام الساعة 1 ظهراً و25 دقيقة و36 ثانية وفي الوقت نفسه سيحدث اصطفاف عمودي بين الأرض وظل الأرض والقمر على شمال جزر بنيربين بالمحيط الهادئ.

من ناحية أخرى قال الفلكي الجوبي إنّ يوم 23 من أغسطس 2007م الجاري سيكون أول أيام السنبلة، حيث سيبدأ برج السنبلة عند الساعة 3 عصراً و9 دقائق و24 ثانية.. وينتهي في يوم 22 سبتمبر 2007م.

الخميس القادم :

بومهدي في منتدى باهيصمي

عدن / 14 أكتوبر :

ينظم منتدى باهيصمي الثقافي الفني أمسية ثقافية إحياءً للذكرى العاشرة لرحيل الشاعر الغنائي الكبير / أحمد بومهدي يتحدث فيها كل من الأساتذة :

1 – عبدالرحمن إبراهيم
2 – مبارك سالمين
3 – عبدالقادر أحمد قائد
4 – عوض سالم عوض (عوضين)

ويديرها الأستاذ / أحمد السعيد .

تقام الأمسية في الساعة الرابعة والنصف من بعد عصر الخميس الموافق 23 أغسطس 2007م في مقر المنتدى الكائن في مدينة المنصورة .

أطلقت أغنية جديدة بعنوان « راسك على راسي » و تعد لألبوم جديد

دارين حدشيتي تحيي حفلة في قلعة حلب بسوريا مع المطرب راغب علامة

بيروت/متابعات:

أطلقت النجمة دارين حدشيتي أغنية جديدة تحمل عنوان "راسك على راسي" وبدأت الإذاعات اللبنانية ببثها على الهواء، وستصوّرها خلال شهر سبتمبر مع المخرج وليد ناصيف.

الأغنية كتبها الشاعر الياس ناصر ولحنها جورج كرم وتأتي تمهيداً للألبوم الجديد الذي تعتزم دارين إطلاقه قريباً.

ومن جهة أخرى أنتهت دارين من تسجيل ألبومها الجديد والذي يضم إحدى عشرة أغنية بينها اغنيتان باللهجة المصرية من كلمات أيمن بهجت قمر وعوض بدوي وألحان محمد يحيى ووليد سعد أما التوزيع فكان لطارق مدكور وعادل عايش، وكتب كلمات باقي الأغنيات الشعراء الياس ناصر ومنير بو عساف وعادل رفول وغسان أسعد، أما الألحان فكانت للملحنين وسام الأمير وجورج كرم وجورج مردروسيان و لبنان خليل.

أما لجهة الحفلات فستحيي النجمة دارين حفلة في قلعة حلب في سوريا بتاريخ 23 من الشهر الجاري مع السوبر ستار راغب علامة.

برعاية أ.د / عبدالوهاب راوح رئيس جامعة عدن :

تواصل التحضيرات لإقامة الندوة العلمية حول العمارة اليمنية

عدن / نبيل مصطفى مهدي:

تجري الاستعدادات التحضيرية لإقامة الندوة العلمية حول (العمارة اليمنية وتحديات العصر) وذلك برعاية الأستاذ الدكتور / عبدالوهاب راوح رئيس جامعة عدن .

وفي تصريح لـ " 14 أكتوبر " قال الدكتور / عبدالولي هادي / عميد كلية الهندسة عضو اللجنة المنظمة للندوة إن الندوة سوف تقام خلال الفترة 11 – 12 من ديسمبر 2007م حيث تحظى العمارة اليمنية بشهرة عالية لما تتمتع به من مميزات متنوعة من حيث توافقها مع البيئات المختلفة المحيطة بها وتلبيتها لإحتياجات مستخدميها منذ القدم وحتى يومنا هذا .

وعن أهداف الندوة قال الدكتور / عبدالولي هادي / أن الندوة العلمية تهدف إلى دراسة المشاكل والتحديات التي تواجه العمارة اليمنية في عصرنا الراهن وسترفع التوصيات بالحلول والمعالجات المناسبة إلى الجهات ذات العلاقة .

كما تهدف أيضاً إلى إبراز المخاطر المختلفة التي يتعرض لها الإرث المعماري اليمني وحث الجهات الرسمية على اتخاذ التدابير المكنة للحفاظ عليها من الاندثار وكذا دراسة إمكانية حماية المدن اليمنية من التلوث بالأنماط الغربية على البيئات اليمنية المتعددة.

أما الهدف الأخير فهو دراسة الأساليب الصحيحة في استخدام الأنماط والعناصر المعمارية اليمنية في العمارة الحديثة في اليمن .

وأضاف الدكتور عبدالولي هادي / أن محاور عدة سوف تقدم إلى الندوة من أهمها دور المجتمع والهيئات المهنية بالحفاظ على التراث المعماري .. واختتم الدكتور قائلاً .. أن الموعد النهائي لإستلام ملخصات الأوراق للجنة هو يوم 25 سبتمبر 2007م .. وكذا إخطار المكلفين بقبول الأوراق البحثية في يوم 2007 / 11 / 8م.

(لميس) في الأسواق

كانت أول مغنية بالمملكة قدّمها طلال المدّاح

رحيل المغنية السعودية «عتاب» بعد صراع مع المرض

أبو ظبي /متابعات:

توفيت مساء أمس الأحد ، المطربة عتاب عن 66 عاماً، بعد صراع طويل مع مرض السرطان، أنهى مسيرتها الفنية كأول مغنية سعودية.

وكان اسم الراحلة لمع في سماء الفن خلال القرن الماضي، حيث عرفت قمة مجدها، وشكّلت منافسة قوية للفنانات السعوديات في تلك الفترة.

وعُرفت بداياتها باختياراتها الموفقة لألحان وكلمات الاغاني، وشكّلت مع الفنان حيدر فكري ثنائياً مميزاً في الجلسات الفنية. كما حظيت باهتمام شخصي من الفنان طلال المدّاح في الستينيات، فعلّمها أصول وقواعد الفن والعزف على العود.

وبعد انتشار اسمها، غادرت عتاب السعودية إلى مصر مع زوجها المصري، الذي كان مقيماً في السعودية.

عاشت في مصر قرابة العقدين، ثم قررت عام 2003 الاتجاه للإمارات العربية المتحدة بنيّة الاستقرار، لتكون قريبة من والدتها التي تحمل الجنسية الإماراتية. لكنها أصيبت بمرض سرطاني خبيث، عانت منه كثيراً، تسبب بإنهاء حياتها.

إعلان

إعلان

إعلان