

رواية الakan ودهشة الزمان . . . وعيق التاريخ

منحت له أن يوفر لهم بعض الأشياء الضرورية وما زالت بحاجة إلى كل شيء ١٤ أكتوبر نقلت لكم هذه الصورة من روعة المكان ودهشة الزمان وعقب التاريخ.

لبيثبتو للعالم بأن الإنسان هو الأقوى وأن الطبيعة سخرت لأجله تاريخ نائم في هذه المديرية يحتاج من يواظبه ويقول له كفى نوم تعالى وأستعرض ما في داخله. وعلى ضفاف وادي زبيد الجزء التاسع لهذه المديرية تجد تلك المزارع وتجمعات لأشجار المانجو منتشرة هنا وهناك وكذا أشجار المؤن التي لا تشبع من ترب ماء ذلك الوادي ووسط تجولك في عزل وقرى هذه المديرية برغم وعورة الطرق وخطورتها إلا أنك تنتسى نفسك وذلك التعب عندما تجد تلك الأشجار النادرة وتلك الأعشاب الطيبة التي لا توفر إلا في هذه الأماكنة وهنالك مئات الأشجار تتسلق منها شمار الخرمش حلو المذاق وبأحجام مختلفة وكأنها والأدبي مطهر احمد الجنيد الذي له عدة داوديين أهمها وأشهرها ((رنين الأجراس وديوان عزف وادين))

القضاء على التخريب

وأما عن الدور لنضالي الذي لعبته هذه المديرية من خلال موقعها الاستراتيجي الهام وكونها مطلة على مساحة واسعة من ارض تهامة وكذا على جزء كبير من الساحل ومطلة على جزر حنيش وذقر وميناء الخوخة والحيمة ومن خلال أبراج المراقبة التي مازالت قائمة والمحصون افضل لنا الأهمية الكبرى والدور الذي لعبته هذه المديرية في الترقب وصد أي عدوان ولها فلقد شكلت في هذه الجديدة باتجاه الجنوب والتي تبعد عن المحافظة حوالي ١٤٠ كيلومتراً على خط الحديدة تعز وهي منطقة جبلية متراصة الأطراف تربط محافظة الحديدة بمحافظة ذمار ومحافظة إب وتبلغ أهمية هذه المديرية لوقعها الاستراتيجي الهام الرتفع كونها تشرف من خلال مرتفعاتها على خط الحديدة تعز وتشرف على باب المدب وجزر حنيش وذقر وكذا وادي زبيد الواقع جزء كبير فيها وماتمثله من تلال طبيعية ومرتفعات وهضاب كما يهدها شرقاً مديرية العدين التابعة

**المديريّة ربطت ما بين جبالها الشاهقة وتلالها
وهيضابها الخضراء الساحرة الخلابة ووادي
زيد بنعومة تربته وكثرة منتجاته الزراعية**

لروعه والدهشهه وعيق التاريخ

وجوه سمراء أرهقها الشقاء
والتعب وتعلم بعده مشرق

A black and white photograph showing a person in traditional white clothing standing next to a donkey. The donkey is harnessed to a cart or sled, which is carrying several large, round, white sacks or bags. They appear to be in a rural, open landscape, possibly a market or a place where goods are transported by animal power.