

مرحبا بك عضواً معاً.

في نادي العربية السعيدة



اطياف

ابتسام العسيري

مشاهد مؤلمة وقلق مشروع

بعد حقيقة غير قيسيرة من السلام والاستقرار .
بعد زمن عيشنا في أيام وسكننا فيه تتخلص من أوجاعنا

من أثانتها، من أثانتها ولقافتها المصطرب وأحزاننا الكلكي بأهانها

بعد أن التهم الجنوب بশماله والشرق بغبره ، واجتمع الأعاصير بآخيه والأم

بابنه دون قبور .

من ذنبي مشاهد ٢ أسطر الفاتح من الألم ، أحقرتني تلك المظاهر التي استحضرت تلك الصور التي لا تزال عالقة في الذاكرة تنتجه حروب وإغلاقات

وتركماًت الماضي المؤلم .

أخذ الجميع يصرخ ويرمي بالاتهامات جزافاً هنا وهناك أخذت أسلأ
نفسى أين هي الحقيقة ، هناك حقوق ضائعة وهناك اختلالات وفساد إداري
ووهك وطن كبير ومحظوظ مستقر يسير بما لا إله إلا يحيى برك التطور

وطني ينبعى بروحه ومساحته الكبيرة وموانئه المتعددة وأقاليمه التاريخية

المتعددة وموارده البشرية والطبيعية الكبيرة ونظام بيئي ملحوظ يسمح

للمواطنين والآخرين بالتعبير عن آرائهم وأختيار حكامهم عبر الانتخابات .

بالإضافة إلى حرية الصحافة .

باتتكم هناك قراءات لواقع المشاكل الذي تعرّف جيداً لأنتم من فرقاداته ،

فمن حقائق هذا الواقع أنّه ينبع من اعمالهم ويبكي عاطل بلا عمل وجيشه بعوان حياة قاسية جداً دون

أن يجدوا حلواناً موضعية لمشاكلهم .. وهناك مشكلة البساط على الأرضية

وعلانة الكثير من المؤسسات والمرافق والطاعات الاقتصادية والتجارية

والثقافية والتي تحتاج إلى انتشالها من أوضاعها وغيرها من القضايا المتعلقة

بالمحافظات الجنوبية من دون .

كل هذه التساؤلات والحقائق جعلتني أتفقّر أين هي الحقيقة ؟

ليس كل ذلك الغضب من قبل إباء المحافظات الجنوبية والترقية سببه ظلم
هؤلاء الذين يرمون بآلامهم على الآخرين لخلق الوحدة .

اليس اليمن بكل ما تمتلكه من ثروات وميزات تجعلها تدرج ضمن
مخطبات قوى داخلية وخارجية لا يسعها أبداً جوده يمن قوي وديمقراطي .

لولا كون بلدنا يليها يمدوها طلاقاً لأنها الشعب الخروج في مثل هذه
الظاهرات للمطالبة بحقوقهم وما شاهدناه من إحكام قوات الأمن في ضبط

الوضع لم يكن سوى عبء الوطن والمواطنين من هذه القوى التي يهمها
توظيف هذه المصادر لضمان النظام ورغبة السكينة العامة .

على الدولة أن تدرك حقق وجود بعض المشاكل والخلافات والمتطلبات والظروف التي
يجب معالجتها في مختلف المحافظات اليمنية وليس الجنوبية فحسب ، ولعل

وسائل الإعلام الرسمية أتفقّل على هذه المشاكل والاختلافات
ومساعدة السلطة على معالجتها بدلاً من أن تتركها تراكم ثم يأتي من يستحلها
لأغراض سياسية داخلية وخارجية .

لا أظن أن المعارض لديه عصا سحرية لحل كافة مشاكل البلاد في مقادها
البقاء والبطالة والفالحة والفساد والفساد والفساد بمجرد وصولها إلى الحكم . ولا

أظن أيضاً أن الدولة ستكون ملائمة من حيث تراكم هذه المشاكل والمعاناة .
لذلك أن نتساءل عما ينفع وحسن وظني بدور العون وضع

حلول وطنية شاملة لمشكلات التي تواجهها بلادنا من استخدامها في المكابدات
السياسية والمالية الخاصة .

كما يلزم أيضاً أن يمارس الجميع الديمقراطية لتمكيناً وإرساء قاعدتها
وળطها درسة للحوار والنقاش والبحث عن حلول للصراعات التي تضر بمصلحة الوطن .

وكان محافظ حضرموت طه عبد الله هاجر ،
يعتبره من أهم الناقلين للفنون الشعبية بغيره من مدنها

أله وشرفهم وفخرهم !
 علينا أن ندخل شاكناً في ظل الوطن الواحد وأن نحدّث من المشاريع

الصغرى التي تناول زعزعة أمن واستقرار الوطن وفتح أبواب الجهل أمام
شعيناً وآجيالنا القادمة .

علينا أن يتبعنا أن الأوهام والأحلام الهداة ، أن لا تكون منفى لأوهام وفت

الناس ، بل أن نواصل طريق التنمية وبناء الوطن وانتشاله من سقوطه في
هاوية الدمار والقهر والتشدّر والكوارث في حين تقدم كل دول العالم .

وهي في الحكومة قد شكلت لجان وزارية بتوجهات من السيد الرئيس
ولامست هذه اللجان الواقع عن قرب واستمعت إلى العديد من الآراء والشكوى

والنظارات وتعرفت إلى الكثير من المشاكل والقضايا المشروعة التي يتوجب
معالجتها وببررة الوحدة منها .

إذا فالحقيقة في أن قوتنا تبع من وحدتنا ومن عيناً بما هو لنا وما هو

عليها .. من مكانتها معن أبناء الوطن الواحد ..

إذا علينا أن نقوّي الفرسان على تشميم السواعد كل من موقعه مسئول ومواطن
لبناء وطن قوي وجدي يحقق بنا في سماء القمم والتطور وينزع لنا مستقبل

جميل .

اعلان

أحمد محمد الحبشي

Ahmedalhobishi@hotmail.com

الكونوب

تصدر عن مؤسسة ١٤ أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر - عدن - الجمهورية اليمنية

تأسست في عدن بتاريخ 19 يناير 1968م

الاربعاء 8 أغسطس 2007 م - الموافق 25 رجب 1428 هـ - العدد 13842 - السنة التاسعة والثلاثون - رقم الإيادع 2



اتصال كبير على فعاليات مهرجان البلدة السياحي الرابع بالملأ



المملأ / سيا

احتفلت فعاليات مهرجان البلدة السياحي الرابع بالملأ الآباء اليمنيين

من المحافظة ومحافظات الجمهورية الأخرى والمغتربين في دول الجوار
وأبناء من موطنها هذه الدول .

وذكر مدير إدارة المهرجان أثور عبد الله عبد العزيز وكالة الأنباء اليمنية

(سبا) أنه منذ أن دشن فعاليات المهرجان في التاسع عشر من شهر يونيو

العام الماضي حظي الحضور لهذه الفعاليات

رقمياً قياسياً لم تشهد فعاليات المهرجان السابقة . لافتًا إلى أن مابين

٣٠ - ٥٠ ألف شخص يتجاوزون يومياً في أمكنة مناخية المهرجان التي حدثت

في كل من مسرحي البلدة وخارق الملاكا ومركز بلقيه الثقافي والمسرح الخارجي

للمركز وساحة العروض إلى جانب تواجد أعداد أخرى على طول شاطئ مدينته

الملاكا . وقال أثور عبد العزيز إلى أن تقارب الورايدة من منفذ

المهرجان قد سجل تحفة عالمية في إحياء

العديد من الفعاليات الثقافية والفنية والرياضية والتراثية المشاركة في إحياء

ليالي المهرجان . وأشار مدير المهرجان إلى أن هذا الإقبال الكبير يعد خطوة

بمحافظة حضرموت وإدارة مهرجان سياحي على مستوى المحافظات

في المستقبل . وذكر مدير إدارة المهرجان أن غالبية الفعاليات التي أقيمت

قد نفذت بنسبة ١٥ % من العدد

أعاب السيرك والمسابقات الفنية والترفيهية والثقافية وتنويع الجوائز

لأنه من العارض لديه دليل على صحة عرضه ورغبة

الجمهور .

خلال الشهر الماضي

أكثر من 125 ألف مسافر و 35 ألف سيارة يعبرون منفذ الوديعة الحدودي

سيون / سيا

سيشهد في المستقبل المنظر نقلة نوعية لمولودة

باعتباره من أهم الناقلين البري الجنوبي ترجمة تربى في إحياء

الوطني تتحقق في الثاني والعشرين من مايو ١٩٦٧م هي الانصار

ال حقيقي لارتفاع الشعب اليمني طوفان ماضٍ أسود بين الطفرين بما فيها تلك

الناقصات التذكرية والأفعال السوداوية وتحقت إنجازات وعاد إلى الوطن من كان مهاجراً

وعود يومي خروفه وغيرها من الإجراءات .

اليوم يشهد الوطن مرحلة لنقول أنها شيء خطير بل مؤمرة داخلية وخارجية تغييها

عناصر عرفت بعدها الوحدة وإنجازاتها . هذه العناصر شكل طابوراً خاصاً

يداً بيد آخرها وتحصصات تحت ميراث مطالبها بالإنصاف وتشكيل مشروع

سياسي تدق .. كما ثبت بعض الأقلام الأخرى حتى وإن وصفت الشاشة

رئيس الجمهورية في السادس والستين من مارس ١٩٦٨م في الافتتاح

بما يسمى بالاتفاقية . رغم أن اجتهداته في زاويات تعيرها السياسي الذي تم توقيعها في ٢٠

أبريل ١٩٦٩م خروفه وغيرها من الإجراءات .

إن ما شهدته المحافظات في ظل تناقضات حادة واقتسامات بين ميراث المقاومين

ال العسكريين والمدنيين في المقاومة

المطلقة ضللها والجمهورية وشخص فخامة الأخ الرئيس / علي عبد الله صالح - رئيس

الجمهورية حفظه الله وكل الوحديين الشرفاء وعلى الحزب الحاكم ومستشاريه الأوفياء .

كل الشعارات الهمة الملقاة للقوانين خاصة خطابها ملهمة وغيرة من مضمونها

الصادقة على مبدأ المساواة والأخلاقيات والقيم الإنسانية .

شوارع خارجة عن المدى الم Harmless للسياحة بل مطردة بالكلام المقاعد

إن الإجراءات التي اخذتها الحكومة في حماية المنشآت والمرافق الحكومية والطرقات

والمنشآت بانتشار رجال الأمن والإجراءات الوقائية لها تأتى من فراغ بل جاءت

لتأمين السكتة العامة للمواطنين وبخطىء من يقول إن نزول قوات الأمن لتأدية دورها

مظفرة استغاثة زواله إرباك وإشعال الفت وحرائق بل القتل المتعمد لتحقيق

فلا يوجد من استغل الظروف الأمنية لتوسيع رقعة انتشار مظاهر الفوضى في عدد من

الإدارية قائم المحافظات الفرعية نفسه ولكن في كل الأحوال ستظل الإجراءات القانونية

الأخير الذي يمكن لأي كان من مستهرين إدخال بشريعتها .

لا توجد قضية جنوبية ولا شمالية . الوحدة التي تتحقق في ٢٢

مايو ١٩٦٩م ورفع علمها البيطل المتأصل على عبد الله صالح رئيس الجمهورية ستظل حفاظة حتى نموت

وتعاقب رايتها خفافة أجيلاً بعد أجلاً .

ورشة عمل مدربين مادة الفيزياء

الإعلان عن نتائج الشهادة الأساسية
في ذمار خلال الأسبوعين القادمين

١٤ أكتوبر :

انتهت لجنة النظام والمعايير لامتحانات الشهادة الأساسية في محافظة ذمار من تصحيح إجابات الطلاب والطلاب المقدمين لأداء امتحان الشهادة الأساسية في المحافظة للعام ٢٠٠٦م .

وقد وضفت الأخ الأستاذ عبد الطاهر رئيس اللجنة عملية التصحيح التي انتهت

خلال الأيام القليلة الماضية بأيدي قسّامات سيراً حسناً .

وقال إن الإعلان رسميًا عن نتائج الشهادة الأساسية سيتم خلال الأسبوعين

القادمين .

من جانب آخر تستمرة ورشة التدريب للمدربين في قطاع التربية والتعليم التي

افتتحت في ذمار أثني عشر يوماً .

تقام هذه الورشة ضمن فعاليات الورش التربوية للمدربين في قطاع التربية

والتعليم ، ويشترك عليها أبناء الأستانة / فرحان عبدالشكور في إطار مشروع تطوير

وتحسين التعليم في الجمهورية اليمنية .

متدربين من جميع المدربيات إلى تدريب المدربين كل مرحلة ست أيام بمشاركة

مادحة الفيزياء في المرحلة الثانوية .

ومن المقرر تدريب المدربين في مدارس المدربيات على عموم مديريات المحافظة

للقيام بتدريب مدربين في المدارس المدربيات لتزويدهم بكل ما هو جديد في

التدريس والطرق الحديثة لها .



ببرلين / متباينات

تسافر الفنانة نورهان إلى ليبيا في ١٢

أغسطس الماضي للمرة الأولى في حفل افتتاح

المتحف الفضائي الليبي الجديد ، والذي سيُثبت على الهواء مباشرة يوم

١٥ ويشارك فيها الفنانة زين العابدين في العرض

وأغاني شارك في كتابة كلماتها الشفاعة : أحمد ماضي ، إيوان ، وأحمد دروش ، وحنين سليم

سلامة ، وجيه أعيان ، عقل ، أحد بركات ، ه