

انتفاضة ضد التهديدات التي تنعرض لها صحيفة 14 أكتوبر

محمد محمود هيثم

عندما يصل المرشد الديني من أئمة وخطباء المساجد بسقوطه من على منبره إلى الدرك الأسفل ليشاوي بعد ذلك مع الخارجيين عن الأخلاقيات والقوانين، فترصد عليه أقواله وأفعاله الماداة أخلاقياً ووطنياً وقانونياً يفترض بكافة الجهات ذات العلاقة بالمسجد ودورها المؤثر وفي مقدمتها وزارة الأوقاف والإرشاد التنبيه وضبط المخالفين والتحقيق معهم إدارياً ومن يستحق منهم الإحالة إلى الأجهزة الضبطية والقضائية، فعلى الوزارة أن تقوم بذلك أولاً بأول درءاً للمفاسد.

فالهجوم المؤسف الذي وجهه بعض من أئمة وخطباء المساجد في محافظة عدن ضد شخص الأستاذ أحمد الحبشي - رئيس مجلس إدارة مؤسسة 14 أكتوبر - رئيس تحرير صحيفة 14 أكتوبر، وتتميز مطبوعته الصحفية اليومية بنشر ما هو جديد وجدير بالاهتمام والمتابعة ولا يتنافى مع الأخلاق والقوانين النافذة لهو دليل على جهل المهاجمين مع سبق الإصرار لعدم قدرتهم على تقبل الحقائق أو الالتزام باللباقة أو حق الرد!!، ومثل هذا السلوك الخاطئ الذي يعطي مؤشراً خطيراً إلى وجود محاولة ظهور عنف! قد يتطور إذا أهمل ويصعب بعد ذلك علاجه إلا بالكف.. وقد يفيد وقد... وحتى لا تتطور حالة الهجوم اللاواعي المسيء للآخر بتكفيره، ومحاولة تعريضه لسلاذئ النفس والجسدي وربما التحريض على قتله!!

نعندد أنه يفترض أن يتضامن كل أبناء اليمن الديمقراطي الموحد مع المؤسسة وصحفيها 14 أكتوبر كتابها وجميع منتسبيها ورئيسها المستهدف شخصياً الأخ الأستاذ أحمد الحبشي، وذلك لأن في تضامنهم الواعي والملتزم بالحوار والهادف البناء حماية لأنفسهم وحررياتهم أقراباً وجماعات، وسيشكل سداً منيعاً في وجه أعداء الحرية والحوار والحقيقة، وفي الوقت ذاته ندعو حكومة بلادنا إلى تحمل كامل مسؤوليتها في حماية المدرسة الصحفية وجميع منتسبيها تحت إدارة رئيسها الكفؤ إدارياً وصحفيها الأستاذ أحمد الحبشي، وضبط ومحاسبة الذين يتهددونهم في أمنهم وحريتهم.

إننا نعتبر (هنا) التهديدات التي يحاول توجيهها سراً وعنفانية بعض الشخصيات في بعض الجوامع بين الحين والآخر ضد مؤسسة وصحيفة 14 أكتوبر موجة الوقت ذاته ضد حاضر ومستقبل الدولة اليمنية الحديثة.

والله الموفق
تقلاً عن / "منبر الشورى"

بحضور الأخوين محافظ عدن ووزير الصحة

عدن تحتضن فعالية فنية وغنائية للفنان اليمني الكبير عبد الرب إدريس



من الفنانين العرب أمثال الفنانة الكبيرة وردة وماجدة الرومي وأصالة وصابر الرباعي ورابع علامة وآخرين وكذا مشاركته في العديد من الأوبريتات الغنائية العربية التي شارك فيها نخبة من الفنانين العرب. كما شارك في الفعالية الفنية الفنان الكبير محمد مرشد ناجي التي تحدث عن ألوان الغناء اليمني. وقد أستمع الحاضرون إلى الفنان الكبير د. عبدالرب إدريس في أغانيه التي حملت طابعها المميز والمعروف في ساحة الغناء العربي.



والموسيقية منذ فترة الستينات في مدينتي المكلا وعدن ثم انتقاله للدراسة الأكاديمية الموسيقية في مصر العربية. وأشار إلى أن تجربته الغنائية تمثل مزيجاً خاصاً من هذا الأصول اليمنية ومن الأثبات التي فحقتها دراسته الموسيقية والاكاديمية، وإقامته في دولة الكويت التي شهد فيها حراكاً ثقافياً وموسيقياً وغنائياً ساعده على الانطلاق في المحيط الخليجي بدءاً من تجريته مع الفنان الكويتي الكبير عبدالكريم عبدالقادر والفنان الكبير محمد عبده حتى تجريته الغنائية العربية مع عدد

عدن / 14 أكتوبر؛

أقيمت مساء أمس بصالة النادي الدبلوماسي فعالية حول الفنان اليمني الكبير د. عبدالرب إدريس وذلك ضمن الفعاليات الاحتفائية التي تنظم في محافظة عدن احتفاءً بهذا الفنان اليمني الكبير، بحضور الأخوة أحمد محمد الكحلاني محافظ محافظة عدن ود. عبدالكريم راضع وزير الصحة والفنان الكبير محمد مرشد ناجي وعدد من الشخصيات والفعاليات الفنية والثقافية. وقد تحدث د. عبدالرب إدريس عن تجربته الغنائية

في لقاء وزير الإعلام القائم بأعمال السفارة الأمريكية بصنعاء :

استعراض مستقبل التعددية الإعلامية والممارسة المتنامية لحرية الصحافة باليمن



بحث الأخ حسن اللوزي ، وزير الإعلام مجالات التعاون اليمني - الأمريكي في مجال الإعلام والصحافة، ومستوى الاستفادة من الخبرات والدعم والمساعدة المقدمة من الولايات المتحدة الأمريكية لتطوير العمل الإعلامي في اليمن ومنها المساعدات في المجالات الفنية والتأهيل والتدريب وتواصل الزيارات للكوادر الإعلامية اليمنية إلى أمريكا.

جرى ذلك خلال لقاء وزير الإعلام أمس السيدة انجي براين القائم بأعمال السفارة الأمريكية بصنعاء والسيدة ميجان جود فيليب، مساعدة الملحق الثقافي والإعلامي بالسفارة، حيث تم استعراض مختلف أوجه العلاقات الوطيدة اليمنية - الأمريكية، وجوانب النهوض الذي تعيشه اليمن وخاصة على صعيد الممارسة المتنامية لحرية الصحافة ومستقبل التعددية الإعلامية في ضوء السعي لترجمة البرنامج الانتخابي

أندية الديمقراطية وحقوق الإنسان وملتقاها الأول في تعز



بدأ أمس الملتقى الشبابي الديمقراطي الأول الذي ينظمه مركز المعلومات والتأهيل لحقوق الإنسان بالتعاون مع برنامج المنح الديمقراطية بواشنطن فعاليات التي يستمر أربعة أيام ويشترك فيه 80 مشاركاً من تسع جامعات من المحافظات / أكدت الكلمات التي القاها الأخ / عبد القوي سالم المدير التنفيذي لمركز المعلومات والتأهيل لحقوق الإنسان والأخ / عبد الله العمري مدير مكتب الشباب والرياضة والأخ / أحمد الحميد ممثلاً عن الجامعة أن الملتقى يركز على تنمية قدرات الشباب على ممارسات السلوك وثقافة الديمقراطية واكتساب مهارات تحمل المسؤولية وبناء الشخصية القيادية وأشارت إلى انه في هذه الأيام سيكون هناك سقل للمواهب والقدرات من خلال محاضرات

عن دور البرلمان في حماية الحقوق والحرية وعن واقع حقوق الإنسان في اليمن وحقوق المرأة في الإسلام والعديد من الأنشطة الإعلامية والاقتصادية والثقافية والفنية والترفيهية السياحية التي سيقدمها منها مشاركو الملتقى الشبابي الأول.

تكريم عدد من سفراء الأغنية والشعر اليمني بالمهجر

المكلا / صباح

كرمت إدارة مهرجان موسم البلدة السياحي الرابع بالمكلا أمس ثلاثة من سفراء الأغنية والقصيدة اليمنية في المهجر الذين شاركوا في فعاليات المهرجان الذي سيختتم في العاشر من أغسطس الجاري. وفي الحفل أشاد محافظ محافظة حضرموت طه عبدالله هاجر بالورد الذي يلعبه الفنانون والشعراء اليمنيون في المهجر في نشر الأدب والفن اليمني بمختلف ألوانه. مشيراً إلى أن تكريم الفنان أبو بكر عبدالله التوي والشاعر الكبير جنيب سالم بأوزير والفنان علي محمد النهدي يأتي تقديراً لمشاركتهم في فعاليات المهرجان وعرفانا بأدوارهم في التعريف بالثقافة اليمنية بصورتها المشرقة. وأشار إلى أنه سيتم في حفل اختتام فعاليات المهرجان تكريم كوكبة أخرى من الفنانين والمبدعين والشعراء والمشاركين في إنجاح المهرجان. وعبر مدير إدارة المهرجان أنور عبدالعزيز عن اعترازه بالجهود التي بذلها كافة الفنانين والشعراء والمبدعين في إنجاح فعاليات المهرجان ومنهم سفراء الأغنية والشعر اليمني في المهجر. كما ألقى رئيس مجلس الأعيان في الجالية اليمنية بالملكة العربية السعودية عبدالله مامشوموس كلمة عكس من خلالها انطباعات المغتربين التي تشرفوا بحضور فعاليات المهرجان.

(25) أسرة تستفيد من القروض الميسرة

لفرع اتحاد نساء اليمن في ذمار

ذمار / خاص :
منح فرع اتحاد نساء اليمن في محافظة ذمار قروضا ميسرة لـ (25) أسرة بواقع عشرين ألف ريال لكل أسرة خلال النصف الأول من العام الحالي 2007م. ونشرت الاخت خيرية احمد الامينة العامة لفرع اتحاد نساء اليمن في ذمار ان تلك القروض منحت للاسر القاطنة في مديرية ذمار ومنطقتي الملة ودمار القرن في مجال تربية الانعام والماعز. وأشارت في تصريح لـ 14 أكتوبر إلى انه قد تم استرداد القروض في مديرية ذمار بنسبة 80٪، وفي منطقة ذمار القرن بنسبة 70٪ وفي منطقة الملة تم استرداد 90٪، وسوف يتم خلال النصف الثاني من العام 2007م منح (15) أسرة قروضا ميسرة في مجال تربية الانعام والماعز في عدد من مديريات المحافظة. وأضافت نحن نكف في الوقت الراهن على دراسة حالات جديدة في مناطق اخرى من المحافظة وتقوم بالبحث عن جهات تتولى عملية الدعم والتمويل لما من شأنه تطوير وتوسيع البرنامج المعد لهذا الغرض.

26 قناة فضائية ستعطي فعاليات مهرجان إب السياحي الخاص

إب / فؤاد السميحي:
علمت (14 أكتوبر) أن أكثر من 26 قناة فضائية ستعطي فعاليات مهرجان إب السياحي الخاص. وأشار الأخ محمد فارس مدير عام إدارة العلاقات العامة بمحافظة إب إلى ان إدارة العلاقات العامة بالتنسيق مع مكتب الإعلام بالمحافظة قامت خلال الفترة التحضيرية للمهرجان بالتواصل والتنسيق مع مكاتب وممثلي القنوات الفضائية في صنعاء بشأن تغطية فعاليات المهرجان الذي سيفتح صباح اليوم الاثنين بأولى فعالياته .. وأبدى الجميع تجاوبهم واستعدادهم التام لحضور المهرجان وتغطية فعالياته التي تستمر خلال الفترة 6 - 12 أغسطس 2007م.

إعلان

حزبية وسياسية وانتخابية غير مشروعة. الجدير بالذكر أن محمد قحطان وبعض القادة البارزين في حزب الإصلاح قاموا بزيارات ميدانية إلى مدينة عدن ومدينة الضالع قبل ثلاثة شهور حرصوا خلالها على أعضاء "اللقاء المشترك" في هاتين المدينتين للمطالبة بما اسماه قحطان حينها "حق النوم" وغيرها من الحقوق التي تبنتها أحزاب اللقاء المشترك في خطابها السياسي والإعلامي وصولاً إلى رفع سقف هذه المطالب من خلال رفع الشعارات المعادية للوحدة اليمنية والتحريض على إثارة الشغب وزعزعة الأمن والاستقرار في إطار مخطط تخريبي دخلت على خطه المخطلة قوى مشبوهة ، فيما يراهن حزب الإصلاح على استثمار المناخ الذي سترتب عن عدم الاستقرار لإضعاف الحزب الحاكم والفوز بمقاعد برلمانية أكبر في المحافظات الجنوبية التي تراجع فيها نفوذ الحزب الاشتراكي اليمني إلى مستوى كبير .

تخطان يعترف بدور أحزاب اللقاء المشترك في التحريض على الاعتصامات وأعمال الشغب

إب / فؤاد السميحي:
اعترف القيادي البارز في حزب التجمع اليمني للإصلاح وتكتل أحزاب المعارضة المنضوية في إطار ما يسمى "اللقاء المشترك" بالورد الذي تلعبه المعارضة "المشتركة" في تنظيم الاعتصامات وأعمال الشغب التي شهدتها مدينة عدن بهدف التحريض ضد النظام في إطار الصراع السياسي الذي تخوضه أحزاب "اللقاء المشترك" ضد السلطة على طريق الاستعدادات للانتخابات البرلمانية المزمع عقدها في ربيع 2009م القادم . جاء ذلك في حديث أدلى به محمد قحطان لصحيفة "الناس" التي يصدرها حزب التجمع اليمني للإصلاح في عددها الصادر اليوم الاثنين ، وصف فيه المعتصمين بأنهم من المعارضة .. مؤكداً على أن "التعبير النقابي هو الأهم" في إشارة إلى دور أحزاب "اللقاء المشترك" في استغلال جمعيات المتقاعدين التي تطالب بحقوق مشروعة لقيت تجاوباً من الدولة والحكومة، فيما تسعى أحزاب "اللقاء المشترك" إلى استغلال هذه الحقوق المشروعة وتوظيفها لأهداف



محمد قحطان
الاشتراكي اليمني إلى مستوى كبير .

أطلب مع العدد مجاناً (ملحق مشاعل)



الشباب يتعهدون بالحفاظ على الوحدة والثوابت الوطنية