

طبول المواجهة بين المناطق الرمادية والزوايا الحادة:

أبعاد متناقضة لعطائين سياسيين متنازعين



أحمد الحبشي

ومنظمات المجتمع المدني والأفراد. ومن أجل تحقيق هذه الأهداف يشهد الخطاب السياسي للحزب الحاكم على ضرورة إصلاح القضاء وسن القوانين والتشريعات لمعالجة ظواهر الثأر ومكافحة حمل السلاح والاختلالات الأمنية، وتطوير مناهج التعليم ورعاية ودعم المنظمات والهيئات الوطنية المتخصصة بحماية حقوق الإنسان ومكافحة الفساد والحفاظ على الثروة الوطنية والمال العام وتوظيفها لخدمة أهداف خطط وبرامج التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

صحيح أن الخطاب السياسي للحزب الحاكم يعطي مساحة كبيرة لإبراز التطور المتنامي في مسار العملية الديمقراطية الجارية في البلاد لجهة مساهمته في تعزيز وحماية الديمقراطية كشركي في بناء وتطوير النظام السياسي الديمقراطي التندي، وتأكيد مبدأ الفصل بين السلطات وتطوير نظام السلطة المحلية. لكنه لا يفي الحاجة إلى الإصلاح المؤسسي والإصلاح الاقتصادي والمالي وتحسين بيئة الإدارة الحكومية والممارسة الاقتصادية ومناخ الاستثمار وتعزيز مبدأ اللامركزية الإدارية والمالية والاستمرار في تطبيق البرنامج الشامل للإصلاح الإداري والوظيفي بما يضمن حيادية الوظيفة العامة وإنهاء ازدواج الوظيفة وإخضاع التعيينات والترقيات والتقلات وشروط الوظيفة العامة وتوفير تكافؤ الفرص بين جميع الموظفين رجالاً ونساء.

وقدر ما يتحدث الخطاب السياسي لحزب الأغلبية عن النجاح الذي تحققت تحت قيادته للسلطة في مجال تطوير وتحديث البنية التحتية للقطاعات الإنتاجية والخدمية في مجال النفط والمعادن والطرق والمواصلات والكهرباء والمياه والنقل البحري والبري والجوي والصحة والتربية والتعليم والزراعة والري والسودر والسياحة والموانئ والمطارات وغيرها من المجالات الحيوية التي غيرت صورة الحياة في عموم الوطن الموحد منذ قيام الجمهورية اليمنية والتحول نحو الديمقراطية التعددية في الثاني والعشرين من مايو حيث كان الحزب الحاكم شريكاً أساسياً وتاريخياً في صنعها ، بقدر ما يتحدث أيضا عن طلعته وتوجهها لتحويلها لخدمة

ثمة أبعاد متعددة لمفاعيل المشهد السياسي الراهن الذي يتسم بحراك لا يخلو من التناقضات والتناقضات بين السلطة والمعارضة مع وجود مساحة مشتركة للحوار والتكامل على أساس قواسم مشتركة يحجمها دستور الجمهورية اليمنية ونظامها السياسي الديمقراطي التعددي القائم على التداول السلمي للسلطة عبر الانتخابات ، في ظل ضمانات دستورية تكفل التعددية الحزبية وحرية الصحافة وحرية التعبير، وتؤكد على مبادئ المساواة بين المواطنين رجالاً ونساء في الحقوق السياسية والمدنية.

من نافل القول إن التناقضات السياسية أصبحت سمة بارزة في المشهد السياسي للبلاد قبل وبعد كل محطة انتخابية منذ الانتخابات البرلمانية عام ١٩٩٢م وصولاً إلى الانتخابات الرئاسية والمحلية عام ٢٠٠٦م على نحو ما تناولناه في العدد الماضي . ويوسع المحلل الموضوعي تحليل أبعاد الحراك السياسي الراهن للسلطة والمعارضة من خلال رصد اتجاهات المبراة القائمة بين اللطائين السياسيين لكل من حزب الأغلبية ، الذي فاز بأغلبية أصوات الناخبين في الانتخابات البرلمانية لعام ٢٠٠٣م والانتخابات الرئاسية والمحلية لعام ٢٠٠٦م ، وأحزاب الأقلية المعارضة التي يضمها كتل اللقاء المشترك .

في هذه السياق يركز الخطاب السياسي لحزب الأغلبية على إبراز النجاحات التي تحققت في مجال تطوير العملية الديمقراطية ومواصلتها التنمية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والجهود المبذولة في مجال الإصلاحات المالية والإدارية والقانونية ، على طريق تعزيز الديمقراطية واستكمال شروط وأسس بناء الدولة الوطنية الحديثة ، وزيادة مشاركة المجتمع المدني في إدارة شؤون الدولة والمجتمع .

ويبدو جلياً من الخطاب السياسي لحزب الأغلبية الذي فاز بأغلبية كبيرة في الانتخابات البرلمانية والرئاسية والمحلية فتركز على الاهتمام بدعم وتطوير دور مؤسسات المجتمع المدني، بما يضمن تحويلها إلى مدارس ديمقراطية تنصهر لقيم الحوار وترفض الإقصاء والإلغاء والمكيدة والدعوى.

ولا يخفي الخطاب السياسي للحزب الحاكم تطلعاته لتوفير بيئة سياسية وقانونية وثقافية واقتصادية توفر ضمانات احترام حقوق الإنسان وحماية السلم الأهلي ، وإغلاق منابع العودة إلى عهود الشمولية والصراعات الدموية على السلطة والثروة والنفوذ ، حيث يؤكد الخطاب السياسي للحزب الحاكم (المؤتمر الشعبي العام) على ضرورة التزام القوى السياسية بمكافحة ثقافة العنف ومحاربة الإرهاب ومعالجة ظاهرة السلاح من خلال الأطر الدستورية والقانونية ، وترسيخ قواعد العدالة في حياة وسلوك هيئات الدولة

تقويل القرآن ما لم يقله



جمال البنا

وهو ما لا يريدته وما يقيد العموم الذي أراده، فما الذي يمنع أن يكون من المسلمين من يفسل ، ومن يستحق غضب الله، ولماذا ينصب ذلك على اليهود والنصارى، وإذا أريد تخصيص فهم العرب الوثنيين الذين قساموا الإسلام، وكانت أولى العرب الوثنيين

وقع في يدي كتاب «تفسير القرآن الكريم» للأطفال وهو إعداد سبعة أسماء ضخمة من الأساتذة والعلماء، كما أنه ظفر بموافقة مجمع البحوث الإسلامية في الأزهر. تضمن تفسير سورة الفاتحة التي وضع نصها في مربع صغير على يمين الصفحة، إذ إن الفاتحة سبع آيات وهي بالتحديد ٢٤ كلمة، وهي ابتهاج عميق من المؤمنين إلى الله تعالى لينعم عليهم بالهداية للطريق المستقيم، ومع هذا فقد شغلت ثلاث صفحات كبار ختمت بأن الغضب عليهم «هم اليهود وأشباههم»، وأن الضالين «هم النصارى وأشباههم».

من حق السادة المفسرين السبعة أن نقول إنهم لم يتأروا من تلقاء أنفسهم بهذا التفسير، ولكنهم نقلوه من التفسير المعتمدة فمسؤوليتهم مسؤولية الناقل المقلد الذي ينقل حرفياً ويأخذ كلام المفسرين كأمر مقرر لا نقاش ولا تفكير فيه.

ولكن المفسرين الأوائل وإن كانوا في مثل قمة الطبري والقرطبي وابن كثير.. إلخ، عندما قدموا لنا تفسيراتهم فإنهم ارتكبوا دون أن يعلموا إثمًا عظيمًا، لأنهم قولوا القرآن ما لم يقله أو أعطوا معنى عامًا صفة خاصة لم يذكرها القرآن، ولتقدير فداحة هذا العمل نقول: إن القرآن كلام الله الذي لا يمكن أن يحاكمه أو يصل إليه كلام أناس يغلب عليهم القصور البشري، وإن التفسير الوحيد المقبول ما يمكن أن يقدمه الرسول، والرسول لم يقدم تفسيراً إلا ما يقارب ٢٩ آية تقريباً، ومع هذا فلا يمكن أن نقبلها تماماً، لأنها كلها جاءت عن طريق أحاديث آحاد لا يمكن القطع يقيناً بها، وبالتالي فلا يمكن تطبيقها على القرآن، على أن القرآن نفسه قد بين للرسول ما يقوله تفسيراً له في الآيات التي تبدأ «يسألوك» ثم تستأنف «قل»، وهي حالات معدودة ومعروفة.

إن، كل ما نقره في تفسير المفسرين هو كلام المفسرين، ولا يمكن القطع بأن ما ذهبوا إليه هو ما أراده القرآن، بل يغلب أن يكون بينه وبين ما أراد الله بون شاسع.

بل لنا أن نذهب إلى ما هو أبعد من هذا، أن القرآن يرفض أن يكون له تفسير كأننا ما كان، لأن هذا بالطبع سيفسح المجال للتقول عليه، ولأن القرآن يتعمد أن يكون كلامه عامًا، فعندما يخصصونه فإنهم يخالفون ما يريد القرآن، ولما كان القرآن عاجزاً لو أنه يريد بالمغضوب عليهم والضالين «اليهود والنصارى» أن يقول ذلك، لقد كان يمكنه ذلك دون أن يخطئ سياق الآية أو تهتز صحتها، ولكنه لا يريد لأنه لا يريد تحويل الهداية من معنى عام إلى معني مقيد بمخالفة أو يقوم على مخالفة أو تخصيص.

إن القرآن الكريم في سموه وموضوعيته لا يستحي ولا يحد، ولا يتقصّد قوماً دون قوم، ولكن يضع قيماً عامة موضوعية مفتوحة لكل من يؤمن بها.

ومعنى هذا أنه ليس مطلوباً تفسير للقرآن. ولو طبق ذلك لما وجد المفسرون عملاً، ولانصوا لطاير العاطلين، وهبها أن يسمح بهذا، وهم الذين يظنون أن عملهم هذا هو أقدس عمل، وأهم عمل، وأعظم الأعمال قربي إلى الله!

لذلك انساقوا في دعاوهم، بحيث أصبحت التفسير مجلدات، ويقع تفسير الرازي في ثلاثين جزءاً، والقرطبي والطبري ما بين عشرة وعشرين، طبقاً للطبعات... إلخ، وكل هذا الكلام استقوه من أحاديث موضوعة أو ضعيفة، وحتى لو كانت صحيحة فلا تجوز أن تكون حكماً على القرآن، لما سبق أن قلناه أنها ظنية، ومن أساطير كانت الأفعال قربي إلى الله!

لذلك انساقوا في دعاوهم، بحيث أصبحت التفسير مجلدات، ويقع تفسير الرازي في ثلاثين جزءاً، والقرطبي والطبري ما بين عشرة وعشرين، طبقاً للطبعات... إلخ، وكل هذا الكلام استقوه من أحاديث موضوعة أو ضعيفة، وحتى لو كانت صحيحة فلا تجوز أن تكون حكماً على القرآن، لما سبق أن قلناه أنها ظنية، ومن أساطير كانت الأفعال قربي إلى الله!

لذلك انساقوا في دعاوهم، بحيث أصبحت التفسير مجلدات، ويقع تفسير الرازي في ثلاثين جزءاً، والقرطبي والطبري ما بين عشرة وعشرين، طبقاً للطبعات... إلخ، وكل هذا الكلام استقوه من أحاديث موضوعة أو ضعيفة، وحتى لو كانت صحيحة فلا تجوز أن تكون حكماً على القرآن، لما سبق أن قلناه أنها ظنية، ومن أساطير كانت الأفعال قربي إلى الله!

العنف والهيمنة والمعرفة



ياسين الحاج صالح

وحدها بـ«الحروب الحقيقية»، وهذا ينهيه إلى أمر يفوتنا عادة، إن الحركات الهيمية أو النزاعية إلى الهيمنة هي ذاتها الحركات التي تمارس العنف الحقيقي الحروب بكل معنى الكلمة.

فخلفاً لما نتوقعه تحت تأثير مفهوم الهيمنة الغرامشي، فإن أوسع العنف نطاقاً هو الذي يمارس في ظل فكرة كبيرة موجهة، «سردية كبرى»، كالدين أو القومية أو الاشتراكية أو التحرر الوطني. وهذا يؤكد في التاريخ. فعدا الإسلام، أطلقت الثورة الفرنسية والثورة الروسية عنفاً داخلياً وخارجياً هائلين. كذلك اتسمت أكثر حركات التحرر الوطني بعنف مزدوج، ضد المحتلن وضد قطاعات من مجتمعاتها لا تشاركها خياراتها السياسية والفكرية والعسكرية.

نقول إن هذا يفوتنا لأننا، منذ غرامشي أيضاً، ننجح إلى إقامة تعريف الهيمنة على مناضفة العنف أو الاقتصاد في العنف، على الرضا والقبول العام، والحال، إذا فكرنا في الهيمنة من وجهة نظر التحولات التاريخية، لا من وجهة نظر السياسة العملية أو التحليل الاجتماعي، وقد كانا إطار ولادة مفهوم الهيمنة الغرامشي، وهذا الشيع أن علاقتهم مع العنف طردية وليست عكسية. ولذلك نقرن الهيمنة بالبرجوازية الغربية، وبالحركة الاشتراكية لبعض

ليست وفرة العنف وانتشاره هي الملح الأبرز في حياة المشرق السياسية منذ ثلاثة عقود، بل كذلك ندرة العنف والإحاطة النظرية والعملية به. الموقف التحريمي الذي تطور في أوساط المثقفين حيال العنف خطى ممارسته والدعوة إليه إلى التفكير فيه، ومن دون أن يؤثر على انتشار العنف، تسبب التحريم بالأسحري في إعاقة فهمه والسيطرة العقلية عليه، ولبقني في تفسير هذا الموقف إقناعاً. في المقام الأول، فقد العنف العربي خلال العقود ذاتها قيمته العامة والتبويرية أو «الثورية»، لقد كان عنف أنتمية أو منظمات ثورية، أو هو حروب وطنية، وفاقوه هم دول أو تنظيمات تطلع إلى إقامة دول. وكان تالياً أمراً مرغوباً، يجري التبشير به أو التنظير له. أما اليوم فهو عنف حروب أهلية أو عنف منظمات إسلامية متطرفة، أو عنف أنظمة ديكتاتورية لا أبقى لها، أو بالطبع عنف قوى معادية إسرائيل ثم أميركا، وهو في جميع الحالات عنف مضاد للدولة، كذلك تغير السيد الأيديولوجي للعنف، فقد كان قوماً أو اشتراكياً، وصار اليوم دينياً أو أمةياً.

في المقام الثاني، ثمة وقوع للمثقفين الحديثين تحت وطأة شعور بالذنب متولد من تداعي الحركة القومية العربية وإخفاق الشيوعية، وقد كانتا تحتويان العنف (بمعنى الكلمة: تشملانه أو تنصيان عليه نظرياً، وتضبطانه عملياً). كانت هاتان أيديولوجيتا عمل، وتودعان السياسة والثقافة، فتسمي السياسة علمية والثقافة ثورية؛ السياسة ترشدتها مبادئ فكرية مضبوطة، والثقافة

عنفنا اليوم فوضوي، مفتت، منفلت بلا ضوابط، مضاد للدولة من دون أن يكون ثورياً، منتشر ومخرب. عنف باهظ الكلفة، لكنه من نوع العنف «الجاهلي» الذي رأى هشام جعيط أنه كان «ألماعاً عقيمة»، قياساً إلى الفتنة الإسلامية، بما فيها حروب الصراعات

أنا مؤمن عربي مسلم ولكن تقييمي للحركات الإسلامية يتأثر بالتجارب على الواقع لا بالمبادئ والشعارات، وقد اكتشفت من قراءتي للتاريخ قديمه وحديثه أنه كلما دخل المقدس للواقع البشري تحولت الصراعات السياسية والدينية إلى صراع بين الحق والباطل وإلى نزاع بين الإيمان والكفر وإلى الخلاف بين الحلال والحرام، بينما التقييم السياسي هو شأن بشري يجب أن يكون فيه الخلاف بين الصحيح والخطأ والتنافس بين الصالح والأصلح.

ورأيت كيف ألبس عدد من حكام المسلمين طموحاتهم منذ الفتنة الكبرى إلى اليوم لباس الإسلام وأبادوا مخالفيهم باسم الدين، عبر كل العصور وصولاً إلى آخر المهازل المعاصرة التي تحول الاختلاف البشري الضروري إلى صراع مزيف بين الإيمان والكفر. أي أن المنطق السياسي ينتقي ليزنك المجال واسعاً للتأويلات والتفسيرات، ويلقي العقل ونواد الحرية ويقضي على الديمقراطية ضحية هذا الانحراف. هذا من قراءته التاريخ ومن تطبيق المقدس على البشري. أي تطبيق المطلق على النسبي وتطبيق الثابت على المتحول. من هذا المنظر أعارض إقحام الدين، أي دين من الأديان، في العلاقات الإنسانية، لكن مع إزلال الدين كمنهج حياة وكسودور السانتير كما يقول الشيخ الطاهر بن عاشور والشيخ عبد الرحمن خليف، لا باعتبار الدين مجرد دولة قانوني بل بحريته، بل برفعه إلى مكانته الحقيقية كعقيدة وحضارة ومنهج فكر وثقافة وتربية وتنظيم حكم الناس على عقد سياسي محترم بين الحاكم والحكوم، كما طالب بذلك العلامة ابن خلدون منذ ستة قرون، وهو الدستور المدني بالعنى المتعارف اليوم.

بالبهوى والانحياز. هذا حال الغرب الحديث عموماً، وحال عالم الإسلام قبل «صدمة الحداثة». وهذا ليس حالنا اليوم مع إسرائيل، والمشارك في هذه الحركات أن تاريخي أو تأسيسية، يبحث تحويلاً عميقاً في النظام الاجتماعي والسياسي والثقافي والقائم، ولربما لو كانت الحركة القومية العربية مهيمية حقيقية، لكان عنفها أوسع نطاقاً، لكن لكانت له صفة تأسيسية أو تحويلية. ليس مفعول الهيمنة، إذا، إخلال الرضا محل العنف بل لعل أقرب إلى الرضا بالعنف وتقبله كبعد عادي للسياسة. وهو من يتأذى من إدراج العنف في مخطط إدراكي ومرحلي، ويسخره في خدمة شيء يتجاوزها. بالعكس، يبدو العنف مطلقاً وعينياً وفاقهاً ووحشياً من دون «مشروع» أو هيمنة، وإنما لأننا لا نتبين مشروعاً من أي نوع في تاريخنا السياسي منذ أكثر من ثلاثة عقود، يظهر عنفاً منفلتاً وبلا معنى، أما تفكير العنف، أي جعله موضوعاً تمييزياً لتفكير مستقل أو احتواؤه نظرياً، فأمر يبلغ مذهب مع تقدم الثقافة ونضجها وتماتيز منخطوماتها، فالعنف الخطري تقتضي تميز المقاربات الوضعية عن المقاربات العياريية، وهذا الشيع أن مجتمعات حسمت قيمها الأساسية وجعلت منها تقليداً مستقراً، فلم تعد طافية على سطح الوعي، لونه

فيما كان الجدل صاحباً وبعيناً بين العلمانيين والقوميين والإسلاميين حول الانتخابات الترتيكية والدلالات الظاهرة والخفية للانتصار السابق الذي حققه «حزب العدالة والتنمية» ومدى تأثير ذلك في مستقبل المنطقة، سجل هاري بوتز انتصاراً أكثر إثارة في رأيي، ففي يوم واحد اشترى مليون ومائتا ألف شخص الرواية الخيالية للبيبل المترجم على السحمر وحسد ذلك في زمن قتل إنه زمن تراجع الإقبال على القراءة وضمور الاهتمام بالكتب. ومن المرجح أن عشاق هاري بوتز يشعرون بسعادة أكثر في الدنيا، ولو اهتموا بالانتخابات الترتيكية والفلسطينية وغيرها لكروا صفو حياتهم، ومن كانت القراءة شغله الرئيسي وفرضت عليه ظروف الحياة أن يقضي أيامه في نصوص الفلسفة والأيدولوجيا والتاريخ والسياسة فلا بأس أن يجرب قضاء يوم في قراءة رواية خيالية تخرجه من النصوص الجافة والمواقف المتعصبة وتدخله في عالم الخيال بضع ساعات.

روايات بوتز، شأن كل روايات البطولة الخيالية، واجتماع الأداثيية والمعيارية في تفكيرنا متولد من غياب مقام المعرفة المستقل في ثقافتنا، إننا نتحرك من ما دون الموضوع (الروايات) إلى ما فوقه (القيم) دونما توقف لأنه لا مقام متماسك للعرفنة يقف بينهما، أي الموضوع، وهذه سمة عالنا المعاصر: من كون من أشياء لا روح فيها، ومن أرواح لا أجساد لها، خال من «أشياء روحية»، وهي بعد سمة تفكيرنا السياسي، وبالمخصوص في الدولة. فهذه أيضاً إما أداة بلا روح أو قيمة روحية (نقد محض أو لاذيق ملط)، ليست موضوعة، ولكن لا نظرية لدينا في دولنا المعاصرة.

□ كاتب سوري

هاري بوتز خرج أيضاً منتصراً...



محمد الحداد

ممكناً إلا في بلد علماني، لم يتحقق مثله في الجزائر ولا فلسطين ولا اليمن ولا الأردن، نجح فقط في بلاد كمال أتاتورك، هل هي صفة؟ تصورت لحظة أن يدرج الإسلاميون والقوميون في الدورة القادمة لمؤتمر الحوار القومي - الإسلامي هذه القضية على جدول الأعمال ويجعلوا من توصيات المؤتمر الالتزام بالدفاع عن العلمانية الدعوة إلى إخلالها في كل المجتمعات العربية حتى تشهد تداولاً في السلطة على نمط ما رأينا في تركيا، لكن أخشى أن هذا التصور هو إحدى النتائج غير المرغوبة لقراءة القصص الخيالية خطر في أن انخرط بجدي في الجدل السائد لكن أحرص بين العلمانيين التقليديين الذين كتب بعضهم قبل أربع سنوات أن تركيا ستنتج أو تصبح تحت قبضة الملالى وتصوروا جزائرية أو «حاسية» (نسبة إلى انقلاب حركة حماس) أو خيئية وفظوا أنهم لفظوا ما غاب عن ملايين الناخبين الأتراك، ماذا يقول هؤلاء لو عرضت عليهم مقالاتهم من جديد؟ كان ثمة خيار آخر: أن ندعو إلى تفكير أكثر عمقا في قضية العلاقة بين العلمانية والديموقراطية والجمعيات العربية لكن هذا الخيار يبدو مغالاً في الخيال وأكثر بعداً من الواقع من شخصية هاري بوتز فلن يهتم أحد بمثل هذه الدعوات ولا يرى أنه صاحب الحقيقة.

وربما لم يكن ليزعجني لو كنت تركيا أن يتولى الحكم «حزب العدالة والتنمية»، لكني لا أريد لأي بلد عربي أن يقع في براثن الأحزاب العربية الدعوة بالإسلامية لأن مسارها مختلف بإسرايل ويسعى جاهداً إلى انضمام حزب سياسي عادي ليست وراءه تنظيمات سرية أو مسلحة وليس في برنامجها تطبيق الشريعة ولا إحياء الخلافة وهو يعترف بإسرايل ويسعى جاهداً إلى انضمام تركيا إلى المجموعة الأوروبية، وزعماؤه من التلامذة النجباء لأقتصادات السوق ينفقون برامج البنك الدولي الذي أشاد بسياستهم الاقتصادية.

والنهاية لا أرى سبباً للاعتذار لضعف الجدية في هذا المقال لأن أيديولوجيين الجديين هم أيضاً في ربطة في تحليل هذا الحدث ومن محاسن الروايات الخيالية أنها تسمح للذهن بالاسترخاء والوقت ولذلك فوائد جمّة بخاصة في فصل الصيف وروايات بوتز تحديداً تذكر بأن المسارات دائماً طويلة ومعقدة والمفاجآت واردة. ومن الفضائل الأخرى للإقبال على الروايات الخيالية أنها تخفف من حدة التعصب لما يراه كل منا من الحقيقة.

□ كاتب عراقي

عزيزي المدخن:

الحياة حلوة فلا تفسد بهجتها بدخان سجارتك

السياسة بين الدين والدولة



د. أحمد القديدي

فباسم أية شريعة تمنع الحريات الفكرية بعد أن كان أبو العلاء المرشد والجاحظ وابن المقفع وابن رشد والفارابي وابن خلدون وطه حسين وأبو القاسم الشابي، يتكثرون بجريبات أكبر وأرقى مما هو متاح اليوم، بسبب تقليص مساحة الحريات التي هي وحدها تفتح العقيدرات وتضع التقدم؟ ولم ترجمهم مجتمعاتهم المسلمة كما يروج اليوم بعض المتخلفين نخبة من المفكرين، قد لا أوافقهم شخصياً وقد اختلفت مع أطروحاتهم، ولكني أناضل من أجل أن يتمتعوا بحرياتهم كاملة في التعبير ومخاطبة الرأي العام.

فالتقدم ليس بشرى لا يكون ممكناً إلا بالاختلاف، وأنا ضد تقديس أي رأي بشري وأعارض وضع بعض القوانين البشرية أو الأنظمة السياسية في منزلة النص المقدس متما مع بقع اليوم في بعض أرجاء وفتنا العربي وأمتنا الإسلامية، حين يقول بعض غلاة الأيدولوجية أنه لا يجوز النقاش حول قانون من القوانين أو خيار من الخيارات، فيظنون موت السياسة ونهاية التاريخ؛ فالنشاط السياسي لا يتقدم بدون العقد

الديمقراطي الذي لا يقبل قمع المختلف كما لا يقبل نشر الفتنة باسم ممارسة الحرية. هذا هو الخط الرفيع الذي أدركته بعض الحركات ذات المراجع الإسلامية في تركيا وماليزيا والملكة المغربية والنكبات والأردن، وربما لم تدركه حركات أخرى زمان ظهورها مع أكثرها متطرفين جهلة شرعوا في تخطيط الانقلابات والاعتداء على الناس بتشويه وجوهم والتنهيد بقتل مخالفيهم، ودفع المجتمع ثمناً باهظاً لهذه الأخطأ. أملي أن يراجع الجميع مواقفهم على ضوء النتائج وعلى ضوء الواقعة وحسب مصلحة الوطن العليا، في ظل قوى أجنبية مرتبصة بالحقا وتتنتظر تفاقم أخطأنا ليعود الاحتلال ويرجع الاستعمار كما وقع في العراق وأفغانستان وكما يتواصل في فلسطين.

□ كاتب تونسي