متى تعلن حماس انفصال غزة ؟

عبدالحميد الأنصاري

سقطت (غزة) وأحكمت (حماس) سيطرتها الكاملة على القطاع، بعد حرب، شديدة الوحشية والدموية راح ضحيتها أكثر من (١٤٥) قتيلاً، واستطاعت (حماس) أن تتخلص من عناصر خصمها اللدود (فتح) قتلاً أو استسلاماً مهيناً أو فراراً وطرداً ثم قطعت حماس كل روابطها بالسلطة، بدءاً بالاستيلاء على الأجهزة الأمنية والمقرات الحكومية بما فيها مقر الرئاسة.

ومروراً بإنزال العلم الفلسطيني ورفع علم (حماس) الأخضر، وإنزال صور (أبو عمار) و(أبو مازن) وإطلاق الرصاص عليها ثم دهسها بأقدام شباب ملثمين عابثين وتم نهب منزل عرفات، وانتهاء بزرع عبوة ناسفة في الطريق التي يسلكها (أبو مازن) بهدف التخلص منه.

لقد حصل ما حذر منه الكثيرون منذ مدة، ووقعت الواقعة، وأسفرت حروب الإخوة الأعداء عن حكومتين للشعب الفلسطيني: حكومة (الطوارئ) في الضفة برئاسة (فياض) وحكومة (تسيير الأعمال) في غزة برئاسة (هنية)، التصريحات الصادرة ـ حتى الآن ـ من الطرفين تنفي وجود نية للانفصال إلا أن كل الوقائع على الأرض تؤكد حقيقة الانفصال وتكرّسه.

لقد تحدث (أبو مازن) في خطابه الأخير أمام المجلس المركزي عن (مخطط لسلخ غزة عن الضفة، وإقامة دويلة من لون واحد، يسيطر عليها تيار متعصب) وقد أصبح الأمر ـ الآن ـ حقيقة واقعية، وإن تظاهرت (حماس) بغير ذلك، لأنها لا تريد ـ الآن ـ إثارة الرأي العام الفلسطيني والعربي، وحماس ـ حالياً ـ تريد مزيداً من الوقت لإحكام سيطرتها وإعادة ترتيب الأوضاع في غزة.

والأهم من كل شيء تريد كسب ثقة الفلسطينيين في غزة، وأيضاً تهدئة قلق (الجارتين) إسرائيل ومصر تجاهها. تريد حماس تلاحم الشعب معها ولذلك نجد أن حماس تبذل كل جهودها لإعطاء انطباع للفلسطينيين في غزة بأن الوضع الآن أفضل وتقول التقارير إن هناك تحسناً في الوضع الأمني وانسياباً في حركة المرور.

كما أن العمل مستمر في الوزارات، هذا من جهة، ومن جهة أخرى وجدنا (الزهار) يسارع إلى طمأنة إسرائيل بقوله (لا هجمات بالصواريخ على إسرائيل إلا إذا اعتدت على غزة) كما يبادر (هنية) إلى طمأنة دول العالم على رعاياها ويعد بإطلاق سراح الصحافي البريطاني ويتوجه إلى الدول العربية بتأكيده احترام العلاقات الأخوية.

كل المظاهر تؤكد حالة (الانفصال) والمسألة متوقفة على قبول إسرائيل وجود الإمارة الإسلامية الجديدة على حدودها وبخاصة أن حماس الآن على استعداد كامل لإبداء حسن النوايا تجاهها، وطي صفحة الجهاد ودفن الصواريخ في رمال غزة، كما يقول (ياسر عبد ربه).

التصريحات الإسرائيلية المعلنة ـ حتى الآن ـ أنها تدعم (أبو مازن) وترى حل المسألة في المستقبل البعيد، في إقامة دولتين لشعبين، لا (٣) دول لشعبين على حد قول السفيرة الإسرائيلية في روسيا.

المدهش في «سقوط غزة» أنه لا ردود فعل عربية غاضبة ـ حتى الآن ـ توازي خطورة الحدث!لم نشاهد مسيرات تندد ولامظاهرات تحتج، ولا بيانات تستنكر، ولا خطب مشايخ تُحذّر من مخطط حماس الانفصالي ولا فتاوى في حكم ضحايا حماس من المدنيين ومن فتح الذين سقطوا بنيران حماس، هل هم شهداء أم مجرد قتلى؟

المسيرات العربية تخرج لأمور أقل أهمية مثل مقاطعة البضائع الأجنبية، وضد منح رشدي لقب فارس ولكن لم تخرج مظاهرة تندد بفعلة حماس من قتل وحشي طال الأطفال. والنساء، لم نسمع حتى الآن صراخ الخطباء، ولا صرخات المناضلين عبر الفضائيات.

لم نسمع غير بيان الجامعة العربية اليتيم، وتصريح مسؤول مصري برفض مصر قيام دولة دينية على حدودها! أين المناضلون العروبيون ضد تقسيم فلسطين إلى كانتونات؟!

أين الرموز الدينية التي تتهم الأعداء الذين يريدون تمزيق الأمة؟! لماذا لم نعد نسمع أصواتهم؟! ما معنى هذا السكوت العام المريب والغريب؟! هل لأن أميركا وأوروبا وإسرائيل يؤيدون (ابومازن) فهم يؤيدون حماس في مشروعها الانفصالي نكاية في الأعداء؟! حماس مازالت مؤيدة بالمنظمات الأصولية وبتنظيم الإخوان الدولي وبعض الدول الإقليمية المتهمة بدعم حماس خدمة للأجندة الخارجية.

هل حقاً تسعى (حماس) لخدمة أجندة خارجية؟! لا أظن ذلك، في الأمر مبالغة، حماس تسعى وبالدرجة الأولى لخدمة نفسها ومخططها وان توافقت في ذلك مع الأهداف الخارجية، حماس تريد وتسعى منذ البداية لتكوين دولة إسلامية تطبق الشريعة حسب مفهومها بعيداً عن وصاية (فتح) ورقابة (السلطة)، دولة خاصة بها تحكمها منفردة والدولة حلم كل المنظمات الدينية السياسية وبالذات (الإخوان المسلمون)، وما (حماس) إلا ربيبة الإخوان وقد احتج الإخوان لانحياز مصر لعباس.

وحماس تعتبر حربها ضد (فتح) جهاداً وتحريراً، ولذلك حرصت فضائية الأقصى على تصوير عناصر القسام يسجدون شكراً لله على النصر بعد أن استولوا على مقر الأمن الوقائي ـ قلعة فتح المحصنة ـ وقالوا إنهم سيحولونه إلى كلية لأصول الدين وشبه (ابوزهري) سقوطه بسقوط مكة في يد الرسول صلى الله عليه وسلم وقال: هذا هو التحرير الثاني لغزة، فالتحرير الأول كان من المستوطنين والتحرير الثاني كان من هؤلاء العملاء!!

إذاً القضية ليست خدمة مخططات خارجية مستفيدة من الوضع الجديد، وليست القضية خلافاً على المسألة الأمنية كما يصورها البعض، كما أنها ليست خلافاً عقائدياً متعلقاً بالثوابت الدينية والوطنية كما يصورها أنصار حماس ومؤيدوها، القضية هي صراع على السلطة والاستئثار بها، ظنت حماس أنها بفوزها فهي الأحق بحكم الفلسطينيين ـ وحدها ـ فلم يتحقق ثم جربت حكومة الوحدة الوطنية فلم تفلح وأخيراً قامت بانقلابها الذي مكنها من حكم غزة، وقريباً ستعلن انفصالها.

وكثيرون يظنون أن حماس «تنتحر» بهذا السعي وذلك غير صحيح إذا تمكنت من تهدئة قلق الإسرائيليين وهي قد أعطت إشارات كثيرة بدءاً من وثيقة أحمد يوسف (المستشار السياسي لهنية) إلى التزامها بالهدنة إلى التصريحات الأخيرة، وإسرائيل بدورها قررت مواصلة إمداد غزة بالماء والكهرباء بل حتى بالمساعدات الإنسانية لمنع حصول أزمة إنسانية، أما مسألة (المجاعة) فهناك دول عديدة ستتكفل بمنعها وقال (ابوزهري) إن الحركة ستطعم سكان غزة بطريقة أو بأخرى.

نقلاً عن صحيفة (البيان) الإماراتية

حرم رئيس سريلانكا تشيد بدور الإمارات الإنساني وتشكر هيئة الأعمال

كولومبو / وام :

نفذت هيئة الأعمال الخيرية ضمن برامجها في سريلانكا بالتنسيق مع مكتب الرئيس السريلانكي مشروع مساعدة الأسر الفقيرة وذوي الاحتياجات الخاصة.

وتم توزيع ٥٠ ماكينة خياطة و١٠ كراسي للمعاقين والمقعدين وكذلك تم مساعدة ١٠٠ أسرة بتوزيع طرود غذائية تحوي على المواد الأساسية مثل الرز والسكر والحليب والعدس / ١٠٠ طرد / وكذلك اعطاء مئة أسرة مساعدة نقدية إضافة إلى توزيع ١٠٠ حقيبة مدرسية مع القرطاسية.

وحضرت حرم الرئيس السريلانكي شيراتي راجا باكساي توزيع هذه المساعدات مع مدير مكتب الهيئة في سريلانكا الدكتور علي ايوب والتي تم توزيعها في قرية اكورانا التابعة لمدينة كاندي.

ووجهت حرم الرئيس السريلانكي أثناء توزيع المساعدات كلمة شكرت فيها دولة الإمارات العربية المتحدة حكومة وشعبا على المساعدات التي تقدمها للشعب السريلانكي.

وقالت ان هذه المساعدات ماهي إلا بادرة إنسانية ومكرمة لاتنسى من دولة الإمارات وتعكس وجه الإمارات الإنساني في مؤازرة ومساعدة الشعوب الفقيرة.

وشكرت حرم الرئيس السريلانكي هيئة الأعمال الخيرية والقائمين عليها للدور الكبير الذي تلعبه الهيئة في رفع مستوى الفقراء المعيشي والإنساني وعلى المشاريع الإنتاجية وغيرها التي تم تنفيذها في سريلانكا منذ عامين ونصف وخاصة المساعدات الطبية وخدمات المراكز الطبية المجانية للهيئة في سريلانكا.

قطر "سويسرا" الشرق الأوسط

تطمح هيئة السياحة القطرية، شأنها في ذلك شأن الحكومة القطرية، دفع البلد نحو المزيد من التطور والتوسع. إيمي إنفو التقت جان بول دي بور، المدير العام لهيئة السياحة القطرية، على هامش معرض سوق السفر العربي في دبي وتحدثت معه عن مساعي وخطط الهيئة في إطار رفع عدد زوار قطر وجعلهاوجهة فريدة ومتميزة على الصعيد السياحي بين باقي دول المنطقة.

قدم دي بور إلى قطر قبل ثلاث سنوات من الآن. وهو يملك سجلاً حافلاً بالخبرة اكتسبه من العمل في مجالي إدارة الفنادق وأعمال السياحة. وتتلخص مهام دي بور الحالية بالعمل على اجتذاب المزيد من السياح إلى قطر. ونظراً إلى واقع أن عدد هؤلاء قد تضاعف خلال السنوات الأخيرة، يمكن القول أن جهوده تؤتي ثمارها.

"خلال السنة الماضية، زار قطر حوالي ٨٠٠،٠٠٠ زائر. ونحن نتوقع وصول هذا الرقم إلى ١،٤ مليون مع العام ٢٠١٠. وأود التنويه بأن هذا الرقم كان ٤٠٠،٠٠٠ فقط منذ ثلاث سنوات وبناءاً على معدل الارتفاع الحاصل نتوقع مضاعفة الأرقام مرتين خلال السنوات الست القادمة. وإحدى المشكلات الرئيسية التي واجهتنا في السابق كانت افتقار قطر إلى العدد الكافي من الفنادق، ولكن البلد يملك اليوم ٧،٠٠٠ غرفة فندقية. وهذا العدد سيرتفع إلى ١٠ أو ١١ ألف غرفة في السنوات الثلاث القادمة" يوضح دي بور.

لاعب مسيطر

تمتاز جميع الفنادق التي يجري إنشاؤها في قطر حالياً بأنها من الطراز الأول. وهذا ما يريح بال دي بور ويطمئنه إلى أنه سيكون لقطر وقع مميز في الأسواق العالمية وسرعان ما ستحتل موقعاً مهماً فيه. وفي هذا الإطار يوضح: "نريد لقطر أن تكون في أعين الناس سويسرا الشرق الأوسط. ونريد أن نمثل المصداقية والأمان، ونعطي الخدمات العالية في مستواها وقيمتها. وهذه المزايا التي نعمل عليها هي ما غيرت نوعية زوارنا الذين كانت نسبة ٩٠٪ منهم من رجال الأعمال فقط، لتصبح النسبة الحالية لهؤلاء ٦٠٪ مقابل ٤٠٪ للسواح. ولكننا في الوقت عينه لا نريد أن نصبح مجرد وجهة سياحية ينظر إليها السائح على أنها عرض آخر من عروضات وكالات السياحة والسفر. بل نطمح لأن تكون قطر اللاعب المسيطر في ساحة السياحة الشرق أوسطية، على أن تمثل عامل جذب ثقافي وتعليمي وطبي، ووجهة متميزة على صعيد المؤتمرات والاجتماعات التجارية والمعارض. ونحن نعمل اليوم على تمييز هذه الخدمات وجعلها فريدة من نوعها في المنطقة. وبالتالي لا يرتبط الأمر باستراتيجية تسويقية وحسب وإنما استراتيجية استثمارية تدعمها الحكومة".

طريق آخر

بشكل موازي لعمليات إنشاء الفنادق، يجري اليوم إنشاء مراكز للمؤتمرات والمعارض في الدوحة بهدف استقطاب نسبة كبيرة من العاملين في صناعة الفعاليات في المنطقة دون أن ننسى المتاحف العديدة والمكتبة الوطنية التي يجري تطويرها أيضاً. وسيتم افتتاح متحف الفنون الإسلامية في نهاية العام الجاري. ويرى دي بور أن مثل هذه المشاريع تدعم مستقبل قطاع السفر في قطر، كما يعي أن قطر تحتاج إلى أكثر من مجرد نسخ للمشاريع التي تجري في البلدان المجاورة.

ويقول: "إذا أردنا التقدم فعلاً، يجب أن نقوم بعملنا على أكمل وجه. ويجب أن نركز جهودنا على المجالات التي نرى أننا نستطيع التميز من خلالها، بدلاً من التشبه بدبي أو عمان أو البحرين. لا نزال في أولى مراحل التطور وهيئة السياحة القطرية تأسست منذ ست سنوات فقط. وسنعمل على سلوك طريق مختلف سينعكس حتماً بشكل إيجابي على استدامتنا فيما بعد. وتمثل جهود الخطوط الجوية القطرية في الانفتاح على أهم الأسواق العالمية ورفع مستوى خدماتها، عوناً كبيراً لنا لتحقيق ما نصبو إليه في قطر".

وبالنسبة لـ دي بور، فإن التوسع الكبير الذي تقوم به الناقلة القطرية يعد جوهرياً في مسار تطوير قطاع الضيافة القطري. ويؤكد: "إن نجاح الخطوط الجوية القطرية مهم لقطاع السياحة ومما لاشك فيه أنه مهم للاقتصاد أيضاً. فأول المنتجات القطرية التي يراها الزائر هي طائرات الشركة. وإضافة المزيد من الوجهات على برنامج الناقلة سيعطي المزيد من الفرص للسياحة القطرية".

لا مساومة

في حين أن قطر تبدو مصممة على إحداث تغيير جذري في قطاع السياحة القطري، نجد دي بور حريصاً على أن لا يتعرض تراث وثقافة البلد إلى مساومة من أي نوع: "في الوقت الذي نعمل فيه على تطوير السياحة القطرية، نحرص على أن يبقى المواطنون القطريون على اطلاع بكل التطورات الحاصلة، كي لا يشعروا بأن سرعة التطور تركتهم خارج إطار هذه العملية أو أفقدتهم هويتهم واتصالهم بحاضر بلدهم. ولذا نحن نعمل بأسلوب يتناسب مع ثقافة البلد وأبنائه".

مركز السلطان "قابوس للثقافة" يعلن عن تدشين معرض "المحيط الهندي من مسقط إلى جزر التوابل"

واشنطن / العمانية:

أعلن مركز السلطان قابوس للثقافة عن تدشين معرض المحيط الهندي من مسقط إلى جزر التوابل في العاصمة الأمريكية واشنطن دي سي حيث يقوم المركز بالمشاركة في أكبر معرض تقيمه مجموعة متاحف / سميثسونيان / الأمريكية المعروفة عالميا حول الاكتشافات البرتغالية في القرنين السادس عشر والسابع عشر الميلاديين وذلك برعايته لمحور تلك الاكتشافات في المحيط الهندي تحت اسم / المحيط الهندي من مسقط إلى جزر التوابل /.

وقد أكد صاحب السيد هيثم بن طارق بن تيمور آل سعيد وزير التراث والثقافة عضو لجنة / جالا / الخاصة بالمعرض في حديث صحفي خلال حضوره حفل التدشين ان السلطنة تبذل جهودا حثيثة للمحافظة على مفردات التراث والثقافة التي تمثل أحد أهم الجوانب الثرية التي يجب حفظها للأجيال القادمة ليستمدوا من تراث الأجداد ما يشكل فهما صحيحا يساهم في تشكيل هوية المستقبل البناء.

وأوضح أن محور المحيط الهندي في هذا المعرض يسبر أغوار بقعة مهمة من عالمنا المترامي الأطراف والتي شكلت جزاء كبيرا من التراث العالمي مشيرا إلى أن الرواد العمانيين على مر العصور ساهموا في انتشار الدين الإسلامي واللغة العربية مع أنماط عديدة من الثقافة والفنون وعلوم البحار في مدن كبيرة في المحيط الهندي وهو ما يؤكده هذا المعرض إضافة إلى غيرها من مدن العالم المختلفة والتي ساهمت جميعها في صياغة التاريخ العالمي.

وفيما يتصل بحضور السلطنة في برامج متاحف / سميثسونيان / قال إن المقتنيات العمانية كانت من أوائل المعروضات في هذه المتاحف حيث مثلت الهدايا التي حملها أحمد بن النعمان الكعبي أول سفير عربي يصل إلى الولايات المتحدة الأمريكية في مستهل القرن التاسع عشر الميلادي أولى مقتنيات هذه المتاحف.

من جانبه أشار معالي حمد بن محمد الراشدي وزير الإعلام الذي يشارك في حفل افتتاح المعرض بتكليف من المقام السامي لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم إلى أن توجيهات جلالته أكدت دائما على أهمية التبادل بين الثقافات العالمية المختلفة والتواصل معها لاكتشاف ما حققته من تطورات في مجتمعاتها وهو ما يتجلى واضحا في رعاية مركز السلطان قابوس للثقافة بواشنطن لهذا الحدث العالمي الهام.

وأوضح ان المركز الذي يتخذ من واشنطن مقرا له يحرص على نشر الوعي والتفاهم بين المجتمع الأمريكي من جهة والمجتمع العماني من جهة أخرى وبما يجسد عمق وغنى حضارتيهما المستمدتين من التراث الثقافي والإنساني لدى كل منهما مبينا ان المركز يهدف إلى بناء الفهم الصائب بين هذين المجتمعين من خلال إيجاد جيل يتمتع بالمعرفة والوعي الثقافي ويقدر أهمية بناء علاقات الصداقة والتواصل الإنساني

الجدير بالذكر أن المعرض سيفتح أبوابه للجمهور خلال الفترة من ٢٤ من شهر يونيو الجاري وحتى ١٦ من شهر سبتمبر من هذا العام .

250 ألف دولار من الأمير الوليد لدعم مؤسسة الإنتاج المتحد UPF

الرياض / متابعة / فراس اليافعي :

وجّه صاحب السمو الملكي الأمير الوليد بن طلال بن عبد العزيز آل سعود، رئيس مجلس إدارة شركة المملكة القابضة مؤسسة المملكة بالتبرع بمبلغ ٢٥٠ ألف دولار لدعم مشروع "إنهاء النزاع: مبادرة التواصل التعليمي" الذي تنتجه مؤسسة الإنتاج المتحد Unity Productions Foundation- UPF وهي منظمة غير ربحية تُعنى بإنتاج أفلام عن الثقافات في العالم، وبالأخص الروحية منها لزيادة التفاهم والتعاون بين شعوب العالم.

تقوم مؤسسة الإنتاج المتحد بتوظيف وسيلة الإعلام لإنتاج أفلام وثائقية وغير وثائقية ذات جودة عالية وتتناول مشروع دعم السلام والتفاهم لعرضها في جميع أنحاء العالم، ومن ثم يتم التركيز عليها بشكل أكبر بصورة أكاديمية داخل الفصول الدراسية، والمتاحف والجمعيات والمعاهد العامة بشكل عام لدعم الهدف الأساسي. ومن الأهداف الرئيسية التي يسعى إنتاج المؤسسة بتسليط الضوء عليه هو سماحة الدين الإسلامي وأهمية دعم حلقة التفاهم مع المسلمين ودور ذلك في دعم السلام والتفاهم بشكل عام.

وفكرة مشروع "إنهاء النزاع: مبادرة التواصل التعليمي" التي دعمها الأمير الوليد تعتمد على التنسيق لعرض ثلاثة أفلام من إنتاجها لجذب أكبر عدد ممكن من المشاهدين، وتشمل الأفلام كل من فلم "محمد: تراث الرسول" وفلم "أسبانيا الإسلامية" وفلم "الأمير بين الرقيق" لتسليط الضوء على الإسلام. وعلاقة الأمير الوليد مع مؤسسة الإنتاج المتحد علاقة إستراتيجية تسعى لتحقيق السلام في العالم عن طريق الإعلام.

والجدير بالذكر أن للأمير الوليد مساهمات عدة في دعم الحوار والتواصل بين الشرق والغرب من أهمها تقديم هبة بمبلغ ٢٠ مليون دولار لصالح جامعة هارفارد لتمويل مشروع تطوير برنامج الدراسات الإسلامية بالجامعة، و٢٠ مليون دولار أخرى لصالح جامعة جورج تاون بعاصمة الولايات المتحدة واشنطن لدعم مشروع توسعة مركز التفاهم الإسلامي-المسيحي، و٢٠ مليون دولار لتمويل مشروع إنشاء قسم متحفي جديد يبرز الثقافات والفنون الإسلامية في متحف اللوفر بالعاصمة الفرنسية باريس.

أخبار متفرقة

تحالف سعودي هندي لإقامة مجمع بتروكيماوي ضخم في منطقة الجبيل

الرياض / وكالات :

يعتزم تحالف سعودي هندي إلى إقامة مجمع بتروكيماوي ضخم في مدينة الجبيل الصناعية ومصنع آخر للبتروكيماويات في مدينة كوتشن الهندية، إذ تتجه شركة التقنيات الكيماوية العالمية للاستثمار المحدودة وهي شركة سعودية وشركة الغاز الحكومية الهندية إلى إنشاء مشروعات مشتركة في المملكة والهند.

وعقد المهندس عبدالمحسن الدريس رئيس شركة التقنيات الكيماوية العالمية للاستثمار المحدودة لقاءً مع الدكتور يو دي تشوبي رئيس شركة الغاز الحكومية الهندية بحضور سفير خادم الحرمين الشريفين في الهند صالح بن محمد الغامدي، إذ تم خلال اللقاء مناقشة المشروعات المشتركة التي تعتزم الشركتين تنفيذهما في البلدين، والتي تبلغ تكلفتهما عدة مليارات من الدولارات. وقد تدارس الجانبان الإجراءات اللازمة لتوفير ملتزمات إقامة المشروعين في المملكة والهند، إذ سبق لهما ان وقعا في فبراير مذكرة لإعلان النوايا.

ويقوم الجانبان حالياً بوضع الدراسات اللازمة للمشاريع والتي تشمل آليات التنفيذ والحصص المالية وغيرها لإقامة المشاريع.

البحرين تحتضن مؤتمر اتحاد الخليج للتأمين

المنامة / وكالات :

تنظم مجموعة اتحاد الخليج للتأمين مؤتمرا يومي ١٢ و١٣ نوفمبر ٢٠٠٧م لمناقشة موضوع "حوكمة شركات التأمين من خلال تشخيص الاخطار وتحديد سبل التعامل معها".

ويتزامن انعقاد المؤتمر هذا مع احتفالات المجموعة بيوبيلها الفضي.

وقد حصلت الموافقة الكريمة لسمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة، رئيس الوزراء على أن يكون المؤتمر تحت رعايته.

صرح بذلك الشيخ إبراهيم بن حمد آل خليفة، رئيس مجلس إدارة شركة اتحاد الخليج للتأمين وإعادة التأمين، وهي من شركات مجموعة اتحاد الخليج للتأمين، وأضاف انه ستقدم خلال المؤتمر عشرة بحوث من متخصصين في موضوع المؤتمر ومن معيدي التأمين العاملين، سلطات الرقابة والإشراف على التأمين، وسطاء التأمين العالميين، شركات التأمين الطبي، مجلس الضمان الصحي التعاوني في المملكة العربية السعودية، الأمم المتحدة (شخص)، هيئة اللويدز في بريطانيا ومن خبيرين في التأمين يعملان في المجموعة. وقد تم توجيه الدعوات لحضور المؤتمر المذكور وكانت الاستجابة لتلك الدعوات جيدة ومشجعة. واختتم الشيخ إبراهيم بن حمد آل خليفة تصريحه معربا عن سروره بما حققته مجموعة اتحاد الخليج للتأمين من نجاحات.

وأضاف انه على ثقة تامة أن مستقبل المجموعة واعد ومشجع، وخصوصا إنها تتخذ من مملكة البحرين مقرا لها، وهو ما أعطاها زخما مضافا بالنظر إلى المكانة الجيدة للبحرين كمركز مهم لنشاط التأمين.

السعودية الثالثة عالمياً في إنتاج الموكيت والسجاد

الرياض / وكالات :

قدرت مصادر اقتصادية حجم استهلاك السعودية من الموكيت بأكثر من ٧٠ مليون متر في العام، وبينت أن ظهور بدائل الأرضيات الصلبة (السيراميك والرخام والباركيه) لم تؤثر على سوق المفارش الأرضية من الموكيت والسجاد، حيث قدمت صناعة الموكيت قيما مضافة مثل المفارش الخالية من البكتريا والمفارش المعطرة.

وتحتل السعودية ـ التي حققت اكتفاء ذاتيا لأسواقها المحلية ـ المركز الثالث عالميا في إنتاج الموكيت والسجاد بإنتاج يقدر بنحو ١٢٠ مليون متر تنتج معظمها خمسة مصانع كبرى، متفوقة على عدد من الدول ذات الشأن والتاريخ في هذه الصناعة.

ويصدر الموكيت، الذي تمثل صناعته نسبة ٥١ في المائة من إجمالي صناعة المنسوجات في السعودية، إلى نحو ٧٥ بلدا حول العالم من بينها الصين واليابان والولايات المتحدة الأميركية واستراليا والبرازيل وكندا، وألمانيا، وبلجيكا، كما أن للموكيت والسجاد السعودي حضورا قويا في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا.

وأوضح صالح السريع، الرئيس التنفيذي لمجموعة السريع الصناعية التجارية، أن هذه الصناعة تكتسب ميزة متفردة في المملكة لتوفر المواد الخام محليا، حيث تعتمد الصناعة على مادة البولي بروبلين وهي احد مشتقات النفط.