

## طالب یمنی یفوز فی مسابقة دولية

**عدن: ذكرى جوهر:** حاز الطالب اليمني / علي حسين صالح محمد على شهادة تذكارية وهدية رمزية من قصر برمجهاهم من الدوق فيليب « زوج الملكة البريطانية اليزابيت بعد فوزه في المسابقة الدولية لعام ٢٠٠٧ م حول الخطابة باللغة الانجليزية .

الطالب / علي حسين عبر عن سعادته بالفوز وقال : هذا النجاح هو نجاح اليمنيين وقد وفقت من بين سنتين مشاركاً من مختلف دول العالم وأزيزها استراليا وكندا والولايات المتحدة الأمريكية بالفوز والنجاح وهذا شرف لي ولليمن ، داعياً جميع الطلاب إلى بذل المزيد من الجهد لتحقيق ما يصوبون إليه .

وأضاف الطالب أنا أشعر بفخر كبير ولم أتوقع التكريم وهذه الحفاوة من قبل هدية رمزية لمطرفة قاض من النحاس مكتوب ورفع شأن اليمن وعلمه في المحافل الدولية .

والجائزة عبارة عن هدية رمزية لمطرفة قاض من النحاس مكتوب عليها الفائز بالمسابقة الدولية لعام ٢٠٠٧ م هذا وسيتم في نوفمبر القادم تكريمه الطالب / علي حسين صالح محمد وتسليمه شهادة الدوق فيليب « زوج الملكة اليزابيت في قصر برمجهاهم ببريطانيا .

## الوضع الثقافي في حوار بتعز



**تفعـ / نـاعـمـ خـالـدـ :**

أقام مركز المعلومات للتأهيل وحقوق الإنسان حلقة حوار عنوان "الوضع الثقافي وكيفية تفعيل الحياة الثقافية" تحت رعاية أندية الديمقرطية وحقوق الإنسان قاد الحوار الأخ أحمد شجاع قائد شجاع مخرج مسرحي وأاخت تغريد الحكيمى ممثلة اتحاد الأدباء والكتاب ومحمد عبده سفيان نقابة الصحفيين والدكتور عبد القادر الفلس مسؤول الإعلام في الجامعة وقد ونقشت العديد من القضايا المتعلقة بالثقافة وكيفية تفعيل الحياة الثقافية وطرح بشكل واضح وحوار المخاطبين والمتقفين من صحفيين وكتاب قصة وشعراء وممثلين .

حضر الحوار الأخ / عبد سيف ممير وكالة سبأ للأنباء فرع تعز وعبد العيد من المختتم بالثقافة .

**فرقة هندية تقدم عروضا فنية بعدن**

سيتضمن تقديم الأعمال الفنية  
القديمة والعربية للون الفني  
الهندي وسيكون مفتوحاً  
مجانياً للمواطنين للاستمتاع  
بالوصلات الغنائية.  
يذكر أن الفرقة الفنية الهندية  
تزور حالياً العاصمة صنعاء  
للحفل نفسه كما ستزور  
محافظة الحديدة لأداء فعاليات  
فنية وغنائية مماثلة والتي تأتي  
زيارةها في إطار التعاون الثقافي  
والفنى بين اليمن والهند.

# الأمهات يمكنهن المشاركة في مساقته ملكة جمال إسبانيا لأول مرة



غيرت مسابقة ملكة جمال اسبانيا القواعد المنظمة لها للسماح للأمهات بالمشاركة فيها بعد أن أثار قرارها الخاص بحرب ملكة جمال عمرها ٢٢ عاماً من لقيها حين اتضحت أنها طفلة غضباً في أنحاء البلاد في شهر فبراير شباط. وفازت أنجيلا بوستيلا التي لديها طفل نك يلقب ملكة جمال منطقة كانتابريا الساحلية شمال اسبانيا في تأيير كانون الثاني إلا أن منظمي المسابقة نزعوا عنها اللقب مشيرين إلى أن قواعد المسابقة تقتضي بالأقل يكون للمتسابقات أطفال. وفجر القرار موجة غضب في الصحافة الاسبانية التي عبرت عن تأييد ملكة الجمال التي حرمته من لقبها ووقف معها رئيس الحكومة المحلية في كانتابريا والمنظمات المعنية بحقوق المرأة. وقالت بوستيلا العاملة المسابقة في متجر آنذاك "أعرف شروط المسابقة إلا أنها تبدو سخيفة. ظننت أنها شيء يقى من السبعينيات ونسوا تحديثه".

**نيويورك / 14 أكتوبر / روبيترز:**  
حلت ملكة البرامج الحوارية الأمريكية اوبرا وينفري محل الممثل الشهير توم كروز كأكثر المشاهير نفوذاً وخرجت بارييس هيلتون فنادق هيلتون المسجونة الآن من قائمة مجلة فوربس السنوية لأكثر منة نجم تأثيراً في الجماهير.  
و جاء لاعب الجولف تاجر ووزير في المرتبة الثانية فيما حلت نجمة البواب مادonna في المركز الثالث في القائمة التي تجمع بين الإيرادات والوجود الإعلامي لتقييم تأثير الشخصية المشهورة.  
وقال لي جولدمان رئيس تحرير قائمة فوربس لأكثر مئة شخصية مشهورة تأثيراً ان ترتيب وينفري لم يكن مفاجأة.  
وقال "ظللت لفترة طويلة من أهم خمس شخصيات.. فقط استندنا على إيراداتها وحدها وكانت دائمًا من أهم

# می نز الدین تقاضع عرض فیلم «عمستا»



**القاهرة / متابعات:** بغياب النجمة مي عز الدين، أقيم العرض الخاص لفيلم "جميسita" الذي يلعب بطولته الممثلان خالد أبو النجا وشريف رمزي، وهو من تأليف وإخراج طارق عبد المعطي.

حضر العرض منتج الفيلم محمد حسن رمزي، مع بطلي الفيلم خالد أبو النجا وشريف رمزي، حيث اقتصر الحضور عليهم فيما تغيبت دنيا عن

العرض.  
وكما كان متوقعاً، لم تحضر  
الممثلة مي عز الدين، بسبب  
استيائِها من وجود اسمها على أفيش  
الفيلم بعد أبو النجا.  
وأشار أبو النجا إلى أنه وعلى  
الرغم من الصعاب الشديدة التي  
واجهها الفيلم أثناء التصوير، إلا  
أنه شعر بعد مشاهدته للفيلم بأنه عمل  
جيد، وقال "أعتقد أنني قدمت دورياً بشكل  
معقول، وأتمنى أن يحقق الفيلم نجاحاً  
مادياً وجماليّاً".  
وحول ما قيل عن أن أسرة الفيلم استغلت  
اسم مي عز الدين ووضعته على الأفيش دون  
علم منها قال : مي كانت على علم بذلك، وهذا  
اختصاص المنتج والمخرج .

صباح الخير



## الرقابة وتحسين الأداء العام

مراد علي الجيلاني

في شتى مرافق العمل والإنتاج ومؤسسات الدولة وحتى القطاع الخاص .. تعتبر إدارة أو قسم الرقابة والتقتيشي الداخلي من الوظائف الحيوية أو الهامة التي لا يمكن الاستغناء عنها نظراًدورها الفاعل وإمكانيتها - متى ما حصلت على صلاحيات كافية - في الكشف عن الأخطاء ليس بهدف الترصد كما يعتقد البعض وإنما بهدف الإصلاح والتوجيه ومساعدة الجهات العليا في المرفق أو المؤسسة على اتخاذ القرار الصائب وتصحيح السلبيات وبالتالي العمل على تلافيها مستقبلاً بما يؤدي إلى تحسين مستوى الأداء العام.

انطلاقاً من أهمية إدارات الرقابة والتقتيش في وحدات الجهاز الإداري وإدارات المراجعة الداخلية في وحدات القطاع الاقتصادي، بالإضافة لأهمية توسيع العمل الرقابي الذي يعد وسيلة هامة وحيوية من وسائل تحسين الأداء الشامل، فقد كان الجهاز المركزي للرقابة والمحاسبة واعياً ومنذ وقت مبكر لأهمية تلك الإدارات وضرورتها تقييم دورها باعتبارها أحد المكونات الرئيسية لأنظمة الرقابة الداخلية، وسعى منذ الثمانينيات لاهتمام الآيابي بها حتى صدور قرار رئيس الجهاز رقم (٢١) لعام ١٩٩٩م والمستند على قرار مجلس الوزراء رقم (٢١٧) لعام ١٩٩٩م الذي قضى بإنشاء إدارة عام للرقابة والتقتيش الداخلي في إطار الجهاز نفسه تتبع رئيس الجهاز رأساً وتستمد صلاحياتها منه وفي تنفيذ برامجها وخططها الرقابية بكل شفافية في إطار الجهاز، أما في الفروع التابعة للجهاز في المحافظات فقد تم إنشاء بعض إدارات الرقابة الداخلية وأقسامها بحسب طبيعة وحجم نشاط تلك الفروع وهي خاضعة بطبيعة الحال لإشراف مدراء عموم الفروع، مؤكداً الجهاز بذلك مدى حرصه ودعمه للرقابة الداخلية حتى على نفسه في الوقت الذي يسعى فيه لتحقيق رقابة فاعلة على الموارد العامة للدولة.

مع ذلك وبالرغم من الأهمية التي يمتلكها وجود الرقابة والتقتيش الداخلي في كافة وحدات ومؤسسات الدولة، إلا أن المتتبع لنشاط تلك الإدارات يجد أن دور الرقابة الداخلية في (بعض) مرافق العمل والإنتاج شبه مغيب، إن لم نقل إن هذه الرقابة أصبحت ضعيفة بسبب تقويض صلاحياتها إلى الحد الذي أعاها عن ممارسة نشاطها وأداء وظيفتها الأساسية، وهو الأمر الذي انعكس سلباً وساهم وما يزال في انتشار الفساد كالنار في الهشيم، ولهذا كان لا بد لنا من كتابة السطور الماضية لنضمنها مقتراحنا لكل من يهمه الأمر يقضي بضرورة تعديل الرقابة الداخلية ومنحها صلاحيات أوسع تشمل قيامها برفع تقاريرها ومقترناتها أو توصياتها إلى جهات ذات مستويات وظيفية أعلى من تلك التي تشرف على نشاطها وسير عملها، وذلك في حالة عدم التجاوب مع تقاريرها على النحو المطلوب أو قيام تلك الجهات المشرفة على نشاطها بالتعامل مع مقترنهاتها وتوصياتها بنوع من الإهمال أو التسويف تهرباً من مسؤولية اتخاذ القرارات الكفيلة بتحسين مستوى الأداء العام بما يؤدي أخيراً إلى تحقيق الأهداف العليا للمرفق ويعنى الوطن من الفساد والمفسدين الذين يعملون على تخريب الاقتصاد الوطني ويسيرون في الحد من عملية الدفع بعجلة النماء والتنمية في الوطن ..

## دورات في اللغة الانجليزية والكمبيوتر للأطفال

ينظم قسم الطفل في المكتبة الوطنية بعدن ابتداء من الثامن والعشرين من الشهر الجاري ثلاثة دورات تدريبية في مجالات اللغة الانجليزية والكمبيوتر والرسم للأطفال من مختلف مدارس التعليم الأساسي بالمحافظة وتستمر خالٍ إجازة العطلة الصيفية.  
وأوضحت الأخت نعمة الغابري مديرية المكتبة إن الدورات ستشترك فيها / ٧٥ طفل وطفلة يتلقون خلالها عدداً من الموضوعات والأعمال التطبيقية حول كيفية الاستخدام والتعامل مع الكمبيوتر وفنون الرسم لتطوير مواهبهم وإبداعاتهم، بالإضافة إلى إعطائهم دروساً في تعلم اللغة الانجليزية.  
وأشارت إلى أن تنظيم هذه الدورات يأتي في إطار البرامج والفعاليات التي تنظمها المكتبة سنوياً للأطفال للاستفادة من العطلة

A photograph showing a stack of several CD-R discs. The discs are silver with some surface scratches and dust. They are stacked vertically, with one disc standing upright in front of the stack.

# الشانة تضبط نحو ١٣٦ قرصاً مدمجاً تحوي مواداً مخالفة بالأدب

صنعاء / سباء:

قالت وزارة الثقافة إنها ضبطت في اليومين الماضيين نحو ١٣٦ قرصاً مدمجاً تحتوي على مواد مخالفة بالأدب، وبالإضافة إلى أقراص غير مخصوص بتدوينها لدى بعض محلات و الباعة المتجولين في شوارع العاصمة صنعاء.

يأتي ذلك في إطار الحملات الميدانية التفتيشية النوعية التي تقوم بها الوزارة للتعریف بحقوق الملكية

التي تختلف المبادئ و المعتقدات الإسلامية و القيم الأخلاقية المجتمع اليمني و غير المرخص بتوزيعها و تداولها.

وفي هذا السياق أضاف مصدر في وزارة الثقافة لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) أن الوزارة ستعمل في الأيام القادمة بجانب حملاتها الميدانية التفتيشية و التوعوية على عقد عدد من ورش العمل و الندوات الهدافة إلى التعريف و حقوق الملكية الفكرية و مبادئ و قيم النشر

أطلب مع العدد مجاناً واحدة (١٤ أكتوبر الراهن)

