Arabia Felix Club
نادي العربية السعيدة
JOIN US انضم إلينا

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير
أحمد محمد الحبيشي
Ahmedalhobishi@hotmail.com

تصدر عن مؤسسة 14أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر - عدن - الجمهورية اليمنية
تأسست في عدن بتاريخ 19يناير 1968م

الخميس 14 يونيو 2007م - الموافق27 جمادي الأول 1428 هـ - العدد13787 - السنة التاسعة والثلاثون - رقم الإيداع 2

سلطة الثقافة

محمد عبدالجليل

يوجد الكثير من المتعلمين والمتخصصين ، ولكن قليلون منهم هم المثقفون والثقافة لاتعني فقط امتلاك أصحابها لبعض المعارف والمعلومات المنقولة من الكتب والمجلات أو الصحف ومن الإذاعات والتلفزيونات ، وإنما الثقافة هي ما يمتلكه المرء من مقدرة تفكيرية ورؤية للعالم والأشياء بصورة أشمل وأعمق ، وقدرة على تمثل كل ذلك في تصرفاته وسلوكه ونمط عيشه وأسلوب حياته وعلاقاته بالآخرين ، بحيث يقدم نفسه للآخرين كمثقف حقيقي على المستوى النظري وعلى مستوى الممارسة الاجتماعية .

فالثقافة التي تؤمن لها هنا هي الثقافة السائدة في مجتمع ما ، وهي تشير إلى نوعية هذه الثقافة : هل هي ثقافة تقليدية أو ثقافة أخرى يسعى الناس لإحلالها بدلاً عن الثقافة القائمة، بحيث تكون أكثر إنسانية وأكثر حداثة وحضارة من ذي قبل ، ثقافة تؤسس لمجتمع العدل والمساواة والديمقراطية فعلاً هنا فقط تكتسب الثقافة قدرة تغييرية ، عندما تصبح الثقافة البديلة المنشودة في متناول الشعب كله ، وفي كل مناطق العالم أجمع .

فالثقافة بهذا المفهوم معطى تاريخي واجتماعي ، يأخذ بالتحقق بشكل متواتر ومتدرج من مجتمع لآخر ، لأن الثقافة والحضارة العالمية شيئ متكامل ، لامجال فيه للتصارع والتناحر، فالجيد فيها يفرض نفسه ويسود دون أوامر أو توجيهات أو تدخلات من أحد! ، هكذا إذاً تتشكل ثقافة حياتنا الجديدة ، في البيت لم تعد مطبخاً أوسرير نوم فقط ، وإنما تطورت لتصبح مكتباً أو مشغلاً أو معملاً وتتوفر فهي أرقى الأثاث والأدوات المنزلية الحديثة التي تختصر الجهد والوقت ، وفيها أيضاً أحدث وسائل الاتصالات من تلفون وكمبيوتر موصول بشبكة عالمية للمعلومات ، وجهاز لاستقبال الفنون التلفزيونية العالمية .. الخ .

وهكذا الأمر في المدرسة الحديثة ، وفي مواقع العمل ومختلف المؤسسات ، صارت الأمور نداء اليكترونياً وبمنتهى الشفافية أو هكذا يراد لها أن تكون ، ولازال في الأمر متسع لكثير من مظاهر ثقافتنا الحياتية الجديدة ، التي لا تخطر على بال البدوي أو القبيلي الأمي القابع خارج الثقافة والحضارة المدنية الحديثة ، والتي تتسرب إليه شيئاً فشيئاً ورويداً رويداً ، ولا يدركها أو يستوعبها بالسرعة المطلوبة لكن إبنه وأحفاده حتماً يستوعبونها ويفهمونها وسيتعاملون معها كثقافة بديلة وجديدة ومفيدة ونافعة لهم ولمن سيأتون بعدهم وبسلاسة فائقة .

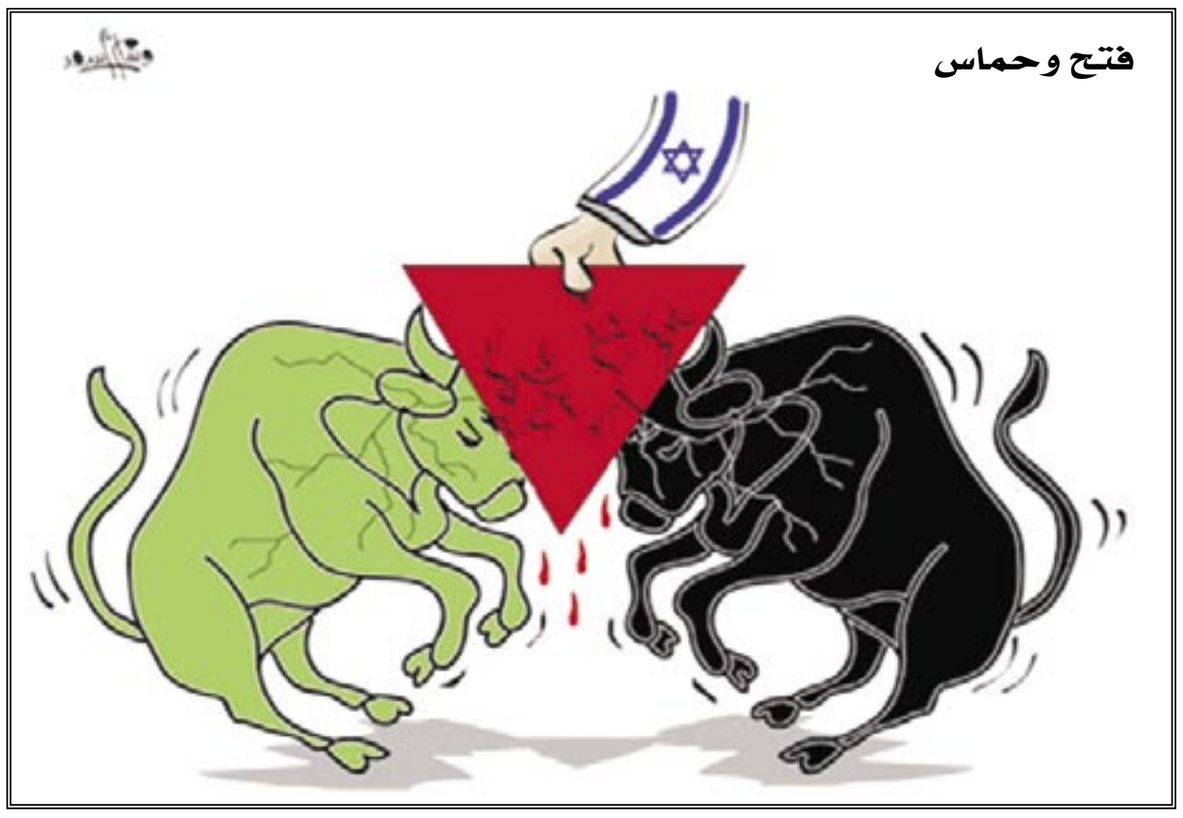
هكذا إذاً تأتي سلطة الثقافة لتحل محل سلطة الهمجية والتوحش وسلطات القتل والإبادة والتدمير .

ومنذ وقت بعيد ، لكن تبقى مع ذلك كل سلطة العلم والثقافة والمعرفة الإنسانية السمحة هي سيدة الموقف باستمرار ، وبعد كله دوره من دورات الحياة ، ومنعطفاتها الحاسمة تاريخياً.

عالمنا يتشكل وفقاً لقوانينه الموضوعية ، وبصورة طبيعية ، رغم الهزات والآلام المفجعة هنا وهناك وهذا يجرى وفقاً للثقافة الإنسانية الموروثة والمكتسبة ، ويجري تصحيح أخطاء هذا العالم بصور شتى ، بعيداً عن العدمية والفوضى والعشوائية المناقضة تماماً للثقافة الجديدة التي ننشدها ، ولا مكان هنا لما يسمى غزوا ثقافياً أو فكرياً ، فكل شيء قابل للتمحيص وإما القبول به أو رفضه من قبل المتلقي ذاته ، وليس بتدخل تعسفي من أحد .

ويبقى العنصر الحاسم في الموضوع التجسيد المادي لهذه الثقافة على الأرض ، وفي أذهان الناس وفي نطاق علاقاتهم الاجتماعية بكلتيها ، وفي الكيفية التي يجعلون بها حياتهم ومعيشتهم أجمل وأروع وأكثر إنسانية وعدلا .

فتح وحماس



بمناسبة العيد الوطني لروسيا الاتحادية

نائب محافظ عدن : العلاقات اليمنية الروسية متميزة

القنصل الروسي : اليمن ارتبطت بعلاقات متينة وصادقة مع روسيا

عدن / فراس اليافعي:

اقام سعادة السيد فياتشيسلاف مقصودوف القنصل العام لروسيا الاتحادية في عدن مساء يوم امس الاول حفل استقبال بمناسبة العيد الوطني لبلده .. حضره الاخ عبدالكريم شائف نائب المحافظ الامين العام للمجلس المحلي والاخ احمد الضلاعي الوكيل المساعد للمحافظة والعميد ركن يحيى الارحمي مدير عام الامن السياسي والعقيد ركن صالح البزية مدير عام المباحث الجنائية وعدد من مدرا ء العموم بالمكتب التنفيذي وممثلو المجلس المحلي وممثلو البعثات الدبلوماسية وعدد من الصحفيين ورجال المال والاعمال.

وفي الحفل قال الاخ عبدالكريم شائف نائب المحافظ الامين العام للمجلس المحلي عقب قطع (تورتة) الاحتفال : ان العلاقات اليمنية الروسية علاقات متميزة شهدت في الآونة الاخيرة تطورا مضطردا وهي علاقات صادقة ومتينة وتعاونا مشتركا بين البلدين والشعبين الصديقين.

سعادة السيد فياتشيسلاف مقصودوف القنصل العام لروسيا الاتحادية قال : يسعدني بهذه المناسبة الغالية على الشعب الروسي ان اشكر كل الضيوف الذين شاركوا بهذا الاحتفال.. مؤكدا متانة العلاقات الروسية – اليمنية التي تعد من العلاقات المتميزة لان اليمن قيادة وشعبا ارتبطت بعلاقات صادقة مع بلدنا واليمن دولة تميزت بعلاقتها الوطيدة مع روسيا الاتحادية.

وعبر سعادته عن امتنانه الكبير لصحيفة(١٤أكتوبر) التي تميزت بنقل الاخبار عن روسيا هذا دليل حرص القائمين عليها على تقوية اواصر العلاقات الروسية – اليمنية.هذا واقيم حفل الاستقبال بقاعة (البردوني) بفندق ومنتجع شيراتون جولدمور.

فازوا بجوائز رئيس الجمهورية

معرض لروائع التشكيليين الشباب

صنعاء / سبأ:

التقى الفائزون بجوائز رئيس الجمهورية للشباب في مجال الفن التشكيلي للأعوام من ١٩٩٩ إلى٢٠٠٥م ، والتي تمنحها وزارة الشباب والرياضة سنويا ، على رواق (بيت الثقافة) بالعاصمة صنعاء في معرض ضمخوه بروائع من جديد نتاج ريشاتهم ، وافتتح أمس تحت عنوان "التقاء عبقرية اللون و عبق الروح " .

واثنى الدكتور ابو بكر المفلحي وزير الثقافة و حمود عباد وزير الشباب و الرياضة على المستوى الذي تجلت فيه أعمال الفنانين المشاركين " وليد دلة ، محمد الشيوحي ، عبد الغني علي، عبدالله غنام، عادل الماوري، خليل النسري، خالد تقي،علاء الدين البردوني، وليد البحري، حمود الضبياني، محمد عبد الوهاب، فتحية بيدان " .

وأبدى الوزيران إعجابهما بعبقرية اللون التي عبرت عنها بشفافية عالية الاعمال البالغة اكثر من خمسين لوحة ما بين رسم و نحت قدمت صورة رائعة لما يمكن ان يقدمه الشباب في مملكة الريشة و اللون.

واكدا على ان الابداع يظل هو التجسيد الاكثر تعبيراً عن حركة الحياة الثقافية بالوانها الجميلة ، واشارا الى ان الفنان التشكيلي يسكب نفسه في مكوناتها المبتهجة و الحزينة المتطلعة والمتفاعلة مع الحياة بتعدداتها حركة و سكونا و يؤكد من خلال اللون قدرته على ان يكون حاضرا معبرا بقوة عن دور التشكيل في صياغة الجمال في ثقافة الانسان.

ولفتا الى ان درجة حضارتنا لا تقاس الا بمقدار فاعلية الثقافة في حياتنا و في مكونات الذات الحاضرة في الحياة.

ونوها في كلمة دوناها في سجل الزوار إلى أن اللوحة بكل ما تعانيه وتعنيه هي تعبير حي لجمال الروح .. وعبرا عن سرورهما بافتتاح هذا الابداع المفعم بالجمال و الروعة.

وتنوعت موضوعات و مدارس و وتقنيات وتكتيك اعمال المعرض الذي نظمته وزارة الثقافة ، لتقدم في مجموعها صورة جامعة لما يتفرد به المحترف التشكيلي اليمني الشاب من تنوع وتعدد وخصوصية تعبر عن نفسها بقوة في فضاءات اللون وعبق الروح .

بعد سحبه الثقة عن سابقين

محلي ذمار يكلف عددا من مدراء العموم

ذمار / سام الغباري:

اصدر الامين العام للمجلس المحلي بمحافظة ذمار قرارا قضى بتكليف عدد من مدراء العموم بدلا عن سابقيهم الذين سحبت منهم الثقة من قبل المجلس المحلي بالمحافظة استنادا الى مخالفات مالية وادارية.

وقضى القرار بتكليف كل من د.عبدالسلام الاحصب مديرا عاما لمكتب الصحة والسكان، عباس مجلي مديرا عاما لمكتب مصلحة الضرائب، وصالح سحلول مديرا عاما للمؤسسة العامة للكهرباء.

وجاء القرار الذي اصدره مجاهد شائف العنسي بعد موافقة وترشيح اعضاء الهيئة الإدارية للمجلس لاختيار البديل المكلف للقيام بتسيير الاعمال حتى يتم تعيين الشخص المناسب وفقا للقانون.

شخصية نقابية بأبين يستغيث

الأستاذ عمر محمد حسن الرئيس الأسبق لفرع نقابات عمال الجمهورية في محافظة أبين طريح الفراش منذ نحو عام، فبعد إصابته بمرض السكر تعرض مؤخراً لمرض الفشل الكلوي ، الأمر الذي يستدعي زيارته لمستشفى باصهيب في عدن لاجراء الغسيل الكلوي يومين من كل أسبوع .. وهذا يعني أن عليه السفر مرتين في كل أسبوع من منزله المتواضع فوق جبل خنفر في مدينة جعار إلى عدن .

ظروف الأستاذ المعيشية عاجزة عن تلبية نفقات العلاج المفترضة .

فهل من مغيث بالتوجيه لعلاج هذه الشخصية النقابية على نفقة الدولة وفاء لعطائه الوطني ؟.

الأمير هاري يرى أن وفاة ديانا مازال لغزا

لوس انجليس/14اكتوبر/ رويترز :

قال الأمير البريطاني هاري في مقابلة بالولايات المتحدة مع شقيقه انه لا أحد سيعرف ابدا الحقيقة في وفاة والدته الأميرة ديانا في حادث سيارة في نفق بباريس منذ عشر سنوات تقريبا.

وفي مقابلة مع مات لاور بمحطة تلفزيون "ان.بي.سي" ينتظر بثها يوم الاثنين المقبل قال هاري "مهما حدث في ذلك النفق ... تعلم انه لا احد سيعرف (الحقيقة أبدا). وإنني على يقين بأن الناس سيفكرون دوما في ذلك الأمر... ولن أتوقف عن التفكير في ذلك الأمر" .

ويحاول هاري (٢٢ عاما) وشقيقه وليام (٢٤ عاما) في المقابلة أن يصفا تأثير وفاة والدتهما على حياتهما.

وكانت الأميرة ديانا قد لقيت حتفها يوم ٣١ أغسطس ١٩٩٧ إلى جانب صديقها دودي الفايد وسائقهما بعد تحطم سيارتهم المسرعة في نفق بباريس.

وقال الأميران في المقابلة التي أجريت الشهر الماضي انه في ذلك العقد الذي أعقب وفاة والدتهما مر الوقت ببطء وأضاف وليام انه لم يمر يوم منذ ذلك الوقت دون أن يفكر في والدته ووفاتها.

صورة للاميرة ديانا وهي تحمل الامير هاري بتاريخ ٩ أغسطس ١٩٨٨. – رويترز.

مدير إدارة مرور عدن لـ (14أكتوبر) :

(76) حادثا مروريا في محافظة عدن الشهر الماضي

عدن / عيدروس النورجي:

اكد الاخ المقدم عادل يوسف طاهر مدير ادارة المرور بمحافظة عدن لـ(١٤ أكتوبر) أن اجمالي الحوادث المرورية المؤسفة التي حدثت في محافظة عدن خلال شهر مايو الماضي بلغ ٧٦ حادثا واسفرت عن مصرع خمسة من الذكور واصابات مختلفة لـ ٧٦ مواطنا منهم ١٢ اناثا وقدرت الخسائر المادية لاضرار هذه الحوادث بحوالى ١٤٫٧٧٢٫٠٠٠ مليون ريال.

واعلن الاخ مدير ادارة مرور عدن انخفاضا ملحوظا للحوادث المرورية مقارنة بشهر ابريل ٢٠٠٧م الذي وقع خلاله ٧٩ حادثا مروريا اود بحياة ٦ مواطنين منهم ٣ اناث واصابة ٩١ باصابات مختلفة منهم ١٨ اناثا وقدرت الخسائر المادية لاضرار هذه الحوادث بحوالى ٢٠٫٤٦٦٫٠٠٠ مليون ريال.

وعزى المقدم عادل يوسف طاهر اسباب الحوادث المرورية وسقوط الضحايا والاضرار المختلفة الى السرعة المفرطة وتحدث بعض السائقين بهواتفهم واهمالهم وعدم ربط حزام الامان للسائق والراكبين معه وعدم تقيد السائقين بقواعد وآداب المرور.

واعرب مدير ادارة مرور عدن عن امله في انخفاض نسبة وقوع الحوادث المرورية المؤسفة بمحافظة عدن بسبب بدء تنفيذ اجراءات الزام السائقين بربط حزام الامان ومنعهم من التحدث بهواتفهم الجوالة خلال قيادتهم لسياراتهم ..منوها بأنه وفقا لتوجيهات العميد ركن عبدالله قيران مدير امن عدن فقد تم التعامل مع اكثر من ٣٠٠ مخالفة بتوقيفهم لفترة ساعتين وتسجيل نوعية المخالفة في الكمبيوتر اكانت عدم ربط حزام الامان او التحدث بالهاتف الجوال مع اسم السائق ورقم سيارته.

حفل تكريم لخريجي وخريجات في شرعب السلام تعز

تعز /نعائم خالد:

أكد العميد عبدالوهاب الجنيد وكيل المساعد في محافظة تعز أهمية الدورات التدريبية التي تهتم بالمرأة وتأهيلها كي تساهم بدور فعال في بيتها ومجتمعها وتشارك في التنمية .

وأشاد بالدور الفعال واهتمام المؤسسة بهذا الجانب الهام والفعال مشيراً على المتدربين أن يهتموا بما يطور مهاراتهم ويجعل منتجاتهم تنافس في السوق اليمني .

من جانبه أكد الأخ / محمد أحمد سعيد الحاج رئيس مجلس أمناء مؤسسة السلام أن العمل لا يتحقق إلا بتعاون الجميع وتشابك الأيدي وأن كلاً منا مكمل للآخر منوهاً بأن اختلاف القدرات والمواهب شيء وارد ولكن الأساسيات والثوابت لا خلاف عليها ولهذا نحن نسير في المؤسسة بخطى ثابتة من الإنسان والإنسانية .

جاء ذلك يوم أمس خلال حفل تكريم الخريجين والخريجات للدورات التدريبية ضمن برنامج (تنمية المجتمعات الريفية) وقبل البدء بفقرات الاحتفال تم افتتاح معرض منتجات الحرفية لمتخرجات دورات الخياطة والنحل .

الحفل الذي نظمته مؤسسة السلام الاجتماعية الخيرية التنموية (S.W.S.D) في مديرية شرعب السلام أيفوع وكان عدد المشاركين (٧٣) متدرب ومتدربة وتخلله العديد من الفقرات الإنشادية والكلمات .

إعلان

بعد الحملة العنيفة التي شنت عليها

أنغام تطلق ألبومها الجديد (كل ما نقرب)

بيروت/متابعات:

أطلقت شركة "روتانا" الألبوم المنتظر للفنّانة أنغام تحت عنوان "كل ما نقرّب" ، وهو يضمّ عشر أغنيات كتبها أبرز الشعراء، وصاغ لحنها مجموعة من الموسيقيين، وتحمل العناوين التالية:

العنوان "كل ما نقرب من بعض" للشاعر بهاء الدين محمد والألحان لخالد عز والتوزيع لفهد

الثانية "ما بتعلمش" كلمات أمير طعيمة وألحان خالدعز وتوزيع طارق مدكور

"أتمناله الخير" كلماتبهاء الدين محمد وألحان خالد عز "الأمل" من كلمات مصطفى مرسي وألحان خالد عز وتوزيع أشرف محروس

"بغير" كلمات نادر عبدالله وألحان تامر علي وتوزيع تميم

"ده اللي عندي" كلمات أمير طعيمة وألحان رامي جمال وتوزيع فهد

"ما بحبش" كلمات ايمن بهجت قمر وألحان خالد عز وتوزيع عصام الشرايطي.

"غيرتني" كلمات هند العادي وألحان خالد عز وتوزيع فهد

"أشكي لمين" كلمات ابن النيل ،الحان بليغ حمدي وتوزيع فهد

"الحروف" كلمات محمد الرفاعي وألحان شريف تاج وتوزيع طارق مدكور.

ويأتي هذا الألبوم بعد الحملة العنيفة التي شنت على أنغام بعد اتهامها بالغناء في مسجد، قبل ثبوت براءتها من التهمة.

أطلب مع العدد مجاناً ملحق (14أكتوبر الرياضي)